

# Compiendo Paradigmas



**ROMPIENDO PARADIGMAS**

**Beatriz Elena Osorio Vélez  
Luz Mery Botero Botero**

**ASESORA  
CLAUDIA MARÍA HINCAPIÉ  
Magíster en Problemas Sociales Contemporáneos,  
Énfasis en emergencias y desastres.**

**UNIVERSIDAD DE MANIZALES  
CENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO  
CINDE  
SABANETA – ANTIOQUIA  
2006**

## **DEDICATORIA:**

A nuestras familias, quienes nos apoyaron en estos dos años y quienes son el vivir ético de nuestro ser.

A Jesús, maestro de los maestros y para quien hemos tratado de llevar nuestro magisterio como proyecto de vida.

## **AGRADECIMIENTOS**

A nuestras familias por su apoyo incondicional, a todos nuestros estudiantes que han aportado con sus cuestionamientos y observaciones, ya que así se moldeó lentamente esta investigación.

Al Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz como institución y a sus directivas como personas, que permitieron la producción de este trabajo proporcionándonos apoyo incondicional.

Al Cinde por sus maestras en esta ciencia, y por todos sus aportes.

A la doctora Claudia Hincapié por su valiosa asesoría, colaboración y gentileza al revisar los originales de la investigación.

## CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	13
1. DESCRIPCIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
2. OBJETIVOS	18
2.1 GENERAL	18
2.2 ESPECIFICOS	18
2.3 OBJETIVOS DE DESARROLLO	18
3. JUSTIFICACIÓN	20
4. ANTECEDENTES DEL PROBELMA	22
5. REFERENTE CONTEXTUAL	24
5.1 CONTEXTO EN EL CUAL SE REALIZA LA INVESTIGACIÓN	24
5.1.1 HISTORIA DEL PROYECTO	24
5.1.2 CARACATERISTICAS HISTORICAS Y GEOGRÁFICAS	26
5.1.3 CARACTERISTICAS ECONOMICAS	27

5.1.4 CARACTERISTICAS SOCIALES	29
5.1.5 ESTADO ACTUAL DE LA POBLACIÓN	31
5.1.6 CARACTERISTICAS EDUCATIVAS	32
5.1.7 CARACTERISTICAS CULTURALES	34
5.2 CARACTERISTICAS DEL COLEGIO CAMPESTRE JUAN JOSE BOTERO RUIZ	35
5.2.1 Aspectos históricos	35
5.2.2 La institución hoy	36
5.2.3 Planta Física	36
5.3 CARACTERISTICAS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA COLEGIO CAMPESTRE JUAN JOSE BOTERO RUIZ	37
5.3.1 Los profesores, las profesoras	37
5.3.1.1 Género	38
5.3.1.2. Formación académica	38
5.3.1.3 Edad	39
5.3.2 Padres de familia	39
5.3.2.1 Formación Académica	39

5.3.2.2 Edad	40
5.3.2.3 Nivel Económico	40
5.3.3 Estudiantes	41
5.3.3.1 Género	41
5.3.3.2 Edad	41
5.3.3.3 Grados	42
5.3.4 Parte Administrativa	42
5.3.4.1 Género	42
5.3.4.2 Cargos	43
5.3.4.3 Formación académica	43
5.3.4.4 Edad	44
6. REFENTE CONCEPTUAL	45
6.1 MODELO PEDAGOGICO	45
6.2 PROYECTO PEDAGÓGICO	46
6.3 LAS CAPACIDADES	49

6.4 LA FORMACION INTEGRAL	51
6.5 LOS PROCESOS	52
6.6 LOS VALORES	54
6.7 COHERENCIA ENTRE EL SABER Y EL HACER	55
6.8 COMUNIDAD EDUCATIVA	56
6.8.1 Los, las estudiantes	57
6.8.2 Los profesores, las profesoras	58
6.8.3 Los padres de familia o acudientes	58
6.8.4 El personal administrativo y de servicios	58
7. DISEÑO METODOLOGICO	60
7.1 ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LA EVALUACION EN INVESTIGACION	60
7.1.1 INVESTIGACION CUALITATIVA	60
7.1.2 EL ENFOQUE INVESTIGATIVO	62
7.2 EL DISEÑO	68
7.2.1 PASOS EN EL DISEÑO	68

7.2.1.1 Primer paso	68
7.2.1.2 segundo paso	69
7.2.1.3 Tercer paso	69
7.2.1.4 Cuarto paso	69
7.3 RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	69
7.4 LA OBSERVACION	70
7.5 LA ENTREVISTA	72
7.6 INFORMACIÓN DE FUENTES SECUNDARIAS	72
7.7 MANEJO DE LA INFORMACION	73
8. ANALISIS DE LOS RESULTADOS	74
8.1 EL CONOCIMIENTO	74
8.2 COHERENCIA ENTRE EL SABER Y EL HACER	76
8.3 FORTALEZAS Y FALENCIAS	77
9. CONCLUSIONES	78
10. RECOMENDACIONES	80
BIBLIOGRAFIA	83
LISTA DE ANEXOS	86



## **RESUMEN ANALÍTICO INVESTIGATIVO – RAI**

### **DESCRIPCIÓN GENERAL**

Tipo de documento: Informe final de investigación

Tipo de investigación: Cualitativa

Nombre del documento: Rompiendo Paradigmas

Acceso al documento: Biblioteca y página Web de la Universidad de Manizales, Bibliotecas de las sedes del CINDE (Bogotá, Manizales y Medellín).

Tipo de impresión: Word, PDF, Windows 98.

Institución: Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano – CINDE y Universidad de Manizales.

País de origen: Colombia.

Autoras: Beatriz Elena Osorio Vélez, Luz Mery Botero Botero

### **DESCRIPTORES**

Modelo Pedagógico, Proyecto Pedagógico, Capacidades, evaluación, formación integral, valores, practica, teoría, procesos, comunidad educativa.

### **DESCRIPCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo evaluar la aplicación del proyecto pedagógico “Formación Integral por Procesos, capacidades y valores” del colegio Campestre Juan José Botero Ruiz, por parte de la comunidad educativa. Para alcanzar los objetivos planteados, se hizo observación en los descansos, en la hora de ingreso y salida, de los, las estudiantes, en el aula de clase, tanto a los profesores, profesoras, como a los, las estudiantes. También se realizaron entrevistas a la rectora, asesor académico, estudiantes y profesores, profesoras y padres de familia, se hicieron con profundidad procurando hacer mucho énfasis en el conocimiento que tienen del proyecto pedagógico, para así dar cuenta de cómo se vive éste y se aplica en la institución.

Concientes de la importancia de la evaluación se revisaron documentos y se aplicaron diferentes técnicas para la recolección de la información. El contenido de

esta investigación es el resultado de un trabajo interdisciplinario de un equipo de expertos comprometidos con el proceso de evaluación del proyecto pedagógico que en este momento se implementa en la institución.

Este producto académico para optar al título de Magíster en Educación y Desarrollo Humano, comprende entonces la observación e interpretación de los datos obtenidos en la información; del diario de campo, observación y entrevistas no estructuradas, para luego hacer el análisis de los datos adquiridos en el trabajo, para con ello interpretar la información recogida.

El trabajo que se presenta recoge planteamiento del problema, la justificación y objetivos del proyecto de investigación; así como la propuesta y objetivos del producto académico. En él se presenta el referente conceptual elaborado por las estudiantes, el cual comprende la historia del Proyecto Pedagógico "FORMACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES, del Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz, la teoría y metodología de la evaluación de programas. El proyecto de investigación da cuenta de lo encontrado en la institución referente al proyecto pedagógico que en este momento se está aplicando desde hace aproximadamente cinco años.

## **DISEÑO METODOLÓGICO**

El diseño de la investigación cualitativa es sistemático, conducido con procesos rigurosos que buscan resolver los problemas de validez y confiabilidad por la vía de la exhaustividad (análisis detallado y profundo) y del consenso inter-subjetivo.

Parte desde un acontecimiento real acerca del cual se requiere hacer un concepto. Se está ante algo que se quiere saber que es el punto de partida; y que son las observaciones que sean hechas y se hacen acerca del acontecimiento inmerso en la realidad. La meta es reunir y ordenar todas esas observaciones en algo comprensible. Vale decir, configurar un concepto acerca del fenómeno.

Para elaborar el diseño de la investigación se tuvieron en cuenta cuatro pasos: los parámetros para las observaciones y las entrevistas; recolección de la información; referente conceptual que acompañaría el trabajo de investigación y análisis e interpretación de los datos, conclusiones y recomendaciones, que ayudaron a acercarse al tema de estudio, con el fin de hacer el análisis correspondiente de objeto de investigación.

## **CONCLUSIONES**

Luego de realizar observaciones, entrevistas y hacer revisión bibliográfica del proyecto pedagógico de la institución se puede concluir que el proyecto debe generar un cambio de actitud del profesor, pero éste muchas veces no se da, se observa que en el aula de clase siguen con la pedagogía tradicional. No se hizo ningún diagnóstico con la comunidad educativa antes de aplicar el proyecto, esto ha llevado a que algunos profesores y padres de familia no estén convencidos de

las bondades del proyecto. Se encontró que hace falta investigación y compromiso por parte de los profesores, profesoras, para apropiarse del proyecto como tal.

Se observa que a pesar de que el proyecto pedagógico maneja varias capacidades sólo se le da importancia a la capacidad intelectual o sea a la adquisición del conocimiento que es lo que maneja la enseñanza tradicional.

Por último se observa que los autores que sustentan el proyecto no han sido lo suficientemente investigados por parte de la comunidad educativa.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- BELINCHÓN CARMONA, Mercedes y otros. Psicología del lenguaje investigación y teoría. Trotta Editorial, 1992. pp. 40 - 43
- BLOOM y LAHEY. Estrategias utilizadas para la evaluación del lenguaje. Trotta Editorial, 1978. pp. 57 - 71
- BRONFENBRENNER, Urie. La ecología del desarrollo humano. México: Paidós, 1987. pp. 48 - 90
- CHOMSKY Noam y VAN Dijk. Texto y contexto. Ed Nueva América, 1987. Pág. 56.
- CAJAMARCA REY, Carlos Enrique. Aprender a Educarse, A Ser y a Obrar. Santa fe de Bogotá, Febrero de 1996. pp. 1 - 76
- DAVIS, Flora. El arte de comunicarse. Alianza Editorial Madrid, 1994. pp. 53 - 111
- GIL RODRIGUEZ, María del Pilar. La relación maestro alumno. Anthropos. Ciudad de México, 1986. Pág. 209
- GOLEMAN, Daniel. La inteligencia emocional. Santa Fé de Bogotá. Gráficas Edwa's LTD, 1996. pp. 280 – 310.
- MARTINEZ, Miguel. Capítulo II Fundamentación teórica de la metodología etnográfica. EN: La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico – práctico. Bogotá, 2000. pp. 27 – 35.
- Proyecto pedagógico “Formación integral por Procesos, Capacidades y Valores”, Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz.
- ROLDÁN VARGAS, Ofelia, HINCAPIÉ ROJAS, Claudia María. Ambientes Educativos que Favorecen El Desarrollo Humano. Educar el Desafío de Hoy. pp.407. Construyendo Posibilidades y Alternativas. Cooperativa Editorial.
- MAGISTERIO. Santafé de Bogotá, 1999. pp. 9 – 57
- RUIZ RUIZ, José María. Cómo Hacer una Evaluación de Centros Educativos. Narcea, S.A. de Ediciones Madrid 1976. pp. 350

## INTRODUCCIÓN

La sociedad siempre ha estado viajando en una continua búsqueda de una precisa y clara representación de su presente y dentro de esta gran búsqueda se le ha presentado un interrogante sobre la manera de cómo apropiarse del conocimiento. Para ello sólo basta mirar los acontecimientos que se han presentado a través de la historia para darse cuenta de que cada día se hace más grande la brecha entre el pensamiento y el conocimiento.

El ser humano se forma por medio de la transmisión de conocimientos y experiencias; y en este proceso se desarrollan capacidades, habilidades y hábitos de conducta entre otros. No se puede desconocer que en la actualidad el acceso al conocimiento está al alcance de la mayoría de las personas, a través de las nuevas tecnologías, lo que tocará hacer, sin embargo, es regular ese conocimiento, saber escoger qué conviene o qué es adecuado en cada momento.

Más no se puede decir que para la adquisición del conocimiento exista un modelo o un proyecto pedagógico único que deba implementarse, éstos deben adecuarse con base en factores tanto internos como externos y son: lo cultural, lo social, lo político, lo religioso entre otros, porque de todos estos aspectos se desprenden grandes diferencias entre los individuos, que son factores determinantes para el llamado acto educativo, el cual es complejo e involucra todo un conjunto de interrelaciones presentes entre maestros, estudiantes, padres de familia y personal administrativo.

Una de las consideraciones que se debe tener en cuenta dentro de los modelos o proyectos es impartir y recibir una formación educativa en forma integral, uniendo la tecnología y la ciencia con éstos, tomando de cada uno lo mejor y lo más adecuado de acuerdo a las necesidades, estructuras, interpretaciones y a las

exigencias de la realidad y del medio en el cual interactúa la población sujeto de este trabajo de investigación.

Actualmente la Ley General de Educación 115, en el Artículo 77, da autonomía a las instituciones para adoptar métodos de enseñanza y organizar actividades formativas dentro de los lineamientos permitidos y establecidos por el Ministerio de Educación, lo que posibilita que la enseñanza que se imparte sea acorde con las necesidades sentidas de cada comunidad o el medio en que se vaya a aplicar.

Esta investigación propone evaluar la aplicación del proyecto pedagógico del Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz; “FORMACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES, por parte de la comunidad educativa, el cual se adoptó como método de enseñanza, desde el inicio de la institución en el año 2000. Esta evaluación consiste en hacer un seguimiento a los diferentes procesos, que permitan una información de cómo se está asumiendo y que conocimientos tiene la comunidad educativa del proyecto, con el propósito de hacer correctivos y cambios, que permitan el mejoramiento de éste de acuerdo a los datos obtenidos.

La evaluación en todo proceso es una necesidad, porque permite mirar si la intervención que se está llevando a cabo es correcta y eficaz. En definitiva el objetivo de una evaluación es tomar decisiones de cambio, que lleven a tener herramientas que puedan contribuir a un mejoramiento y cualificación de los procesos.

En el presente informe de investigación se pretende tener colaboración de parte, tanto del evaluador, como de todo el personal implicado en el proceso educativo de la institución. El evaluador no debe ser quien tome la decisión de aceptación tanto de los procedimientos, como de la implementación de las soluciones; la institución debe tener un administrador o equipo decisorio para el efecto.

Este informe quiere dar cuenta de cómo se está trabajando el proyecto pedagógico "FORMACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES" en el Colegio Campestre JUAN JOSÉ BOTERO RUIZ, del municipio de Rionegro y para ello se quiere describir el conocimiento que la comunidad educativa tienen acerca de él, busca identificar como asumen los profesores, profesoras la teoría y la práctica de éste y fortalezas y falencias que el proyecto pedagógico frente a su construcción y aplicación por parte de ésta.

Concientes de la importancia de la evaluación se revisaron documentos y se aplicaron diferentes técnicas para la recolección de la información. El contenido de esta investigación es el resultado de un trabajo interdisciplinario de un equipo de expertos comprometidos con el proceso de evaluación del proyecto pedagógico que en este momento se implementa en la institución.

*"Si pretendemos desarrollar en los individuos valores participativos, de autonomía, responsabilidad, diálogo y actitudes críticas y fraternales, será imprescindible construir un modelo de escuela participativa y abierta, gestionada democráticamente, en la que tenga la pluralidad de valores sociales, que fomente las actitudes críticas.*

*José Segovia Pérez.*

## **1. DESCRIPCIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El colegio Campestre Juan José Botero Ruiz, viene aplicando desde que fue fundado en el año 2000, un proyecto pedagógico que tiene como base teórica el Aprender a educarse, A Ser y a Obrar, del pedagogo Carlos Enrique Cajamarca, el cual se fundamenta en los procesos de desarrollo humano que conduce a que el estudiante se eduque consciente e integralmente, a que adquiera autonomía en el educarse, ser y obrar, para lo cual es indispensable que tome conciencia, se conozca a sí mismo, conozca sus potencialidades y el cómo, por qué y para qué se educa. Esto con el objetivo de que adquiera una formación integral basada en el fortalecimiento procesos, capacidades y valores que le permitan crecer siempre en la autonomía, responsabilidad y trascendencia.

Desde hace cinco años se esta aplicando este proyecto pedagógico; es importante entonces en este momento hacer un registro de los procesos que se han asumido respecto a las formas en que los profesores, profesoras, estudiantes y padres de familia, aplican el proyecto pedagógico, el conocimiento que tienen de él, como lo asumen y que fortalezas y falencias presenta éste en su construcción y aplicación del proyecto. Por eso es importante observar los diferentes momentos que se viven en la institución, como son: las clases en el aula, las horas de descanso, el ingreso y salida de los alumnos, entre otros. Es pertinente anotar que la institución ha introducido algunos cambios al proyecto, frente algunas reflexiones y procesos desarrollados por los profesores, profesoras, estudiantes, directivas, entre otros, pero no se ha realizado una evaluación que dé cuenta de cómo viven realmente los actores el proyecto especialmente los profesores, profesoras.

Evaluar el Proyecto Pedagógico del Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz, significa adentrarse en un proceso de reflexión y valoración crítica para asumir posturas en cuanto a su contenido y a los resultados de su aplicación. La evaluación por un lado procurará identificar logros y dificultades respecto a objetivos propuestos y por otro lado potenciar los aciertos con el fin de que se

puedan realizar proyectos posteriores con mayor calidad.

Por tanto es pertinente hacer un receso en el camino para mirar el alcance del proyecto, las falencias, fortalezas y cambios que puedan surgir, frente a la implementación de éste, por eso se pensó en hacer una evaluación, que pueda dar cuenta de cómo se está llevando este proceso innovador en la institución, ya que en ningún momento se ha realizado; y como dice la Magíster Ofelia Roldán Vargas, (2001) “La evaluación debe ser pensada como un proceso permanente de reflexión que atraviesa y compromete todas las prácticas y acciones humanas”. La evaluación debe ser parte fundamental de los proyectos que se adelantan en cualquier institución y por lo tanto debe convertirse en la mejor herramienta para generar orientaciones que contribuyan a la cualificación de los mismos.

Sin desconocer que son muchos los aspectos que se deben evaluar en un Proyecto Pedagógico por efectos metodológicos la pregunta que nos lleva hacer esta investigación es:

¿Cómo se está aplicando el proyecto pedagógico “Formación integral por procesos, capacidades y valores”, en el Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz, por parte de la comunidad educativa?

Se espera entonces que al revisar cómo se está aplicando este proyecto se puedan identificar los procesos, compromisos, capacitaciones, fortalezas y falencias; que se ha tenido por parte de los actores involucrados en éste, durante estos cinco años de trabajo.

## **2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.1 GENERAL**



Evaluar la aplicación que ha tenido el Proyecto pedagógico “Formación integral por procesos, capacidades y valores” del colegio campestre Juan José Botero Ruiz, por parte de la comunidad educativa.

## **2.2 ESPECIFICOS**

2.2.1 Describir el nivel de conocimiento que tiene la comunidad educativa (profesores, profesoras, estudiantes, padres de familia, directivas y asesor) acerca del proyecto pedagógico del colegio campestre Juan José Botero Ruiz.

2.2.2 Identificar como asumen los profesores, las profesoras la coherencia entre la teoría y la práctica del proyecto pedagógico “Formación integral por procesos, capacidades y valores”

2.2.3 Detectar las fortalezas y falencias que presenta el proyecto frente a su construcción y aplicación por parte de la comunidad educativa (profesores, profesoras, estudiantes, padres de familia, directivas y asesor).

## **2.3 OBJETIVOS DE DESARROLLO**

2.3.1 Diseñar una propuesta de evaluación anual para el proyecto pedagógico “FORMACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES” en el Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz.

2.3.2 Elaborar una propuesta curricular para los/as profesores/as del Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz.

### **3. JUSTIFICACIÓN**

Desde la década de los 70 asistimos a un proceso de crisis, entendida ésta como un tiempo y espacio de transformación, que en el campo educativo, como en muchos otros, exige cambio de paradigmas. Por eso afloraron diversos modelos y corrientes pedagógicas, entre éstas el constructivismo, donde no se memoriza

para repetir, sino que se trabaja para construir nuevos conceptos y donde la cátedra magistral supuestamente es cosa del pasado, porque el alumno debe actuar y participar.

El Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz no se ha quedado atrás frente a estos cambios, por eso viene aplicando un proyecto pedagógico diferente a lo que se ha dado tradicionalmente en la educación, donde se rescata al ser humano para lograr con él una formación integral. Pero no se puede desconocer que este proyecto presenta una falencia en cuanto a la parte evaluativa, porque no la tiene incluida como parte del proceso en el proyecto, por consiguiente en estos cinco años de trabajo no se ha consignado un resultado de evaluación que dé cuenta de los logros y no logros de los objetivos y del proyecto en general.

Las evaluaciones se deben pensar como crecimiento y mejoramiento de las distintas prácticas humanas; porque ayudan a las instituciones y a los actores a hacer una reflexión continua y conciente del qué, para con ello cualificar los procesos que se emprenden y así permitir que crezcan y tengan un mejoramiento continuo. La evaluación se hará desde una perspectiva integral y coherente, con la ayuda de la ciencia, la práctica y la responsabilidad ética y social.

La evaluación del proyecto implica un compromiso grande con el perfil educativo que quiere tener el colegio, por lo tanto, se deben revisar todos los factores que se han tenido en cuenta en la elaboración y ejecución del mismo; para con ello proporcionar información que lleve a generar cambios y procesos; que permitan orientar, regular, mejorar y fortalecer el proyecto pedagógico.

Igualmente se espera que al evaluar, se den condiciones que permitan la participación activa de los diferentes actores en la evaluación y el análisis de los resultados, de manera que puedan ser utilizados para cualificar las prácticas educativas actuales.

Se considera pertinente hacer la evaluación, ya que la institución viene haciendo grandes esfuerzos para cualificar el proceso educativo; capacitando, formando y actualizando a toda la comunidad. Es importante evaluar este proyecto porque hace cinco años se está aplicando y no se han identificado falencias, fortalezas y la posibilidad de evidenciar si en realidad se está desarrollando un verdadero proceso de formación integral. Todo esto debido a que el proyecto pedagógico no cuenta con un sistema de evaluación parcial o total que permita ver el impacto que ha tenido en la comunidad educativa.

En esta investigación hallarán una información pertinente respecto a todos los actores que intervienen en la comunidad educativa y se espera que sea útil para todos y todas; tanto académica como administrativamente. De igual manera que sea un instrumento informativo, orientador y una guía hacia el alcance de la calidad de la educación y por ende a la certificación.

#### **4. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA**

En los últimos años el mundo ha tenido un progreso acelerado tanto en la ciencia como en la tecnología y el cambio permanente de una sociedad que cada día se desarrolla más. Conocer y enfrentar esta realidad, lleva a ver la importancia de éstas; y saber que los conceptos cambian, a medida que va cambiando la visión del hombre sobre aquello que conceptúa, que es importante también desaprender, que los conocimientos adquiridos no son siempre los mismos, que lo que puede

ser hoy, mañana ya no es, pero es importante saber ¿dónde se pueden encontrar los nuevos conocimientos?

Por eso es necesario pensar y repensar la situación que vive el proceso educativo, en una sociedad que desea mejorar la calidad educativa, no sólo implica ampliar la cobertura, sino también asegurar altos niveles de desarrollo en los procesos formativos que respondan de manera crítica y coherente ante los cambios y exigencias de las dinámicas sociales y culturales del país. No el que impone el mundo actual; que es promover la universalización del mundo intelectual, con modelos importados, creados en contextos y circunstancias diferentes, enfrentados a culturas ajenas a las nuestras.

Este proyecto fue elaborado desde el enfoque pedagógico del señor Carlos Enrique Cajamarca el cual, “Esta basado en las leyes y procesos del desarrollo humano que conduce a que el alumno se eduque consciente e integralmente, que adquiera autonomía en el *educarse, ser y obrar*, para lo cual es indispensable que tome conciencia, se conozca a sí mismo, sus potencialidades y el cómo, por qué y para qué se educa; que lo lleva a una formación integral basada en el fortalecimiento de capacidades que le permitan crecer siempre en la autonomía, responsabilidad y trascendencia”<sup>1</sup>.

