



**REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE INFANCIA Y ESTILOS DE CRIANZA
DE PADRES O CUIDADORES: SU INCIDENCIA Y VISIBILIZACIÓN EN EL
ESCENARIO ESCOLAR DE LA IED SIERRA MORENA**

YENID MORENO NARANJO

ELSA MILENA RAMIREZ

JUAN CARLOS GARZÓN
Asesor

**MAESTRÍA EN DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL
CONVENIO UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – UPN
FUNDACIÓN CENTRO INTERNACIONAL DE DESARROLLO HUMANO- CINDE
BOGOTÁ, D.C. 2014**

Nota de aceptación:


JUAN CARLOS GARZÓN

Asesor de Tesis

Primer Lector

Segundo Lector

BOGOTÁ, D.C. 2014

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Realizando la Educación</small>	<i>FORMATO</i>	
	<i>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</i>	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10 / 10 / 2012	Página 3 de 115	

Información General	
Tipo de documento	Tesis de grado para optar el título de maestría.
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Representaciones sociales sobre infancia y estilos de crianza de padres o cuidadores: Su incidencia y visibilización en el escenario escolar de la IED Sierra Morena.
Autor(es)	Moreno Naranjo, Yenid; Ramírez Duque, Elsa Milena.
Director	Garzón Rodríguez Juan Carlos
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2014. 115 p.
Unidad Patrocinante	Centro Internacional de Desarrollo Humano – CINDE
Palabras Claves	Representaciones sociales, Crianza, estilos de crianza, infancia, socialización y escenario escolar.

1. Descripción
La investigación identifica los estilos de crianza y las representaciones sociales que sobre infancia poseen los padres o cuidadores de la IED Sierra Morena, analizando y reconociendo la incidencia de estas concepciones en la socialización de los niños y niñas en el escenario escolar.

2. Fuentes
La investigación se fundamenta en 58 referencias bibliográficas consultadas como fuentes teóricas principales.

3. Contenidos
En términos generales se profundiza en las representaciones sociales implicadas en el tema de crianza, los estilos de crianza y su incidencia en la socialización de los niños y niñas en el escenario escolar, con el propósito de comprender las actitudes como componentes primordiales del comportamiento de los niños y niñas en su relación con sus pares y adultos.

4. Metodología

Es una investigación inductiva de corte cualitativo, se realizó en la IED Sierra Morena, con padres de familia o cuidadores, estudiantes y profesores del ciclo II, aplicando la entrevista semiestructurada y el grupo focal como técnica de recolección de información, de tipo cualitativo por medio de relatos. De la misma manera se realizaron observaciones que proporcionaron una descripción de la realidad del escenario escolar. Con la aplicación de las técnicas escogidas se hace la recolección, estudio e interpretación de la información a través del procedimiento estándar de análisis de contenido y la validación se realiza por medio de la triangulación de la información y técnicas empleadas.

5. Conclusiones

Al identificar los estilos de crianza a través del discurso de los padres o cuidadores, este da cuenta del estilo autoritario, permisivo y democrático como un conjunto de prácticas en directa relación con las acciones, donde se vinculan actitudes, comportamientos, emociones, valores, creencias y costumbres, transmitidas de generación en generación, así como la representación social de infancia, como una etapa de poca relevancia en la cual los adultos perciben las necesidades de los niños y niñas como mínimas.

La socialización de los niños y niñas está fuertemente influenciada por los estilos de crianza y las representaciones sociales que poseen los padres o cuidadores de infancia, dado que ellos y ellas reproducen los comportamientos adquiridos en el escenario familiar; por lo general si son golpeados y reprendidos con un vocabulario soez, se relacionan en el contexto escolar de igual manera.

Elaborado por:	Moreno Naranjo, Yenid; Ramírez Duque, Elsa Milena.
-----------------------	--

Revisado por:	Garzón Rodríguez Juan Carlos
----------------------	------------------------------

Fecha de elaboración del Resumen:	10	12	2014
--	----	----	------

TABLA DE CONTENIDO

ÍNDICE DE TABLAS.....	7
1. INTRODUCCIÓN.....	8
2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	12
3. JUSTIFICACIÓN.....	16
4. OBJETIVOS.....	18
4.1. Objetivo General.....	18
4.2. Objetivos Específicos.....	18
5. ANTECEDENTES	19
6. MARCO TEÓRICO.....	26
6.1.Representaciones Sociales.....	26
6.2.Breve Historia de la Crianza.....	40
6.3. La Crianza.....	45
6.4.Estilos de Crianza.....	46
6.5.Infancia.....	48
6.5.1. Infancia y Escenario Escolar.....	51
7. METODOLOGÍA.....	54
7.1.Enfoque de la Investigación	54
7.2. Contexto.....	55
7.3. Sujetos.....	57
7.4.Categorías de Indagación.....	58
7.5.Técnicas Utilizadas.....	60

7.5.1. Observación.....	60
7.5.2. Entrevista Semiestructurada.....	60
7.5.3. Grupo Focal.....	61
7.5.4 Obtención de Resultados.....	62
8. RESULTADOS	65
8.1.Estilos de crianza y representación sociales que sobre infancia poseen los padres y cuidadores de la IED Sierra Morena, Ciclo II.....	65
8.2.Incidencia de los estilos de crianza en la socialización de los niños y las niñas de IED Sierra Morena, Ciclo II.....	78
9. CONCLUSIONES	93
10. BIBLIOGRAFÍA.....	97
FUENTES ELECTRÓNICAS.....	106
ANEXOS.....	108
Anexo 1:Carta de Autorización.....	108
Anexo 2: Guía de Observación.....	109
Anexo 3: Formato Entrevista Semiestructurada Para Padres de Familia o Cuidadores del Ciclo II- IED Sierra Morena.....	110
Anexo 4: Formato Grupo Focal.....	114

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Categorías de Indagación.....	58
--	----

1. Introducción

Esta investigación parte de una concepción de representación social, entendida como una “modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos” (Moscovici, 1979, p.105). Por tal motivo la comunicación es el proceso a través del cual se transmite el conocimiento de sentido común, que tiene como propósito interactuar dentro de un ambiente social que determina las necesidades neurofisiológicas y del desarrollo de competencias motrices, cognoscitivas, lingüísticas y afectivas.

En este sentido, surge la necesidad de realizar este estudio con el fin de comprender e interpretar las representaciones sociales desde la postura de los padres o cuidadores y cómo asumen estos la crianza desde la concepción de infancia y cómo esta incide en la socialización de los niños y niñas en el escenario escolar.

Que está fundamentada sobre el reconocimiento de la pluralidad humana social, que es subjetiva, implicada en un sistema de valores, ideas y prácticas para establecer un orden que le permita al individuo orientarse en el mundo material y social para así poder interpretarlo, comprenderlo, explicarlo y practicarlo, con el propósito de interactuar con el grupo social al que pertenece.

A partir de la exploración de las representaciones sociales que sobre infancia poseen los padres de familia o cuidadores sujetos de este estudio, se busca descubrir elementos, situaciones,

apreciaciones que permitan la interpretación de éstas y su incidencia en los estilos de crianza utilizados con los niños y niñas.

Por tal motivo el ámbito escolar se ha convertido en un escenario fundamental que favorece la observación de los estilos de crianza, comprendiendo estos desde la postura de Aguirre (2000):

“como el conjunto de actitudes, sentimientos y acciones que los padres o cuidadores emplean hacia los niños y niñas como la primera forma de socialización a la que se enfrenta el individuo, propiciándoles una atmosfera favorable o desfavorable en donde se cimienta su autoreconocimiento”. p. 27.

De esta manera la crianza es un proceso que va mucho más allá del simple cuidado de los niños y niñas, de protegerlos, alimentarlos y vestirlos, porque es un agregado de informaciones, creencias, valores y opiniones es decir, una forma de pensamiento social que se transmite con el propósito de mantener la identidad de un grupo específico.

Esta interacción social influye sobre el comportamiento de los individuos y es al poner en práctica sus reglas en donde la sociedad forja las relaciones que deberá haber entre sus miembros individuales Moscovici (1979).

En este sentido, la regulación del comportamiento de los individuos está condicionada por las reglas utilizadas por cada grupo social para moldear las actitudes de estos, en donde el sistema social se asegura de que las normas sean cumplidas para que socialmente no se vete al

individuo, si por el contrario estas normas sociales son infringidas por este, la consecuencia es la censura social.

En donde la “familiarización de lo extraño”, en referencia a los cambios conceptuales, que pueden incidir sobre los modelos de pensamiento y de comportamiento ya aprendidos, poseen un papel vital puesto que deben ser organizados con los ya adquiridos, para poder comprender las transformaciones de las representaciones sociales manifestadas por los niños y niñas en sus actitudes en el escenario escolar. Moscovici (1981).

Teniendo en cuenta que las experiencias vividas en la infancia imprimen una impronta imborrable en el pensamiento del individuo, puesto que el aprendizaje es el establecimiento de las representaciones, la adquisición de nuevas o el fortalecimiento de éstas entre las acciones, las cosas o hechos, y es en esta etapa en donde los niños y las niñas adquieren la mayor parte del repertorio social (las significaciones) con el cual interactuará a lo largo de su vida.

De esta manera como toda representación social es una representación de algo y de alguien, se constituye como una relación con el mundo, las cosas y son los integrantes de la sociedad, los llamados a tratar niños y niñas, como sujetos de derechos para que se desarrollen de manera integral.

Es así como al utilizar una metodología cualitativa, se permitió un análisis desde la comprensión de la realidad de los sujetos de estudio, para interpretar y poder identificar los

estilos de crianza y las representaciones sociales que sobre infancia poseen los padres o cuidadores, al igual que se pudo establecer cómo los estilos de crianza inciden en la socialización de los niños y las niñas en el escenario escolar.

2. Descripción del problema

El constante cambio en las creencias de la población sujeto de estudio que pertenece a la IED Sierra Morena ubicada en Ciudad Bolívar, la Localidad diecinueve de Bogotá, conformada por treinta y ocho estudiantes, tres docentes y alrededor de sesenta padres o cuidadores, pertenecientes al ciclo II del grado tercero, y la desigual distribución de deberes y responsabilidades entre los integrantes de la familia, afectan sin duda el lugar que ocupan los niños y niñas en éstas.

De igual forma, el acelerado y complejo avance en los sistemas de producción socioeconómica han perjudicado la capacidad de los padres de familia o cuidadores para asumir la crianza y formación de los niños y niñas por sus propios medios.

La responsabilidad parental ha variado con el tiempo, el contexto social, económico y cultural, interpretando esta como: la capacidad que tienen los padres de familia o cuidadores de proveerles a los niños y niñas un apoyo emocional y por otra parte ejercer el control del comportamiento, así como la de satisfacer las necesidades básicas de ellos y ellas. (Aguirre, 2000).

Indagar inicialmente, ¿cuáles son las representaciones sociales que sobre infancia poseen los padres o cuidadores? es primordial para no minar las bases de las funciones parentales, traducidas como los deberes inherentes de los adultos en la orientación, cuidado, y

acompañamiento de los niños y niñas, en el proceso de la crianza, algunos integrantes de la población sujetos de esta investigación, implementan como práctica cotidiana un estilo autoritario.