Teniendo en cuenta lo anterior, el Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz viene aplicando desde el año 2000 hasta el momento actual el proyecto pedagógico basado en procesos capacidades y valores; el cual no exige recursos especiales fuera de los que posee el centro educativo, porque se fundamenta en la formación integral del estudiante, con base en el desarrollo mental, afectivo, volitivo, psicomotor y espiritual, en donde el educador debe ser un asesor metodológico antes que expositor temático.

---

<sup>1</sup> CAJAMARCA REY, Carlos Enrique, Aprender a Educarse. Editora Géminis Ltda. Santafé de Bogotá, Febrero 1996. Pág. xii

Carlos Enrique Cajamarca, afirma “que si se falla en el aprendizaje, la calidad de la educación es deficiente y por lo tanto se hace necesario un cambio en la concepción y práctica de la formación que imparten las instituciones educativas, cambio que debe llegar hasta los alumnos o educandos para mejorar la calidad de su desarrollo humano”<sup>2</sup>.

## **5. REFERENTE CONTEXTUAL**

### **5.1 CONTEXTO EN EL CUAL SE REALIZA LA INVESTIGACIÓN**

#### **5.1.1 HISTORIA DEL PROYECTO**

Desde la reforma educativa dada en la Ley General de Educación 115 de 1994 y donde se desarrolla un modelo de educación que fomenta la convivencia, la democracia y la autonomía escolar, las instituciones educativas pueden innovar o adoptar proyectos pedagógicos que permitan a los educandos una enseñanza diferente a la tradicional. El Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz en el 2000

---

<sup>2</sup> CAJAMARCA REY, Carlos Enrique. Op. Cit., Pág. xi

al iniciar sus labores educativas presentó a la Secretaria de Educación Municipal y Departamental un proyecto Educativo nuevo e innovador basado en el desarrollo del ser humano con énfasis en la formación integral por procesos, capacidades y valores.

“La Formación integral con base en procesos es el conjunto de acciones mentales, afectivas, volitivas, psicomotrices que desarrolla el ser humano para alcanzar su formación humana, individual y social”<sup>3</sup>.

Este proyecto tiene como objetivos fundamentales de aprendizaje el:

- Aprender a educarse
  - Formarse para ser
  - Formarse para obrar
- ✓ “APRENDER A EDUCARSE. Es crecer en:
- **Inteligencia:** Ser capaz de pensar por sí mismo.
  - **Afectividad:** Ser capaz de querer por sí mismo.
  - **Voluntad:** Ser capaz de decidir por sí mismo.
  - **Psicomotricidad:** Ser capaz de obrar por sí mismo.
  - **Espiritualidad:** Ser capaz de amar, servir y respetar a Dios, a sí mismo, a los demás, y a la naturaleza.
  - **Conciencia:** Saber si se está pensando, decidiendo y obrando, correcta o incorrectamente.
- ✓ **FORMARSE PARA SER:** Es desarrollar una personalidad integra que permita al estudiante actuar a partir de valores sociales, principios y patrones de comportamiento de acuerdo con la recta conciencia y la validez objetiva de tales valores.

---

<sup>3</sup> VALENCIA GARCÍA, Luis Enrique. Documento Formación Integral por Procesos, Capacidades y valores.

- ✓ **FORMARSE PARA OBRAR:** Es el construir personalmente las capacidades, el comportamiento y el rendimiento a partir de la escala de valores y aptitudes de cada persona. El Educando integra a su ser como estructura y crecimiento personal la cultura, el arte, la ciencia y la tecnología de manera que conservando su originalidad personal se convierta en un líder, innovador y creador, en el desempeño eficiente de su profesión”<sup>4</sup>.

El proyecto tiene como principios fundamentales para aprender, ser y obrar la autonomía, la responsabilidad y la trascendencia; igualmente considera que para que un ser humano pueda aprender, pueda ser y pueda obrar conscientemente necesita el desarrollo de facultades humanas como: la intelectualidad, la afectividad, la voluntad, la psicomotricidad y la espiritualidad.

En la facultad intelectual se manejan los procesos prerrequisitos los cuales son considerados como capacidades preparatorias para el aprendizaje y son: motivación, decisión, observación, atención percepción, imaginación creativa y memoria lógica.

En el proceso intelectual se trabaja con unidades de aprendizaje en la cual se manejan la conceptualización, comprensión, análisis, síntesis, generalización, juicio y raciocinio, los cuales permiten que el estudiante construya su propio aprendizaje a partir de los conceptos y conocimientos que ha adquirido y como dice David Ausbel este puede ser por descubrimiento o receptividad.

El proyecto pedagógico como se dijo anteriormente tiene como base teórica al pedagogo Carlos Enrique Cajamarca, pero a medida que avanza se han tomado otros referentes como David Ausbel con su Aprendizaje Significativo, en el año 2001, donde aprender un contenido implica atribuirle un significado, tener una representación o un modelo mental del mismo. De los hermanos Subiría en el año 2002 se trabaja con la Pedagogía conceptual, la cual basa su trabajo en la

---

<sup>4</sup> VALENCIA GARCÍA, Luis Enrique. Documento Formación Integral por Procesos, Capacidades y valores.



afectividad de los educandos y Howard Garder con las inteligencias múltiples entre otros.

El proyecto pedagógico que viene desarrollándose, pretende una mayor eficacia del potencial del educando, haciendo que el aprendizaje sea en la práctica y que éste tenga un desarrollo basado en la estructura mental del conocimiento y la intervención activa de la afectividad y la voluntad.

### **5.1.2 CARACTERÍSTICAS HISTÓRICAS Y GEOGRAFICAS**

En 1541 don Diego de Mendoza inspeccionó el altiplano oriental y descubrió un río de aguas oscuras, en 1636 un pequeño rancherío de la Doctrina de Guarne comenzó a perfilarse el sitio de San Nicolás de Rionegro, cuya cabecera administrativa era la Ciudad Santiago de Arma, perteneciente a la gobernación de Popayán. En 1783 el gobernador Francisco Silvestre dictó el auto de traslado de Santiago de Arma a Rionegro, en atención a un mandato del Arzobispo Virrey Caballero y Góngora. Desde entonces su nombre oficial es ciudad de Santiago de Arma de Rionegro, a partir de esta fecha Rionegro es municipio.

Rionegro está conformado por dos corregimientos: El Tablazo y el Sector Sur; y por 36 veredas, entre las que se encuentran: Llano grande, Pontezuela, tres puertas, la mosquita, cimarronas entre otras.

La topografía es de pequeñas colinas, con cimas redondeadas, también se presentan accidentes más pronunciados hacia el occidente, que se convierten en barreras físicas entre el valle de Aburra y el Altiplano de Rionegro. Tiene altitudes que varían entre los 2100 y los 2500 metros sobre el nivel del mar. Está ubicado en piso térmico frío.

El sector de Llano grande donde está ubicado el Colegio es considerado una de las veredas más importantes del municipio por su topografía, por la ubicación y

porque como su nombre lo dice es un llano grande donde la vegetación es exuberante y rica en bosques.

### **5.1.3 CARACTERÍSTICAS ECONÓMICAS**

En éste municipio la industria se inició desde el siglo XIX , comenzó cuando el sabio Caldas fundó La Maestranza, donde se fabricaba maquinaria para la Casa de la Moneda de Medellín. Luego aparecieron algunas empresas artesanales dedicadas a los textiles y al trabajo del cuero principalmente. A mediados del siglo XX en el municipio se instalaron empresas como: Textiles Córdova, Ríotes, Pepalfa, Procaucho, Coltepunto y la Nacional de Chocolates entre otras. Esto llevó a la aceleración del proceso de urbanización.

En los 80 y 90 tomó fuerza el sector manufacturero y la floricultura; éste sector es importante y uno de los que más genera empleo. En el comercio las actividades están relacionadas con los productos agropecuarios. Igualmente se destacan el sector textil, la fabricación de calzado. El sector bancario se ha desarrollado aceleradamente en el municipio.

Además, con el Aeropuerto José María Córdova se articuló el comercio exterior y el proyecto de convertir a Rionegro en zona franca industrial, con la especialización en la industria de exportaciones.

A la par de este proceso del desarrollo industrial, Rionegro comenzó a surgir como Centro Turístico generándose un auge por la adquisición de fincas de recreo por su topografía, clima y paisaje; trayendo consigo procesos de especulación de la tierra, la urbanización creciente del campo, migración campesina, aumento de la demanda y oferta de bienes y servicios, surgimiento de una masa creciente de población trabajadora, desestímulo a la producción agrícola y daño al medio ambiente. La década de los setenta aumentó al asentamiento industrial en Rionegro, acompañada de las opciones brindadas por la construcción de la

Autopista Medellín - Bogotá.

En la década de los ochenta ingresa a Rionegro la Compañía Nacional de Chocolates, Agafano, Pintuco e Imusa, las cuales dan otro auge diferente al comercio e industria, ya que se incrementa la población.

Rionegro y Oriente en el presente, se han convertido en objetivos de integración al mercado Nacional, debido a sus ventajas geofísicas, sus vías de comunicación y sus recursos humanos.

#### **5.1.4 CARACTERÍSTICAS SOCIALES**

Según resultados de investigaciones de la U .de A. - MEN, 1997 a partir de los años 73 al 95, la población del municipio se incrementó en un 73.73%, con lo cual hubo un aumento en la tasa de nacimientos, esto debido a la inmigración de población de los municipios vecinos y del Área Metropolitana del Valle de Aburrá, lo que ha llevado a una demanda más amplia por el servicio educativo. El atractivo se debe a que el municipio es el epicentro del desarrollo de la subregión Altiplano de Rionegro, de la región del Oriente Antioqueño. Esta subregión presenta un proceso acelerado de urbanización generado en el Valle de Aburrá que se expande hacia el altiplano, produciéndose la urbanización del campo, la creación de fincas de recreo y vivienda campestre. Así mismo, la instalación de centros de producción, instituciones financieras, comerciales, microempresas de servicios, la zona franca y el aeropuerto José María Córdova que permite el tráfico aéreo del departamento.

Un estudio realizado por Secretaria de Educación del municipio para su plan decenal, detecto que a partir de 1996 al 2000 el municipio en número de habitantes creció 16.509 lo que representa un 22.27%. Debido a los altos índices migratorios por desplazamientos forzados, producto del incremento de la violencia

en la zona, búsqueda de nuevas fuentes de empleo y de condiciones de no violencia en el municipio.

Según estudios realizados por el Hospital Regional San Juan de Dios, “la tasa de natalidad hasta el mes de agosto es del 38.8%, para un total de 933 nacimientos. La morbilidad hasta el 31 de agosto en el municipio, discriminada en: accidentes de tránsito 578, lesiones por agresión 171 y lesión auto infligida 59, para un total de 808 casos de morbilidad violenta. La mortalidad fue del 37.7%, o sea 183 casos. Respecto a la salud Rionegro presenta un índice bajo en cuanto a las enfermedades consideradas de riesgo”.

En recreación se cuenta con el club Comfama los Osos, el club la Macarena, los cuales tienen programas de capacitación y recreación infantil, juvenil y para adultos. Igualmente esta el coliseo cubierto Rubén Darío Quintero Villada y la unidad Deportiva Alberto Grisales.

Frente a las condiciones ambientes es un sector con un medio ambiente natural, donde no existe mucha contaminación, donde se puede respirar todavía aire puro por la arborización, las zonas verdes y paisajes naturales que existen a su alrededor y que permiten disfrutar de su belleza; por lo que es necesario continuar mejorando y conservando estas riquezas naturales.

Rionegro en vivienda cuenta con una buena infraestructura, se tiene un buen número de urbanizaciones, las cuales han sido adquiridas por la mayoría de trabajadores de las diferentes empresas e industrias que existen en la zona.

Pero no hay que desconocer que existen también barrios con mucha pobreza como el Juan Antonio Murillo y Patio Bonito donde las personas no tienen una buena vivienda y la mayoría han construido sin permiso viviendas en adobe y otros son ranchos hechos de lata y cartón. Esta situación ha sido agravada por los desplazamientos forzosos que la población del oriente ha tenido que hacer por la

violencia. En el momento existen en la cabecera municipal aproximadamente unos 5000 desplazados, que en su mayoría han sido atendidos por la Pastoral Social de la Diócesis Sonsón - Rionegro. No se sabe con exactitud cuántos han podido acceder a la educación, ni donde viven, ya que casi todos sienten temor de contar su procedencia. La mayor parte de los desplazados proceden de los municipios de San Carlos, San Luís, San Francisco, Cocorná, Granda, Argelia, Nariño, que son los municipios con más Índice de Violencia.

### **5.1.5 ESTADO ACTUAL DE LA POBLACIÓN**

La composición étnica de la población tiene su origen en las familias indígenas que poblaron el valle de San Nicolás, en los pobladores de la civilización occidental europea y los negros africanos traídos a estas tierras para laborar en las minas de oro; por ello la población dentro de su fisonomía tiene rasgos de mestizos y mulatos.

Hoy la conformación de la población es muy diferente, de toda la geografía nacional han llegado mujeres y hombres para arraigarse en Rionegro, bien por una condición de trabajo; por las ventajas que aquí se ofrecen, por el fenómeno migratorio de la capital y el área metropolitana, o bien por las migraciones de los desplazados de la violencia.

El acelerado crecimiento de la población, las actividades económicas e industriales, la urbanización del área rural, ha hecho que Rionegro inicie su transformación a una cultura de ciudad, y que hoy sus 93.200 habitantes piensen en construir una ciudad ideal.

La Secretaria de Educación en su investigación para el plan Educativo Municipal 2001 - 2003, dio a conocer que la población infantil en edad escolar menor de 15 años, tiene una tasa representativa del 31.7% y jóvenes menores de 18 años del 3.9%, evidenciándose el grupo de hombres superior al de las mujeres en un 9.2%

en estos rangos de edad.

Se observa que a partir de los grupos de edad superior de 24 años, comienza a descender paulatinamente el nivel poblacional en un promedio del 12% aproximadamente del total de los grupos.

En el municipio existen algunas instituciones como: La Corporación Vida, Justicia y Paz de la Diócesis Sonsón - Rionegro, la cual implementa programas de Derechos Humanos, Paz y Convivencia, Desarrollo social y humano, en todo el oriente antioqueño.

Funda flor es la fundación de Asocolflores, esta tiene como objetivo implementar programas de bienestar social con sus trabajadores y en coordinación con otras instituciones.

#### **5.1.6 CARACTERÍSTICAS EDUCATIVAS**

La educación municipal se ha comportado históricamente con cierta equidad de género, pues a la par de las escuelas para niños, se crearon escuelas para niñas partiendo de la iniciativa de doña Javiera Londoño, de dejar su legado a fin de favorecer las mujeres pobres. En el campo de la formación de maestros se observa igual comportamiento, pues casi simultáneamente se dieron las Escuelas Normales por Varones y Señoritas.

Se puede observar en el plan de Educación Municipal, que en los establecimientos de educación formal tanto del área urbana como rural, poseen una infraestructura y dotación suficiente para el desarrollo de ambientes de enseñanza y aprendizaje significativos, modernos y pertinentes, además cuenta con un elevado desarrollo cultural manifestado en la formación de personas con un alto grado de identidad y sentido de pertenencia que promueven los valores de ética, justicia, tolerancia, democracia, paz, respeto a sí mismo, a los demás y a su entorno, capaces de

transformarse y transformar la realidad.

Según informe de CORNARE- MEN - U DE A, el nivel de profesionalización de 669 docentes oficiales era 45.6% licenciados, 33.9% bachilleres pedagógicos, 2.7% bachilleres, 6.6% postgraduados y el 7.2% son tecnólogos. Esto afirma que con este perfil, el docente está en capacidad de asumir los cambios que exigen las nuevas tendencias educativas.

Lo que significa que el nivel profesional docente el municipio ha crecido significativamente en estos últimos 5 años, lo que permite inferir que hoy se cuenta con una base de profesionales de la educación con un bagaje conceptual adecuado para liderar los cambios de paradigmas necesarios para lograr la calidad de la educación en el nuevo milenio.

Actualmente las condiciones de la formación docente confirman que el 12% de los docentes del área rural y urbana se encuentran entre la 1° y la 5° categoría del escalafón docente, el 47% se encuentra de la 6° a la 10° categoría del escalafón docente, el 27% se encuentra de la 11° a la 14° categoría y el 11% han cursado especializaciones o algún postgrado.

Los procesos de formación y actualización docente han sido asumidos con lentitud como una política municipal para beneficiar la calidad de la educación, las capacitaciones recibidas han sido gestionadas por cada director de los diferentes establecimientos educativos y por los núcleos educativos con el apoyo de los asesores departamentales y facultades de educación de algunas Universidades, Empresa privada, Cajas de Compensación. Se reporta además la necesidad de capacitar jefes de núcleo en gestión y administración.

La U.A.I. (Unidad de Atención Integral) del municipio, ha asumido dentro de sus funciones y como apoyo a la gestión de la Secretaría de Educación, la capacitación de docentes de la básica primaria específicamente en propuestas de

atención a población diversa, didáctica en el aula, procesos cognitivos entre otros.

En el sector de Llano grande existen varias instituciones educativas dentro de las cuales están: el Colegio el Triángulo, el Colegio Horizontes, la escuela Chipre, la escuela Tres Puertas, La institución Educativa Domingo Sabio, la universidad Eafit y el seminario de novicios los Salesianos.

El municipio también cuenta con la universidad Católica de Oriente, la Universidad Cooperativa de Colombia y Funori.

### **5.1.7 CARACTERÍSTICAS CULTURALES**

El hombre y la mujer Río negreros se caracterizan por el culto a una serie de valores, que a lo largo de la historia han dado significación al municipio por su hospitalidad y civismo, hasta hace poco años tenía una clara diferenciación entre sus diferentes formas de vida y costumbres de la comunidad, la familia y el patriotismo figuraban como condiciones de particular importancia de la cultura río negrera.

Es preciso tener en cuenta que los comportamientos y la vida social recibieron una altísima influencia de la cultura occidental de Europa, por lo cual se reconoce que las raíces se encuentran en esa sociedad europea, sobretudo las raíces de tipo ideológico y moral cristiana.

Rionegro ha sobresalido por la riqueza de su vida intelectual en la literatura, la música y la pintura. En la literatura se destacaron hombres como Francisco Mejía, de quién se ha dicho fue el primer poeta y antecedente de Juan José Botero, “el de la sonreída burlona”; José María Salazar y Morales, quién escribió el primer himno nacional colombiano y Baldomero Sanín Cano, escritor. En lo intelectual Rionegro se vio fortalecida en 1812 con la primera imprenta



A través de toda su historia, Rionegro ha generado un ambiente cultural amplio, combinando ideas liberales, religiosidad y tradiciones, devenidas de blancos, mestizos, negros e indígenas, nutrida por los desplazamientos humanos en las colonizaciones del siglo XVII y XVIII. Se asumió la cultura negra e indígena y sus tradiciones de autoridad y respeto familiar.

El desarrollo cultural de Rionegro, enfrenta hoy un gran desafío de reencontrarse con su identidad y renovarse con las tendencias postmodernas, donde se identifique, reconozca y respete la cultura tradicional y a su vez se abra a nuevas culturas devenidas por procesos migratorios. Esto significa encontrar un sentido compartido a la vida ciudadana, comunitaria e individual que permita la creación de valores que orienten la vida del Municipio.

## **5.2 CARACTERÍSTICAS DEL COLEGIO CAMPESTRE JUAN JOSÉ BOTERO RUIZ**

**5.2.1 Aspectos históricos.** El Jardín Infantil “Los Ositos” se convierte en punto de partida del Colegio Campestre Juan José Botero R. El Proyecto Educativo Institucional a partir del año 2000 se redirecciona hacia la “FORMACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES” de sus educandos.

En un principio el colegio se ubicó en una finca en las afueras del barrio San Antonio de Pereira, allí funcionó solamente un año, ya que debió trasladarse a la vereda Chipre, sector de Llano grande, donde funciona hace cuatro años. Es una zona con un ambiente rico en naturaleza, no existe en los alrededores fábricas ni industrias que puedan contaminar, su clima es frío.

El colegio surgió por dos razones para completar los niveles de Básica primaria y Secundaria de lo que se llamaba el Jardín Infantil “LOS SOSITOS”, pero por otro lado por la insistencia de los papás y mamás, para no retirar su hijos e hijas de la

institución. Empezó a funcionar como tal el primero de febrero de 2000.

El colegio ha estado asesorado en la parte educativa por el doctor Luis Enrique Valencia García, quién fue el que dio a conocer a las fundadoras el proyecto pedagógico “FORMACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES” del pedagogo Carlos Enrique Cajamarca Rey. Este proyecto ha permitido que la institución se haya posicionado en el municipio ya que tiene como objetivo el desarrollo del ser humano mediante procesos y capacidades.

La caracterización de los, las estudiantes del Colegio en cuanto al aspecto socio-económico deja ver que pertenecen a un estrato social medio, medio-alto, en cuanto a que las mamás y papás de la institución son en su mayoría profesionales; lo que conlleva a que algunos cuenten con su propio negocio, otros son empleados en las empresas de Rionegro y algunos son ejecutivos en esta zona y en Medellín.

En el sector de Llano grande existen varias instituciones educativas dentro de las cuales están: el Colegio el Triángulo, el Colegio Horizontes, la escuela Chipre, la escuela Tres Puertas, El Colegio Domingo Sabio, la universidad Eafit y el seminario de novicios los Salesianos.

**5.2.2 La Institución hoy.** En el momento cuenta con los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media vocacional, este año es la primera promoción, ya que como el proyecto es nuevo se pensó desde su inicio que se iría avanzando gradualmente año por año. Cuenta con 145 estudiantes distribuidos en los diferentes grados. Cuando llega un estudiante nuevo se capacita en el proyecto para que vaya asumiendo el cambio de la pedagogía tradicional al nuevo proyecto, para algunos ha sido difícil, pero a medida que avanzan van involucrándose y a la mayoría les parece mejor aprender así que con el método tradicional.

**5.2.3 Planta física.** El colegio cuenta con una planta física en buenas condiciones, es campestre con una buena zona verde, cancha de minifútbol, voleibol, 2 parques infantiles uno para el preescolar y otro para primaria, los espacios para recrearse y jugar son amplios y cómodos. Las aulas son amplias, con buena iluminación, tanto natural como artificial. Tiene buena vegetación, árboles frutales, como guayabos y aguacates.

Se cuenta con restaurante el cual esta bien organizado, donde almuerzan el 90% de los, las estudiantes, esto debido a que la jornada es prácticamente todo el día de 8:00 a.m. - 4:00 p.m. para los de transición, primaria, secundaria y media vocacional. Los de nivel de preescolar cuentan con 3 jornadas: mañana, tarde o todo el día.

Se tiene convenio con al Universidad Eafit, para el mejoramiento de la calidad educativa se hizo un convenio con el centro de idiomas en inglés, la universidad coordina todo el proceso como: asesorías, tutorías y talento humano. Esto ha llevado a que la institución se posicione más en la región.

### **5.3 CARACTERIZACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO CAMPESTRE JUAN JOSÉ BOTERO RUIZ.**

La mayoría de los profesores y profesoras son licenciados. Se cuenta con un potencial humano de 15 profesores de ambos sexos que manejan las diferentes áreas académicas. Para obtener la información se tuvo en cuenta el nivel académico, género y la edad.

### 5.3.1 Los Profesores, las profesoras

#### 5.3.1.1 Género

En cuanto al género se aprecia que son más profesoras que profesores, esto puede ser beneficioso, porque los, las estudiantes, de los grados inferiores son pequeños y necesitan más el acompañamiento de una persona del sexo femenino.

<b>F</b>	<b>M</b>
<b>13</b>	<b>2</b>

#### 5.3.1.2 Formación académica

Respecto a lo académico se puede observar que la mayoría de los profesores, profesoras, poseen una buena formación, que ayuda a que estén capacitados para enfrentarse a la globalización, al avance de la tecnología y las comunicaciones, esto permite que se puede lograr mejores resultados. De los 6 profesores, profesoras que son bachilleres pedagógicos y bachilleres, comenzaron a hacer su licenciatura en Básica y Básica primaria con énfasis en Idiomas, Ciencias naturales y medio ambiente e informática. Los 9 que son licenciados; 3 profesoras se graduaron en Básica con énfasis en matemáticas, 3 profesoras con énfasis en Ciencias Naturales y medio ambiente, uno en Educación Física, una con énfasis en Ciencias Sociales y la otra es licenciada en Orientación Y Consejería.