Con la práctica del estilo autoritario los adultos les transmiten a los niños y niñas sus valores y creencias acerca de la vida con la intención de educarlos lo más asertivamente posible, de ahí que censurar esta práctica por parte de quienes defienden el discurso moderno de una crianza consensuada entre el adulto y el niño-niña, puede ser tomado como una decisión negativa para los padres o cuidadores, ya que representa la pérdida de la oportunidad de proveerles a ellos y ellas herramientas que los lleven a desenvolverse a futuro.

Es importante resaltar que no se debe descalificar de manera abrupta y radical las condiciones tradicionales de crianza, sin que previamente se hayan propuesto estrategias desde otros sistemas interpretativos y formativos de las relaciones entre los padres de familia o cuidadores con los niños y niñas.

Por otra parte los padres de familia o cuidadores se encuentran en el dilema que se plantea entre sus saberes, tradiciones y creencias con lo que ahora se promociona como la forma adecuada de educar a los niños y niñas, desde un modelo de crianza en donde los padres o cuidadores deben tener en cuenta la opinión de ellos y ellas en la vida familiar.

Es así como el estilo de crianza al que se hace referencia, no contempla esa comunicación en doble vía produciendo en los padres de familia o cuidadores una seria confusión, pues pone en entredicho la manera como interpretaron y comprendieron la realidad cotidiana, es decir, su conocimiento natural ante el ideal de tratar a sus hijos e hijas según lo contemplado en el discurso contemporáneo.

En algunas familias sujetos de este estudio, la crianza de los niños y niñas se funda sobre la base, de la representación social “aquí se hace lo que yo diga” o “en esta casa mando yo”, un argumento que se ampara en las creencias y valores transmitidos de generación en generación; constituyendo una modalidad de pensamiento práctico orientado hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal Jodelet, (1982).

La importancia de este estudio radica en que al poder identificar las representaciones sociales que sobre infancia manejan los padres o cuidadores, se puede identificar la integración cognitiva de estas con los estilos de crianza, dada la necesidad de relacionar el sistema de pensamiento pre-existente, con la novedad de ideas nuevas que regulan las relaciones de los adultos con los niños y niñas a su cargo.

Es así como surge el conflicto mental sobre la concepción de infancia por parte de los adultos, dado que modifica significativamente las relaciones de éstos con los niños y niñas bajo su cuidado, respecto a sus compromisos y responsabilidades, como lo manifiesta, Pineda, Báez y otros (CINDE 2007, p. 30) cuando afirman que, “la infancia más que una realidad social objetiva

y universal, es ante todo una construcción social, estrechamente relacionada con las formas de organización, imaginarios y representaciones vigentes en la sociedad”.

En consecuencia, en este contexto surge el interés por abordar la pregunta de investigación que se plantea como eje central del presente trabajo: ¿Cuáles son las representaciones sociales sobre infancia y estilos de crianza de un grupo de padres o cuidadores, que inciden y se visibilizan en el escenario escolar de la IED Sierra Morena?

Este problema investigativo refleja la confusión de una parte de la comunidad educativa, al no conceptualizar las representaciones sociales de infancia que se constituyen en uno de los puntos de partida para que los adultos transformen algunas prácticas de crianza, que no son favorables para el desarrollo integral de los niños y niñas de este estudio y que inciden en su socialización ya sea positiva o negativamente en el escenario escolar.

3. Justificación

Esta investigación busca analizar las representaciones sociales sobre infancia que posee un grupo de padres de familia o cuidadores de la IED Sierra Morena pertenecientes al ciclo II, teniendo en cuenta la importancia que estas representaciones tienen al permanecer o ser transformadas como las actitudes individuales frente a determinadas situaciones y el límite social que corresponde al sistema de valores al cual pertenece el individuo, ya que llevan la marca de la cultura y de las normas del entorno social (los segmentos sociales), constituyendo el fundamento estable alrededor del cual se constituirá el conjunto de la representación y proporcionará el marco de categorización e interpretación de las nuevas informaciones, que llegan a los padres de familia o cuidadores, convirtiéndose así, en un contenido activo sirviendo para conducir el comportamiento y dar un sentido a los hechos. Moscovici, (1961).

Es así que al indagar por la realidad social de los sujetos de este estudio y los procesos que en ella se dinamizan, se pueden establecer interacciones e influencias sociales que imponen y condicionan el comportamiento de los niños y niñas partiendo del escenario familiar, dado que éste se instituye como el primer espacio de socialización del niño/a, junto con el proceso de la crianza.

Logrando establecer las interacciones e influencias sociales, el análisis de la relación adulto-niño(a) ejercida por medio del estilo de crianza, se puede dar cuenta de la socialización de los niños y niñas en el escenario escolar.

Teniendo en cuenta que las representaciones sociales también juegan un papel importante, en el escenario escolar porque constituyen en la actualidad un instrumento de integración progresiva dado que marcan, un cambio de la vida íntima del niño/a (familia) a la vida pública (escuela), las representaciones sociales en la vida pública se potencian para adquirir, nuevos conocimientos, nuevos comportamientos y nuevas formas de relación en donde se adquieren nuevas representaciones sociales dinamizando el pensamiento práctico. (Jodelet, 1984).

Por ende, al identificar las representaciones sociales y los estilos de crianza que sobre infancia poseen los padres de familia o cuidadores, se reconoce cómo inciden en la socialización de los niños y niñas, lo cual permite que se brinde una herramienta de comprensión y formación hacia los niños y niñas por parte de padres o cuidadores de la IED Sierra Morena, con el fin de no descalificar las condiciones tradicionales de la crianza, sino por el contrario sugerir sutilmente el cambio de algunas prácticas en las cuales los niños y niñas han sido tratados como objetos.

4. Objetivos

4.1. Objetivo general

Comprender la relación entre los estilos de crianza y las representaciones sociales que sobre Infancia poseen un grupo de padres o cuidadores y su incidencia en el escenario escolar de la IED Sierra Morena para sugerir posibles maneras de favorecer el desarrollo integral de los niños y las niñas.

4.2. Objetivos específicos

- Identificar los estilos de crianza y las representaciones sociales que sobre Infancia poseen los padres o cuidadores.
- Analizar y establecer cómo los estilos de crianza inciden en la socialización de los niños y niñas en el escenario escolar.

5. Antecedentes

Los estilos de crianza hacen referencia a la actitud particular de los adultos encargados de la crianza de los niños y niñas en una comunidad, la importancia de estos radica en la conservación de pautas, prácticas y creencias (cuidado y educación) transmitidas de generación en generación, asumiendo que los estilos de crianza inciden en las interacciones de los niños y niñas en el escenario escolar.

En este sentido, se realiza una revisión de la producción investigativa realizada en el Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE ubicado en la Ciudad de Bogotá. Encontrándose siete tesis sobre pautas, practicas, estilos de crianza, infancia y representaciones sociales, en el periodo del año 2006 al 2012, y un proyecto de investigación realizado por CINDE para la SDIS, en el año 2007.

Esta revisión de documentos se hace desde el cuestionamiento de las investigadoras de este estudio para obtener una percepción amplia, de lo que dicen y cómo abordan lo que dicen, las producciones en referencia al área temática de infancia, estilos de crianza y representaciones sociales, en cuanto a los hallazgos sobre concepciones y significados así como los resultados aportados sobre estos tópicos.

A continuación se presentan las síntesis de las fuentes de las tesis al igual que el proyecto de investigación realizado por el CINDE para la SDIS.

1. “PRÁCTICAS DE CRIANZA EN ALGUNAS FAMILIAS DE ALTOS DE CAZUCÁ CON NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE CINCO AÑOS”

Esta investigación se hace con el fin de apoyar desde la intervención pedagógica el programa “Escuela De Desarrollo Infantil”, sus autoras Rico Duarte Lida y Ramírez Gracia Nubia, postulan en el año 2006 esta mediación desde una visión de la puericultura, por medio de la descripción de las prácticas de crianza y su incidencia en las condiciones para el desarrollo integral de los infantes, a partir de un análisis cualitativo el cual permito evidenciar los diferentes modos de actuar de los menores.

2. “PAUTAS Y PRÁCTICAS DE CRIANZA EN BOGOTÁ: INTERACCIONES PROMOTORAS DEL DESARROLLO EN LA PRIMERA INFANCIA”

En el año 2006 el convenio de cooperación para el fortalecimiento de las acciones dirigidas a la primera infancia con énfasis en la educación inicial No.1536 del 2006 / Objetivo 3.2, el equipo de CINDE realizo una investigación sobre pautas y prácticas de crianza en Bogotá, con Pineda Báez Nisme Yurany, Isaza Merchán Leonor y Camargo Abello Marina, en la cual se tuvieron en cuenta tanto familias con niños y niñas en primera infancia en jardines de educación inicial. En este estudio se profundizo en las prácticas de crianza de familias y jardines infantiles.

3. “INTERACCIONES COMUNICATIVAS EN LOS PROCESOS DE CRIANZA Y SUS IMPLICACIONES EN LA PROMOCIÓN DE OPORTUNIDADES PARA

EL DESARROLLO DE LA PARTICIPACIÓN INFANTIL EN LA PRIMERA INFANCIA”

Esta tesis investigativa realizada en el año 2008, por Velásquez Cruz Erika y Camargo Hernández Juliana, establece que la participación en la primera infancia es producto de las interacciones comunicativas en el proceso de crianza, influenciada por las condiciones del contexto, a partir del paradigma epistemológico hermenéutico-interpretativo, se estableció la posición del adulto frente a la participación de los infantes y su incidencia en el proceso comunicativo.

4. “LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE GÉNERO Y CASTIGO Y SU INCIDENCIA EN LA CORRECCIÓN DE LOS HIJOS”

Tesis culminada en el 2009 por las investigadoras, Buitrago Peña María del Pilar, Cabrera Cifuentes Karol Andrea y Jiménez Guevara Mónica, en la ciudad de Bogotá, el interés temático de esta investigación es el abordaje de las representaciones sociales, de castigo y género presentes en los adultos infiriendo a través del análisis cualitativo, que el cimiento de la representación social está influenciada por el proceso de crianza, y sus factores psicosociales (creencias, pautas, prácticas, y estilos de crianza).

5. “REPRESENTACIONES SOCIALES DE CUIDADORES DE NIÑOS Y NIÑAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD SOBRE LOS CASTIGOS FÍSICOS, HUMILLANTES Y DEGRADANTES”

Las investigadoras Cubides González Diana Irene y Ramírez Tunjo Jazmín, en el año 2009, terminan este proyecto de grado que se realizó bajo la concepción de asumir los castigos físicos como humillantes y degradantes en contra de la niñez con discapacidad, como un factor que viola el derecho a la integridad física y psicológica e irrespeta la dignidad humana de los niños y niñas. A partir del análisis cualitativo se identifica en este estudio que en el proceso de la crianza es natural propinar castigos físicos a los niños y niñas en condición de discapacidad.