<b>BACHILLER</b>	<b>BACHILLER PEDAGÓGICO</b>	<b>LICENCIADOS</b>	<b>ESPECIALIZACION</b>
------------------	---------------------------------	--------------------	------------------------

<b>3</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>0</b>

### 5.3.1.3 Edad

Se pudo observar que las edades entre las que oscilan los profesores, profesoras, esta acorde a la población estudiantil, ya que en un buen promedio son bastante jóvenes lo que ayuda a que los, las estudiantes; tengan más confianza en ellos, ellas, pueden compartir con más facilidad porque tienen más puntos de encuentro como son: la música, los deportes, las lúdicas entre otros.

<b>19 - 30</b>	<b>30 - 40</b>	<b>40 - 50</b>
<b>9</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

### 5.3.2 Padres de familia

Respecto a los papás y mamás del colegio la información se clasifico de acuerdo al nivel académico, económico y edad.

#### 5.3.2.1 Formación académica

<b>BACHILLER</b>	<b>PROFESIONAL</b>	<b>ESPECIALIZACIÓN</b>
<b>22</b>	<b>98</b>	<b>0</b>

En cuanto al estudio de los padres de familia podemos ver que un gran porcentaje es profesional, aunque no hay ninguno con especialización, pero el nivel de

profesionalización es bueno.

### 5.3.2.2 Edad

<b>20 - 30</b>	<b>31 - 40</b>	<b>41 - 55</b>
<b>35</b>	<b>53</b>	<b>32</b>

La edad de los padres de familia es acorde con la de los hijos e hijas; lo que ayuda a que entre ellos, ellas, exista una buenas relación y no se presenten problemas de comunicación.

### 5.3.2.3 Nivel económico

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO</b>	<b>ALTO</b>
<b>3</b>	<b>99</b>	<b>18</b>

En lo económico las familias de la institución son de un nivel medio lo que ayuda a que los estudiantes estén prácticamente en las mismas condiciones o posibilidades.

### 5.3.3 ESTUDIANTES

Los estudiantes se clasificaron de acuerdo al género, edad y grado.

### 5.3.3.1 Género

<b>F</b>	<b>M</b>
<b>59</b>	<b>84</b>

Respecto al género se observa que en un buen promedio son más bastante los hombres que las mujeres.

### 5.3.3.2 Edad

<b>0 – 5</b>	<b>6 – 10</b>	<b>11 – 15</b>	<b>16 - 20</b>
<b>39</b>	<b>49</b>	<b>42</b>	<b>13</b>

La edad de los jóvenes esta de acuerdo al nivel que exige para cada grado, esto ayuda a que las relaciones entre los, las estudiantes, sean muy cordiales con los mismos intereses, y en el mismo nivel en el área cognitiva.

<b>PREESC.</b>	<b>JARDIN</b>	<b>TRANS</b>	<b>1º</b>	<b>2º</b>	<b>3º</b>	<b>4º</b>	<b>5º</b>	<b>6º</b>	<b>7º</b>	<b>8º</b>	<b>9º</b>	<b>10º</b>	<b>11º</b>
<b>13</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>11</b>	<b>16</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>9</b>

### 5.3.3.3 Grados

La institución cuenta con todos los niveles académicos que se exige el Ministerio de Educación, donde los, las estudiantes pueden realizar todos sus estudios en la misma institución, sin verse en la necesidad de cambiar de colegio. También se observa que los grupos no son numerosos, esto permite una formación casi personalizada, lo que puede llevar a que el nivel de aprendizaje en los, las estudiantes sea de un alto rendimiento académico.

### 5.3.4 PARTE ADMINISTRATIVA

En la parte administrativa el potencial humano se clasifico según los cargos, género, edad y nivel académico, con el objetivo de identificar el perfil de cada una de ellas.

#### 5.3.4.1 Género

<b>F</b>	<b>M</b>
<b>4</b>	<b>0</b>

Esta caracterización permite identificar que la institución en la parte administrativa es el 100%, esta dirigida por mujeres y no cuenta con ningún hombre.

#### 5.3.4.2 Cargos

<b>RECTORA</b>	<b>SECRETARIA</b>	<b>COORDINADORA ACADEMICA</b>	<b>TESORERA</b>
<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>



En cuanto a los cargos podemos ver que existe organización y una distribución de los cargos de acuerdo con su formación.

#### 5.3.4.3 Formación académica

<b>BACHILLER</b>	<b>PROFESIONAL</b>	<b>ESPECIALIZACION</b>
<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

El nivel académico de la parte administrativa esta dividido, el 50% esta bien preparado, el otro 50% no, por esto es aconsejable que se capaciten y actualicen para lograr un mejor desempeño.

#### 5.3.4.4 Edad

<b>20 - 30</b>	<b>31 - 40</b>	<b>40 - 51</b>
<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>

Se percibe en la edad de las directivas 3 de las 4, pasan de los 40, lo que puede ayudar por su experiencia para la parte administrativa y no en la parte de la docencia.

## **6. REFERENTE CONCEPTUAL**

Es importante tener en cuenta algunas referencias de teóricos; ya que esto permite una mejor comprensión del trabajo de investigación que se realiza. Se trabajo sobre temas y conceptos relevantes que ayudan a profundizar en el conocimiento.

### **6.1 EL MODELO PEDAGÓGICO**

Es un conjunto de estrategias, el cómo de la acción, los principios inherentes a un proyecto político de una sociedad civilista, democrática, participativa y pluralista.

El modelo pedagógico es un elemento articulador del eje maestro- estudiante- escuela - comunidad - cultura, por lo tanto, la pedagogía es la que le permite al maestro trascender y dimensionar su acción en el aula, no quedarse en el acto de la enseñanza sino avanzar en el conocimiento de la persona, del lenguaje, de la comunidad, de la relación maestro- alumno.

En términos generales los modelos pedagógicos son considerados como el

instrumento analítico, la guía conceptual que relaciona democráticamente al maestro, maestra y al estudiante, a la escuela y a la comunidad, por un conocimiento dinámico en las condiciones particulares de cultura, contenido social, ciencia y tecnología.

El modelo pedagógico es el recurso teórico, la aspiración a conquistar algo; es un medio no un fin, comprender los lineamientos teleológicos, normativos, epistemológicos, metodológicos y estratégicos que fundamentan el proceso educativo de la institución. Es la guía y orientación para la gestión educativa, lo esencial en el modelo pedagógico es lo epistemológico o sea la teoría de conocimientos que delimita las relaciones entre el hombre y la realidad y las relaciones entre los propios hombres.

## **6.2 PROYECTO PEDAGÓGICO**

Desde hace algunos años es común escuchar hablar de la palabra proyecto a nivel de todas instituciones en el país; pero a nivel educativo lo escuchamos como proyecto pedagógico que se concibe como una opción innovadora dentro del cambio educativo.

Existen abundantes opiniones relacionadas con el significado de los proyectos, algunos afirman que es simplemente un nombre nuevo para el trabajo que siempre se ha realizado, otros dicen que es la palabra de moda, otros que es la moda de la nueva administración, y hay otros que la ven como un simple slogan, pero si nos ubicamos en la realidad de lo que se esta haciendo y se desea, podríamos decir que la palabra proyecto “dentro del cambio educativo implica entender que es un trabajo que apunta hacia el futuro, es algo que está por realizarse. De hecho la palabra viene del latín proictare, que significa “lanzar hacia delante”. Es decir, cuando se habla de un proyecto, se hace referencia a un

conjunto de desarrollos que, aunque posibles, todavía no son una realidad”<sup>5</sup>. Los proyectos son dinámicos, están en construcción continua y se pueden evaluar y redireccionar continuamente.

Nubia Consuelo Ruiz Ayala, dice que: “El proyecto de trabajo se inicia cuando se ha concebido por lo menos un documento que lo relacione y describa, escribir el proyecto es dibujar el mapa por el que una comunidad en proceso educativo puede o debe caminar para hacer posible el futuro que se sienta capaz de construir”<sup>6</sup>.

Los proyectos deben ser procesos de construcción colectiva de habilidades y conocimientos, donde se pueden solucionar problemas y preguntas que puedan surgir del entorno donde se está y de la cultura a la cual pertenecen los grupos, no un supuesto por cumplir un requisito como la mayoría de las veces sucede. Se dan elementos que dan apariencia de un trabajo organizado donde están comprometidos todos los miembros de la comunidad, pero que no tiene los mismos objetivos ni hay responsabilidad por parte de cada uno de los miembros.

En el ambiente escolar los proyectos pedagógicos deben llegar a ser investigativos y reflexivos, donde se pueda plantear alternativas, donde el estudiante participe activamente, como ser humano que posee conocimientos, que es imaginativo, que confronta, que analiza y pueda dar juicios y razonar sobre ellos.

Los proyectos tienen puntos de conexión con las teorías y las prácticas pedagógicas que estimulan la investigación del entorno, el trabajo cooperativo, la enseñanza socrática, el conocimiento integrado, la interacción continua entre el profesorado y el estudiantado, el uso de las diversas fuentes y entornos de

---

<sup>5</sup> RUIZ AYALA, Nubia Consuelo. Escuela del tercer milenio. Introducción.

<sup>6</sup> RUIZ AYALA, Nubia Consuelo. Op. Cit., Introducción.

aprendizaje y la creatividad.

La metodología de los proyectos son “un nuevo paso en el uso de estrategias de enseñanza y aprendizaje, que ayuda a organizar mejor el saber escolar y lo pone en relación con el entorno, resaltando la complejidad propia del conocimiento. Todo lo anterior depende de la solidez de los equipos docentes, del modelo organizativo de las instituciones escolares y del proceso de actualización y formación del profesorado”<sup>7</sup>.

Los proyectos son también una estrategia pedagógica que permite avanzar reconociendo los procesos generados a partir de cada acción, es una manera de vinculación con otros, crea nuevos referentes para una práctica compartida de la educación, libre de prejuicios y en la cual no existen ni últimas, ni únicas respuestas. Cada persona tiene posibilidades de ayudar a transformar las condiciones de vida del espacio escolar, esto se logra con el reconocimiento de las virtudes y limitaciones de los otros., aunque generalmente, se piense que hay poco que aprender de los demás, porque queremos imponer por la fuerza nuestros criterios.

En términos generales los proyectos son un esfuerzo comunitario para lograr un objetivo validado por los componentes de esa comunidad. El objeto del *Proyecto* puede ser la realización de una investigación de un tema específico o la realización de una actividad grupal con fines de integración grupal o de apertura al entorno. Puede ser realizado en grupos o en forma individual.

Los proyectos pedagógicos en términos generales, son dinámicos y formativos y por lo general surgen a partir de necesidades de la comunidad; busca articular la teoría y la práctica, para solucionar vacíos que se presentan tanto a nivel teórico

---

<sup>7</sup> RUIZ AYALA, Nubia Consuelo. Op. Cit., Introducción.

cómo metodológico. Son una estrategia de planificación de la enseñanza con un enfoque global, que toma en cuenta los componentes del currículo y se sustenta en las necesidades e intereses de los educandos y de la escuela, a fin de proporcionarles una educación mejorada en cuanto a calidad y equidad.

Es así mismo, una estrategia metodológica concebida en la escuela, para la escuela y los educandos; elaborada por el conjunto de actores de la acción escolar, incluida la participación de la familia y otros integrantes de la comunidad académica.

En si cuando se habla de proyecto pedagógico, éste implica acciones precisas, en la búsqueda de solución a los problemas de tipo pedagógico, ejecutadas a corto, mediano o largo plazo, en atención a las particularidades de cada proyecto que se desarrolla en las distintas etapas o grados de estudio.

Los proyectos pedagógicos como estrategia de planificación contribuyen a mejorar la calidad de la enseñanza y se convierte en una herramienta importante de la reflexión y análisis de la práctica educativa. Además garantiza la coherencia y el sentido de todas las actuaciones docentes realizadas con el trabajo de aula.

### **5.3 LAS CAPACIDADES**

Cuando se habla de capacidades por lo general siempre se refiere a los talentos o cualidades que posee el ser humano para el buen ejercicio de algo. Las capacidades son el potencial que las personas poseen y es necesario estimularlo y desarrollarlo para que puedan convertirse en competencias. Se diría entonces que las capacidades son oportunidades que tienen las personas o los seres humanos para lograr un desarrollo que les permita una formación integral que los lleve a adquirir conocimientos, destrezas y habilidades, para con ello realizarse en el entorno donde viven.

Las capacidades cuando se desarrollan llegan a ser las competencias de las personas, y “es claro que las capacidades están enfocadas en las personas y depende de la sociedad que éstas se desarrollen. Las capacidades humanas comprenden todo aquello que una persona es capaz de HACER o SER”<sup>8</sup>.

La educación es la que en gran medida, hace posible mejorar las capacidades ya que éstas hacen parte del potencial de los seres humanos y están presentes en todos. Cuando se habla de capacidades se está hablando, de lo que el ser humano puede o es capaz de hacer; ya que hacen referencia a la suficiencia para algo, a lo que la persona puede ser. Cuando se aumentan o expanden las capacidades, éstas permiten ampliar la libertad y los seres humanos pueden usarlas para cumplir con los planes de vida que tengan.

Amartya Sen, en su libro Desarrollo y Libertad, permite que se haga una reflexión concienzuda sobre las potencialidades que el ser humano posee y que esta en capacidad de desarrollar, pero el individuo debe disponer de todos los elementos que le permitan desarrollar esas capacidades y uno de esos elementos es la educación y la posibilidad que tiene de desarrollarla de manera diferente. Es necesario tomar conciencia de que la capacidad conceptual de una persona es producto de la relación entre las inteligencias lógica concreta y abstracta con las destacadas habilidades y destrezas para expresar con el lenguaje escrito u oral los conceptos que se producen en la mente.

Una educación que tenga como objetivo el desarrollo de capacidades esta posibilitando un aprendizaje significativo, ya que esto ayuda a la relación entre profesor-estudiante, estudiantes entre sí y consigo mismo.

Se debe entender la educación como una actividad que desarrolla todas las

---

<sup>8</sup> BOTERO BOTERO, Luz Mery. Ensayo sobre: El Concepto de Capacidades en Amartyan Sen. EL Desafío de la nueva Educación. Pág. 4.

potencialidades de los estudiantes, que no piensa sólo en la transmisión de conocimientos y contenidos. Como dice Jacques Delors “la educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de si mismo y realizar su proyecto personal”<sup>9</sup> (informe de la UNESCO)

#### **6.4 LA FORMACION INTEGRAL**

Desde el punto de vista psicopedagógico, la formación es proporcionar conocimientos y facilitar las condiciones de integración en la vida de estos conocimientos. Con los nuevos métodos educativos, la palabra formación va sustituyendo el concepto de instrucción, ya que actualmente se insiste más en la formación profesional y psicosocial.

“La formación integral es un proceso que desarrolla, equilibra y armoniza, las dimensiones del ser humano, y lo pueden llevar a formarse en lo humano, social e intelectual para llegar a ser una persona de bien”<sup>10</sup>, por eso es importante que en la educación la formación integral se entienda como el aprender a ser, a pensar y a obrar.

La formación integral esta relacionada con los valores que deben caracterizar a un buen ciudadano y a un buen profesional, para que le permita entender el mundo que lo rodea desde varios ángulos y que entrelace la teoría y la práctica y cómo estas se pueden interrelacionar entre sí.

La formación integral hace énfasis en la *formación* de los seres humanos, ya que una persona bien formada contará con actitudes y herramientas para un autoaprendizaje ya que tiene las bases al educarse de una manera integral.

---

<sup>9</sup> DELORS, Jacques. La educación Encierra un tesoro. Ediciones UNESCO, 1996

<sup>10</sup> Documento Formación Integral. Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz.



La formación integral debe llevar a que el profesor, profesora, brinde al estudiante no sólo conocimientos para ser un profesional, sino que también lo prepare para la vida, para que pueda asumir responsabilidades, demostrar valores y relacionarse con otras personas y con ello demostrar el compromiso con la sociedad y consigo mismo.

En sí la formación integral es un avance en el desarrollo personal y profesional, que lleva al ser humano a responder a las necesidades del medio que lo rodea. Pero más que un concepto la formación integral debe convertirse en una vivencia presente en todas las actividades a lo largo de la vida del ser humano.

## **6.5 LOS PROCESOS**

Los procesos son acciones que transcurren en cierto tiempo y dan cuenta del conjunto de ciertos fenómenos, o sea un proceso es un programa en ejecución. En cada época se han adoptado procesos educativos de acuerdo a las circunstancias, y el conocimiento se ha constituido en la piedra angular, por eso el papel de la educación es importante y se debe mirar como el proceso clave en la adquisición de éste.

Es así como aparecen modelos y proyectos que proponen otras alternativas en los procesos educativos, por consiguiente la enseñanza centrada en procesos, identifica al profesor, profesora como mediador del aprendizaje y mediador de la cultura social. La enseñanza por procesos debe ser con nuevas técnicas de estudio y procedimientos para con ello aprender con significado y de este modo desarrollar procesos cognitivos y afectivos.

Igualmente se dice que las metodologías aplicadas por procesos son activas y desarrollan el sentido crítico, no se trata de memorizar y tomar apuntes, se trata de buscar el significado, la resolución de problemas, la evaluación crítica, la

creatividad; los estudiantes se convierten en actores activos que preguntan, cuestionan y debaten los temas.

Si se habla en particular del proceso de evaluación, se podría argumentar que constituye un elemento fundamental para obtener y difundir una información objetiva, fiable y clara. Dentro de la evaluación educativa éste es un “proceso de análisis estructurado y reflexivo que permite comprender la naturaleza del objeto de estudio y emitir juicios de valor sobre el mismo, proporcionando información para ayudar a mejorar y ajustar la acción educativa”<sup>11</sup>

Los procesos centrados en la investigación desarrollan una metodología centrada en la lógica cualitativa, en el marco de la investigación-acción y de la investigación participativa. Se utilizan entrevistas, observaciones y talleres para la identificación de las experiencias, recolección de datos, y análisis de la información; se aplican también cuestionarios para relevar datos y sistematizarlos. En el análisis de la información se integran, como parte del equipo de investigación, los asesores pedagógicos de las unidades académicas, los docentes protagonistas de esas experiencias y otros docentes interesados en la innovación o investigación.

En los procesos de evaluación educativa, se benefician los, las estudiantes, los profesores, las profesoras y la institución en sí, ya que se desarrolla a través de una metodología centrada en la participación de los actores con la innovación mediante la reflexión sobre su práctica, donde se posibilita una intervención genuina en los procesos que se dan en el aula.

## **6.6 LOS VALORES**

Son principios normativos y duraderos que sugieren una determinada conducta personal y social, sirven para definir juicios y actitudes de las personas, se refieren

---

<sup>11</sup> RUIZ RUIZ, José María. Cómo hacer una evaluación de Centros Educativos. Narcea, S.A. de Ediciones Madrid. Pág. 18

a lo que el ser humano aprecia o reconoce, son el fundamento por el cual se hace o se deja de hacer algo en determinado momento.

“Los valores son el grado de importancia o sentido que adquieren los objetos, acciones, situaciones o posiciones abstractas o materiales, en la medida en que respondan a necesidades de la especie o de la persona”<sup>12</sup>. La educación en valores se justifica por qué las personas tienen necesidad de comprometerse con algunos principios éticos que sirven para evaluar sus propias acciones y las de los demás.

Siempre los valores, están presentes en la vida cotidiana y se manifiestan por medio de la conducta, las opiniones que se expresan tanto oral como por escrito, Victoria Camps dice que “El valor -o las virtudes- son algo adquirido hasta el punto de convertirse en un hábito, algo querido voluntariamente y que acaba siendo, a la vez objeto de deseo”<sup>13</sup>

De alguna manera los valores, son los que en gran medida califican y dan sentido a una actitud. Los valores son los que en el ámbito de la educación mueven las decisiones y actividades, son los que sirven para guiar las metas y procedimientos de aprendizaje.

El término valor está en relación con la propia existencia del ser humano, modela sus ideas, afecta su conducta y condiciona sus sentimientos. Los valores son dinámicos, cambiantes, que se han elegido libremente entre varias alternativas. Pero sin embargo dependen en buena medida, de lo interiorizado a lo largo del proceso de socialización.

La educación en valores desde la escuela se debe pensar desde un conjunto de estrategias didácticas muy específicas y oportunas, en los diferentes contenidos y

---

<sup>12</sup> Documento Los Valores y la Educación en el contexto del proceso educativo. Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz. 2001

<sup>13</sup> CAMPS, Victoria. Virtudes Públicas. Pág. 90

aprendizajes de los estudiantes.

*“Es imposible educar sin principios educativos y valores. Es impensable la existencia de una escuela de educación si no tiene unos principios, si en esta escuela no se respetan unos valores que dan sentido a la idea del hombre, del mundo, de la vida y del sentido de la historia . . . .”*

*Rubies, 1980*

## **6.7 COHERENCIA ENTRE EL SABER Y EL HACER**

La educación teórico-práctica, pensamiento acción, es un reto para todas las instituciones educativas, ya que es necesario hacer énfasis en la articulación entre el saber y el hacer para que los procesos académicos trasciendan de lo teórico al análisis crítico y reflexivo fomentando el espíritu investigativo.

Las investigaciones o innovaciones en el aula, son proyectos donde el eje principal es la articulación entre teoría y práctica, Como estrategia dinámica para la formación en la práctica cotidiana y luego en lo profesional. Y que se manifiestan como dinamizadores de la estructura didáctico curricular, donde los profesores enseñan a pensar y actuar a los alumnos sobre contenidos significativos y contextualizados.

La articulación teoría-práctica funciona como un factor favorable a un cambio estructural de la situación de enseñanza - aprendizaje que se da en el contexto del aula, a la vez que opera como un modelo integrador en la adquisición de conocimientos, habilidades, competencias y formas de comportamiento desde la valoración tendiente a la construcción del rol profesional.

Cuando se habla de teoría-práctica ésta se concreta a través de dos modalidades o principales vías: como proceso genuino de aprendizaje con alternancia o predominio de ambos momentos, y como adquisición de conocimientos, actitudes y habilidades específicas de la práctica cotidiana o profesional.

A menudo, los profesores, las profesoras; desprecian la dimensión teórica por considerarla alejada de las prácticas educativas. Así mismo el teórico de la educación, subestima algunas veces a quienes están en el frente de batalla.

El reto, entonces, es diseñar y consolidar mecanismos que garanticen procesos de educación teórico- práctica. Es importante articular la educación en el aula que va desde la planeación de las asignaturas o módulos donde se involucren actividades fuera del aula de clases y que el alumno aprenda mientras soluciona problemas, es decir aprender haciendo, con mayor participación del alumno en el aula de clase, en las cuales el docente asume el papel de guía o acompañante del proceso de formación del estudiante.

## **6.8 COMUNIDAD EDUCATIVA**

Una aproximación posible al significado de comunidad tendría como punto de partida, según Ezequiel Ander-Egg “Es una agrupación anticipada de personas que se perciben como una unidad social, es decir, personas vinculadas entre si; lo que también significa que no todo grupo de personas se puede considerar como una comunidad”<sup>14</sup>

Cuando se habla de comunidad educativa, se hace referencia al conjunto de actores que operan en la escuela. Su razón de ser, su interés y su necesidad particulares están centrados en el bien de la educación.

---

<sup>14</sup> ANDER-EGG, Ezequiel. Metodología y práctica del desarrollo comunitario, Unieurop. Valencia. España. 10ª edición. 1980. pp. 43-46

La "Comunidad Educativa" apunta a la vida entera de la persona en formación, y también a la de todos sus componentes que viven en estado de educación permanente, necesita de un grupo de personas que con roles específicos se integran para los fines de la educación, esta es considerada como integral por estar referida a la totalidad del compromiso de vida de la persona.

Una comunidad educativa se caracteriza por estar abierta al cambio y dar respuesta a las demandas de la vida real ya que tiene conciencia de que es la única forma de permanencia de los seres vivientes. El Colegio es una verdadera Comunidad Educativa y de participación que debe vivir unida, ilusionada y optimista y de forma responsable la gran tarea de educar y educarse según el ideario del Proyecto Educativo Institucional.

La comunidad Educativa está formada por: estudiantes, profesores, profesoras, padres de familia, personal administrativo, auxiliares, exalumnos y demás colaboradores.

#### **6.8.1 Los, las estudiantes**

Son sujetos responsables de su propia formación, intervienen activamente en la vida de la institución educativa, según las posibilidades de su edad. La institución mantiene diversas formas de vinculación con los antiguos, antiguas estudiantes para contribuir a su formación integral Es por ello que no se trata solo de que la escuela le brinde al niño los saberse que los padres no pueden ofrecer, sino que se trata de encontrar un espacio de maduración de la persona.

#### **6.8.2 Los profesores, las profesoras**

Son las personas que deben trabajar en equipo. Participan en la elaboración y seguimiento del Proyecto Educativo y en la gestión a través de los órganos de participación. Los profesores, las profesoras deberán representar una modalidad

nueva que aproxime al niño al gran espacio del mundo en el que debe aprender a vivir.

### **6.8.3 Los padres de familia o acudientes**

Presentan su apoyo y colaboración en la tarea colegial, especialmente a través de la Asociación de Padres de Familia y de los órganos de participación establecidos. Nadie puede discutir la función de la familia como primera, natural y fundamental educadora ya que en ese encuentro de padres e hijos, es donde el niño estructura los elementos fundamentales para su personalidad, crecimiento, desarrollo de habilidades, entre otros

### **6.8.4 El personal administrativo y de servicios**

Además de ser colaboradores hacen posible y más eficaz la acción educativa desde sus respectivas funciones.

La responsabilidad de la Comunidad Educativa tiene que ser compartida, que mire hacia la consecución del bien común y se traduzca en una actitud coordinada y activa en todos los órganos de participación establecidos en la institución. Para llegar a la consecución de acuerdos básicos necesarios y sacar adelante el funcionamiento del proyecto pedagógico de la institución.

El Manual de Convivencia y el manual de funciones de la comunidad educativa, son los que regulan el funcionamiento de cualquier organización colegial y garantizan la coordinación de los grupos y personas que constituyen la comunidad educativa.

## **7. DISEÑO METODOLÓGICO**

### **7.1 ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LA EVALUACIÓN EN INVESTIGACION**

Hacer una investigación desde un diseño cualitativo, implica adoptar una aproximación comprensiva e interpretativa de los procesos económicos, culturales, políticos, sociales, entre otros. La metodología cualitativa permite pensar el



contexto donde tiene lugar la interacción social, por eso es importante el conocimiento de los actores sociales, ya que esto es fundamental para comprender su estructura y su dinámica.

### **7.1.1 INVESTIGACIÓN CUALITATIVA**

Buendía et al (1998) definen tres objetivos de la investigación cualitativa: conocer las características del lenguaje, descubrir las regularidades en la experiencia humana y comprender el significado de un texto o una acción. Por lo tanto la metodología cualitativa es aplicable en diferentes contextos y circunstancias.

La investigación cualitativa posibilita al investigador adentrarse en la vida de los sujetos y el objeto de investigación, esto promueve la relación con los sujetos para conocer sus opiniones, pensamientos, emociones y sentimientos, relacionados con el tema de investigación y en contextos determinados.

A la investigación social cualitativa corresponde una variedad y diversidad de enfoques, estrategias y modalidades de investigación que si bien desde la perspectiva del proceso metodológico plantea características y énfasis particulares, tienen elementos en común que permiten denominarlas como cualitativos. Esta investigación propone una evaluación cualitativa que consiste en evaluar la aplicación que ha tenido el proyecto pedagógico “FORMACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES del colegio Juan José Botero Ruiz, por parte de la comunidad educativa.

Los procesos metodológicos cualitativos son de naturaleza multiciclo o de desarrollo en espiral donde cada momento en el proceso investigativo implica repensar las fases anteriores para avanzar en la construcción de conocimiento. Cada hallazgo o descubrimiento se convierte en un punto de partida una nueva fase dentro del mismo proceso de investigación. Incluye la recolección y

generación de los datos la diversidad, heterogeneidad de informantes que tienen que ver con la construcción social de la realidad que se trata de comprender.

Por lo tanto para el investigador cualitativo todas las perspectivas son valiosas todos los escenarios y personas son dignas de estudio. Desde la perspectiva cualitativa es importante la información proveniente tanto del juez como del juzgado, del maestro como del estudiante, del patrono como del obrero. Develar y confrontar las múltiples lógicas presentes en la realidad que analiza es parte del proceso.

El diseño de la investigación cualitativa es sistemático, conducido con procesos rigurosos que buscan resolver los problemas de validez y confiabilidad por la vía de la exhaustividad (análisis detallado y profundo) y del consenso inter-subjetivo.

Parte desde un acontecimiento real acerca del cual se requiere hacer un concepto. Se está ante algo que se quiere saber que es el punto de partida; y que son las observaciones que se hacen y se hacen acerca del acontecimiento inmerso en la realidad. La meta es reunir y ordenar todas esas observaciones en algo comprensible. Vale decir, configurar un concepto acerca del fenómeno.

La triangulación (de fuentes, de métodos, de teoría, de informantes, de técnicas), la contrastación (de divisiones, de lógicas, de versiones, de significadores, conceptos) El juicio de expertos (investigadores, autores, especialistas) son propuestas de investigación cualitativa que parten del reconocimiento de la diversidad de la realidad humana y de la variedad de perspectivas de los actores sociales involucrados en su producción y comprensión. El conocimiento en estas condiciones es posible mediante la cooperación entre el investigador y los actores sociales que mediante la interacción comunicativa logran construir perspectivas detalladas de comprensión que recogen esa complejidad de manera completa. La validación en investigación cualitativa tiende a construir un relato, un discurso donde los actores se sientan representados.

El método cualitativo tiene así como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno. Sus resultados no nos dan conocimiento respecto de cuántos fenómenos tiene una cualidad determinada. En lugar de eso se trata de encontrar las cualidades que caracterizan el fenómeno. Aquello que cualitativamente permite distinguir el fenómeno investigado de otros fenómenos. La comunicación de resultados es de acuerdo al público al que va dirigido y a los recursos con que se cuente.

### **7.1.2 EL ENFOQUE INVESTIGATIVO**

La investigación se desarrolla desde el enfoque de investigación evaluativa que implica partir del problema global planteado y centrarse en los objetivos específicos propuestos.

Existe temor y rechazo generalizado al escuchar hablar de evaluación; sin embargo, se lleva a cabo este proceso en nuestra vida cotidiana, todos los días realizamos evaluaciones sobre necesidades personales, sobre nuestra profesión, sobre política y sobre un sinnúmero de temas ligeros que saltan en la conversación a lo largo de la jornada; valoramos casi todo lo que hacemos y las decisiones que tomamos, especialmente cuando éstas implican riesgos. En sentido amplio, evaluar es simplemente una forma de estimar, de apreciar o calcular un objeto, una situación o un hecho; la evaluación hace referencia al término "valor" y supone un juicio o valoración de algo.

Ahora bien, para evaluar un servicio o una actividad profesional, se requiere de algo más que una evaluación informal. Es entonces cuando recurrimos a métodos elaborados y técnicas específicas que son utilizados en la investigación social: a esto se le denomina **EVALUACIÓN SISTEMÁTICA** o **INVESTIGACIÓN EVALUATIVA**.

La evaluación informal y la evaluación sistemática tienen los mismos propósitos, pero utilizan diferentes métodos. En la evaluación informal los criterios que se emplean son totalmente subjetivos, por lo que cada persona puede obtener un juicio de valor distinto. En la evaluación sistemática en cambio, se determinan criterios, indicadores y parámetros bajo los cuales diferentes observadores de un mismo proyecto o actividad, llegarán normalmente a conclusiones equivalentes o por lo menos compatibles.

El término evaluación se relaciona usualmente a la idea de medición; sin embargo, medir significa determinar la extensión y/o cuantificación de una cosa, en tanto que la evaluación implica valorar la información, emitiendo un juicio de valor.

De tal forma, se comprende que la evaluación consiste en recopilar datos para emitir un juicio de valor (valoración), con la finalidad de tomar decisiones, las cuales en la evaluación sistemática por lo general no parten de los evaluadores, sino de las personas a las que habrán de remitirse los resultados (las autoridades).

"Operativamente se entiende que la evaluación es una forma de investigación social aplicada, sistemática, planificada y dirigida; encaminada a identificar, obtener y proporcionar de manera válida y confiable, datos relevantes que apoyen un juicio de valor sobre los componentes de un programa o de un conjunto de actividades que se realizan, a fin de que sirvan de base para la toma de decisiones en el curso de una acción; para la resolución de problemas y/o para la comprensión de factores asociados al éxito o fracaso de sus resultados". (M. J. Aguilar y Ezequiel Ander-Egg)

La EVALUACIÓN CUALITATIVA, está interesada en la comprensión de la conducta humana desde el propio marco de referencia del sujeto actuante. Aunque cada método tiene su campo específico de acción, cuando son empleados en conjunto con el mismo propósito, se pueden obtener resultados más amplios y reveladores, los cuales no sería posible alcanzar utilizando un solo método.

No se debe desconocer que las instituciones educativas en el país, están implementado procesos de evaluación que en verdad arrojen luz sobre lo que pasa con el aprendizaje de los estudiantes y con la educación en general. Puesto que en las escuelas se mide, no se evalúa; se toma como parámetro una escala numérica para cuantificar alguna potencialidad, pero no resulta relevante la solución de problemas, la creatividad, el autodescubrimiento, los valores adquiridos, las actitudes y el desarrollo de hábitos. Cuando en realidad todos estos aspectos son supremamente importantes y deben ser tomados en cuenta, por eso debemos conocer lo siguiente para que reflexionemos y lo llevemos a la práctica.

Utilidad de la evaluación:

1. La evaluación es un proceso reflexivo, sistemático y riguroso de indagación sobre la realidad, que atiende al contexto, considera globalmente las situaciones, atiende tanto a lo explícito como lo implícito y se rige por principios de validez, participación y ética. Comparando ambos enfoques, según Gimeno Sacristán y Pérez Gómez expresan que el enfoque cuantitativo ofrece conocimiento sobre el grado en que han alcanzado los objetivos, mientras que el cualitativo permite una retroalimentación de la acción didáctica. En el marco de la gestión institucional, la evaluación se transforma en una práctica intrínseca al desarrollo e implementación del PEI. Por lo tanto, si el PEI expresa los principios y objetivos institucionales, la valoración de las prácticas se realizará en función de ellos. Seguidamente las decisiones deberían tender a elaborar e instrumentar estrategias que permitan acercarse a los objetivos institucionales. Es importante señalar que un proyecto institucional involucra a todos los actores de un establecimiento escolar, aunque a partir del reconocimiento de los diferentes grados de implicación en el proyecto que los actores puedan tener. También solicita una planificación de la participación de los actores; requiere de tiempos (a veces prolongados) para su formulación y exige la previsión de diferentes estrategias para atender las características

propias de los establecimientos que integran un nivel, una modalidad, entre otros.

2. La evaluación debe ser fruto de una decisión y una intención institucional. Son muchas las prácticas evaluativas que se llevan adelante de manera cotidiana en una institución, aunque no todas sean sistematizadas u organizadas.
3. La evaluación tiene la función de motor del aprendizaje pues sin evaluar y regular los aciertos y errores, no habría progreso en el aprendizaje de los alumnos, ni acción efectiva de los docentes, tal cual también lo sostiene la transformación educativa.

Las posiciones actuales tienden a considerar a la evaluación como un proceso de investigación, pero que se diferencie de otras investigaciones, en tanto la investigación con fines evaluativos posee objetivos que le son propios, que tienen que ver con la toma de decisiones en relación con cambios a producirse como consecuencia de los resultados obtenidos.

Según Tomás Escudero, la ampliación del marco conceptual y metodológico de la evaluación - sumada a la expansión en la evaluación de programas - dio lugar al nacimiento de una nueva modalidad de investigación aplicada que hoy se denomina Investigación evaluativa (Escudero, 2003).

Para Stufflebeam (1974), la medición, el juicio profesional y la aproximación experimental de los enfoques tradicionales tenían problemas para evaluar programas educativos. Propone entonces un modelo evaluativo basado en la siguiente definición de evaluación:

“La evaluación es el proceso de delinear, obtener y proveer información útil para juzgar las alternativas de decisión” (Stufflebeam, 1974: 121)

Es claro que para los autores que proclamaron la separación de la evaluación, de la investigación, el paradigma imperante en la investigación limitaba profundamente las posibilidades de contribuir a una comprensión de los programas. Dos condiciones de la evaluación la hacían meritoria de por sí, siendo éstas, precisamente, características no aceptadas dentro de la concepción positivista de la investigación convencional: su orientación hacia la utilización de los resultados y su sustento en juicios de valor.

Hacia finales de la década del setenta y durante la década del ochenta, la evaluación experimenta una pluralidad conceptual que se traduce en diferentes definiciones de evaluación, así como en diferentes criterios, pluralidad de procesos evaluativos, pluralidad de objetos a ser evaluados, apertura a la información, diferentes funciones de la evaluación, diferencias en el papel del evaluador, pluralidad de audiencias y pluralidad de métodos (Escudero, 2003)

Guba y Lincoln parten de una mirada al desarrollo histórico de la evaluación hasta 1989 y proponen una cuarta generación alternativa de evaluación. Estos autores identifican tres momentos previos de la evaluación:

1. Una primera generación orientada a la medición, en la cual el papel del evaluador es administrar, calificar e interpretar las pruebas.
2. Una segunda generación, donde la descripción constituye el foco de la evaluación y el papel del evaluador es describir un individuo, grupo o programa a la luz de los objetivos establecidos en términos conductistas.
3. Una tercera generación, en la década de los sesenta, en la cual la evaluación se enfoca en el juicio y el papel del evaluador es juzgar los méritos y valores con base en los estándares y modelos. (Swanson y Chapman, 2003)

En su propuesta de una cuarta generación, el evaluador busca las aseveraciones, las preguntas y los asuntos de las personas interesadas para negociar - mediante el consenso - las mejoras necesarias, y realizar los cambios requeridos (Swanson y Chapman, 2003). Esta evaluación pretendía superar lo que - según sus autores - eran deficiencias en las tres generaciones anteriores; centra el foco de la evaluación en las demandas, las preocupaciones y los asuntos de los implicados o responsables (*stakeholders*), dentro de los planteamientos del paradigma constructivista (Guba y Lincoln, 1989).

En la medida en que la investigación ha permitido la incursión de nuevos paradigmas, se hace posible dar un sentido diferente a la investigación, donde los juicios de valor, la multiplicidad de visiones y la utilización de los resultados para mejorar los procesos ganan importancia. Bajo esta perspectiva, se hace borrosa la distinción entre investigación y evaluación y podría plantearse, como lo afirman Lincoln y Guba (1989), que la evaluación es una vertiente de la investigación.

***“El aprendizaje innovador se propone devolver el aprendizaje activo a todos aquellos que se encuentran habitualmente confinados en la sociedad a un papel pasivo de asimilación. La clave de ese objetivo se halla en la participación....que habrá de permitir que la gente abra y examine las “cajas negras” del conocimiento, ponga en tela de juicio su importancia y significado, y lo replantee y reorganice siempre que sea necesario”***

Aprender, horizontes sin límites

## 7.2 EL DISEÑO



El esquema general se ejecutó por pasos que ayudaron a estructurar el trabajo y permitieron organizar y dar cuenta de lo investigado en lo referente a la información obtenida y al análisis de la misma.

## **7.2.1 PASOS EN EL DISEÑO**

**7.2.1.1 Primer paso:** En este paso se dieron los parámetros para las observaciones dirigidas y participativas en el aula de clase, en el ingreso y salida de los, las estudiantes, la hora del descanso, igualmente se diseñó la entrevista no estructurada para los, las profesores, el asesor, la rectora y los, las estudiantes.

**7.2.1.2 Segundo paso:** Se hizo una recolección de información sobre los documentos de la institución como el proyecto, los planes de estudio y las unidades de aprendizaje, necesarios para el trabajo de investigación. Se elaboró un cronograma de actividades, para determinar los días en los que se harían las observaciones en el aula de clase, en el ingreso de los, las estudiantes y los descansos. Igualmente se acordó los días de revisión de los documentos. Se tomaron algunas fotografías de los diferentes momentos en la institución.

**7.2.1.3 Tercer paso:** En este paso se define cual sería el referente conceptual que acompañaría el trabajo de investigación. El referente conceptual posibilita la explicación de algunas teorías que ayuden para hallar la respuesta al interrogante de lo sucedido con las observaciones en el aula de clase, en el ingreso y salida de los, las estudiantes, el descanso y las entrevistas con los diferentes actores.

**7.2.1.4 Cuarto paso:** Después de los anteriores pasos por fin se llega a la interpretación de datos, los cuales se someten a una organización por orden temático con el objetivo de interpretarlos y hacer el análisis correspondiente de éstos. Cuando se termina la interpretación de los datos se hacen las conclusiones y recomendaciones pertinentes donde se expresaron y surgieron propuestas de evaluación para el colegio, con el fin de mejorar el Proyecto pedagógico

“FORMACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES”, que en este momento se viene implementando en la institución.

### **7.3 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

La selección de informantes, fuentes, técnicas de recolección son procesos progresivos y están sujetos a la dinámica que se deriva de los hallazgos de la investigación. Aunque existe una gama muy amplia de técnicas de recolección y generación de información cualitativa proveniente de la sociología, la psicología social, la sociolingüística, su lógica de apropiación por parte de la investigación cualitativa es múltiple y compleja sugiere diversos modos de comprender e interpretar la realidad social.

En la recolección, interpretación y análisis de información se contó con un sistema de registros y sistematización de dicha información que posibilitó su clasificación y recuperación para su análisis y confrontación final.

Las técnicas de registro incluyeron diarios de campo, dibujos, fotografías, filmaciones, fichas temáticas y de contenidos, guías, memos, protocolos, relatorías de las cuales se seleccionaron las más adecuadas a la información que se maneja y a los recursos (humanos y técnicos) con los que cuenta la investigación.

Para recoger la información de la presente investigación se adelantaron entrevistas con la rectora, el asesor académico del proyecto, algunos, algunas profesores, profesoras y varios estudiantes.

Se revisaron documentos como las unidades de aprendizaje, los planes de estudio de la institución, el proyecto institucional, también se trabajó con los diarios de campo y se realizó observación directa y participante por parte de las investigadoras.

## 7.4 LA OBSERVACIÓN

Lo primero que debe tenerse en cuenta cuando se habla de investigar mediante la observación directa es que los hechos se observan tal como ocurren. Los acontecimientos que observamos tienen además la característica de ser por así decirlos “naturales”, vale decir no han sido sometidos a ningún tipo de manipulación.

Se tuvo una observación directa y participante donde simultáneamente cuando se observaron los acontecimientos, se participaron en ellos. Esta técnica fue aplicada por una de las investigadoras que labora en la institución.

Según Woods la observación participante “es una estrategia de investigación que permite llegar profundamente a la comprensión y explicación de la realidad en la cual el investigador “participa”; de la situación que quiere observar; es decir; penetra la experiencia de los otros, dentro de un grupo o institución, y pretende convertirse en uno más, analizando sus propias reacciones, intenciones y motivos con los demás. Debe intentar combinar la profunda implicación personal con un cierto distanciamiento.

La observación no es sólo una de las más sutiles y constantes actividades de la vida diaria, sino también una estrategia de investigación. Como técnica de recolección de información ha sido utilizado ampliamente por diferentes enfoques investigativos porque hace posible obtener la información del comportamiento tal como ocurre y por qué proporciona información que de otra manera sería imposible de obtener.

Su posicionamiento como estrategia de investigación implica ir más allá de la recolección de información y ligar la reflexión teórica y metodológico desde el principio con reflexibilidad (Garfinkel, H; 1967: 7-9) tal y como lo plantea la etnometodología, el interaccionismo simbólico y la investigación participativa.

El observador participa de la vida del grupo y de la localidad u organización que estudia, conversando con sus miembros y estableciendo un estrecho contacto con ellos, de manera que su presencia no perturbe e interfiera con el curso natural de los acontecimientos.

Combinada con la entrevista en profundidad y la historia de vida, la observación participante confronta y complementa los hechos observados con el discurso oral y estableciendo correspondencia o no correspondencia entre lo que los actores sociales hacen o dicen.

## **7.5 LA ENTREVISTA**

Durante la investigación la entrevista fue la técnica más utilizada y se hizo con el fin obtener información más precisa por parte de los diferentes actores, en cuanto al proyecto que viene implementándose y aplicándose en la institución.

Esta técnica permitió sobre la marcha ir corrigiendo y previniendo ciertos errores, además aseguró la validez de las respuestas, mediante aclaraciones, replanteamiento de preguntas, entre otros. La importancia de la entrevista está en que las percepciones, las actitudes y las opiniones, que no pueden inferirse de la observación, son accesibles para ésta.

La entrevista, en el marco de la investigación se orientó a propósitos como:

- ✓ obtener información de individuos y grupos
- ✓ facilitar información e influyó sobre ciertos aspectos de la conducta humana (opiniones, sentimientos, actitudes).

## **7.6 INFORMACIÓN DE FUENTES SECUNDARIAS**

Para saber sobre la historia del proyecto pedagógico se consultó el Proyecto Educativo Institucional del colegio, para conocer la teoría en la que está basado el proyecto y la metodología de trabajo. Igualmente se revisaron los planes de estudios, los parceladores o diarios de campo de los, las profesoras y las unidades de aprendizaje.

## **7.7 MANEJO DE LA INFORMACIÓN**

La información se manejó de tal forma que los datos surgieron de las transcripciones de las observaciones, de las entrevistas, de la revisión de los planes de estudio y de las unidades de aprendizaje. A partir de esto se recogieron los distintos significados que tenía cada investigadora, para con ello buscar una interpretación homogénea de la experiencia. A pesar de ésto se comprobó que cada trabajo era diferente, por lo que se llegó a reconocer la importancia de la subjetividad individual de cada investigadora, lo que llevó a tener miradas distintas y al enriquecimiento de la heterogeneidad.

## **8. ANALISIS DE LOS RESULTADOS**

El análisis de la información se centro en la interpretación de los datos cualitativos para entender los fenómenos sociales que se buscan comprender, el análisis se realizó a la par con la recolección de la información.

Una vez estudiados los resultados que se obtuvieron con las entrevistas, las observaciones, la revisión bibliográfica y analizando también los datos informativos aportados por la dirección de la institución, se pasa a dar un informe que recoge lo interpretado y comprendido en la investigación, con el propósito que se haga extensivo a toda la comunidad educativa.

### **8.1 EL CONOCIMIENTO**

La institución educativa esta llamada a completar y profundizar el proceso de formación en la actitudes, destrezas, habilidades, creatividad y conocimiento conducentes a la solución de problemas que sirvan de aplicación efectiva ante la necesidad de un mejoramiento continuo de los, las estudiantes que se fundamenta en el aprender haciendo, permitiendo el potencial creativo y el descubrimiento de ideas generadoras de cambio.

La comunidad educativa en general tienen conocimiento del proyecto pedagógico, ya que al ingresar a la institución y durante el año se capacitan en él. Pero se observa que no han hecho una reflexión profunda del proyecto en sí, no han logrado asimilar la innovación y el compromiso que éste implica, puesto que su objetivo final es mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje centrado

en la participación activa de cada uno de sus miembros. También es de anotar que la rectora dijo "nos preocupamos mucho porque los padres de familia, profesores, profesoras y estudiantes conozcan el proyecto, pero también siendo muy honesta creo que todavía hace falta que se apropien y apliquen el proyecto como es".

En la parte administrativa hay conocimiento del proyecto, están de acuerdo y se acepta por ser una propuesta innovadora donde el desarrollo del ser humano es primordial y se tiene como objetivo central del proyecto.

La institución cuenta con un asesor, que capacita a la comunidad en el conocimiento del proyecto y la aplicación de éste, para que se den los objetivos propuestos en el proyecto pedagógico.

Es importante que haya un buen acompañamiento en la parte de las unidades de aprendizaje que lleven a los, los estudiantes, a generar formaciones continuadas de carácter investigativo, para con ello lograr el compromiso intelectual de cada uno, una.

Se constato durante el proceso de la investigación que conocen y tienen claro el proyecto, lo ponen en práctica y lo aceptan, pero reconocen "que algunos profesores y profesoras no tienen claridad en la aplicación del proyecto".

En el trabajo que se realiza con las unidades de aprendizaje se le da mayor importancia a la capacidad intelectual, o sea, siempre al conocimiento y en la mayoría de las veces se dejan las demás capacidades por fuera (afectiva, volitiva, psicomotriz, espiritual).

Los, las estudiantes evalúan "que el proyecto pedagógico les brinda una educación diferente, más agradable y acogedora porque las clases no son tan magistrales y pueden expresar lo que saben del tema". Se tuvo una buena capacitación al ingresar a la institución y como ellos lo dicen continuamente "los están retroalimentando, no sólo los profesores sino también el asesor académico que algunas veces comparte con ellos".