6. “LAS REPRESENTACIONES E INTERACCIONES PEDAGÓGICAS DE AGENTES EDUCATIVOS, EN TORNO A LA MANERA EN QUE SE PUEDE HACER EFECTIVO EL DERECHO A LA PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMERA INFANCIA”

El trabajo investigativo de las investigadoras, Jiménez Pinzón Andrea Mireya, Borrero Londoño Paola Andrea y Piñeros Rintá María Janeth, elaborado en el año 2010, aborda el derecho a la participación de la primera infancia desde la visión de las representaciones sociales, que poseen los adultos y su interacción pedagógica en el hacer efectiva la participación, a través del enfoque hermenéutico y un análisis cualitativo, se constató que los agentes educativos representan la formación interactiva desde la interacción adulto niño-a, dado que se instaura la participación como derecho civil.

7. “PRÁCTICAS DE CRIANZA DE BUEN TRATO, EN FAMILIAS MONOPARENTALES FEMENINAS EXTENSAS CON NIÑOS Y NIÑAS EN

SU PRIMER AÑO DE VIDA. ESTRATEGÍA BUEN COMIENZO HABÍA UNA VEZ DE LA ALCALDÍA DE MEDELLÍN”

Esta investigación se realizó en Sabaneta en el año 2011, por las investigadoras Gallego Betancur Teresita, Montoya Muriel Gloria y Orrego Cardona Ángela María, la cual se centró en la comprensión de las prácticas de crianza de un grupo de familias monoparentales femeninas extensas en condición de vulnerabilidad social y económica, del programa “Buen Comienzo Había Una Vez” de la Alcaldía de Medellín. Haciendo un análisis hermenéutico desde la perspectiva de género, buscando factores protectores para la crianza que dan cuenta de las prácticas de las madres para con sus hijas e hijos soportados en el buen trato que son la postura correcta a las necesidades infantiles del cuidado, protección, educación, respeto, empatía y apego.

8. “APOYO Y FORTALECIMIENTO A FAMILIAS, PARA LA CRIANZA DE NIÑOS Y NIÑAS CON DISCAPACIDAD”

Esta tesis de grado fue realizada en cuatro departamentos de Colombia, en el año 2012, en esta su autora Manjarres Carrizalez Dora ,aborda el proceso de la crianza de personas con discapacidad desde las pautas, prácticas, creencias y estilos, desde un análisis cualitativo con el fin de redimir la importancia de la familia, para posteriormente plantear el contexto de crianza, creencias, concepciones, visiones sobre discapacidad y particularidades propias relacionadas con la discapacidad, como líneas de acción para apoyar y fortalecer la crianza de los niños y niñas con discapacidad, bajo una visión holística.

La importancia de la revisión de estas fuentes, radica en el aporte en referencia a la crianza como el proceso en el cual los padres de familia o cuidadores, son los encargados de brindarles a los niños y niñas apoyo emocional, aparte de velar por tener cubiertas sus necesidades básicas y el deber de garantizar su desarrollo integral.

Al igual que el abordaje de las pautas, creencias y prácticas, que son asumidas desde el contexto en el cual se ejecuta la investigación, teniendo en común el análisis de la crianza como un proceso, la pauta relacionada con la norma, (lo que la gente piensa que debe hacer), la creencia fundamentada en la religión, que es tomada como una explicación de por qué las pautas y prácticas son como son o como deberían ser, y la práctica como lo que realmente hace la gente.

En este orden de ideas la práctica (alimentación, nutrición, salud, cuidado físico, aseo, juego, religión, cuidado y conservación medio ambiente, corrección, castigo, maltrato) que se relaciona con la acción que es lo que realmente se hace, vinculando el proceso de socialización, a través de la transmisión de la cultura, como parte del contacto del niño y la niña con el medio ambiente, por medio de los valores y las costumbres enraizadas en ellos y ellas para su inclusión en la sociedad

Por consiguiente, la relación adulto- niño (a) siempre ha estado presente desde dos escenarios que son la familia y la escuela en donde la comunicación está condicionada por el ejercicio de la paternidad y maternidad.

Teniendo en cuenta que estos roles han cambiado por las condiciones socio-económicas de las familias, provocando que el entrenamiento y la educación de los niños y niñas, sea compartido con los centros especializados (jardín, escuela) al igual que la capacitación a los adultos acción que no es totalmente reprobada por éstos, puesto que aspiran a alcanzar el objetivo principal de la crianza que es el desarrollo infantil.

En esta medida, el desarrollo de las capacidades de comportamiento de los niños y las niñas para extender sus valores, está supeditada a las condiciones sociales, en la que ellos y ellas aprenden a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable, en su comportamiento esta es la socialización y es de vital importancia porque es un proceso por medio del cual se desarrolla la identidad personal y social del niño y la niña, inferencia de las fuentes revisadas.

6. Marco teórico

6.1. Representaciones sociales

La representación social es una categoría que sirve para pensar e interpretar la realidad habitual, este es el conocimiento de sentido común que hace referencia a la manera como el individuo como sujeto social aprehende los sucesos de la cotidianidad, a través de las experiencias individuales, la educación, la tradición, el conocimiento y los modelos de pensamiento recibidos y transmitidos de generación en generación por medio de la comunicación social y que le permite a éste comprender y explicar las situaciones a las que ha estado expuesto y darle sentido en una dinámica social en donde pone en práctica las creencias, valores y saberes con los cuales se relaciona con los demás. Jodelet (1984).

Este conocimiento es socialmente elaborado y compartido, es el eje central de la psicología del conocimiento, es decir, la producción mental social que es transmitida por la interacción diaria por medio de creencias, costumbres y valores. Moscovici (1961).

En este sentido se entiende que las representaciones sociales son imágenes que condensan un conjunto de significados, siendo un sistema de referencia que nos permite interpretar lo que sucede e incluso dar sentido a lo inesperado, es la manera de interpretar y de pensar nuestra realidad cotidiana una forma de conocimiento práctico orientado hacia la comunicación, la comprensión, y el dominio del entorno social, material e ideal. Jodelet (1984).

Además de esto, las representaciones sociales son sistemas cognoscitivos con una lógica y lenguaje propios, no representan simplemente opiniones acerca de “imágenes de”, o “actitudes hacia”, sino “teorías o ramas de conocimiento” con derechos propios para el descubrimiento y la organización de la realidad.

Por lo tanto las representaciones sociales son un sistema de valores, ideas y prácticas con una doble función: primero establece un orden que permite a los individuos orientarse en un mundo material y social; segundo posibilita la comunicación, entre los miembros de una comunidad proporcionándoles un código para el intercambio social, y un código para nombrar y clasificar sin ambigüedades los diversos aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal. Farr (1983).

La importancia de las representaciones sociales radica en sus cuatro funciones:

Inicialmente, la capacidad cognitiva del individuo permite que este entienda la realidad, la interprete y la explique socialmente por medio del proceso de la comunicación. Jodelet (1984).

Es así como sigue la función de permitirle la identidad social y personal, regida por las normas y valores de un grupo en específico, cuyo propósito es proteger la imagen positiva de este, para después entrar en procesos de socialización individual y colectiva. Jodelet (1984).

Continúa la función de orientar los comportamientos y prácticas por medio de la conducción de las reglas al relacionarse en la actividad social, dado que define lo apropiado y lo inapropiado de un contexto social dado. Jodelet (1984)

Finalmente está la función que le permite al individuo después de la acción ejecutada, que él pueda explicar y justificar su comportamiento en una situación determinada a sus homólogos, es decir, es cuando el individuo es consciente de su accionar y está en capacidad de explicarlo a sus pares. Jodelet (1984)

Estas representaciones sociales son el producto de un conflicto mental, según lo expuesto por Moscovici (1979), que surgen de manera simultánea y tres son las condiciones para que estas se concreten:

La primera condición es que la información se encuentre dispersa, no sea suficiente y sea confusa. Moscovici (1979) En referencia a este estudio, algunas de las representaciones sociales que poseen los padres o cuidadores es ambigua, por ejemplo se encuentran bajo el dilema de criar a sus hijos e hijas, como lo creen conveniente y por otra parte tienen la presión latente del discurso moderno en el cual se debe escuchar y tener en cuenta la opinión de los niños y niñas antes de corregirlos o castigarlos de forma violenta y agresiva. Tenorio (1996)

La segunda condición es la focalización comprendida como el interés del individuo al asumir y ejercer una representación social; desde esta perspectiva esta condición se da en los padres o cuidadores cuando en algunos casos asumen a los niños y niñas como adultos exigiéndoles responsabilidades que no les corresponden a ellos y ellas.

La tercera condición es la presión social a la inferencia, en donde se demandan posiciones y opiniones, que por lo general deben atender a las demandas del colectivo.

Teniendo en cuenta, la importancia de las representaciones sociales y como surgen éstas, se pueden analizar en tres dimensiones:

- La primera debe tener en cuenta los conocimientos comprendidos e interpretados en función de los objetos sociales, y después informados por medio de la comunicación social.
- La segunda dimensión debe ser analizada desde la idea de imagen del modelo social al contenido concreto y limitado de las proposiciones, que se refieren a un aspecto preciso del objeto de representación.
- La tercera dimensión debe ser estudiada desde la actitud, comprendiendo esta como la orientación favorable o desfavorable en relación con el objeto de la representación social,

e implica un comportamiento y una motivación afectiva en la conformación de las representaciones sociales.

Lo expuesto anteriormente hace referencia a la producción y funcionamiento de las representaciones sociales, pero se debe tener presente que al estudiar los fenómenos socio-cognitivos, son dos procesos que dan cuenta de cómo lo social transforma un conocimiento en representación y cómo esta representación transforma lo social.

Estos dos procesos son la objetivación y el anclaje, los cuales exponen la interdependencia entre la actividad psicológica y las condiciones sociales de ejercicio.

La objetivación es la propiedad de hacer concreto lo abstracto, de concretar la palabra al instalar en imágenes las nociones abstractas, consecutivamente materializa las ideas, hace corresponder cosas con palabras visibles en la estructura conceptual que producen un conocimiento elaborado para servir a las necesidades, valores e intereses del grupo en el cual se desenvuelve el individuo. (Jodelet, 1984, p.481)

El anclaje comprendido como la integración cognitiva del objeto representado dentro del sistema del pensamiento preexistente y las transformaciones derivadas de este sistema, articulando la función cognitiva de la integración de la novedad, con la interpretación de la realidad, para que esta encaje en la acción de la orientación de las conductas y las relaciones sociales dado que permite entender cómo se concede el significado al objeto representado; este

enraizamiento de la representación social con una sociedad determinada constituye un rasgo esencial del fenómeno representativo ya que explica sus lazos con esta, porque instrumentaliza el saber al permitir comprender cómo los elementos de la representación no solo expresan relaciones sociales, sino que contribuyen a componerlas. Jodelet (1984).

Las representaciones sociales son informativas y explicativas de la naturaleza de los lazos sociales, intra e intergrupos de las relaciones de los individuos con su entorno social, esta produce la socialización que es la interacción entre los individuos, en donde transmite toda la información recibida a través de la cultura del grupo social al cual pertenezca el individuo. Comprendiendo la cultura según la postura de Tylor (1994) quien afirma que: “es aquel complejo todo que incluye conocimiento, creencia, arte, moral, ley, costumbre y cualesquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre como miembro de la sociedad”. p.35.

Continuando con lo expuesto por Tylor, la cultura es una organización normativa, prescriptiva, y un fenómeno enteramente simbólico, es un conjunto muy minucioso de representaciones organizadas por un código de relaciones, valores, tradiciones, religión, leyes, política, ética y artes, que proveerá al sujeto en su conciencia más honda, y que dirigirá su comportamiento por medio de una estructura de sistemas simbólicos articulados entre sí que cubre la totalidad de la existencia de los sujetos como los sistemas alimenticios, indumentarios, de género, de creencias y de sentimientos.

Toda cultura, es un compendio interpretativo, que cumple la función de proporcionar significaciones, para privilegiar, seleccionar y retener algunos hechos relevantes, que inducen a los sujetos desde su nacimiento, cruzando por la crianza, el ingreso a la adolescencia, la aceptación del género, el enfrentamiento de la vejez y de la muerte.

Siendo la cultura la representación social que hace llevadera la existencia humana porque le permite a los sujetos construir y solidificar su identidad como seres únicos e irrepetibles. (Arendt, 1991, p.19)

En la socialización diaria los individuos interactúan con diferentes clases de conocimiento con sus propias racionalidades, esta convivencia le permite al individuo establecer en el grupo la similitud de la forma de pensamiento e inteligencia concreta entre algunos individuos pertenecientes a diferentes grupos, esta coexistencia por parte del individuo con varios modos de pensamiento es la esencia de la socialización traducida como la *polifasia cognitiva* planteada por Moscovici (1981). Interpretándola en este estudio como la diversidad del conocimiento social, es decir, lo que los sujetos aprenden en la vida diaria para dar razón del carácter diverso y contextual del conocimiento social; el desarrollo de los conocimientos no elimina las creencias del sentido común lo que sucede es una “bifurcación de la mente”, en donde diferentes clases de conocimiento con sus propias racionalidades, conviven e interactúan en el grupo y los individuos.

Esta convivencia está determinada por el comportamiento de los individuos, que se define para este estudio como la representación social que implica la acción del sujeto que se interrelaciona, consigo mismo, sus homólogos y su ambiente, instituido por las creencias, valores y tradiciones recibidas por el grupo social, con el cual convive.

Siendo la representación social una teoría natural que integra conceptos cognitivos distintos como la actitud, la opinión, la imagen, el estereotipo, la creencia, entre otros, de forma que no sea una sola suma de partes o aglomeración acrítica de conceptos.

Es así como para esta investigación *la actitud* se constituye en uno de los componentes esenciales (junto con la información y el campo de representación), de toda representación social; es la orientación global, positiva o negativa de una representación; la percepción social se comprende, no como el término que se refiere a las características físicas observables sino a rasgos que la persona le atribuye al blanco de su percepción

La percepción esta descrita como una instancia mediadora entre el estímulo y el objeto exterior, con el concepto que se posee de este. “La representación social no es una intermediara sino un proceso que hace que concepto y percepción sean intercambiables puesto que se generan mutuamente”. (Páez, 1987, p.97)

A nivel de contenido la representación social se caracteriza por ser una actitud hacia un objeto, un conjunto de conocimientos sobre este objeto social y una serie de temas organizados jerárquicamente en un campo de representación social.

Las características de las representaciones sociales, desde la postura de (Jodelet, 1984), están condicionadas por el contexto a partir de informaciones, imágenes, opiniones y actitudes que se relacionan con un objeto, con la percepción y el concepto que se tiene de este. Es una denominación, ya sea por un símbolo o un signo, que conlleva un carácter significativo que produce una comunicación individual y autónoma de interacciones significativas con el mundo, que permite el juego del simbolismo social, el cual se manipula con fines de expresión tomadas del fondo común de la cultura, el lenguaje. Entonces la noción de representación social se ubica en donde se cruza lo psicológico y lo social.

En este sentido toma relevancia lo global más que el contexto, entendiendo lo global como el conjunto que contiene diversas partes ligadas de manera interactiva y organizacional (las relaciones entre todo y sus partes) teniendo en cuenta que un sistema es una totalidad, compuesta por elementos y relaciones entre estos. Desde esta perspectiva, una sociedad es más que un contexto, es un todo organizador del cual hacemos parte nosotros, Morín parafraseando a Marcel Mauss decía *“hay que romper el todo” para conocer sus partes.*

Al ser el individuo una unidad compleja, (es a la vez biológico, psíquico, social, afectivo, racional) el pensamiento sistémico reconoce esta multidimensionalidad, por tal motivo, da la razón que todo está relacionado y todo interactúa. Morín (1989).

Teniendo en cuenta esta multidimensionalidad, se debe prestar atención a que culturalmente los individuos son criados de acuerdo al ambiente en el que se socializan, amoldando las representaciones sociales con el propósito de preservar creencias, normas y valores, transmitidos por parte de los adultos a los niños y niñas para que perpetúen la manera de actuar.

La concepción que tengan los adultos sobre infancia es el producto de una construcción histórica social, amarrada a la cultura. Para establecer la representación social que sobre infancia poseen los sujetos de este estudio, es válido tener en cuenta el planteamiento por Aries (1987), que muestra que la idea de niño, como se ha llegado a formular en el mundo occidental moderno, es un desarrollo histórico bastante singular y que rompe con concepciones y prácticas anteriores en las que a los niños y niñas, no se les daba un tratamiento especial, sino que eran tratados como adultos en miniatura; la razón de esto, según Aries era que los niños no se concebían como seres en desarrollo con rasgos específicos a cada edad.

No hay ningún sujeto que no tenga alguna idea de lo que significa infancia, porque esta idea es la que dicta la cultura. La noción de infancia que poseen los adultos, está arraigada, al lugar en el que nacieron, a la crianza y al estilo de crianza de sus primeros años de vida. Así la

dinámica social es cíclica porque el proceso de crianza reconstruye y reproduce la realidad. Tenorio (2000).

Todos los individuos tienen una percepción, personal que está condicionada por la crianza recibida, y esto podría explicar muchos comportamientos que tienen los sujetos de este estudio.

Los comportamientos de algunos adultos, al igual que el de algunos niños y niñas, no resultan fáciles de explicar, y esto se debe a que están estrechamente ligados al autoconcepto.

Todos los individuos tienen una percepción personal que está condicionada por la crianza recibida y esto podría explicar muchos comportamientos, los cuales están determinados por emociones actuales, experiencias basadas y entrenamientos culturales, indudablemente son afectados de forma relevante por los motivos del momento.

Los sujetos emiten motivos y a su vez responden a motivos producidos por otros, produciéndose una interacción, en donde las actitudes son componentes esenciales de este.

En este sentido según la postura de Moscovici (1988) que define la actitud como la orientación favorable o desfavorable en relación con el objeto de la representación social, implica un comportamiento y una motivación afectiva en la conformación de esta.

El comportamiento ha adquirido un significado que demuestra una mayor implicación del sujeto, es la interacción entre las personas y su ambiente, es la expresión de la personalidad (diferencia individual que distingue a una persona de otra).

Es bajo la forma de representación social, como la interacción social influye sobre el comportamiento de los individuos implicados en ella, y es al tratar de poner en práctica sus reglas cuando la sociedad forja las relaciones que deberá haber entre sus miembros individuales. Moscovici (1979). Esta interacción de que todo lo que va ocurriendo en la vida del sujeto causa la forma de ser de cada sujeto, es un carácter estereotipado, que se relaciona con la organización de los conocimientos que posee un grupo respecto a un objeto social.

Es así como el campo de la representación nos remite a la idea de imagen, de modelo social, al contenido concreto y limitado de las proposiciones, que se refieren a un aspecto preciso del objeto de representación. La actitud también esta influenciada por un factor genético, que está determinado por los escenarios de socialización en la cual se desenvuelve el sujeto.

Según Jodelet citada por Ibañez, 1998 “La actitud es la orientación global, positiva o negativa que tiene el sujeto hacia el objeto de representación y que guía la evaluación de los elementos afectivos y las valoraciones, en relación con el objeto. Esta dinamiza y orienta los comportamientos hacia el objeto representado, implicando emocionalmente al sujeto con diferente intensidad” .p.64. Se clasifica habitualmente como una dimensión primaria de la representación social por ser la primera en su génesis, por tanto, se ve en alguna medida,

independiente de la información en el campo de la representación, lo que de alguna manera depende de la actitud.

Entonces la actitud expresa el aspecto más eficaz de la representación por ser la reacción emocional acerca del objeto o del hecho que puede ser tenida por una persona o un grupo, es un sentimiento a favor o en contra de un objeto social. La representación social constituida por un conjunto de actitudes aprendidas, se compone a través de nuevas informaciones que se interiorizan como sentimientos, pensamientos, acciones que están en relación con el entorno en el cual se desenvuelve el sujeto.

Por lo tanto al reconocer que las actitudes son aprendidas se puede afirmar que son modificables, en este sentido si las actitudes son positivas, son abiertas y permiten el desarrollo del diálogo como medio para comprender y tolerar a los demás permitiendo cambiar todos los aspectos a través de este; por otro lado, si las actitudes son negativas, son siempre rígidas, cerradas al cambio y limitan la comunicación.

Teniendo en cuenta la postura de los anteriores autores, el comportamiento como un sistema socio- cognitivo permite que el núcleo central de la personalidad de los individuos se pueda entrever por diferentes actitudes; (sociable, animado, activo, energético, aventurado, despreocupado, dominante, arrebatado, emotivo, malhumorado, tímido, irracional, tenso, con baja autoestima, depresivo, agresivo, testarudo, antipático, asocial, creativo, impulsivo, impersonal, egocéntrico, entre otras) en directa relación con la influencia del escenario que lo

está determinando, por las condiciones sociales como la norma, que es percibida por el individuo (creencia normativa) como la guía para realizar o no ciertos comportamientos.

En relación con la postura de Flament (2001) quien afirma que; “una representación social es un conjunto organizado de cogniciones relativas a un objeto, compartidas por los miembros de una población homogénea en relación con ese objeto” es decir la representación social se define por la homogeneidad de la población, que se explica a su vez por la colectividad de la representación social, esta propiedad puede ser una cognición prescriptiva y/o descriptiva.p.33.

Es así que la noción de prescripción subsume la totalidad de modalidades en las cuales una acción es susceptible de ser afectada: “hay que hacer...”; “se puede hacer...”; “es deseable hacer...”; “no se puede hacer”; “no se debe hacer...” (Flament, 2001, p.34)

En este orden de ideas las normas y las reglas son la expresión observable de los valores de un sistema social en particular es así que los roles, normas y valores deben integrarse al sistema para que este sea completamente funcional.

6.2. Breve Historia de la crianza.

Durante los siglos XVIII y XIX en Colombia se conformó la familia tradicional, cuya característica principal es la de estar ampliada por muchos miembros instaurada sobre el modelo del autoritarismo, en la cual el hombre ejercía una hegemonía total en el control de lo económico y moral, paralelamente la mujer era la encargada de la crianza de los hijos e hijas y las labores domésticas.

En esta organización familiar la mayoría de niños y niñas vivenciaban una violencia sutil, justificada bajo el propósito de formar hombres y mujeres que respondieran a las exigencias del grupo cultural al cual pertenecían. Esta violencia se evidenciaba en la imposición de tareas domésticas eternas que eran evaluadas por algunos adultos, quienes también percibían el juego como una pérdida irreparable de tiempo, así como la implementación de las nuevas tecnologías.