## **8.2 COHERENCIA ENTRE EL SABER Y EL HACER**

A lo largo del proceso de formación aparece como constante la necesidad de combinar el saber y el hacer para dar soluciones adecuadas a necesidades de índole académico y humano; como una estrategia para brindar formación a cada uno de ellos.

Los profesores, las profesoras, conocen el proyecto pero se les dificulta su aplicación, ya que su formación académica y profesional es desde el enfoque tradicional, donde el objetivo es la adquisición de conocimientos, dejando de lado a los, las estudiantes y sus intereses.

A los, las estudiantes, se les sigue educando por medio de discursos teóricos; donde los profesores, las profesoras; trabajan con poca referencia de la cotidianidad.

Los profesores, las profesoras dejan por fuera la contextualización del conocimiento y su real aplicación en la solución de los problemas presentes en la cotidianidad, se ve la necesidad de adecuar los contenidos curriculares a las experiencias de los, las estudiantes y los profesores, las profesoras.

Se observó que los profesores, las profesoras, están más preocupados, preocupadas por el modo cómo deben enseñar, que por el modo de cómo sus estudiantes aprenden. Sin tener en cuenta la importancia de la articulación entre teoría y práctica que se debe hacer a través de la reflexión y no de la repetición.

## **8.3 FORTALEZAS Y FALENCIAS**

El proceso de evaluación indica lo que ocurre y porque, y aporta datos válidos de



cómo son las situaciones y los hechos que son objeto de estudio. Con la evaluación es posible detectar fortalezas y falencias que permiten un orden de prioridades para la toma de decisiones en la mejora de los problemas que se detectaron.

Aprovechar los ambientes abiertos y al aire libre, donde el, la estudiante puedan desarrollar sus capacidades de manera integral y concienciar al profesor, profesora del beneficio que éstos representan en la calidad de la enseñanza-aprendizaje.

Teniendo en cuenta las entrevistas y observaciones realizadas en general manifestaron “que el ambiente educativo se distingue por el espíritu humano, de familia, basado en la confianza, pero que se debe fortalecer la comunicación hacia el mundo de los jóvenes y tener más acogida por parte de las directivas”

Para todos, todas es una fortaleza el aprendizaje por medio de capacidades, ya que permite al estudiante una mejor adquisición del conocimiento, para su desarrollo individual y su potencialidad.

Una fortaleza grande es el nivel de mantenimiento y conservación de la planta física y materiales didácticos utilizados en el aula de clase.

Existe un alto individualismo dentro de la parte administrativa lo que dificultad la creación de una cultura colaborativa necesaria para estructurar procesos participativos y de revisión continúa.

## 9. CONCLUSIONES

La investigación evaluativa arrojó importantes resultados a partir de los cuales emergieron nuevas preguntas y la necesidad de profundizar en el conocimiento y puesta en práctica del proyecto pedagógico.

El proyecto en si como está planteado exige de toda la comunidad educativa un cambio de pensamiento, para con ello cambiar el actuar, en conclusión exige un cambio de actitud en todas las esferas de la vida del ser humano.

Para la implementación del proyecto pedagógico en la institución no se realizó ningún diagnóstico con la comunidad educativa antes de su aplicación, sólo se acepto por la libertad que la Ley General de Educación da a las instituciones educativas, lo que ha llevado a que algunos profesores, profesoras y padres de familia manifiesten incertidumbre y dudas frente al proyecto.

Se evidenciaron carencias en la interiorización y aplicación del proyecto pedagógico por parte de la comunidad educativa, lo que genera un clima escolar que no compromete el resultado, la autoconfianza de los implicados en los propios logros y deseos de mejorar con un estilo participativo y comprometido.

Dentro del proyecto pedagógico no existe una evaluación que de cuenta e indique logros, fortalezas, deficiencias, compromisos y conocimientos; que debidamente conocidos, analizados y retroalimentados; deben convertirse en factores de cambio y mejoramiento continuo. La evaluación debe ser parte integrante del proyecto no algo añadido al final del mismo, tiene por lo tanto la misión de ayudar a mejorar la calidad y la eficacia de la acción educativa, proporcionando la información necesaria para la toma de decisiones.

Es importante resaltar que el proyecto está bien sustentado teóricamente ya que

se argumenta desde varios pedagogos y autores en el saber educativo como: David Ausbel (Aprendizaje Significativo), Miguel de Subiría (Pedagogía Conceptual), Gadner (Inteligencias Múltiples) entre otros.

Se debe tener presente que la evaluación se convierte en realidad siempre y cuando se den sus resultados y sus efectos se amplían y trasciendan del ámbito educativo. Después de elegir algunos procedimientos se analizó la información que permitió obtener resultados que ayudarán a la toma de decisiones para hacer cambios que generen un mejoramiento continuo en la institución.

En esta evaluación se opto por evaluar los procesos y no los resultados, ya que se manejo una investigación cualitativa, donde se pretendió describir e interpretar más que medir y predecir; donde su misma concepción implica el estudio de procesos e interacciones entre unos sujetos y su medio, teniendo en cuenta todas las variables previstas y no previstas.

## **10. RECOMENDACIONES**

La evaluación es enriquecedora cuando se presentan recomendaciones que permiten las posibles mejoras a desarrollar dentro de los programas evaluados. Se debe utilizar con más frecuencia en el sistema educativo, ya que en éstos se plantean estrategias de cambio, que ayudan a alcanzar propósitos y a descubrir ventajas en los procesos. Toda institución educativa debe fijar criterios de calidad interna y externa para que orienten todo proceso de evaluación que se lleve a cabo.

Es necesario implementar una propuesta evaluativa que permita una coherencia con los planteamientos y lo que se aplica del proyecto, esta evaluación implica un proceso permanente de seguimiento continuo, hacia la toma de decisiones encaminadas a mejorar la información que se da a la comunidad educativa. Este proceso debe involucrar la participación activa de todos y todas en la ejecución, reflexión e investigación del mismo.

Si no es fácil disponer de evaluadores externos o no se cuenta con medios para poder contratarlos, se pueden poner en marcha procesos de autorreflexión que permitan y posibiliten la emisión de juicios de valor que conduzcan a la toma de decisiones institucionales.

Ahora bien las sugerencias se mueven a nivel de buenas intenciones, es oportuno que sea el colectivo administrativo y profesorado los órganos que decidan la prioridad de llevar a cabo éstas, con el fin de hacer de ellas unas propuestas innovadoras concretas y agilizar el proceso de implementación en el próximo año escolar.

Considerando que la evaluación del quehacer de los profesores, las profesoras constituyen procesos de vital importancia para la orientación y control de la calidad educativa en la institución, se ha sentido la necesidad de crear un instrumento que permita el seguimiento del desempeño de éstos, y contar así con un sistema de

informe útil que proponga alternativas para el mejoramiento continuo del talento humano.

Por consiguiente la evaluación docente entendida como un sistema permanente implica tener en cuenta los siguientes aspectos:

- ✓ Aplicación y revisión periódica de instrumento adecuado, así como el procesamiento de análisis de la información.
- ✓ Presentación y discusión de resultados.
- ✓ Análisis de diversos aspectos educativos a partir de los resultados de las evaluaciones.
- ✓ Orientación de políticas de calidad, de reconocimiento académico y de la promoción para los docentes.
- ✓ Devolución de la información a los docentes evaluados.
- ✓ Devolución de la información a los estudiantes mediante la difusión de los resultados obtenidos.

Para los profesores y profesoras se propone dar distinciones académicas como honores que otorgaría la institución como reconocimiento y estímulo a los profesores y profesoras destacados y destacadas en el saber y hacer del proyecto pedagógico, ésta sería anualmente y consiste en un escudo de la institución; igualmente se haría un reconocimiento a la excelencia docente, con el propósito de estimular el quehacer profesional.

Es bueno implementar conferencias-talleres bimestralmente que permitan a la comunidad educativa, especialmente a los profesores y profesoras la retroalimentación del proyecto pedagógico, pensando en esto se anexa una **Propuesta curricular para la formación de profesores, profesoras que faciliten el aprendizaje por procesos, capacidades y valores**, la cual apunta a la formación continua de éstos y al mejoramiento en la parte práctica de los diferentes procesos que maneja el proyecto pedagógico.

## **BIBLIOGRAFÍA**

ANDER-EGG, EZEQUIEL. Metodología y práctica del desarrollo comunitario, Unieurop. Valencia. España.10º edición. 1980. pp. 43-46

BELINCHÓN CARMONA, Mercedes y otros. Psicología del lenguaje investigación y teoría. Trotta Editorial, 1992. pp. 40 - 43

BLOOM y LAHEY. Estrategias utilizadas para la evaluación del lenguaje. Trotta Editorial, 1978. pp. 57 - 71

BRONFENBRENNER, Urie. La ecología del desarrollo humano. México: Paidós, 1987. pp. 48 – 90.

CAJAMARCA REY, Carlos Enrique. Aprender a Educarse, A Ser y a Obrar. Santa fe de Bogotá, Febrero de 1996. pp. 1 – 76

CALVO, Gloria. Los grandes pedagogos. En: Revista Educación y Cultura no. 14 (mar. 1998) Bogotá: FECODE. pp. 19 – 32.

CASTILLO ARREDONDO, Santiago. El concepto de competencia I y II.

CHOMSKY Noam y VAN Dijk. Texto y contexto. Ed Nueva América, 1987. Pág. 56.

DAVIS, Flora. El arte de comunicarse. Alianza Editorial Madrid, 1994. pp. 53 - 111

FLOREZ OCHOA, Rafael. Modelos pedagógicos y enseñanza de las ciencias. Capítulo 9. En: Hacia una pedagogía del conocimiento. Santafé de Bogotá: McGraw – Hill Interamericana S.A.. 1994. pp. 153 – 174.

GIL RODRIGUEZ, María del Pilar. La relación maestro alumno. Anthropos. Ciudad de México, 1986. Pág. 209

GOLEMAN, Daniel. La inteligencia emocional. Santa Fé de Bogotá. Gráficas Edwa's LTD, 1996. pp. 280 – 310.

GONZÁLEZ, M. P., BARRULL, E., PONS, C y MARTELES, P. 1998. Pág. 1

GONZÁLEZ, M. P., BARRULL, E., PONS, C y MARTELES, P. 1998. Pág. 1

GUIROUX, Henry. Los profesores como Intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Barcelona: Paidós, 1990.

GUIROUX, Henry. Los profesores como Intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Barcelona: Paidós, 1990.

MARTINEZ, Miguel. Capítulo II Fundamentación teórica de la metodología etnográfica. EN: La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico – práctico. Bogotá, 2000. pp. 27 – 35.

OCAMPO FLÓREZ, Esteban. Corrientes pedagógicas para iniciar la aproximación. Educar el Desafío de Hoy. Construyendo Posibilidades y Alternativas. Cooperativa Editorial. MAGISTERIO. Santafé de Bogotá, 1999. pp. 99 – 115

ORDOÑEZ PACHÓN, Carlos E. Los proyectos educativos institucionales como discurso educativo. En: Pre-Textos Pedagógicos No. 1. Santafé de Bogotá, 1995. pp. 11 – 36

Proyecto pedagógico “Formación integral por Procesos, Capacidades y Valores”, Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz.

Proyecto pedagógico “Formación integral por Procesos, Capacidades y Valores”, Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz. Elaborado por: Luis Enrique Valencia García. Manizales, 1999.

ROLDÁN VARGAS, Ofelia, HINCAPIÉ ROJAS, Claudia María. Ambientes Educativos que Favorecen El Desarrollo Humano. Educar el Desafío de Hoy. pp.407. Construyendo Posibilidades y Alternativas. Cooperativa Editorial. MAGISTERIO. Santafé de Bogotá, 1999. pp. 9 – 57

ROLDÁN VARGAS, Ofelia. La evaluación de procesos educativos como experiencia de aprendizaje. Educar el Desafío de Hoy. Construyendo Posibilidades y Alternativas. Cooperativa Editorial. MAGISTERIO. Santafé de Bogotá, 1999. pp. 117 - 187

ROLDÁN VARGAS, Ofelia. El Currículum y su contribución al desarrollo humano y social. Educar el Desafío de Hoy. Construyendo Posibilidades y Alternativas. Cooperativa Editorial. MAGISTERIO. Santafé de Bogotá, 1999. pp. 53 - 96

MEJÍA J., Marco Raúl. Educación y escuela en el fin de siglo. 2°. Ed. Santafé de Bogotá: CINEP, 1995.

RUIZ AYALA, Nubia Consuelo. Escuela del Tercer Milenio. Reflexiones.

RUIZ RUIZ, José María. Cómo Hacer una Evaluación de Centros Educativos. Narcea, S.A. de Ediciones Madrid 1976. pp. 350

SACRISTÁN J., Gimeno, PÉREZ GÓMEZ, A I. Comprender y transformar la enseñanza. Octava edición. Alfa omega, grupo editor, S.A. y ediciones Morata, S.A. ( 1999).



SACRISTÁN, José Gimeno. ¿Qué cultura considerar en la educación y par quiénes? Capítulo V. En: Educar y Convivir en la cultura Global. España: Ediciones Morata, 2001. pp. 210 – 282.

TAMAYO Y TAMAYO, Mario. El proceso de la investigación científica. Limusa. Noriega editores. México.

TORRES CÁRDENAS, Edgar, MARIA Luis Fernando y Otros. Una mirada interdisciplinaria.

VELEZ RESTREPO, Olga Lucía, GALEANO MARIN, María Eulalia. Investigación cualitativa estado el arte. Medellín 2002.

[www.uv.mx/ofertaac/meif/formación.hym-5k](http://www.uv.mx/ofertaac/meif/formación.hym-5k)

### Lista de anexos

	pág.
Anexo A. Formato entrevista asesor académico y rectora	88
Anexo B. Formato entrevista profesores, profesoras	89
Anexo C. Formato entrevista estudiantes	90

Anexo D. Formato entrevista padres de familia	91
Anexo E. Guía Revisión Planes de Estudio	92
Anexo F. Guía Revisión Unidades de aprendizaje	93
Anexo G. Guía Revisión parceladores	94
Anexo H. Propuesta de evaluación para la comunidad educativa	95
Anexo I. Propuesta curricular para la formación de profesores, profesoras que faciliten el aprendizaje por procesos, capacidades y valores.	120

**ANEXO A**  
**ENTREVISTA ASESOR ACADÉMICO Y RectorA**

1. ¿Por qué se adoptó el proyecto actual del colegio?
2. ¿Quiénes tomaron la decisión de que ese era el proyecto indicado para la institución?
3. ¿Cuál es el proceso de aplicación de la propuesta en el colegio?
4. ¿Cómo se construyó este proyecto o quiénes lo elaboraron?

5. ¿Se hizo un diagnóstico o evaluación de la propuesta antes de aplicarla?
6. ¿Se le informó a la comunidad educativa sobre la nueva propuesta?
7. ¿Cuáles son los criterios de selección o admisión de los estudiantes, ya que la mayoría viene de un colegio con educación tradicional?
8. ¿Cómo es el proceso de formación o capacitación de los docentes?
9. ¿Los padres de familia conocen el proyecto?
10. ¿Cree que el proyecto está de acuerdo a las necesidades de la comunidad educativa?
11. ¿Qué hace que esta propuesta sea diferente e innovadora?
12. ¿Qué reformas o modificaciones ha tenido el proyecto, durante estos cinco años de aplicación?

## **ANEXO B**

### **ENTREVISTA PROFESORES, PROFESORAS**

1. ¿Conoce el proyecto pedagógico?
2. ¿En qué principios se basa el proyecto?
3. ¿Cuáles son los componentes del proyecto pedagógico?
4. ¿Qué técnicas utiliza para la aplicación del proyecto?
5. ¿El proyecto pedagógico encaja con el PEI?
6. ¿Ha participado alguna vez en los procesos de evaluación del proyecto?

7. ¿El contenido de las clases se interrelaciona y articula con la vida cotidiana de los estudiantes?
8. ¿En la planeación de las clases se tiene en cuenta los objetivos del proyecto?
9. ¿Ha realizado alguna reflexión con los colegas sobre el Proyecto Pedagógico?
10. ¿Reciben periódicamente capacitación acerca del Proyecto Pedagógico?

## **ANEXO C**

### **ENTREVISTA ESTUDIANTES**

1. ¿Conocen el proyecto pedagógico de la institución?
2. ¿Cuáles son los componentes del proyecto pedagógico?
3. ¿Qué ventajas ve al estudiar los diferentes temas con unidades de aprendizaje?
4. ¿Qué entiende sobre los términos procesos, capacidades y valores?
5. ¿Qué estrategias manejan los profesores para aplicar el proyecto?
6. ¿El contenido de las áreas se interrelaciona y articula con la teoría?

7. ¿Ustedes comentan con los demás compañeros sobre el proyecto pedagógico que se esta aplicando en la institución?
8. ¿Cómo se evalúan las unidades de aprendizaje?
9. ¿Ha participado en la evaluación del proyecto?
10. ¿Qué fortalezas y falencias ve en el proyecto?
11. ¿Recibieron capacitación sobre el proyecto y como se aplica?

## **ANEXO D**

### **ENTREVISTA PADRES DE FAMILIA**

1. ¿Cuándo matriculo a su hijo, hija en el colegio le dieron a conocer el proyecto pedagógico que la institución venía aplicando?
2. ¿Los objetivos del proyecto están claramente especificados?
3. ¿La institución dispone de una copia del proyecto que este a disposición de cualquier miembro de la comunidad educativa para que lo analicen y propongan cambios?
4. ¿Usted conversa con su hijo, hija acerca del proyecto y si le gusta o no?

5. ¿Usted alguna vez ha planteado cambios referente al proyecto o considera que esta bien? ¿Sus sugerencias se han sido tenidas en cuenta?
6. ¿Considera que es suficiente la información o el conocimiento que en este momento tiene del proyecto?
7. ¿Asiste a las reuniones que realiza el colegio, para informarle sobre el proyecto u otra actividad?
8. ¿Qué tipo de comunicación se establece entre directivos, profesores, profesoras y padres de familia en cuanto al proyecto?
9. ¿Cree que es suficiente lo que su hijo, hija conoce sobre el proyecto y su aplicación?
10. ¿Considera que el proyecto tiene algunas falencias y qué sería bueno hacer algunos correctivos.

## ANEXO E

GUIA REVISION DOCUMENTOS	
PLANES DE ESTUDIO	
DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE	
ESTRATEGIAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO PEDAGOGICO	
TECNICAS UTILIZADAS PARA LA APLICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO	
EVALUACIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE	
TIEMPO DEDICADO AL DESARROLLO DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE	

COMPONENTES DEL PROYECTO EN TERMINOS GENERALES
--

**ANEXO F**

GUIA REVISION	
UNIDADES DE APRENDIZAJE	
DESCRIPCION DE LOS LOGROS EN CADA UNIDAD DE APRENDIZAJE	
ESTRATEGIAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS UNIDADES	
RECURSOS UTILIZADOS PARA DESARROLLAR CADA UNIDAD	
EVALUACIÓN DE LOS LOGROS DE LAS DIFERENTES UNIDADES	
TIEMPO DE DEDICACIÓN AL DESARROLLO DE CADA UNIDAD	
COMPONENTES QUE SE TRABAJAN EN CADA UNIDAD DE APRENDIZAJE	

## ANEXO G

GUIA DE REVISIÓN	
PARCELADORES	
DESCRIPCION DE LOS LOGROS DE LAS DIFERENTES UNIDADES	
ESTRATEGIAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE CADA UNIDAD	
RECURSOS UTILIZADOS PARA DESARROLLAR LAS UNIDADES.	
EVALUACIÓN DEL LOGRO DE LAS DIFERENTES UNIDADES	
TIEMPO DE DEDICACIÓN AL DESARROLLO DE CADA UNIDAD	
COMPONENTES QUE SE TRABAJAN EN CADA UNIDAD	



## **ANEXO H**

### **PROPUESTA DE EVALUACION PARA LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO CAMPESTRE JUAN JOSÉ BOTERO RUIZ**

Según Antonio Rivilla y Antonia Pesqueira: “Los profesores no pueden ser agentes pasivos en los procesos de evaluación de sus centros, tienen que convertirse en agentes activos y participar en la evaluación que desde las diferentes administraciones se les práctica.

#### **1. POBLACIÓN BENEFICIADA**

Esta propuesta esta dirigida a toda la comunidad educativa de la institución: 15 profesores, 140 estudiantes, 4 directivas, 3 de varios oficios, 120 padres de familia y comunidad educativa cercana a la institución.

## 2. JUSTIFICACIÓN

Con la evaluación del profesorado en cuanto al proyecto que maneja la institución se pretende promover la cualificación de su personal al establecer pautas básicas y direccionalidad del proceso de evaluación de dicho proyecto pedagógico, lo que en última instancia radicara en la competitividad y posicionamiento de éste en la institución

Hasta la fecha, no se ha realizado ninguna evaluación que haya cumplido con la función básica de orientar a los profesores ni al personal administrativo, en detectar suficiencias o carencias en su desempeño, según percepciones de los estudiantes quienes enfatizan en la implementación del proyecto pedagógico.

Considerando que la evaluación de los profesores constituye un proceso de vital importancia para la orientación, control de la calidad educativa en el colegio, se ha sentido la necesidad de crear un instrumento que permita el seguimiento del desempeño de los profesores para poder así contar con un sistema de información útil para proponer alternativas de acción que mejoren cada día de su desempeño.

Se mejora la calidad en la educación no solamente cuando se entregan contenidos acordes con las necesidades institucionales del medio externo, sino también cuando se tienen buenos profesores, principalmente. De ahí la importancia de que la institución deba contar con una adecuada selección de sus profesores de acuerdo con su formación, así como propender por su participación en eventos de actualidad conducentes a su capacitación y perfeccionamiento, y tener organizado un sistema de evaluación.

Por consiguiente, la evaluación del profesorado y la parte administrativa entendida como un sistema permanente y continuo implica tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Aplicación y revisión periódica de un instrumento adecuado.

- Presentación y difusión de resultados
- Análisis en diversos aspectos educativos a partir de los resultados las evaluaciones.
- Orientación de políticas de capacitación, de reconocimiento académico de promoción para los profesores.
- Devolución de la información de la evaluación de los profesores evaluados.
- Devolución de la información a los estudiante, mediante la difusión de los resultados obtenidos.

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1 GENERAL**

Establecer un sistema permanente y continuo de evaluación de desempeño de toda la comunidad educativa del Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz.

#### **3.2 ESPECÍFICO**

- 3.2.1** Determinar la calidad de desempeño del profesorado en cuanto al dominio del proyecto pedagógico, contenidos, utilización de medios educativos, métodos, relaciones con los estudiantes y sistemas de evaluación empleados.
- 3.2.2** Establecer el grado de conocimiento, apropiación, actualización y pertinencia del proyecto pedagógico de la institución por parte de toda la comunidad educativa.
- 3.2.3** Detectar la actitud de los estudiantes de la institución, frente a su aprendizaje.

#### **4. PROPÓSITOS DE LA PROPUESTA EVALUATIVA**

Construir una cultura evaluativa implica incorporar a la evaluación una práctica cotidiana que realizan todos y afecta a la institución en su conjunto, no ya para sancionar y controlar sino para mejorar y potenciar el desarrollo de sus miembros. De esta manera, la evaluación ya no puede reducirse a una práctica que realizan unos (con autoridad o poder) sobre otros.

Implementar un proyecto evaluativo en la institución, debe estar acorde con las necesidades del contexto educativo, social, y de índole legal.

Identificar a partir de los resultados de la evaluación de los profesores, las necesidades de la formación pedagógica, investigativa y didáctica de cada uno de los profesores que intervienen en el proceso educativo.

Aumentar la eficiencia en la toma de decisiones de tal manera que de estas se deriven los correctivos necesarios que orienten la actividad educativa hacia un desempeño de los profesores con calidad.

#### **5. REFERENTE CONTEXTUAL**

Desde hace 5 años el Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz viene trabajando con el nuevo proyecto pedagógico Formación integral por procesos capacidades y valores. Este proyecto no ha sido evaluado desde que se implemento, por lo tanto no se tiene la información apropiada que le sirva a la institución como instrumento de análisis para el mejoramiento del proyecto, de sus profesores y en general de toda la comunidad educativa.

Para el proceso evaluativo se tendrá como coordinador a la rectora, quien contará con la participación de los estudiantes, docentes.

Por todo lo anterior no podemos desconocer los objetivos, misión y visión de la

institución.