Un acontecimiento a tener en cuenta es el cambio del papel de la mujer en la conformación de la familia tradicional en el proceso de modernización, puesto que ingresa al mercado laboral por diversas circunstancias como: el divorcio, el abandono, la pérdida natural o violenta de su pareja, la necesidad económica y la lucha por la equidad de género en la cual la mujer ha ganado un espacio profesional que antes solo era ejercido por el hombre, provocado otras formas de criar a los niños y niñas.

Antes era una regla social que el hombre fuera el proveedor económico de la familia y permaneciera fuera del hogar consiguiendo el sustento, pero con el proceso de modernización se transita en una sociedad en donde las mujeres por diferentes razones han ingresado al mundo laboral, por tal motivo la figura del padre ya no domina todo el potencial afectivo familiar con su autoritarismo, Rodríguez (2012) p.31. hoy por hoy algunos se desenvuelven en las labores domésticas y en la crianza de los niños y niñas, modificando los roles familiares, que habían sido establecidos a partir de la división del trabajo.

También se entra a compartir la educación de los niños y niñas a temprana edad con centros especializados (hogares, jardines) en los cuales se ofrece una educación formal, según la postura de Pineda Báez y otros; (CINDE 2007) “en esta medida, la crianza puede realizarse lejos de la familia, a cargo del cuidador, persona sin lazos de consanguinidad, que se involucra en decisiones que afectan directamente el cuidado y el desarrollo de los niños y las niñas”. p.37

De esta manera la revisión de la evolución de los estilos de crianza, es imprescindible para analizar y establecer como estos inciden en la socialización de los niños y niñas en el escenario escolar.

- a) El Infanticidio en el Siglo IV, en donde los padres no sabían orientar y criar a sus hijos e hijas, descuidaban o malinterpretaban lo que significaba cuidar y brindar atención oportuna y adecuada. En muchos casos la relación adulto- niño se hacía intolerable para los infantes que al verse sometidos a la autoridad desmedida de sus padres eran asesinados. Aguirre y Duran (2000).p.5

- b) El abandono a finales del Siglo IV al XIII, los niños y niñas se internaban en monasterios en los que se entregaban al ama de cría, se les concede a otras familias en adopción, se les envía a otras casas como criados, o se les permitía quedarse en el hogar, pero cualquiera de estas circunstancias implicada una situación de abandono afectivo. Aguirre y Duran (2000).p.5
- c) La ambivalencia en el Siglo XIV al XVI, los padres asumen el deber de moldear a los hijos e hijas y utilizan en algunas ocasiones manuales de instrucción infantil para educarlos, se hace uso de todo tipo castigos corporales y psicológicos para criarlos. Aguirre y Duran (2000).p.5.
- d) La Intrusión en el Siglo XVIII, los padres tienen más proximidad con sus hijos e hijas sin embargo no juegan con ellos y ellas sino que dominan su voluntad, se siguen utilizando los castigos físicos como método disciplinar, pero ya no de forma consecutiva pues se empieza a considerar a los niños y a las niñas como adultos en miniatura. Aguirre y Duran (2000).p.5
- e) La socialización en el Siglo XIX – XXI, como tendencia global implica la empatía con los hijos e hijas quienes son los que saben mejor cuáles son sus necesidades, no hay castigos para educar ni físicos, ni psicológicos, se da el diálogo y con frecuencia se juega con ellos y ellas procurando comprenderlos. Aguirre y Duran (2000).p.5.

La socialización de los niños y niñas se produce a través de la crianza, para analizar y establecer como los estilos de crianza inciden en esta en el escenario escolar, se deben identificar las representaciones sociales que sobre infancia poseen los padres de familia o cuidadores y el estilo utilizado.

Para este estudio se tiene presente que el proceso de crianza es sistémico, que abarca las diferentes dimensiones que conforman al individuo y que éstas inciden de forma favorable o desfavorable en la socialización entre los niños y las niñas, producto de la interacción de estos y estas con un padre o cuidador significativo.

“De acuerdo a la postura de Piaget y Vygotsky en lo cognitivo, Brunner en lo comunicativo-lingüístico, Wallon en lo motriz y Erickson en lo social, quienes consideran que la relación entre los niños y niñas con los adultos imprimen una variable fundamental en la dimensión socio afectiva que les facilita interrelacionarse con los demás, esta relación se condiciona por el estilo particular de cada padre y cuidador al educar a los niños y niñas”. (CINDE, 2007, p.12)

Los estilos de crianza dinamizan el proceso de socialización, de acuerdo a lo expuesto por (Aguirre, 2000) dado que es:

Continuo. Los niños y niñas tienen la capacidad para interactuar con el ambiente para dar y recibir afecto, los padres de familia o cuidadores satisfacen sus necesidades básicas y deciden por ellos y ellas.

Individual. Permite el desarrollo de la identidad personal y social del individuo. Comprendiendo la identidad como un proceso que se construye a través de las interacciones del ser humano con su entorno, concretándose en la personalidad que son los rasgos específicos, que diferencian a una persona de otra.

Social. Dado que permite que se construyan una representación del mundo social, a través de las normas, los valores y las nociones practicadas en los hábitos cotidianos de los niños y niñas.

Interactivo. Los niños y niñas entran en relación con el medio social, cultural y afectivo propiciando un proceso de estimulación y exploración que depende de la edad de ellos y ellas, posibilitándoles el desarrollo de la identidad personal transformándolos en sujetos activos por medio de distintas formas de sociabilización, permitiéndoles internalizar las normas, los valores y las reglas que dan sentido a la cotidianidad del ambiente social en que se desenvuelven. (p.6)

La sociabilización de los niños y niñas se efectúa por medio de las actitudes aprendidas en el proceso de la crianza, y es el estilo de crianza quien condiciona el comportamiento de los individuos.

6.3. La Crianza

La crianza es “...un proceso, en el cual convergen múltiples factores y condiciones asociadas a las características individuales, sociales, culturales y económicas de las personas que la llevan a cabo o que participan en ella” (Aguirre, 2002).

La crianza empieza por tanto con el establecimiento de vínculos afectivos, esto es, nexos o lazos perdurables que estimulan la construcción de aprendizajes entre los niños y niñas, padres de familia o cuidadores a lo largo de la vida, en los que tiene lugar intercambios significativos en uno u otro sentido. La crianza es pues una de las expresiones primordiales de la socialización, ya que a través de su ejercicio se establecen las relaciones familiares en las que juegan un papel esencial los padres de familia o cuidadores en el proceso de formación de los niños y las niñas.

Mediante este proceso se orienta el comportamiento y se incorporan los individuos desde edades tempranas a la estructura y dinámica social. Es incuestionable que este proceso incide de manera directa para bien o para mal en el futuro desarrollo de los individuos y la forma como se relacionan consigo mismos, con los otros y con el entorno en el que actúan (Aguirre, 2000).

Desde esta mirada es evidente que la formación del ser humano requiere no solo de disciplina sustento e instrucción, sino también de amor traducido como el apoyo emocional e incondicional pues en él recae en gran medida la configuración de la identidad del niño y la niña, del ser social, que se establece en un proceso gradual y progresivo hacia la autonomía.

El primer espacio relacional de los individuos viene dado por las relaciones familiares y especialmente por los valores y costumbres transmitidas por los estilos de crianza. Cada padre de familia o cuidador es responsable de las dinámicas que se generen en este primer espacio social.

Así la familia se convierte en el primer espacio de socialización en el que se propicia o se obstaculiza el desarrollo de la personalidad y es a través de la crianza en gran medida, que se constituyen las representaciones sociales del individuo teniendo en cuenta que estas son imágenes que concentran un agregado de significados, siendo un sistema de referencia que permite interpretar y explicar la realidad cotidiana; un sistema cognoscitivo con una lógica y lenguaje propio.

Su importancia radica en que de una u otra manera se potencia o se restringe en los niños y niñas el enraizamiento de valores y costumbres, facilitando o limitando el sentido de responsabilidad social y es a través de la crianza donde en gran medida se constituye al ser humano multidimensional.

6.4. Estilos de crianza.

Interpretando los estilos de crianza como un conjunto de actitudes, sentimientos y acciones que los padres o cuidadores implementan con los niños y niñas produciendo una atmósfera favorable o desfavorable en el desarrollo de ellos y ellas.

El estilo condiciona la influencia que ejerce la crianza sobre el comportamiento. Los estilos de crianza tienen dos características fundamentales que son: El apoyo afectivo o el soporte emocional y la regulación o control del comportamiento, estas dos características han producido los estilos de crianza que son los responsables de los comportamientos y actitudes de los seres humanos según lo planteado por (Aguirre, 2002, p.14)

El planteamiento de este autor, permite en este estudio tener en cuenta tres estilos de crianza desde una mirada interaccionista y cultural los cuales son:

- a) *Estilo autoritario*. Máximo control y mínima expresión de afecto por parte de los padres o cuidadores, estos son los expositores únicos de las necesidades de los niños y niñas, dan órdenes todo el tiempo y si no son obedecidos castigan tanto física como verbalmente, tienen dificultad para controlar los sentimientos de enfado o desaprobación hacia los menores y la comunicación es unilateral por parte del adulto siendo inexistente el diálogo.

- b) *Estilo permisivo*. Mínimo control y máxima expresión de afecto por parte de los padres o cuidadores estos hacen pocas exigencias a los niños y niñas, dejando que ellos y ellas controlen sus propias actividades tanto como sea posible, rara vez los corrigen y los consultan para tomar decisiones, la comunicación es unilateral desfavoreciendo al adulto.

c) *Estilo democrático*. Máximas expresiones de afecto por parte de los padres o cuidadores respetan la individualidad de los niños y niñas, hacen hincapié en los valores sociales toman en cuenta sus opiniones y son firmes para mantener las normas, imponen castigos limitados y la comunicación es bidireccional favoreciendo el diálogo.

En este sentido se deben identificar las representaciones sociales que sobre infancia poseen los padres de familia o cuidadores, puesto que los estilos de crianza se relacionan con estas en su función prescriptiva porque el comportamiento del sujeto indica en efecto lo que es normal de hacer o decir en una situación específica, teniendo en cuenta la significación y la finalidad de la situación conduciendo instantáneamente a la acción o las reacciones de los sujetos. (Flament, 1989, p.375-395)

6.5. Infancia

Interpretando la infancia como una etapa de vida de los individuos en la cual dependen de los padres o cuidadores para satisfacer sus necesidades básicas, y donde se adquieren las representaciones sociales primordiales que le permiten formar parte de un grupo cultural.

Desde la postura de Malaguzzi al igual que la de (Juul 2004),

“el niño siempre es un sujeto desconocido en constante cambio contiene en su interior una diversidad ilimitada de respuestas posibles desde su propia libertad y percepción del entorno en el cual se desenvuelve mientras crece, este nace con la capacidad innata de interaccionar de dar y recibir, enriqueciendo sus representaciones sociales mientras se relaciona con sus pares y adultos”. p.17

Este dinamismo lo capacita para modificar las concepciones neurológicas de la mente parafraseando a Malaguzzi el conocimiento siempre es parcial, aproximativo e impredecible es decir, las representaciones sociales están sujetas a transformaciones sometidas al contexto a través de interferencias, experiencias e interconexiones de las actuaciones humanas.

Y desde la postura de Bustelo:

“La infancia representa el momento constitutivo del hombre (...) el comienzo alcanza su plenitud cuando el comenzar por uno mismo se hace en contra del ser ya comenzado(...). La infancia no es como la titular de un ser ´prestado´ o como si fuese una fotocopia de lo que antecede. Para la biopolítica infancia es una página en blanco que hay que llenar y fijar. En un sentido muy diferente, pensamos en la infancia como una categoría generativa. Por eso la infancia significa comienzo, pero principalmente otro comienzo. En este sentido podemos afirmar que infancia equivale a principio”. (Bustelo 2007, p.142-143).

Sin embargo hay que tener en cuenta que la obra que marco la construcción de una historia de infancia fue el clásico libro de Philippe Ariés, El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen, aunque se realizó en Francia sus aportes son tenidos en cuenta no solo en este país, sino que influencio toda la cultura occidental.

Lo que Ariés formuló de manera breve fue el carácter moderno de la construcción de la noción de infancia.

Teniendo en cuenta que Ariés diferencio la sociedad medieval de la moderna, en relación al reconocimiento del niño, interpretando que hubo una época en la cual no se pudo representar al niño, más allá de verlo como un bebé, y de allí pasaba a ser adulto, en la modernidad la sociedad ubica a la institución escolar en un papel central, esta escolarización produce el fenómeno de la infantilización de la sociedad, en donde se comienza a amar, proteger y considerar a los niños y niñas desde la convivencia directa del niño el adulto, donde el infante se cría en un escenario familiar afectivo manifestando en la preocupación de la escolarización del niño y la niña.

Por lo tanto la sociedad moderna reconoce a los niños y niñas como sujetos, desde una posición psicoanalista que lo identifica en su unidad síquica, corporal y en su manifestación social es decir tienen igualdad de condiciones que los adultos ante la ley, y algunas consideraciones especiales por su condición de infante.

Es así que al conocer estas posturas sobre de la concepción de infancia se facilita la indagación con los sujetos de este estudio, porque brinda una visión amplia de la conceptualización de esta categoría para así poder identificar las representaciones sociales acerca de infancia que poseen los padres o cuidadores, para develar la influencia de estas en los estilos de crianza, para así analizar su incidencia en la socialización de los niños y niñas en el escenario escolar.

6.5.1. Infancia y escenario escolar.

La importancia del escenario escolar radica en que es un espacio de socialización diferente al espacio familiar, en la escuela los niños y niñas pueden actuar con cierto grado de libertad puesto que no están bajo la supervisión del padre o cuidador, deben enfrentar y aprender a manejar una variedad de situaciones y cosas nuevas, circunstancias que los fuerzan a adaptarse a horarios establecidos para ir al baño, jugar, estudiar, formar y pedir el uso de la palabra.

En este sentido el conocimiento social ya no solo se reduce al escenario familiar (unos pocos que transmiten creencias y valores un comportamiento social de minoría) sino que este se amplía dado que los obliga a implementar aprendizajes obtenidos en la casa, correlacionándolos con nuevos aprendizajes adquiridos en el escenario escolar (un grupo social más amplio permeado por diferentes creencias y valores un comportamiento de mayorías) el ingreso a este marca un cambio brusco en las creencias y valores de los niños y niñas puesto que los condiciona a nuevos comportamientos y a diferentes formas de relacionarse con otros, aceptando nuevas reglas para integrarse exitosamente al grupo al cual pertenece.

Es así como en el escenario escolar cuentan todas las personas que lo integran (los profesores, el director, muchos otros niños y niñas de diferentes edades) y al correlacionarse los niños y niñas usan los estereotipos asimilados durante los primeros años de infancia.

Por ende la posible incidencia del estilo de crianza en la sociabilización en el escenario escolar puede ser alta, dado que este se ha implementado en el proceso de crianza, en el cual los menores se han ido desarrollando y autoafirmando bajo el amparo y guía de los adultos que son los encargados de transmitir las representaciones sociales, que son las herramientas para su interacción social. Estas se constituyen en un conjunto de saberes implícitos o cotidianos resistentes al cambio (sean verdaderas o falsas desde cualquier disciplina científica) y que tienen cuerpo de realidad psicosocial ya que no solo existen en las mentes sino que generan procesos (interrelaciones, interacciones e interinfluencias sociales) que se imponen y condicionan la vida de los niños y niñas limitando la posibilidad de experiencias o las perspectivas de análisis fuera de esta lógica. Casas (2002).

Al colocarlas en práctica en el escenario escolar estas (interrelaciones, interacciones e interinfluencias sociales) les permite a los niños y niñas ver con claridad las normas establecidas y el comportamiento esperado en cada lugar, a la vez que se van configurando conceptos como el bien común, la igualdad de derechos y deberes, la orientación y el disfrute colectivo del espacio escolar.

Además genera que ellos y ellas valoren el respeto y el comportamiento cívico en los espacios públicos de la comunidad, dentro de esta representación social se espera que valoren y cuiden el parque público para el uso y disfrute colectivo, que son comportamientos sociales básicos que se van moldeando en la infancia.

Se debe tener en cuenta que los niños y niñas se encuentran inmersos en un aprendizaje social que no se interrumpe dentro de un incesante movimiento social, en donde algunos acontecimientos y actos terminan por ser habituales como saludar, agradecer, empleando sus capacidades funcionales y cerebrales obteniendo las representaciones sociales que los validaran dentro de la cultura a la cual pertenecen reconociendo, construyendo, reconstruyendo y resignificando nuevas concepciones de su realidad para relacionarse con otros grupos.

Por tal motivo es primordial promover espacios de comunicación y cooperación entre pares en los que se estimule el diálogo, el respeto a sí mismo y por el otro, con el objetivo de que los niños y niñas pongan en práctica los valores transmitidos por los adultos en pro de consolidar relaciones más armoniosas.

7. Metodología

7.1. Enfoque de la investigación.

El enfoque de esta investigación es de orden cualitativo, por lo tanto permite analizar e interpretar la realidad en términos de especificidad y particularidad, dentro del escenario escolar puesto que la motivación está impulsada por entender las representaciones sociales sobre infancia y su influencia en los estilos de crianza, por medio de la visión hermenéutica que inicialmente comprende, después interpreta y finalmente explica.

Esta teoría de la interpretación permite examinar la información recogida en este estudio por medio del grupo focal, la entrevista semiestructurada y la guía de observación con el fin de dar respuesta a la pregunta problematizadora ¿Cuáles son las representaciones sociales sobre infancia y estilos de crianza de un grupo de padres o cuidadores, que inciden y se visibilizan en el escenario escolar de la IED Sierra Morena?

Así se aborda una estructura flexible que se somete al análisis inductivo considerando las representaciones sociales bajo la postura de Jodelet. (1984) quien plantea

“que el conocimiento social, es un conocimiento de sentido común, porque ofrece un marco de análisis y de interpretación que permite entender la interacción entre el funcionamiento individual y las condiciones sociales en que los niños y niñas crecen”. p.474

En este sentido las representaciones sociales son un contenido de informaciones, actitudes, comportamientos, entre otros que se relacionan dentro del escenario escolar y que permiten la

comprensión de la manera de cómo se desprenden nuevos comportamientos, nuevas actitudes a partir del conocimiento que ya está establecido para poder comprender e interpretar el proceso de interacción actual.

7.2. Contexto

Ciudad Bolívar la Localidad diecinueve de Bogotá, está ubicada al sur en la margen del Río Tunjuelito, un río contaminado por los desechos que recibe. Por el Norte desde el punto en que se encuentra el río Tunjuelito con la Autopista Sur. Ciudad Bolívar continúa hacia el Occidente hasta encontrar el perímetro urbano. Desde el punto en que se encuentra con el límite del Distrito, continúa por el este hacia el sur hasta llegar a la quebrada Guaduas, sigue por esta hasta encontrar el embalse de Chizacá y sigue por el río de este mismo nombre hacia el oriente hasta el embalse de la Regadera. Por el oriente, desde el embalse de La Regadera avanza hasta el río Tunjuelito hacia el norte, hasta el punto donde se encuentra con la autopista sur, punto de partida colinda al Oriente con las localidades de Bosa, al Occidente con el municipio de Soacha y al sur con la localidad de Usme.

Según datos oficiales, la población de Ciudad Bolívar en 1.992 era de 314.540 habitantes. Según datos del censo del (DANE, 2005) la población fue de 28.279 habitantes (lo cual indica que para esa época la población se habrá duplicado en relación con la del año 1.985).

La población de acuerdo a censos realizados por ONGS y las organizaciones populares, es hoy superior a 450.000 habitantes. Aunque el índice de crecimiento ha descendido de 3.28 a

3.12 a partir de 1.983, comparativamente sigue siendo el más alto en promedio de Bogotá porque la migración es continua.

En cuanto a la población pobre, la zona central del Distrito Capital, Chapinero, Barrios Unidos, Teusaquillo, Puente Aranda y Kennedy, tiene menos del 10% de hogares pobres, mientras que en los extremos de la zona Sur y Oriente se encuentran las localidades con mayor porcentaje de hogares pobres y en miseria. Santafé y Usme entre el 20% y el 30% y en San Cristóbal y ciudad Bolívar con más del 30%. Otros datos informan que ciudad Bolívar concentra indicadores de pobreza absoluta de un 51,4 %. En relación a los promedios globales que existen en Bogotá sobre condiciones de vida crítica, Ciudad Bolívar presenta cifras que doblan esos promedios Enciso, (1994).

En Ciudad Bolívar, el 56,2% de la población aún no ha resuelto sus necesidades básicas insatisfechas, el 41% se encuentra en una situación de miseria y completo hacinamiento, con escasas posibilidades de recuperarse, pues la gran mayoría pertenece al sector informal, el más inestable, desprotegido y vulnerable a los cambios de la economía, el 70% de los pobladores es de origen principalmente de los departamentos de Cundinamarca, Boyacá, Tolima, Huila, y los Santanderes, así como de regiones más apartadas como las de la Costa Pacífica y Atlántica, los Llanos Orientales y la Amazonia. El restante 30% tiene su origen inmediato en la ciudad.

Cerca “del 4.6% de las viviendas del área aún no dispone del servicio de acueducto, el 5.6% no cuenta con alcantarillado y un 10% de las viviendas tiene conexión no legalizada con el Acueducto”. Se estima que según el documento, “que ofrecer agua potable con bombeo y

grandes tanques a los actuales habitantes de Ciudad Bolívar, costaría cerca de ocho millones de dólares de inversión, más un alto costo permanente en bombeo. En Ciudad Bolívar se encuentra la memoria del país, la memoria de mitad de siglo, la memoria de los años 80, memoria que prevalece hasta hoy con los actuales padres de familia o cuidadores, la evolución generacional producto de tres grandes procesos de emigración, que comienza en los años 70 y culmina en los 80.

A nivel de hogar existe la violencia, el machismo que involucra el castigo a la mujer y a los niños y niñas, como también la irresponsabilidad de algunos adultos frente a la crianza de ellos y ellas.

7.3. Sujetos

La población objeto de estudio pertenece a la IED Sierra Morena ubicada en Ciudad Bolívar, la Localidad diecinueve de Bogotá la cual está conformada por tres educadores los cuales participaron en el grupo focal, con el propósito de enriquecer la investigación puesto que comparten un tiempo significativo con treinta y ocho estudiantes sujetos de la observación realizada durante una semana escolar, de edades que oscilan de los ocho a los diez años, del nivel tercero perteneciente al ciclo II. Y alrededor de sesenta padres y cuidadores de los cuales, seis participaron en la entrevista semiestructurada de manera voluntaria.