De acuerdo con la constitución política, se ejercerán y respetarán los derechos de libertad, enseñanza, aprendizaje, investigación, conciencia y cultura. Se formará a los alumnos en el respeto a la vida, a los derechos humanos, a la convivencia, a la democracia, al ejercicio de la tolerancia y libertad.

Pensando en ellos, encontramos indispensable ofrecerles una formación integral a partir de procesos, capacidades y valores. Por tanto, la institución ejercerá y respetará los derechos de libertad, enseñanza, aprendizaje, investigación, conciencia y cultura para formar a los estudiantes en el respeto a la vida, a los derechos humanos, a la convivencia y a la Democracia.

La institución fundamenta y orienta su labor educativa en la renovación curricular, la cual está orientada por el enfoque constructivista, donde el conocimiento no se adquiere simplemente, sino que es una construcción del sujeto y éste se construye partiendo de la acción.

Por eso la institución parte de los siguientes objetivos para implementar su proyecto pedagógico:

1. Ofrecer a la comunidad de Rionegro y el oriente cercano, una propuesta pedagógica, que acerque a la comunidad a la realidad educativa del siglo XXI, teniendo en cuenta los avances tecnológicos y la formación en valores del ser humano.
2. Brindar unas instalaciones que faciliten el contacto con la naturaleza para que el proceso de enseñanza aprendizaje sea grato para sus alumnos, quienes durante su permanencia en el colegio conocerán y vivirán dentro de los postulados del Scultismo a nivel mundial, -(Movimiento Scout)- para crecer con autonomía, responsabilidad y trascendencia.

La pedagogía de la institución esta basada en el aprendizaje, entendido como “Formación integral por PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES” son:

- Aprender a aprender (auto educación permanente).
- Formarse para ser
- Formarse para obrar.
  
- APRENDER A APRENDER: Es crecer en:
  - Inteligencia: Ser capaz de pensar por sí mismo.
  - Afectividad: Ser capaz de querer por sí mismo.
  - Voluntad: Ser capaz de decidir por sí mismo.
  - Psicomotricidad: Ser capaz de obrar por sí mismo.
  - Espiritualidad: Ser capaz de amar, servir y respetar a Dios, a sí mismo, a los demás, y a la naturaleza.
  - Conciencia: Saber si se está pensando, decidiendo y obrando, correcta o incorrectamente.

#### La misión del colegio

El colegio campestre Juan José botero Ruiz es una institución de carácter privado que ofrece servicio educativo desde el nivel preescolar hasta media, en un ambiente campestre, con un proyecto pedagógico de formación integral por procesos, capacidades y valores, que acerca a la comunidad del oriente cercano a la realidad educativa del siglo xxi teniendo en cuenta el desarrollo humano y los avances tecnológicos.

#### La visión del colegio

En el año 2010 el Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz habrá logrado un mejoramiento en la calidad de la educación mediante la implementación innovadora del Proyecto “FORMACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS,

CAPACIDADES Y VALORES” y con estrategias pedagógicas en las áreas de inglés e informática que llevarán al estudiante a ser competitivo en el ámbito profesional y laboral.

## **6. REFERENCIA DEL CONTEXTO HISTÓRICO**

Hacia 1.986 el barrio de San Antonio tuvo mucho auge en la construcción de urbanizaciones, las cuales permitieron el aumento de población, lo cual lleva a que se presenten necesidades como la educación a nivel preescolar, ya que en la mayoría de familias ambos padres trabajaban. Por lo que esta realidad era apremiante y se debía dar una respuesta positiva para ayudar a dichas familias, de ahí surgió la idea de crear un preescolar donde se posibilitará en el niño el crecimiento y progreso en las áreas de desarrollo para su vida escolar.

El preescolar fue creado, con el fin de atender a todos los niños del barrio y de otros sectores en especial a los hijos de los padres que trabajan. El jardín contribuirá en todo momento al desarrollo del niño, por lo tanto, proporcionará y estimulará su aprendizaje, creando las condiciones favorables para que se dé.

De acuerdo con la constitución política, se ejercerán y respetarán los derechos de libertad, enseñanza, aprendizaje, investigación, conciencia y cultura. Se formará a los alumnos en el respeto a la vida, a los derechos humanos, a la convivencia, a la democracia, al ejercicio de la tolerancia y libertad.

La institución fundamenta y orienta su labor educativa en la renovación curricular, la cual está orientada por el enfoque constructivista, donde el conocimiento no se adquiere simplemente, sino que es una construcción del sujeto y éste se construye partiendo de la acción.

El Jardín Infantil “Los Ositos” se convierte en punto de partida del Colegio Campestre Juan José Botero R. El Proyecto Educativo Institucional a partir del año 2000 se redirecciona hacia el desarrollo de capacidades para la formación integral por procesos de sus integrantes.

## **7. CONCEPTUALIZACIONES**

### **7.1 EVALUACIÓN**

Se entiende, en términos generales, la acción de juzgar, de inferir juicios a partir de cierta información desprendida directa o indirectamente de la realidad evaluada o, bien, negar o atribuir cualidades y calidades al objeto evaluado o, finamente, establecer reales valoraciones en relación con lo enjuiciado.

La evaluación es muy útil en la orientación de los procesos educativos pues cumple muchas o varias funciones. Sin ella es imposible garantizar la calidad del proceso de enseñanza - aprendizaje. Ella es un instrumento apropiado para mantener un control permanente de la calidad del aprendizaje. Es un instrumento que le permite al docente y a la entidad garantizar el producto final obtenido en el estudiante.. Por medio de ella, el docente tiene la oportunidad de propiciar un proceso de comunicación didáctico y retroalimentar todo el proceso que esta incluido en el.

Lo que es mas importante, de la comprensión de este concepto integral de evaluación, es el hecho de que esta interpretación, conduce a los seres humanos a entender la evaluación como parte integrante del mismo proceso de aprender, y por lo tanto, a evaluarse. La evaluación así entendida debe conducir a procesos de evaluación social o como mínimo a procesos de coevaluacion.

### **7.2 PROFESOR**



El papel del maestro se define no tanto por la transmisión de conocimiento, sino fundamentalmente por socializar, educar, moralizar y disciplinar.

Si se tiene presente la heterogeneidad social por ser el momento de conformación de los estados modernos y , la función homogeneizadora asignada a la institución, podemos ver la gran importancia de la tarea a desempeñar por parte del maestro. De esta forma observamos la fisonomía apostólica que adquiriría el docente y la consideración de su tarea como una misión.

El maestro moralizador como lo es Rosa del Río, debía portar ciertos atributos y tomar su profesión como una actitud de vida, al menos así lo plantea B. Sarlo en el momento en que Rosa del Río comienza a vestirse y a tomar una actitud diferente a causa de su cargo como "maestra".

Para Gramsci el verdadero maestro es aquel que inculca en los niños una actitud crítica cuya finalidad es que en un futuro ese niño posea un sistema de pensamiento capaz de replantearse y actuar en post del cambio de la política vigente. El maestro es aquel intelectual que no solo se quede en una postura teórica sino que se acerque al pueblo y a sus necesidades. Gramsci plantea la necesidad de creación de una escuela única la cual debe en primer lugar, ser de carácter humanístico, formativo, en donde las capacidades de trabajo intelectual y trabajo manual armonicen y una segunda etapa en la que se adquieren valores morales e intelectuales para la posterior especialización científica, técnica o productiva.

El docente debe ser concebido como un orientador, que basado en el principio de la **autonomía** haga posible la formación de un, una estudiante crítico, no siendo suficiente la problematización de su realidad sino que es necesario el conocimiento, interactuando maestro-estudiante-realidad, para encontrar

respuestas que conduzcan a un **hacer**, a través del acto de convivencia entendido como un aprendizaje acción.

## **7. PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS**

### **7.1 PRINCIPIO DE COMPETENCIA**

Para enseñar, antes hay que saber. Hay que dominar cognoscitivamente lo que se quiere enseñar. En otras palabras, es necesario ser competente con la materia objeto de enseñanza. Esto se hace más imprescindible en la medida en que los conocimientos a transmitir son más complejos y especializados, tal como ocurre en los niveles superiores de la enseñanza. Evaluar el nivel de información, actualización, y madurez de los profesores. Aunque la competencia en la materia es la primera condición no es suficiente para ser un buen enseñante.

### **7.2 PRINCIPIO DE MOTIVACIÓN**

Además de enseñar, hace falta querer enseñar. El maestro motivado, motiva y consigue, generalmente, poner los medios adecuados para transmitir lo que el sabe. De ahí que la motivación del maestro constituya uno de los aspectos, que, en distintos análisis factoriales, explica un alto porcentaje de la varianza, e incluso queda asociado en un factor común con la habilidad didáctica. Sin embargo, no se garantiza que esta se posea por el hecho de que se conozca la materia y se este motivado para enseñarla.

### **7.3 PRINCIPIO DE HABILIDAD Y COMUNIBILIDAD DIDÁCTICA**

Es la capacidad para poner los medios adecuados que garanticen que los contenidos que se quieren enseñar lleguen al alumno de la forma más perfecta y logren los objetivos trazados. Esto significa:

El alumno obtendrá el mayor número de contenidos enseñados y que estos no

presentan distorsiones o confusiones.

Desde el punto de vista formativo, significa que se desarrolle en el alumno las actividades, hábitos o habilidades que el profesor pretendía conseguir.

Para lograr estos aspectos que constituyen los criterios de rendimiento en la enseñanza, se requieren ciertas cualidades. Algunas personas por naturaleza, las tienen. De hecho, siempre han existido grandes maestros.

La habilidad didáctica, aunque es propiciada cuando existen dominio sobre la materia y motivación para enseñarla, no es suficiente, sino se cuenta con ciertos hábitos y técnicas, bien por dotación natural, bien por aprendizaje, pero aun en el caso de los que poseen el don natural de ser buenos docentes, la formación y entrenamiento se hace imprescindible porque.

1. La enseñanza es más compleja en la medida en que hay un mayor desarrollo técnico cultural.
2. Se exige un nivel más alto de rendimiento.
3. Es mayor el porcentaje de la población que accede los distintos niveles de enseñanza, no siendo privativo de los más dotados, o de los más motivados.

## **8. DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL**

Las conclusiones de la investigación realizada en el Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz. Sugiere la aplicación de un instrumento de evaluación del proyecto pedagógico y la aplicación que hace toda la comunidad educativa con respecto a este.

De acuerdo a lo anterior se sugieren ajustes en cuanto a la metodología, estrategias del modelo, modificaciones a la aplicación del proyecto pedagógico para lo cual se diseñaron varios instrumentos de recolección de información para

obtener los resultados que se requieren según la necesidad.

Algunos conceptos teóricos que ayudaran a comprender y que pretenden sustentar mejor el proceso de evaluación del personal de la institución, son los siguientes:

1. Evaluar: “Consiste en utilizar una serie de procedimientos destinados a comprobar si se ha conseguido o no las metas y objetivos propuestos, identificar los factores o razones que han influido en los resultados (éxito o fracaso) y formular las recomendaciones pertinentes que permitan tomar decisiones con el fin de introducir correcciones o reajustes que sean necesarios. En este sentido la evaluación es un instrumento de retroalimentación”<sup>1</sup>
2. Evaluación permanente: Para lograr calidad en la aplicación de proyecto pedagógico es necesario realizar una evaluación permanente de todas las personas y procesos que intervienen en el quehacer educativo.

Es un elemento en el camino del aprendizaje, no puede convertirse en un instrumento de castigo o discriminación. La evaluación permanente nos debe indicar logros, fracasos, deficiencias, fortalezas, etc, que debidamente conocidas, analizadas y retroalimentadas, deben convertirse en factores de cambio y de mejoramiento, así entendida se podría afirmar que un programa, una institución o un grupo de personas va en cambio a la excelencia.

En los procesos evaluativos con frecuencia se tiende a confundir los términos supervisión con control.

## **9. PRINCIPIOS DE LA EVALUACIÓN**

Para completar la caracterización de los componentes básicos de la evaluación se hace necesario el planteamiento de cinco principios:

1. Objetividad: No debe involucrar la maneara de sentir de los evaluadores, aunque es comúnmente alterado por los intereses de los diferentes actores que intervienen en la evaluación desde las distintas posiciones.
2. Validez: Debe medir, exclusivamente, aquello para lo cual fue planteada.
3. Confiabilidad: en la evaluación, la confiabilidad de los resultados es un concepto que siempre acompaña y es complementario del criterio de validez.
4. Aplicación oportuna: Esta referida al momento en que se realiza la evaluación como al momento en que se entregan los resultados.
5. Aplicación práctica: se refiere a la utilidad que deben tener las conclusiones que se desprenden. Deben estar expresados en un lenguaje que permita introducir las modificaciones necesarias.

## **10. METODOLOGÍA**

### **10.1 VARIABLES**

Coherentes con los propósitos de la evaluación y con los planteamientos teóricos que se han abordado, se consideraran seis variables: Las cuatro primeras, conocimiento del proyecto pedagógico con tres indicadores, metodología con cuatro indicadores, relación con el estudiante con tres indicadores y evaluación con tres indicadores, dan cuenta del desempeño del profesor.

### **10.2 CATEGORIAS DE EVALUACION**

Las categorías de evaluación para cada uno de los indicadores son las siguientes: inaceptable, deficiente, aceptable, bueno, excelente, asignándole valores numéricos entre 1 y 5 respectivamente, para la debida presentación de los resultados en medidas aritméticas.

### **10.3 INSTRUMENTO**

Para la recolección de la información se ha diseñado un instrumento con preguntas cerradas y una pregunta abierta que se incluye en la parte de observaciones para obtener información adicional que se derive de las preguntas que componen el formulario, y que podría ser de utilidad para los propósitos del proceso.

También se ha diseñado encuestas y entrevistas informales.

### **10.4 POBLACIÓN**

Para efectos de evaluación del profesorado, la población esta constituida por toda la población estudiantil matriculada en los diferentes niveles de educación. Al igual que se involucra toda la comunidad educativa para llevar a cabo el proyecto evaluativo.

### **10.5 PROCESO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

El proceso de aplicación del instrumento lo realiza la rectora de la institución, con previa programación, acorde con el calendario académico semestral establecido. En cada proceso de recolección se procurara que sea la totalidad del grupo de estudiantes o un número significativo de este. Lo mismo que todos los actores de la comunidad educativa en el momento que sea necesario.

### **10.6 TECNICAS PARA EL ANALISIS DE LOS DATOS**

Para el levantamiento y lectura de los datos lo realiza la rectora de la institución, la información se recolecta en forma sistematizada con previa codificación del

personal que se evalúa.

Adicionalmente se incluyen graficas de fundamentación científica y humanística. Las que reúnen los resultados de cada uno de los actores de la institución evaluados., Igualmente se incluye una grafica comparativa con los datos consolidados.

## **10.7 RECURSOS**

Técnicos: Computador, impresora, scanner

Humanos: Rectora, colaboradores, coordinadores, responsable del análisis de la información, organizar información.

## **BIBLIOGRAFÍA**

DELGADO SANTA GADEA; Kenneth. Evaluación y calidad de la educación, nuevos aportes, procesos y resultados. Cooperativa Editorial magisterio. Santa fe

de Bogota, 1996.

ORTIZ ROZO, Alirio. Seguimiento evaluativo interno de programas académicos

PUERTA ZAPATA, Antonio. Evaluación y sistematización de proyectos sociales.

Una metodología de investigación. Facultad de ciencias humanas, Universidad de Antioquia. Medellín, 1996.

SEIPA. División formación universitaria. Subdivisión académica ICFES. Colombia.

**COLEGIO CAMPESTRE JUAN JOSE BOTERO RUIZ**

**RECTORIA**

**EVALUACION DE APLICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGICO POR PARTE**

**DEL PROFESOR**

**PERIODO: -----**



**PROFESOR:** -----

Escala de calificaciones: 1. Ineficiente 2. Deficiente 3. Aceptable 4. Bueno  
5. Excelente.

**Conocimiento del proyecto pedagógico por parte del profesor**

Dominio del proyecto pedagógico	1-2-3-4-5
Ilustra y da ejemplos adecuados en diferentes temas	1-2-3-4-5
Calidad en conceptos y exposición teórico práctico	1-2-3-4-5

**Metodología y desempeño del profesor**

Capacidad para generar interés	1-2-3-4-5
Empleo de recursos didácticos	1-2-3-4-5
Abre espacios para la participación activa del estudiante	1-2-3-4-5
Estimula a la investigación en el estudiante	1-2-3-4-5

**Relación del profesor con el estudiante**

Respeto en el trato con los estudiantes	1-2-3-4-5
Manifiesta interés por conocer las necesidades del grupo	1-2-3-4-5
Puntualidad y asistencia en las clases	1-2-3-4-5

**Evaluación**

Relaciona temas con lo planeado	1-2-3-4-5
Entrega oportunamente las evaluaciones	1-2-3-4-5
Utiliza pruebas diferentes para reforzar aprendizaje	1-2-3-4-5

**Evaluación de la materia**

Importancia dentro del plan de estudio	1-2-3-4-5
Relación con los prerrequisitos de la materia	1-2-3-4-5
Interés y actualidad de los contenidos de la materia	1-2-3-4-5

**EVALUACION DIAGNOSTICA  
PARA EL PERSONAL DOCENTE Y EL ADMINISTRATIVO  
EN COMPETENCIAS ESTRATEGICAS**

1. ¿Hasta que punto el proyecto pedagógico de la institución esta guiado por una serie de creencias claras y una visión de éxito?

2. ¿Las políticas, programas y prácticas de la institución, se enfocan principalmente hacia las necesidades de los estudiantes?
3. ¿Cuántas veces al año se evalúan los programas, los profesores de la institución para asegurar que se están logrando las metas propuestas?
4. ¿La institución tiene sistemas de formación, incentivos y otro tipo de apoyos para quienes están comprometidos con el cambio y el mejoramiento?
5. ¿Desde mi perspectiva. Cual es el porcentaje de miembros del cuerpo docente que basan sus prácticas en la misión de la institución?

**EVALUACION DIAGNOSTICA  
PARA EL PERSONAL DOCENTE Y ADMINISTRATIVO  
EN COMPETENCIAS CULTURALES**

1. ¿Se caracteriza la cultura de nuestra comunidad por altos niveles de confianza y colaboración?

2. ¿Hasta que punto se motiva la innovación y el riesgo?
3. ¿Qué tanta influencia tienen los docentes en las decisiones acerca de las políticas y las practicas escolares?
4. ¿Qué tanto aportan los padres a las decisiones?
5. ¿Los organismos escolares de su localidad creen que es importante que su institución cambie y mejore?
6. ¿Con qué frecuencia, a través del año, se consulta a padres, docentes y o miembros de la comunidad para determinar su grado de satisfacción con la institución?

**EVALUACION DIAGNOSTICA  
PARA EL PERSONAL DOCENTE Y ADMINISTRATIVO  
EN COMPETENCIAS PROFESIONALES**

1. ¿Cuál es el número de días del calendario escolar que se dedica al desarrollo profesional?
2. ¿Qué porcentaje de los profesores es titulado?

3. ¿Los profesores, profesoras tienen oportunidad de trabajar en comités sobre programas institucionales?
4. ¿Cuántas veces al año se reúnen los profesores para analizar y discutir acerca del trabajo de los estudiantes?
5. ¿Cuántas veces al año se reúnen nuestros directivos y profesores con otros de instituciones diferentes par discutir acerca de su progreso?

**EVALUACION DIAGNOSTICA  
PARA EL PERSONAL ADMINISTRATIVO  
EN COMPETENCIAS EN RECURSOS FISICOS Y TALENTO HUMANO**

1. ¿Qué porcentaje del presupuesto escolar se dedica a programas de desarrollo profesional?
2. ¿Cuenta la institución con el equipamiento en computadores e Internet?

3. ¿Cuál es la relación de estudiantes por computador?
4. ¿Cuál es el número de profesores que trabajan en programas de formación?
5. ¿Cuántos volúmenes tiene la biblioteca del colegio, entre material de referencia, material de consulta y hemeroteca y diferenciados para docentes y estudiantes?
6. ¿Cuántos profesionales de apoyo al profesorado tiene la institución?
7. ¿Cuántos empleados de servicios administrativos y de servicios generales hay?
8. ¿Con cuántos equipos de multimedia, entre proyectores, aparatos de TV, VHS, filmadoras, entre otros?

### **IDENTIFICACION DEL PERFIL PEDAGOGICO DE LOS PROFESORES**

Contestar SI o No a los siguientes planteamientos: Para autoevaluarse sobre aspectos generales de la educación.

La calidad de un profesor no depende de cursos de pedagogía ni de didáctica por qué?

Desde las escuelas no puede hacerse nada para cambiar al país. Si o No. Argumente.

¿Conviene que el estado apoye la educación privada. Si o No. Por qué?

¿Los profesores deberían comprometerse políticamente. Si o No Por qué?

¿Los profesores tienen muchos motivos para estar inconformes. Si o No. Por qué?

¿Para ser un buen profesor es necesario hacer respetar la autoridad. Si o No. Por qué?

¿La lucha de clases no tiene nada que ver con la escuela. Si o No. Por qué?

¿Si tuviera la oportunidad y las facilidades para estudiar mas, se dedicaría a otra profesión. Si o No. por qué?

¿Aunque en otros trabajos hay también dificultades, el mas ingrato de todos es la educación. Si o No. Por qué?

## **AUTOCONCEPTO DE ALGUNAS FORTALEZAS EN EL DESEMPEÑO DEL PROFESOR, PROFESORA**

Colaboración y compromiso con la institución

1. Fomento el trabajo en equipo dando ejemplo con mi participación activa
2. Participo en la evaluación de las actividades con el ánimo de buscar la optimización de la misma, aportando ideas que luego ayudo a desarrollar.

Asistencia y puntualidad

1. Asisto puntualmente a las clases y eventos programados por la institución
2. Diligencio y entrego los documentos, logros, evaluaciones, planes, planillas, etc., dentro del tiempo establecido en la programación institucional.

#### Relaciones humanas

1. Fomento programas de mejoramiento de la convivencia, por que creo que el bienestar de mi grupo genera mi propio bienestar.
2. No me ofusco ante los comportamientos negativos y no guardo rencor, soy tolerante.

### **OBSERVACIONES**

El proyecto pedagógico del colegio campestre Juan José Botero Ruiz presenta una falencia que es en la parte evaluativa, porque no la tiene incluida como parte del proceso, por consiguiente en estos cinco años de trabajo no se ha consignado un resultado de evaluación que dé cuenta de los logros, cumplimiento en cuanto a los objetivos propuestos, ni de los cambios para el mejoramiento continuo en cada una de las áreas que propone el proyecto y al mismo tiempo el de las distintas prácticas humanas.

Para la inclusión de la parte evaluativa se diseñaron unos formatos de diagnóstico que se implementaran en la institución donde los actores van a hacer una reflexión continua y conciente; para con ello cualificar los procesos que se

emprenden y así permitir que crezcan y tengan un mejoramiento integral.

La evaluación de este proceso se hará desde las diferentes competencias donde estarán involucrados, profesores, alumnos, personal administrativo lo que implica un compromiso grande para el perfil educativo que quiere tener el colegio, por lo tanto, se deben revisar todos los ítems que se han tenido en cuenta en la elaboración de la evaluación diagnóstica; para con ello proporcionar información que lleve a generar cambios y procesos; que permitan orientar, regular, mejorar y fortalecer el proyecto pedagógico.

Igualmente se espera que la institución implemente la evaluación diseñada, ya que permitirá que se den las condiciones de participación activa de los diferentes actores de la comunidad, en la evaluación y el análisis de los resultados, de manera que puedan ser utilizados para cualificar las prácticas educativas actuales, acorde con las necesidades del contexto educativo y social.

Sin la evaluación es imposible garantizar la calidad del proceso de enseñanza - aprendizaje. Ella es un instrumento apropiado para mantener un control permanente de la calidad del aprendizaje. Es un instrumento que le permite al docente y a la entidad garantizar el producto final obtenido en el estudiante.. Por medio de ella, el docente tiene la oportunidad de propiciar un proceso de comunicación didáctico y retroalimentar todo el proceso que esta incluido en el.



## **ANEXO I**

### **PORPUESTA CURRICULAR PARA LA FORMACIÓN DE PROFESORES, PROFESORAS QUE FACILITEN EL APRENDIZAJE POR PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES**

**Por:**

**Beatriz Elena Osorio Vélez**

**Luz Mery Botero Botero**

## **INTRODUCCIÓN**

Después de observar a los profesores(as) del Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz, en su labor educativa; en donde debían llevar a la práctica el proyecto pedagógico elaborado para el colegio; se pudo detectar que a pesar de que conocen la parte teórica del proyecto pedagógico, les hace falta llevarlo a la

práctica como se propone en este, es necesario más asimilación, apropiación y compromiso con toda la comunidad educativa; ya que todos intervienen en el nuevo proyecto.