7.4. Categorías de indagación

Puesto que el interés de este estudio se centra en las representaciones sociales sobre infancia y estilos de crianza de padres o cuidadores: su incidencia y visibilización En el Escenario Escolar de la IED Sierra Morena, se definieron tres categorías de indagación las cuales tienen en común, “una socialización que gira alrededor de siete medios: familia, grupo de pares, escuela/trabajo, comunidad, medios de comunicación, sistema legal y sistema de creencias culturales, en la cual se desarrolla la identidad personal y social del individuo”. Según J. Jensen(1995) citado por Aguirre, p.24.

A continuación se presenta la tabla número uno, en donde se hace la relación entre las categorías, técnicas y fuentes.

Tabla No: 1 Categorías de Indagación.

CATEGORÍA	ORIENTACIÓN	TÉCNICA	FUENTES
REPRESENTACIONES SOCIALES	Comprendiendo la representación social, como la manera de aprehender por parte del individuo las particulares del contexto en el que se relaciona, a través de la comunicación social, con el propósito de interiorizar, creencias, valores, costumbres, representaciones, con las cuales interactuará con los demás miembros del	Entrevista semi-estructurada	Seis Padres o cuidadores.

	<p>contexto en el que se desenvuelve, convirtiéndose en un participante activo de la dinámica social de la cual forma parte. (Jodelet 1984. p.473)</p>		
<p>INFANCIA</p>	<p>“La infancia más que una realidad social objetiva y universal, es ante todo una construcción social, estrechamente relacionada con las formas de organización, imaginarios y representaciones vigentes en la sociedad” (Pineda, Isaza y Camargo CINDE 2007.p.30)</p>	<p>Guía de observación</p>	<p>Treinta y ocho Niños y niñas del nivel de tercero pertenecientes al ciclo II.</p>
<p>ESTILOS DE CRIANZA</p>	<p>Comprendidos e interpretados como el cúmulo de representaciones sociales (actitudes, sentimientos y acciones...) con las que los padres y cuidadores, promueven una relación interaccionista y cultural con los niños y niñas. Produciendo el ambiente donde ellos y ellas se desarrollan.</p> <p>El adulto al brindarle a los niños y las niñas cobijo emocional, y ejercer un control sobre el comportamiento, produce en su interacción diaria con ellos y ellas los estilos de crianza, como el autoritario, permisivo y autoritario que son los responsables de los comportamientos y actitudes de los individuos.</p>	<p>Grupo Focal</p>	<p>Tres Educadores.</p>

7.5. Técnicas utilizadas

7.5.1. Observación.

Esta técnica es un procedimiento de recolección de datos, que proporciona una descripción de la realidad de los fenómenos de estudio. Este procedimiento tiene un carácter selectivo y está guiado por lo que se percibe de acuerdo con cierto tema que inquieta. La observación es uno de los instrumentos más apropiados para esta investigación, porque permite obtener una información más precisa, al observar a los niños y niñas en el salón o durante su descanso.

Con esta se consigue registrar datos sobre un fenómeno o acontecimiento tal y como este se produce, al examinar las interacciones en el proceso de socialización en este estudio, se debe prestar atención a las actitudes y comportamientos como las representaciones sociales utilizadas como unidades de análisis.

Es así que para realizar este estudio se diseñó una guía, asumiendo la observación desde la actitud y el comportamiento para registrar e identificar los estilos de crianza. (Ver anexo. 2).

7.5.2. Entrevista semiestructurada.

El desarrollo de esta técnica busca acercarse a la comprensión de la naturaleza de las situaciones y experiencias que viven las personas que participan en la investigación. Esta técnica profundiza el análisis reflexivo mediante un diálogo cercano a la experiencia social y personal de

los entrevistados, es una situación conversacional cara a cara y personal en ella el entrevistado es situado como portador de una visión elaborada y desplegada en “diálogo” con el investigador. Este puede provocar esa habla con sus preguntas pero no puede introducir su habla particular con el fin de no contaminar las respuestas de los entrevistados porque son la herramienta para la construcción de los resultados de la investigación. (Rodríguez, 1999, p.107).

Con el propósito de indagar Las Representaciones Sociales que sobre Infancia poseen los padres o cuidadores y el Estilo de crianza empleado, se elaboró una guía de preguntas para identificarlos (Ver Anexo 3)

7.5.3. Grupo focal.

El grupo focal se define como: “una reunión de un grupo de individuos escogidos, por los investigadores para discutir y elaborar desde la experiencia profesional y personal una temática o hecho social que es objeto de investigación”. (Korman, 1992,p.102)

El grupo focal requiere de un proceso de interacción, discusión y elaboración propiciado por el investigador a través de una temática dirigida, con el objetivo de obtener unas conclusiones producto de la interacción de la discusión del grupo, basadas en su realidad y experiencia partiendo de su contexto (cultural, social) es así como el investigador debe priorizar la comprensión de estos contextos comunicativos, con el fin de decantar las respuestas que lo dirijan a los objetivos de la investigación.

Es así como se elaboró una guía temática para el grupo focal. (Ver anexo. 4).

7.5.4. Obtención de resultados.

La investigación se efectuó durante tres fases, con el propósito de estructurar una ruta de investigación que permitiera la producción de resultados para poder resolver la pregunta problematizadora ¿Cuáles son las representaciones sociales sobre infancia y estilos de crianza de un grupo de padres o cuidadores, que inciden y se visibilizan en el escenario escolar de la IED Sierra Morena?

La primera fase inicio con la organización de la ruta de investigación, esta es primordial dado que se ubica el lugar en donde se ejecutará el estudio. Para este trabajo se estableció la IED Sierra Morena, puesto que “la escuela es el campo de investigación más rico en donde se puede encontrar la realidad social de un país” (Muñoz, 2012, p.14)

En esta fase también se precisó ¿qué se investigará? se delimita, define y formula el problema, se plantean los objetivos, se revisan las producciones sobre el tema, y se solicita autorización a la encargada de la institución para realizar la investigación. (Ver anexo.1).

En la segunda fase se trabaja bajo el marco de la pregunta ¿cuál es la base teórica del problema?

En la tercera fase se enfatizó en el diseño metodológico ¿cómo se investigará? Se escogió el enfoque de la investigación, así como se definió la población y muestra, el establecimiento de las categorías de indagación, la selección de las técnicas para la recolección de datos, diseño del plan para el análisis de la información y se aplica el pilotaje de los instrumentos, este es fundamental para el ajuste de las herramientas, dado que al emplearlas se pueden detectar los errores en su diseño y así proceder a corregirlas para obtener una información veraz.

Con la aplicación de las técnicas escogidas se realizó la recolección, estudio e interpretación de la información, a través del procedimiento estándar de análisis de contenido, la validación se realiza por medio de la triangulación de la información y de las técnicas empleadas.

Los resultados se analizaron a la luz de los objetivos y la pregunta de investigación, para finalmente redactar las conclusiones y elaborar el informe.

Al tener definidas las categorías de indagación (Representaciones sociales, infancia y estilos de crianza) se procede a definir los instrumentos de investigación para cada una de las fuentes, tomando como punto de partida la construcción del marco teórico, quedando distribuidas así:

- Fuente: Niños y niñas que conformaron el curso tercero, pertenecientes al ciclo II (treinta y ocho estudiantes).

Técnica aplicada: Guía de observación con el objetivo, de identificar las actitudes y comportamientos que evidencian los estilos de crianza en los niños y niñas, a través de la observación en el aula y en el espacio de descanso.

Tiempo: Se realizó durante cinco días, con la autorización de los padres de familia o cuidadores quienes fueron informados durante la reunión de entrega de boletines. (Ver anexo. 2)

- Fuente: Padres de familia o cuidadores de los niños y las niñas del curso tercero, (alrededor de unos sesenta en total, se aplicó a algunos acudientes quienes voluntariamente colaboraron).

Técnica aplicada: Entrevista semiestructurada, que permite obtener información respecto a las representaciones sociales, que se presentan en el proceso de formación desde los estilos de crianza.

Se les comunicó a los entrevistados que para garantizar la reserva de su identidad los nombres serán seudónimos, para que hablen con tranquilidad. (Ver anexo.3)

- Fuente: Educadores del curso tercero, (tres profesionales encargados del acompañamiento y orientación de los niños y niñas del curso tercero, ciclo II).

Técnica: Grupo focal. En el cual se indagan los estilos de crianza y las representaciones sociales que sobre infancia poseen los padres o cuidadores y como los estilos de crianza inciden en la socialización de los niños y niñas desde la percepción de los docentes.(Ver anexo.4)

8. Resultados

8.1. Estilos de crianza y representaciones sociales que sobre infancia poseen los padres o cuidadores de la IED Sierra Morena ciclo II

Con base en el análisis de la información obtenida en la aplicación de los instrumentos de investigación a los niños, niñas, educadores, padres de familia o cuidadores, de la IED Sierra Morena se establece que los estilos de crianza encontrados son: el autoritario, permisivo, y democrático.

En la comprensión de las representaciones sociales, estos estilos de crianza se traducen como la manera personal que cada padre, madre o cuidador tiene para educar al niño o a la niña orientando en la práctica actitudes, acciones y sentimientos adquiridos en el contexto en el cual fueron formados.

Es así que desde el saber de cada adulto, se emplea un modo de educar partiendo de sus creencias, tradiciones y modos de vida donde se produce un ambiente favorable o desfavorable en el desarrollo de los niños y niñas. Al establecer los estilos de crianza y las representaciones sociales que sobre infancia poseen los adultos, quedan expuestas las concepciones de los padres o cuidadores acerca de los estilos de crianza e infancia y la fuerte influencia de las ideas, costumbres y creencias que se han afianzado en su grupo familiar que continúan proporcionando un soporte emocional, como medio para regular y controlar el comportamiento, propiciando las características para que se presenten los estilos de crianza mencionados. Algunas

concepciones se extienden, persistiendo en la crianza con un estilo autoritario como lo expresa la madre de familia:

“...Cuando llegaba ya tenía que tener todo hecho, porque me tenía que quedar ahí al pie suyo todo el tiempo. Cuando el niño que aún era bebe y lloraba me tocaba ponerme brava para atender a mi hijo, pero otras veces ni poniéndome brava me dejaba, mi chino lloraba hasta quedarse dormido y otras veces el desgraciado ese le daba su palmada y el niño se privaba pero se quedaba calladito. Yo no sé qué tenía ese hombre en las venas que era capaz de pegarle a un bebe y peor maltrata a su propio hijo. Yo realmente le tenía miedo y el niño también a su corta edad lo sentía y quedaba paralizado. Pero me arme de valor después de la última tunda que me metió me volé para la casa de mis viejos... (Madre 1)MF1

...” **¿tiene hermanos?** Si otra hermana y un hermano, **¿y al hermano también lo consintieron?** Como se le ocurre a los hombres hay que criarlos a palo para que aprendan a ser berraquitos y no se la dejen montar de nadie; que tal un hombre llorando eso le queda bien a las mujeres, menos mal que di con dos maridos que saben que el hombre en la calle a rebuscarse el sustento, y la mujer en su casa”. MF1

El estilo condiciona la influencia en que se ejerce la crianza y cómo determina el comportamiento, en el anterior fragmento de una entrevista realizada a una madre de familia, se constata que el autoritarismo es un estilo predominante, siendo posible que produzca sentimientos de resentimiento en los integrantes de las familias que practican este estilo, puesto que se reproducen las prácticas de crianza de las cuales fueron sujetos los padres o cuidadores.