Se considera pertinente que después de detectar todas las falencias en la aplicación de este proyecto por parte de los profesores(as) se elabore esta propuesta curricular para estos, la cual se presenta para contribuir al conocimiento y mejoramiento en la aplicación del proyecto pedagógico “FORMACIÓN POR PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES”, que la institución viene implementando como innovación, desde el año 2000.

La propuesta deberá aportar y apuntar a la formación continua de los profesores(as) en cuanto a la aplicación del proyecto, desde una perspectiva de renovación pedagógica mediante la capacitación permanente de los profesores(as) dirigida por expertos, desarrollando el espíritu investigativo en cada uno de ellos y el trabajo en equipo mediante la socialización de sus conocimientos y experiencias en el aula. Es importante que esta propuesta este insertada en el PEI, para que se lleve a cabo durante todo el año lectivo.

Esta propuesta se presenta con el objetivo de que haya un mejoramiento en la parte práctica de los diferentes procesos que maneja el proyecto pedagógico, como son los procesos prerrequisitos, las capacidades y valores.

Con la implementación de la propuesta curricular se deberá obtener una mejor comunicación entre los profesores(as), directivas, asesores y toda la comunidad educativa. Esto es importante porque ayudará a que se cumpla con los objetivos propuestos en el proyecto, lo que conlleva a que los estudiantes tengan un mejor rendimiento académico y puedan visualizar una educación diferente, centrada en el desarrollo del ser humano.

## **1. POBLACIÓN BENEFICIADA**

La propuesta curricular va dirigida a los 15 profesores(as) con que cuenta la institución, Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz.

Para obtener la información se tuvo en cuenta el nivel académico, género y la edad, su nivel socio económico esta entre nivel medio y medio alto. El estado civil de los profesores(as) es: 6 casados y 9 solteros, en cuanto a su lugar de residencia 14 profesores(as) viven en Rionegro y sólo una profesora vive en El Carmen de Viboral. El tiempo que llevan trabajando en la institución y aplicando el nuevo Proyecto Pedagógico es de un promedio de 3 años, teniendo 2 profesoras que están desde que inicio el colegio hace 6 años.

## **2. REFERENTE CONTEXTUAL**

Cuando se conoce la realidad con una mirada crítica y comprometida se puede dar un primer paso para estructurar y lograr un cambio significativo y trascendente a nivel personal, institucional y social.

En esa realidad es necesario describir todos los aspectos que involucran a cada uno de los actores de dicha comunidad sin sustraer o alejarse de ella. Para lograr así un gran desafío que es llevar al ser humano a afrontar la problemática y reflexionar sobre su compromiso social y actuar como agente transformador de ese proceso que lo oprime y coarta su libertad.

La realidad social que rodea al hombre a nivel mundial y en especial al latinoamericano se caracteriza por:

- El neoliberalismo y la globalización, políticas para las cuales no se está preparado y por lo tanto han generado violencia, corrupción, desempleo y pobreza.
- Falta de liderazgo y gobernabilidad de los países lo cual ha debilitado la democracia.
- El no respeto y la violación de los DD.HH. y el D.I.H.
- El BID y el Banco Mundial, entidades multilaterales económicas que con el manejo de la política, la cultura y el esquema social del mundo, generan cada día más brechas entre los ricos y los pobres.
- La intervención económica, militar y política de las grandes potencias al interior de los países en vía de desarrollo han generado terrorismo, la guerra institucionalizada y el fenómeno del desplazamiento.
- El avance de la tecnología, la informática y la manipulación de la información, genera caos desestabilizando los procesos de los países en vía de desarrollo, llevándolos a una reestructuración económica, política e institucional en el ámbito internacional el cual deben cumplir cuando se subscriben a los tratados o convenios.

Se podría afirmar que el mundo se ha polarizado acentuándose la división entre el norte y el sur o sea países ricos y pobres, de tal manera que los del norte fueron

fortaleciendo su poder económico y militar, reforzando mecanismos de explotación y represión con el fin de mantener la hegemonía.

Europa por su parte se integra socio – culturalmente como bloque, trayendo grandes conflictos sociales como: migraciones masivas, desempleo, conflictos bélicos, étnicos, políticos y religiosos.

En el contexto colombiano se percibe la globalización como lo que ha llevado a romper fronteras y a convertir al mundo en una aldea, donde las sociedades ya no giran en torno a la industria sino a la información para lo cual no hay suficiente preparación, creando una economía dependiente del mercado y la banca internacional. Las consecuencias de este panorama son el deterioro de la educación, salud, vivienda y el ecosistema entre otros. La invasión de las tecnologías foráneas y el desajuste ético moral de las sociedades, todo esto es lo que nos ha traído el capitalismo salvaje que cada vez se expande con mayor fuerza.

Frente a esta cruda realidad que se ve a nivel mundial, latinoamericano y colombiano, se ubica un hombre y una mujer cosificados por los sistemas económicos imperantes en el momento y esto invita a retomar el valor del ser humano a recordar que éste es pluridimensional, que se mueve y siente desde la interioridad y exterioridad que no sólo le permite ser conciente de sus actos, sino también de su propio ser. Mirando esto, Colombia también se encuentra sometida a grandes transformaciones en el campo político con las continuas reformas en sus leyes y en la Constitución, las cuales incide en la vida de ciudadanos, imposibilitando nuevos mecanismos de participación y defensa de sus derechos.

Todos estos planteamientos hacen pensar en la formación de un ciudadano que tome conciencia para asumir su compromiso como sujeto transformador, creando

con ello una nueva educación que lleve al educando a emanciparse y al profesor(a) como facilitador de un nuevo proceso educativo en el cual converjan los componentes formativos que generen actitudes acordes a un nuevo modelo de sociedad.

En el nuevo contexto la sociedad esta determinada por cambios culturales humanos y económicos, generados por todos los avances científicos y tecnológicos en el último cuarto del siglo XX. Estos cambios también se dejan sentir en el quehacer educativo y por lo tanto las instituciones responsables de la educación deben generar respuestas para satisfacer las necesidades que emanan de este concepto.

Un número representativo de la población demuestra falta de conciencia frente a la formación integral, se tiene la creencia de que los seres humanos deben crecer únicamente en lo intelectual; no se le da importancia a otras capacidades como la afectividad la cual busca claridad permanente en sentimientos, emociones, pasiones y actitudes. No se valora la fuerza de voluntad como una capacidad que lleva al ser humano a elegir, decidir y obrar por motivos racionales frente a sus acciones, especialmente con aquellas que le producen mayor dificultad. Generalmente se ignora que toda persona debe ejercitar sus habilidades y destrezas para afianzar excelentes hábitos generados en los conocimientos adquiridos. La educación colombiana está centrada en una metodología de la enseñanza de contenidos y no en el aprendizaje por capacidades, el profesor(a) se convierten en el eje central para construir el conocimiento.

### **3. JUSTIFICACIÓN**

Teniendo en cuenta la crisis social por la que atraviesa nuestro país en cuanto a vías de desarrollo, con deficiencias y problemas graves tanto en lo económico como en lo político, cultural, educativo entre otros nos obligan a revisar nuestros

proyectos educativos a partir de las potencialidades de los seres humanos para lograr por medio de la educación una fortaleza en el desarrollo social. Por esto se debe crear conciencia de que debemos generar cambios a nivel educativo acordes a la realidad que se vive teniendo en cuenta los retos que imponen las nuevas generaciones y un mundo en continuo cambio.

Con la elaboración de la propuesta curricular para los profesores(as) del Colegio Juan José Botero Ruiz se pretende una acción conjunta con todos los actores de la comunidad educativa donde se revise el proyecto pedagógico, los principios, los objetivos para que no se queden solo escritos, sino que se materialicen en la creación de un ambiente educativo favorable al aprendizaje y al desarrollo.

Ante la necesidad de que los profesores(as) interioricen el proyecto, se hace necesario fortalecer los conocimientos que cada uno debe tener sobre el nuevo proyecto pedagógico, las habilidades y destrezas que deben en el momento de la aplicación de éste.

Es importante entonces, establecer algún criterio selectivo sobre lo que vale la pena enseñar, sobre lo que consideramos fundamental, de aquí surgen varias preguntas ¿Qué debemos enseñar? ¿Qué conocimientos tienen mas valor, y por qué? Para dar respuestas a estas preguntas se elaboro un nuevo Proyecto Pedagógico “FORMACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS CAPACIDADES Y VALORES”. La propuesta es de avanzada; desde el principio se ha apartado de los enfoques tradicionales de educación, ofreciendo nuevas formas de entender la educación y los educandos, donde hay un proceso interdisciplinario para aprovechar la gran variedad y cantidad de intereses e introducirlos en los diversos campos del conocimiento y a su vez conectarlos permanentemente al aprendizaje que informalmente gana el estudiante por fuera del colegio.

La segunda parte del problema responde a estos otros interrogantes: ¿Cómo lo hacemos? ¿Qué estrategias son las más adecuadas? Para responder esta

segunda parte se debe pensar en el profesor(a); que son quiénes ejecutan directamente el proyecto pedagógico. También hay que tener una evaluación permanente de cada uno de ellos para que como expertos en educación identifiquen procedimientos, conocimientos, competencias y habilidades indispensables para un mejoramiento continuo, y al mismo tiempo buscar innovaciones en lo que no se este haciendo.

En términos generales para lograr llevar a cabo esta propuesta curricular se debe contar con unos atributos específicos para el quehacer docente:

- ✓ Calificados: Competentes en el tema y en su ejercicio profesional.
- ✓ Confiables: que sepan que los alumnos que tienen a cargo son seres físicamente y emocionalmente vulnerables.
- ✓ Amorosos: Personas inolvidables por su ternura y delicadeza.
- ✓ Autónomos: Sus conocimientos avanzados le permiten tomar las decisiones correctamente en el momento indicado.
- ✓ Mediadores: Que ayuden a sus alumnos a establecer un vinculo armónico entre él y el mundo que lo rodea.

La prioridad fundamental del Proyecto radica en transformar la institución en un centro en el que toda persona encuentre un permanente ambiente que lo lleva a una formación integral basada en el fortalecimiento de capacidades que le permitan crecer siempre en la autonomía, responsabilidad y trascendencia.

**Autonomía:** entendida como autogobierno, madurez y solvencia intelectual, afectiva, volitiva, psicomotriz, espiritual y de conciencia en cada educando.

**Responsabilidad:** considerada como el cumplimiento consciente, eficiente y oportuno de todos los deberes, obligaciones y normas, al igual que el disfrute racional de todos los derechos humanos.



**Trascendencia:** concebida como el amor, servicio y respeto a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza.

## **4. OBJETIVOS**

### **4.1 Objetivo general**

Promover la formación continua de los docentes, desde una perspectiva de renovación pedagógica, que implique apropiación y adaptación del nuevo proyecto pedagógico.

### **4.2 Objetivos específicos**

**4.2.1** Elaborar proyectos colectivos de investigación, donde se integre el trabajo y la experiencia de los profesores de cada área, con el fin de tener una base teórico- práctica que sirva de aplicación con los alumnos

**4.2.2.** Desarrollar los procesos diarios de enseñanza- aprendizaje, con la construcción de conocimientos, destrezas, actitudes, valores y conductas afectivas, que permitan la maduración y el desarrollo de los docentes dentro de un marco cultural emancipador.

**4.2.3.** Profundizar en los elementos conceptuales y algunas técnicas que le permitan al profesor(a) avanzar en su labor docente con mayor comprensión metodológica.

## **5. CONCEPCIONES BÁSICAS**

## 5.1 SER HUMANO

Ser viviente que razona y tiene capacidad de hablar, sentir, pensar, es aquel que tiene capacidad de aprender permanentemente. Es un ser que vive en comunidad.

La expresión histórica y social del ser humano es que es un ser en permanente movimiento desde dentro hacia los demás seres humanos, es un encontrarse, confrontar, interrogar, preguntar al mundo y a los demás, la experiencia principal de la persona humana en esta dinámica de socialización y de historizaciones es la experiencia del tu y del nosotros, que precede al yo y que lo continúa.

La búsqueda de explicación de lo humano ha avanzado por los caminos más complejos hacia la comprensión del hombre como ser único, total y abierto al mundo, a los demás hombres y a posibilidades inéditas que lo trascienden en el tiempo y en el espacio.

El ser humano no es un hecho dado por la condición natural del hombre, llega a ser persona, por que biológicamente y anímicamente es un ser abierto e inacabado, en proceso permanente de autoconstrucción, cuya existencia es una energía en crecimiento constante hacia su plena realización.

Todo ser humano es presencia física y concreta, es presencia corporal. El cuerpo como expresión de la persona humana es la manifestación plena de su concreción en el mundo, por el ocupa lugar en el espacio, por el participa de las diferentes condiciones y posibilidades de ser material.

Por el cuerpo participamos de las dinámicas de crecimiento, reproducción y muerte que corresponde a los seres vivos, por él y en él, la naturaleza nos hace presentes, nos hace perceptibles, nos permite percibir y percibimos, nos permite crear interacciones, formar parte del cosmo y de su ordenamiento con arreglo a leyes.

El ser humano solo se descubre en procesos progresivos de humanización que resulta de comunicar, por su actuar en el mundo, cuando se reconoce diferente y semejante a otros hombres, en la medida en que supera permanentemente el individuo que hay en él. Por esta razón el ser humano no se realiza como ser singular, volviéndose sobre si en un movimiento permanente hacia dentro; por el contrario, solo se encuentra como persona en la medida en que se toma disponible y transparente para si mismo y para los demás, en un acto de amor que empezando por ser amor a si mismo progresivamente se convierte en entrega permanente de su propia mismidad a los demás.

En este acontecer la persona humana descubre los límites de su actuar y se potencia como un ser autónomo (ley de si mismo) descubre el sentido de la libertad, como capacidad de actuar y definir su proyecto de vida, tomar decisiones poniendo límites a su propio actuar y al de los demás.

La auténtica libertad es un compromiso consciente del hombre que le permite reconocerse en sus propias condiciones sociales, culturales e históricas. Le permite reconocer que la existencia no es el resultado del destino sino del esfuerzo personal orientado hacia la superación de las condiciones sociales, y materiales, que impiden el crecimiento humano.

La persona humana es responsable, es un ser infinitamente capaz de construir y dar respuestas, es capaz de volver sobre lo construido para descubrir su efectividad en la consolidación del nosotros, en el aquí y ahora de la historia.

Resumiendo brevemente el ser humano, “Es un ser singular”<sup>15</sup>, es un ser histórico abierto al mundo y a los demás hombres, es responsable, es un ser activo y creativo, ya que por el movimiento la persona humana humaniza su mundo, se relaciona con los otros, satisface sus necesidades y construye sentido, es un ser lúdico por que el disfrute de la vivencia del actuar humano se hace alegría sensible. El juego, el disfrute, el gozo son la antesala de la creación por ser la mejor experiencia de la recuperación de la identidad.

## **5.2 EDUCACIÓN**

Algunos pedagogos contemporáneos como Montessori, Dewey, dicen que el objetivo principal de la educación “es contribuir al desenvolvimiento armónico y completo de las facultades y aptitudes del ser humano, tanto intelectuales como morales y físicas, para el cumplimiento de sus fines personales y sociales y para su propio perfeccionamiento y bienestar”<sup>16</sup>.

La educación en el ser humano es un proceso de enseñanza-aprendizaje el cual lo puede llevar a potenciar capacidades, que le permiten su crecimiento personal y social.

Todo proceso educativo se fundamente en una concepción del hombre, una concepción de una sociedad, una concepción psíquica y del desarrollo del

---

<sup>15</sup> Ministerio de educación Nacional. Indicadores de logros curriculares. Conceptual izando sobre logros “la persona humana es un ser singular” Pág. 34-39

<sup>16</sup> Diccionario Lexis No. 7. Pág. 1920

pensamiento, una concepción del conocimiento y una concepción de lo educativo. Estas concepciones se fusionan en la práctica y constituyen los pilares desde los cuales el conocimiento pedagógico construye su propio sentido y da significación a la función educativa.

La educación es pues, un proceso eminentemente humano y social. Se educan los hombres; los animales se adiestran o se domestican. Lo humano y lo social de la educación pertenecen a la esencia misma de la naturaleza humana y se expresa como factor de educabilidad, la cual se manifiesta como necesidad vital de su dinámica de crecimiento y desarrollo como fuerza impulsiva de su auto descubrimiento y del descubrimiento del mundo y de su realidad histórica social.

Lo educativo surge de una comprensión profunda del ser del hombre, comprensión define los criterios y finalidades mediante las cuales se asume la función de enseñar y formar a las nuevas generaciones.

Por todo esto, la educación no puede darse al margen de la intencionalidad social; que la constituye en respuesta a las urgencias de educabilidad de cada ser humano, por que ella misma es una manifestación de la manera como entendemos al hombre en cuya comprensión fundamenta su estructura y su posibilidad, la enseñabilidad de los saberes, como el complemento necesario de la practica educativa.

Entonces la educación no puede reducirse, a instruir sobre el arte de vivir, ella permite comprender concepciones del mundo, formas de ver y explicar la realidad desde donde se van desarrollando nuevas y diversas maneras de actuar y de decir. El conocimiento no es eliminar la ignorancia; por que conocer es negociar, trabajar con sentido. Donde lo podemos relacionar con la apreciación de Estanislao Zuleta con respecto a la lectura que es trabajo como aprendizaje, donde se analiza, critica, discute, entrar en conflicto con lo desconocido que se construye sin cesar.

En la educación se construye un diálogo con uno mismo, el profesor, los pares y con los textos y el autor, un proceso cultural, una esperanza común o del colectivo. Sobre este quehacer y sobre su decir es donde esta el eje de la reflexión educativa: a los maestros les corresponde pensarse como tales, reconocer el sentido de estar frente a un grupo, de dar conocimientos, de instaurar el diálogo, de abrir espacios para los conflictos y su conciliación, de dar la palabra... en la construcción siempre nueva de la realidad educativa.

El papel de la educación, como medio de socialización lo consagra como un derecho fundamental de todos los colombianos. Donde una educación democrática solo es posible en una escuela en donde la democracia sea una práctica cotidiana y el respeto a los derechos de los niños se haga una costumbre que empieza a cobrar vida desde la escuela como espacio decisivo de socialización. Solo así la educación podrá cumplir con el papel de formar ciudadanos para la democracia, con lo cual formalizara su ruptura con su tradicional y triste papel de formadora en obediencia y sumisión.

A manera de reflexión: la nueva escuela necesita un nuevo maestro: Es importante tener claro que cualquier transformación significa, si se asume con entusiasmo y compromiso resulta más benéfica y menos dispendiosa que trabajar desarticuladamente y sin norte alguno.

La escuela y la educación empezarán a transformarse cuando el profesor empiece a cambiar, cuando se convierta en maestro, con todas las responsabilidades que compromete su trabajo. La educación necesita un maestro integro que se va construyendo en el espacio de una interioridad autocrítica, en el convencimiento de lo que hace, en la consideración del principio de identidad profesional y cuando el mismo se construye y constituye en el mejor testimonio de su propia labor educativa.

### **5.3 CULTURA**

El término es muy amplio y ha dado origen a muchas definiciones, algunos dicen que la cultura es el resultado de la acción del hombre por satisfacer necesidades, mientras para otros autores es una defensa de la sociedad frente a los del hombre que pueden poner en peligro la vida social.

Una de las primeras definiciones de cultura dice; que es el conjunto de valores y normas que rigen la conducta de los individuos, que ven en su adquisición un proceso deseable de integración social.

“Los humanos son animales diferentes. Su diferencia radica en la cultura, una razón fundamental de nuestra adaptabilidad y de nuestro éxito. Los medios sociales y culturales de adaptación han resultado de una importancia crucial en la evolución de los homínidos.<sup>17</sup>”

Las tradiciones culturales o, más sencillamente, las culturas se transmiten mediante el aprendizaje y el lenguaje. La palabra cultura, se había entendido por muchos años como: refinamiento, gusto, sofisticación, educación y apreciación de las bellas artes.

La cultura definida antropológicamente, abarca características que a veces, se consideran como no merecedoras, que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, las costumbres y cualesquiera otro hábito y capacidades adquiridos por el hombre como miembro de la sociedad.

### **5.4 DESARROLLO**

---

<sup>17</sup> Kottak, Phillip Conrad. Antropología: Una exploración de la diversidad humana. Ed Mc Graw Hill. Madrid, 1994

El desarrollo es el avance progresivo que vive un ser humano desde la infancia hasta la muerte, para algunos va más allá de la muerte. El desarrollo es un proceso de constitución del sujeto individual y colectivo, que se da en el suceder cotidiano.

Durante la primera infancia, el desarrollo es sorprendentemente acelerado en la esfera madurativa como en todas las demás. El desarrollo en el área motriz es más evidente que las otras áreas, como en el lenguaje y las conductas adaptativas.

Se observa que cada día el ser humano se desarrolla más y va progresando en las diferentes áreas, por más independencia corporal, su desplazamiento por diferentes lugares lo hace con mayor agilidad, a partir de los tres años comienza la etapa de socialización y la asistencia al jardín.

El desarrollo del ser humano a medida que crece, es cada vez mejor y rápido, por ejemplo en la actividad motora esta orientada a mejorar el equilibrio y coordinación de todos los movimientos la plasticidad para la actividad deportiva, lúdica o cultural es relevante. Las destrezas se vuelven mas finas para todas las actividades. Se vuelve más independiente en sus actividades diarias, presenta mayor equilibrio y coordinación. En la parte cognoscitiva va desarrollando la creatividad, la imaginación y la toma de decisiones entre otras.

Con los años el ser humano va desarrollándose y perfeccionando sus juicios y el razonamiento moral y son conscientes de la visión de los otros, coordinan el comportamiento personal, las exigencias y los valores.

A medida que va evolucionando aparece el carácter de las operaciones intelectuales, presenta regla en los juegos, aumenta su fuerza motora y mejora la



resistencia. El grupo de amigos es un factor importante para el desarrollo del auto concepto y la autoestima, eligen amigos con los que se sienten cómodos. Se presenta un desarrollo de las diversas capacidades de aprendizaje.

El desarrollo del ser humano en cada período se va dando en la medida en que el individuo va cumpliendo una serie de tareas evolutivas, conocidas como tareas de desarrollo. El desarrollo se refiere a cambios cualitativos y cuantitativos; se puede definir como una serie de variaciones ordenadas y coherentes. Las personas cambian, como resultado de la acumulación de experiencias.

A medida que se registran eventos en el organismo, los individuos realizan siempre abstracciones de las huellas que dejan esas experiencias y crean categorías mas amplias y refinadas para la interpretación de nuevos eventos. El sistema de archivo mental no solo crece, sino que también se reorganiza con el tiempo con una cantidad infinitamente mayor de referencias cruzadas.

## **5.5 SOCIEDAD**

Agrupación de individuos, con el fin de cumplir, mediante la cooperación, todos o algunos de los fines de la vida. Grupo humano básico, extenso, activo, con una continuidad histórica y un conjunto de relaciones internas.

La sociedad es la vida organizada en grupos, pero no es exclusivamente humana; por que muchos otros animales viven organizados en grupos sociales o manadas. Sin embargo las poblaciones humanas están organizadas, no solo por sus relaciones y actividades sociales habituales, sino también por su exposición a una tradición cultural común.

En toda la historia de la humanidad, el hombre a procurado garantizar y mejorar su nivel de vida mediante un mejor conocimiento del mundo que le rodea y un dominio más eficaz del mismo, es decir, mediante un desarrollo constante de la ciencia y la tecnología. Hoy en día hay una conexión muy estrecha entre sociedad y ciencia, que es uno de los factores esenciales del desarrollo social y esta adquiriendo un carácter cada vez más masivo.

## **6. DESCRIPCIÓN CORRIENTE EDUCATIVA**

Después de revisar teorías sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje, reconocemos que son importantes todos los procesos de aprendizaje y que cada uno a su manera procura la enseñanza, por lo tanto no queremos identificarnos con ninguna corriente educativa; es importante un diálogo de saberes que tome en cuenta los aspectos significativos para el educando, ya que solamente así será posible tener una actitud favorable para el aprendizaje. Es necesario vivir la diferencial conceptual, ya que con esto se puede reconocer las distintas posturas, aceptarlas y comprenderlas.

Reconocer la naturaleza social y función socializadora de la educación, obliga a plantearse las relaciones entre el desarrollo humano y el contexto social y cultural en el que este desarrollo tiene lugar (Coll, 2001).

No se tiene un modelo o elaboración teórica en lo pedagógico, ni tampoco sobre el aprendizaje y la enseñanza. Los aprendizajes se han dado en muchos modelos que explican cómo se aprende, por ejemplo el modelo conductista de Skinner, Watson y Pavlov, donde se definió el aprendizaje como la relación de estímulos y respuestas. Las teorías del aprendizaje significativo de Ausbel donde el aprendizaje se define como un proceso cognitivo, donde el aprendizaje debe ser significativo en la medida en que se relaciona con aprendizajes anteriores.

Otro elemento es la concepción de aprendizaje desde una perspectiva fenomenológica donde el ser humano es visto de manera integral desde tres dimensiones: física y cognitiva, pero principalmente, como emocional. “El proceso educativo apunta a dotar a cada sujeto y a la sociedad de instrumentos para entender, transformar y utilizar los conocimientos y recursos disponibles al servicio de la satisfacción de las necesidades, desarrollo de las potencialidades y solución de los problemas y conflictos”. (Franco, 1995).

Con todas estas concepciones sobre el aprendizaje Gardner (1985) recoge las tendencias anteriores y plantea ocho tipos de aprendizaje de acuerdo con la naturaleza de lo aprendido: aprendizaje de señales, aprendizaje de estímulo-respuesta, encadenamiento motor, asociación verbal, discriminaciones múltiples, aprendizaje de conceptos, aprendizaje de principios y resolución de problemas. De esta aproximación teórica podemos diferenciar procesos que categorizan el aprendizaje de acuerdo con su complejidad.

Gardner (1983) con las inteligencias múltiples y los estilos de aprendizajes afirma que los seres humanos poseen siete formas diferentes de acceder al conocimiento, que él llama inteligencias, donde una o varias son dominantes y determinan la forma como aprendemos. Los estilos de aprendizaje permiten que los profesores y estudiantes reconozcan las diferentes maneras y estilos que determinan el cómo nos apropiamos de nuevos conocimientos. Los profesores deben ser conscientes de estas diferencias y deben promover actividades de aprendizaje para que éste sea más significativo y enriquecedor para los estudiantes.

Para que se logren nuevos aprendizajes es importante la participación activa de los estudiantes en sus propios procesos para aprender, pero orientados siempre por los profesores, lo cuales son los jalonadores y los agentes competentes para los procesos de desarrollo de los estudiantes.

## **7. PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS**

Los principios son directrices generales que se expresan en forma de axiomas, de orientación práctica; son importantes para cualquier actividad o trabajo que se realice; porque en ellos se reflejan las experiencias generalizadas de la práctica exitosa. El nombre y número de principios varía mucho según las teorías y las actividades a realizar.

## **7.1 PRINCIPIO DE AUTONOMÍA**

Este principio está caracterizado por aquello que singulariza a la persona y debe ser respetado por los otros. Tu autonomía no debe vulnerar la autonomía de los otros, debes ser autónomo pero teniendo en la perspectiva a los otros.

Este principio demanda ser responsable en el pensamiento y en la acción, porque quién obra por convicciones propias es autónomo. Es necesario escenarios que proporcionen seguridad y confianza para el desarrollo y claridad en los procesos de retroalimentación sobre los resultados de cualquier acción.

Este principio se refiere al auto motivación, generada por el interés particular que se encuentra en cada una de las actividades y por la recompensa socio-afectiva que logren de las mismas y no por recompensas externas.

Alberto Galeano dice “que la educación del futuro, en vez de transmitir de memoria conceptos y contenidos debe encaminarse a desarrollar procesos intelectuales que permitan a las personas, establecer relaciones apropiadas de ideas, en función de la relación de problemas y la toma de decisiones, con originalidad, creatividad y capacidad crítica y reflexiva”.

El ejercicio de este principio implica poder mirar la realidad desde diversos ángulos y roles, para luego identificar puntos de interés sobre la misma. Además es importante considerar que el interés se apoya sobre la significación de los

aprendizajes, compartiendo la curiosidad que promueve a su vez la búsqueda intencional de los recursos centrales en la construcción del conocimiento.

La aplicación de este principio debe poner a todos los actores educativos en alcanzar la meta de la independencia, libertad y el autogobierno. La educación debe formar para que las personas se gobiernen a sí mismas y no para ser gobernadas por los demás.

## **7.2 PRINCIPIO DE RESPONSABILIDAD**

El principio de la responsabilidad apunta a una respuesta de un compromiso adquirido o una decisión tomada. El profesor, el estudiante deben responder a las expectativas que directivas, profesores y padres han puesto en ellos.

El profesor en su autonomía deberá responder por las consecuencias de sus acciones, deberá responsabilizarse o dar cuenta de los propios actos con sus consecuencias y resultados.

La educación de hoy es una educación a la responsabilidad, por lo tanto es importante el estímulo del colegio y el reconocimiento. Todos deben asumir pequeñas responsabilidades, para manejar riesgos. Las responsabilidades se deben orientar al bien de toda la comunidad.

## **7.3 PRINCIPIO DE INTEGRALIDAD E INTEGRACIÓN**

El principio de integralidad e integración es donde se considera al ser que aprende como conjugación compleja de elementos internos y externos influidos por el ambiente, el cual es a su vez es susceptible de ser modificado por éste.

El ser humano debe vivir siempre un proceso permanente de autoconstrucción, cada uno como ser humano intentará trazar un proyecto de vida el cual lo llevará a lograr la superación personal y social.

La formación de todas las personas tendrá bases humanísticas, científica y ética, que permita generar conciencias críticas y reflexivas que ayuden a la construcción de una sociedad nueva.

Este principio es importante porque deberá posibilitar el desarrollo de los profesores y profesoras para que cada vez aprendan a ser competitivos y competitivas, a integrarse, a tener vocación de servicio, a ser protagonistas de su propia historia y destino.

#### **7.4 PRINCIPIO DE CREATIVIDAD**

Este principio es muy importante porque es necesario desarrollar la iniciativa y estimularla porque dará vida a la creatividad. Se debe dar siempre la posibilidad de nuevas propuestas y que éstas se expresen de forma original, ya que un trabajo libre en cualquier actividad que se realice es primordial para posibilitar la creatividad.

La creatividad en la educación es fundamental para el desarrollo integral de todo ser humano. La creatividad al ser una estrategia y una alternativa en el desarrollo educativo deberá formar ciudadanos con capacidad reflexiva, crítica y autónoma, que les permita integrarse y comprometerse al desarrollo nacional

Este principio deberá dinamizar y estimular la capacidad creativa y renovadora, es importante subrayar que creatividad y educación son conceptos inseparables; la educación como praxis social, en un papel de transformación y emancipación del proceso de desarrollo humano, necesita el fortalecimiento y desarrollo de la creatividad como característica afectiva-cognitiva en el ser humano, como proceso participante en sus acciones y como producto en sus resultados.

El desarrollo de la creatividad necesita espacios y que mejor lugar que el educativo por cuanto es el escenario clave y propicio para dicho desarrollo.

## **8. DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL**

### **8.1 CARACTERÍSTICAS GENERALES**

Hacia 1.986 el barrio de San Antonio tuvo mucho auge en la construcción de urbanizaciones, lo cual se reflejó en el aumento de la población, lo que lleva a que se presenten necesidades como la educación a nivel preescolar, ya que en la mayoría de familias ambos padres trabajaban; y debía darse una respuesta positiva para ayudar a dichas familias, en el cuidado y educación de sus hijos. De ahí surgió la idea de crear un preescolar donde se posibilitará en el niño el crecimiento y progreso en las áreas de desarrollo para su vida escolar.

El preescolar Jardín Infantil “LOS OSITOS”, fue creado con el fin de atender a todos los niños del barrio y otros sectores aledaños y en especial a los hijos de los padres que trabajaban. El jardín contribuyó en todo momento al desarrollo del niño, proporcionó y estimuló su aprendizaje, creando las condiciones favorables para un desarrollo integral.

La institución fundamentó y orientó su labor educativa en la renovación curricular, la cual estaba orientada por el enfoque Constructivista, es cual afirma que el niño construye su modo de pensar, de conocer, de un modo activo, como resultado de la interacción entre sus capacidades innatas y la exploración ambiental que se realiza mediante el tratamiento de la información que recibe del entorno.

El Jardín Infantil “Los Ositos” se convierte en punto de partida del Colegio Campestre Juan José Botero R. El Proyecto Educativo Institucional a partir del año 2000 se redirecciona hacia el desarrollo de capacidades para la FORMACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES de los integrantes.

En el mes de Julio de 1999 en reunión familiar de las fundadoras se toma la decisión de emprender el sueño de transformar el Jardín Infantil Ositos en un Colegio, que cubra también la básica primaria y posteriormente la básica secundaria y media vocacional.

El lunes 2 de agosto de 1999 Noelia Botero Botero realiza una reunión con el señor Luis Enrique Valencia García en la ciudad de Manizales, con el fin de proponerle la asesoría para la fundación y funcionamiento del Nuevo Colegio. En común acuerdo se establece un convenio verbal de asesoría con algunas fechas claves para el inicio del Proyecto.

El 14 de agosto de 1999 Noelia y Luis Enrique viajan hacia Rionegro en donde se realiza una reunión con el Comité Administrativo para planear actividades a corto plazo. Ese mismo día en las horas de la tarde 4:00 p.m. se efectúa una reunión con los Padres de Familia del Jardín Infantil Ositos en el salón parroquial de San Antonio de Pereira, allí Luis Enrique presenta las características y estrategias pedagógicas del futuro colegio.

Queda como tarea del asesor Luis Enrique Valencia G. Presentar un anteproyecto del P.E.I. para ser aprobado por el Comité Administrativo y entregarlo a la Secretaría de Educación del Municipio. El anteproyecto debe ser sustentado ante el Comité Administrativo el sábado 2 de octubre en la ciudad de Manizales.

En un principio el colegio se ubicó en las afueras del barrio San Antonio de Pereira, donde el jardín Infantil Los OSITOS había funcionado por 15 años. Era una finca que con algunas adaptaciones sirvió para que en el año 2000, se iniciará el Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz, allí funcionó solamente un año, ya que el presupuesto no alcanzaba para cubrir el incremento que se generó por el arriendo, el cual fue de un 80%. El Comité fundador, el Consejo Directo y la Junta de la Asociación de padres, de común acuerdo decidieron el cambio de sede por costo e infraestructura y se traslado a la vereda Chipre, sector de Llano grande,



donde funciona hace tres años.

## **8.2 UBICACIÓN GEOGRÁFICA**

El Colegio Campestre Juan José Botero Ruiz, esta ubicado en la vereda Chipre kilómetro 4, sector de Llano grande, del municipio de Rionegro. Cuenta con clima frío y en cuanto a la topografía predomina lo plano con algunos altibajos. Es una zona con un ambiente rico en naturaleza, por lo tanto se respira aire puro, ya que no existen en los alrededores industrias ni fábricas que puedan contaminar.

La planta física de la institución es campestre, tiene una amplia zona verde, lo que contribuye a un ambiente sano para el desarrollo de los estudiantes.

## **8.3 SERVICIOS**

### **8.3.1 Transporte**

Hay varias rutas de busetas, buses y colectivos, los buses que hacen el recorrido intermunicipal entre La ceja y Medellín, El Retiro y Rionegro, La Ceja y Rionegro. Prestan un buen servicio en tiempo y en soporte automotor.

### **8.3.2 Servicios Varios**

El sector de Llanogrande es uno de los que tiene mejor servicio de acueducto, energía, teléfono, carro recolector de basura que pasa tres veces por semana. En el momento el municipio esta haciendo un programa de sensibilización a nivel educativo y práctico en cuanto al manejo de reciclaje, lo cual ha permitido que la institución se conscientizara y llevara a cabo este programa, con lo único que no se cuenta es con alcantarillado, el cual se suple con los pozos sépticos en las

diferentes fincas, al igual que el Colegio, que por el volumen de población que se tiene, se le debe hacer un mantenimiento trimestral.

## **9. PERFIL DE LOS PROFESORES, PROFESORAS**

La institución cuenta con unos parámetros para la selección de los profesores(as) que van a trabajar con el nuevo proyecto pedagógico. Entre ellos tenemos:

**9.1** La edad de los profesores (ras) en promedio debe estar entre 20 a 40 años aunque la edad no ha sido lo más; sino la actitud para adoptar el nuevo proyecto pedagógico.

**9.2** La formación académica tiene como requisito mínimo que sea bachiller pedagógico, aunque la mayoría están realizando estudios superiores.

**9.3** En cuanto a la parte de experiencia laboral, no es necesario ya que se asimila mejor el proyecto pedagógico cuando no se ha trabajado en otra institución o con otro proyecto.

**9.4** La ubicación geográfica si tiene unas condiciones específicas ya que por tiempo y desplazamiento es mejor que vivan en el oriente antioqueño o el altiplano.

**9.5** La actitud frente al que hacer pedagógico es muy importante, por lo que la rectora trata de identificarlo en la entrevista.

**9.6** En la entrevista también es importante identificar la actitud que tiene con respecto al cambio, la formación en valores, la parte moral y ética, la conformación de su grupo familiar, la capacidad para trabajar en equipo.

## **10. AMBIENTES EDUCATIVOS**

Cando se habla de ambientes educativos, se puede decir que son aquellos ambientes que educan, que permiten pensar, crear y construir, para con ello enriquecer y potenciar al ser humano, en el entorno donde desarrolla su vida.

“Ambiente y educación, intercambio cotidiano, vida de relación que se da en la escuela y muros afuera, membrana que es necesario perrenear, piel que es acera, calle que es contorno”<sup>18</sup>

Los ambientes educativos deben propiciar un sano desarrollo de los educandos, donde éstos puedan aprender y educarse. La institución cuenta con bastante zona verde, los salones tienen buen espacio para el número de alumnos por grupo, la parte de iluminación también está en buenas condiciones el material didáctico es apropiado y suficiente, hay un poco de deficiencia en la adecuación de la de la biblioteca, lo mismo que en la zona donde se encuentra el restaurante. Hay otras áreas que presentan total falencia pero se solucionan con los ambientes de otras instituciones.

En cuanto a la parte de computadores no se tiene nada para el trabajo de los alumnos lo que se suple con un convenio con Comfama y en cuanto al inglés tampoco se cuenta con todos los recursos para la clase para lo cual se tiene un convenio con la universidad de Eafit. Teniendo en cuenta lo anterior podemos decir que el ser humano es ambiente, por lo tanto debe transformarse y transformarlo, para tener mejores condiciones de vida que lo lleven al desarrollo humano y social.

Para alcanzar las acciones que se desarrollan en el ambiente educativo, es importante que en él interactúen y participen los actores (as), con el propósito de que logren mejores y más significativos aprendizajes.

---

<sup>18</sup> ROLDAN VARGAS, Ofelia. HINCAPIÉ ROJAS, Claudia María. Ambientes Educativos que favorecen el desarrollo humano. Educar el Desafío de Hoy. Mesa Redonda Magisterio. Pág. 13

En los ambientes educativos es importante tener en cuenta los diferentes actores que son los que propician una buena utilización de estos con el cumplimiento y coordinación de sus funciones entre las cuales se encuentran la rectora, coordinadora de la propuesta, los profesores(ras) de la institución, quienes participarán de las actividades que se llevarán a cabo en la propuesta. Teniendo sus funciones definidas que son:

### **RECTORA:**

- Coordinar la propuesta CURRICULAR PARA LA FORMACIÓN DE MAESTROS QUE FACILITEN EL APRENDIZAJE POR PROCESOS, CAPACIDADES Y VALORES.
- Velar porque los profesores(ras) cumplan con participar en la capacitación de la propuesta curricular utilizando todos los recursos de la institución.
- Promover el mejoramiento de la calidad de la educación en la institución.
- Establecer canales de comunicación entre los profesores(ras) de la institución.
- Velar por la ejecución y control de las actividades planeadas para la propuesta.

### **PROFESORES, PROFESORAS**

- Asistir a las reuniones y capacitaciones programadas por la rectora para que la propuesta curricular se lleve a cabo.
- Sugerir actividades que ayuden a relacionar las temáticas y su práctica cotidiana.
- Participar activamente en las actividades que se propongan mientras se lleve a cabo la propuesta.
- Posibilitar una buena relación entre los compañeros, compañeras, con el fin de que la propuesta sea eficiente y se pueda llevar a la práctica.
- Cumplir responsablemente en y con las actividades que se programen para la ejecución de la propuesta.

- Reconocer el beneficio de la propuesta ya que es un gran aporte para el mejoramiento personal y de la institución.

Es importante en los diferentes ambientes educativos donde se encuentran inmersos todos los actores y actoras, que estos escenarios se amplíen y diversifiquen, con el objeto de que sean lugares vivos donde todos y todas vivan aprendiendo. Se puede decir que el ser humano cada vez conquista más espacios; pero estos deben ser agradables, que permitan que la experiencia que se vive se transforme y sea gratificante.

Los ambientes que viven en la institución los profesores(as), son ambientes agradables donde conjugan distintos elementos que los, l ayudan a transformar cada día el aula de clase y los diferentes espacios que para ellos, como seres humanos les permita crecer y lograr el desarrollo personal y social al que todos aspiran.

## **11. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Es importante que la propuesta éste escrita en el PEI, para que tenga y se cuente con los recursos necesarios para su implementación y también contar con el talento humano calificado, comprometido con el desarrollo y la asesoría de este.

Es necesario que los grupos de trabajo de los profesores(as) que se van a capacitar se comprometan con implementar y desarrollar el proyecto pedagógico, para que cada día sea una fortaleza en la institución en bien de los estudiantes y en general para todos los actores de la comunidad educativa.

Las sesiones deben ser teóricas y llevadas a la práctica, para una mejor comprensión y asimilación de los contenidos y las diferentes temáticas. Deberán asistir todos los profesores(as), que en el momento laboren en la institución.

Es bueno que en el desarrollo de las diferentes temáticas se emplee una buena estrategia metodológica, con el fin de que todos y todas se motiven en el aprendizaje, por eso es necesario que se desarrolle la imaginación y que se tenga flexibilidad frente al cambio para que las clases sean muy creativas y lúdicas.

Con los procesos de aprendizaje es importante evaluar las estrategias de formación, para mirar si se logro los objetivos planeados. Igualmente la evaluación debe ser una reflexión sobre el ser y el hacer, para con ello observar los alcances y corregir las falencias que se vayan presentando en el camino.

Es importante reconocer que la institución tiene un buen manejo de la evaluación cualitativa, por lo tanto se recomienda que en cada sesión se lleve a cabo una auto-evaluación, co-evaluación y hetero-evaluación, ya que esto permite reevaluar y valorar lo aprendido.

Es muy importante que en cada capacitación se haga una evaluación con todos los participantes, y de todos los participantes utilizando mecanismos diferentes, entre ellos pueden estar:

---

### **Desempeño del coordinador de la capacitación:**

- Dominio conceptual
- Manejo del grupo
- Organización temática
- Relación y pertinencia entre lo teórico y lo práctico
- Manejo del tiempo
- Dinamismo
- Utilización de ayudas didácticas

### **Desempeño de los participantes:**

- Disposición, interés y motivación
- Seriedad y argumentación en las intervenciones
- Disposición para el trabajo en equipo y calidad del mismo
- Respeto hacia la intervención del conferencista y los participantes.
- Recursividad.

**Evaluación de la capacitación como estrategia de formación:**

- Frecuencia de los encuentros
- Organización de los contenidos
- Metodología
- Material utilizado
- Estrategias de comunicación
- Aportes al desarrollo individual y colectivo.

## **12. PERFIL DEL EGRESADO**

Se abordaron cinco núcleos problema para el desarrollo de la propuesta educativa dirigida a los/as profesores del colegio Juan José Botero Ruiz, debido a que en la investigación del proyecto investigativo se percibieron falencias en las áreas que se mencionan a continuación: aplicación de proyecto pedagógico, trabajo en equipo, intención comunicativa, capacitación, y relación con toda la comunidad educativa.



Núcleo problema o necesidad	Componentes del problema	Saber	Saber hacer	Ser
<p><b>*1- No hay aplicación del proyecto pedagógico</b></p>	<p>* Incumplimiento en la aplicación de lo planeado</p> <p>*Falta de compromiso frente al desarrollo del proyecto.</p>	<p>*Concepto de proyecto pedagógico</p> <p>*La responsabilidad con el proyecto de la institución</p> <p>*La Relación entre teoría y práctica como fundamento del proyecto</p> <p>*Procesos de auto motivación.</p> <p>*Importancia de la aplicación del proyecto pedagógico en la formación de los alumnos.</p>	<p>*Asumir el proyecto con sentido de pertenencia, día a día</p> <p>*Aplicar el proyecto pedagógico apoyados por los grupos de estudio de la Institución.</p> <p>*Implementar las habilidades que lleven a la aplicación del proyecto</p> <p>*Sugerir temáticas de su interés para aplicar el proyecto.</p> <p>*Generar espacios en la</p>	<p>*Actitud de compromiso y pertenencia frente al proyecto pedagógico</p> <p>*Interés permanente por la aplicación y mejoramiento del proyecto pedagógico.</p>

### **13 SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS:**

Igualmente se percibe un trabajo de todas las capacidades aunque se le da más énfasis a la capacidad intelectual.

#### **UNIDAD UNO:**

#### **HACIA LA VERDADERA APLICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO**

##### **OBJETIVOS:**

1. Promover el sentido de pertenencia, y el compromiso social con el conocimiento y aplicación del proyecto pedagógico.
2. Examinar, a la luz de los conceptos, componentes y función de la vocación, la situación de la misma en el ejercicio de la profesión para la mejor ejecución en el aula.
3. Generar espacios de reflexión que permitan vislumbrar los alcances y oportunidades del proyecto pedagógico

## **CONTENIDOS:**

- La profesión
- Las relaciones interpersonales en el ejercicio profesional
- La dignidad profesional
- Pertener y participar
- Proyecto pedagógico
- Metodología y estrategias pedagógicas
- Desarrollo de competencias.
- Ambientes de aprendizaje

## **METODOLOGÍA:**

Lecturas, consulta, elaboración de mapas conceptuales, elaboración de ensayos, debates, comunidad de indagación.

## **FORMA:**

Sesión 1: La profesión

Sesión 2: Las relaciones interpersonales en el ejercicio profesional

Sesión 3: La dignidad profesional

Sesión 4: Pertener y participar, lo público y lo privado, la política, la democracia

Sesión 5: Proyecto pedagógico, metodología y estrategias pedagógicas

Sesión 6: Desarrollo de competencias. Y ambientes de aprendizaje.

## **MEDIOS:**

Exposiciones, video bim, aula, textos, películas.

## **EVALUACIÓN:**

Practica en el salón de clase, socialización de experiencias individuales  
Participación en los debates,

Aunque se hace una evaluación de la capacitación es necesario realizar una evaluación permanente para lograr una calidad en la aplicación del proyecto pedagógico y los procesos que intervienen en el quehacer educativo. Esto mediante una supervisión en el aula de clase. La supervisión se entiende como un servicio al docente toda vez que lo incentive y oriente a un mejor desempeño profesional, implica un trabajo de asesoramiento y colaboración con el profesor(a). Debe ayudar al maestro a potenciar su acción en el mejoramiento del servicio educativo.

Según Otoniel Alvarado <sup>19</sup> “La supervisión puede funcionar como instrumento propulsor, reforzador y dinamizador de los cambios en el sistema educativo y a través de el en los demás sistemas”

---

<sup>19</sup> Citado por DELGADO SANTA GADEA, Kenneth en evaluación y calidad de la educación. Cooperativa Editorial Magisterio, 1996, Santa fe de Bogota.

## **BIBLIOGRAFÍA**

ACOSTA AYERBE, Alejandro. La construcción social del Conocimiento y el contexto actual. Maestría en Educación y Desarrollo Humano. Medellín, Marzo de 2003.

CASTELLS, Manuel. Conclusión: Entender nuestro mundo. En: la era de la información. Economía, Sociedad y cultura. Fin de milenio. Vol III. México: Siglo XXI Editores, 1997

CAMPS, Victoria. Pertenecer y participar

CORTINA, Adela: Hasta un pueblo de Demonios.

Plan Educativo Municipal, Rionegro 2001 – 2003,

ZULETA, ESTANISLAO. Educación y Democracia. Edición 5. Editorial Lealon.

Cartilla guía para la Cátedra de Historia Local, Rionegro, Ciudad Encantadora 2002.