Es así como en la cotidianidad es natural encontrar situaciones como la que describe la madre de familia:

“... Con el niño era todo abusivo y cuando le decía que porque era así me contestaba que él era el papá y que a él le habían dado (pegado) y no le había pasado nada y había crecido como un macho. En cambio yo le doy al niño cuando me da motivo y ya le he dicho que como ya puede bandearse (defenderse) solito pues le toco, él ya se viene solo a la escuela, si llega a la casa y me ha tocado llevar al bebe al control de crecimiento ya sabe que debe coger para donde los abuelos. Y él ya sabe cómo lavar su ropa, y también me ayuda a tener todo ordenado, a veces me ayuda a lavar el baño, los viernes que es cuando hago aseo general...” MF1

De la misma forma encontramos también un estilo permisivo, como respuesta al afán de los padres o cuidadores de evitarles traumas a los niños y niñas, que ellos y ellas posiblemente vivenciaron en su infancia como lo refiere otra madre de familia:

...“empecé a cuidar a mi niña, satisfaciéndole todo, porque me siento culpable de que no tenga papá, y por no haber estado con ella cuando pequeña...” (Madre 2)MF2

...”Salimos, a dar una vuelta al Tanque (lugar en donde queda un parque grande, y la iglesia católica) había un bazar organizado por la iglesia católica, pero nos devolvimos rápido porque la señorita se arrancho porque no se le compró un sombrero, gritaba y lloraba como si uno siempre la maltratara, como iba con mi marido se enfureció conmigo, y con solo la mirada, me dijo de que me iba a morir; al llegar a la casa, me vació me dijo que no volvía a salir con mi hija. Y yo no le pude alegar porque mi hija la embarro, trate de contentar a mi marido, explicándole que la niña no tenía la culpa, es que le ha tocado sufrir desde pequeña... pero él no entendió y lo que me contesto fue que mi niña lo que le está haciendo falta es una buena paliza, por malcriada” MF2

Lo anterior permite comprender que las concepciones sobre los estilos de crianza de los padres o cuidadores actuales, son unas heredadas y otras concepciones son adquiridas posiblemente para evitarles a los niños y a las niñas carencias emocionales y materiales que les impidan un desarrollo completo.

Y es así que estos dos estilos, tienen en común que no reconocen a los niños y a las niñas como sujetos de derechos, incapaces de decidir por sí mismos. Situación que es aprovechada por algunas parejas separadas y otras que no lo están, para ejercer una presión emocional y manipular los sentimientos de los niños y niñas para evitar cualquier manifestación afectiva por parte de los padres o cuidadores y viceversa. Los niños y las niñas están representados por estos adultos en el estatus de menores de edad, utilizándolos para su beneficio personal desconociendo que son sujetos de derechos, como ya se había planteado, constatándolo como lo expresa la madre de familia. (Madre 3)MF3

...¿Me podría contar una situación que haya sido difícil de afrontar con la niña? Todo ha sido difícil con esta “bicha” (niña), empezando que no la quería tener pero me tocó, ¿Cómo que le tocó? si es que de despedida estuve con el papá de las chinas porque ya nos íbamos a separar, y quede preñada, y me tocó tenerla y seguir con el papá de las chinas, ese gue...es menor que yo, pero ahí sigue, es que yo tengo mis habilidades, como mujer y eso si el man me tiene que sostener bien o si no lo dejo, ahí me lo aguanto porque con el que me fui vivir cuando nos separamos, me dejo por culpa, de la “bicha”, este si era el verdadero amor de mi vida”, pero todo se jodio por la “bicha”...al principio creía que era de mi amor, pero desde bebecita es la misma Jeta del papá, cuando mi hombre la vió se desilusionó, y me dejo tirada, menos mal que el papá de la china esta todo tragado y regreso conmigo. El es coterero en abastos, y nos mantiene y me tiene que dar gusto en lo que le pido, y que se rebusque como pueda...”MF3

Esta utilización de los niños y las niñas se refleja cuando uno de los adultos manipula situaciones a su favor siendo el resultado de la privación del desarrollo personal y profesional de los padres o cuidadores al verse obligados u obligadas a constituir un núcleo familiar, bajo una atmosfera de tensión y en algunos casos de rechazo hacia ellos y ellas produciendo una forma de castigo psicológico hacia estos y estas, que se manifiesta en una presión latente por parte del adulto hacia los niños y niñas provocando actitudes de irritabilidad entre pares, exteriorizado con afirmaciones de los niños y las niñas como:

“...Ni más faltaba que me la dejara montar, no ve que si no me defiendo mi mamá más duro me da...”
(HijoMF1).

Así mismo los padres o cuidadores, exponen las prohibiciones que ejercen una presión latente en ellos y ellas.

“... ¿Le ha prohibido al niño algunas actitudes? Yo le prohíbo a mi hijo que diga mentiras, que robe, que sea irrespetuoso, que no sea atrevido con las otras personas si no le están faltando al respeto, pero eso si que si le dan en la jeta que él se defienda porque o sino yo le doy más duro...MF1

“...Le he explicado, lo que es bueno y malo y como a mí no me queda tiempo para estar con mi hijo el vera, si se deja arrastrar por lo malo o sale adelante honradamente. **¿Cómo es su relación con el niño?** Buena, en lo poco que alcanzamos a compartir juntos, hacemos oficio, vemos televisión y dormimos. A él casi no le gusta hablar del colegio, y a mí tampoco acá (Sede C) solo me llaman para dar quejas de él y que le vamos a hacer si él es así; él tiene su carácter y no me lo comprenden eso ya lo sabemos la directora de grupo y yo. Pero el que yo lo defienda no quiere decir que no lo llame al orden...” MF2

La mayoría de situaciones en donde se produce el maltrato psicológico, va acompañado del maltrato físico, en donde predomina la representación social de que los niños y niñas son adultos en miniatura capaces de asumir un castigo físico sin ninguna consecuencia emocional y que no afecta el comportamiento. La noción de niño o de niña que tenga el padre o cuidador viene determinada por el estilo de crianza que se les brinda en sus primeros años de vida. No hay adulto que no tenga alguna concepción de lo que significa ser niño o niña condicionada por lo que es transmitido por la cultura, algunos de ellos y ellas no conciben a los niños y a las niñas como seres en desarrollo, con rasgos específicos a cada edad, es por esto que se pueden encontrar afirmaciones por parte de los adultos en referencia a los niños y niñas en donde los perciben como individuos ya desarrollados.

“... ¿Pero SRA, la niña también es su hija y es aún pequeña? Pero para dar quejas no es pequeña, para pedir tampoco es pequeña, ella ya sabe defenderse. ¿Pero no le parece que ella es aun pequeña para estar en la plaza? Eso que aprenda un oficio porque yo no creo que vaya a conseguir quien la mantenga, es toda dejada...”

MF3

“... ¿El niño es aun pequeño, no piensa que le está dando responsabilidad como a una personas adulta? A veces pienso que sí, pero qué más puedo hacer si solo lo tengo a él, mi familia fue asesinada en el Caguan, a mi marido y a mí nos tocó venirnos volados, porque o sino también nos hubieran dejado muñecos (asesinados) porque nos sapiaron como auxiliares del Ejército Nacional, como es hombrecito él ya se sabe defender, además es hombrecito y le toca aprender a ser berraco, porque o si no se jode, porque la vida es muy berraca. ¿Cierta señora? (le indaga a la investigadora) Si señora algunas veces...” (Madre 4)MF4

Algunos padres y cuidadores son quienes impulsan y promueven que ellos y ellas a temprana edad adquieran responsabilidades de adultos, en donde deben asumir dicho papel que

les impide un desarrollo integral. Para algunos adultos sujetos de este estudio el adquirir estas responsabilidades no es asumido como un maltrato si no como la transmisión de unos saberes, para que ellos y ellas aprendan a desenvolverse en la vida, parafraseando a Tenorio, (2000) se demuestra ambivalencia en la concepción de Infancia que maneja el padre o cuidador, por una parte demuestra desconocimiento por el valor y el significado de ser niño o niña así como lo refiere una madre:

“... ¿Me podría contar una situación que haya sido difícil, de afrontar con su hijo? Cuando me mataron al papá del niño eso fue horrible, me lo mataron en el barrio, por no pagar la vacuna y lo peor lo mataron al frente del niño, él todavía estaba bien pequeño, menos mal porque así de pequeño no entendía. Porque se imagina donde tuviera uso de razón, el recuerdo tan espantoso...”MF4

Y por otra parte se percibe en algunos adultos la conciencia de la importancia de esta etapa, en la cual se forja el comportamiento del ser humano como quedo registrado en la siguiente entrevista:

“... **¿el niño es aún pequeño, no piensa que le está dando responsabilidad como a una personas adulta?** A veces pienso que sí, pero qué más puedo hacer si solo lo tengo a él, mi familia fue asesinada en el Caguan, a mi marido y a mí nos tocó venirnos volados, porque o sino también nos hubieran dejado muñecos (asesinados) porque nos sapiaron como auxiliares del ejército nacional, como es hombrecito él ya se sabe defenderse, además es hombrecito y le toca aprender a ser berraco, porque o si no se jode, porque la vida es muy berraca...” MF4

Es así como la tensión cultural de que cada niño o niña aprende de sus padres o cuidadores comportamientos por lo general negativos, usualmente los hace tener actitudes de rechazo si son corregidos, como se narra en esta entrevista por parte de un cuidador:

“... ¿Qué no le gusta que haga el niño? A mí lo que no me gusta que haga él niño es decir mentiras, porque lo mete a uno en cada problema a principio de este año me agarre con la directora de grupo porque él me dijo que no hacía más sino tratarlo mal, le vine a reclamar y me di cuenta que no era verdad. Así es el papá de sangre un mentiroso y manipulador. Por eso a mi marido le toco darle en la jeta al niño, para que aprenda a ser correcto, (el padrastro le pego a su hijastro)...” MF1

La comparación también se concibe para criarlos como se cree conveniente, con el sano propósito de que ellos y ellas no repitan las mismas actitudes del adulto. Sin embargo esta comparación se ha traducido en una violencia hacia el niño o la niña, dado que en la acción diaria el adulto de manera indirecta les cobra a ellos y a ellas tener comportamientos similares a los de su conyugue o ex conyugue, al igual que la situación que les obligo a una responsabilidad que limito el no haber podido alcanzar sus logros personales, tal como lo narra el siguiente cuidador:

“...Yo empecé a sufrir desde que quedé en embarazo de la niña; tenía 17 años de edad, estaba en décimo grado y mi mamá desilusionada me retiro de estudiar, y yo también sentía pena, es que en el colegio otra niña quedo embarazada y la empezaron a ver como la puta del colegio, yo no quería que a mí me tratarán así, y no volví a estudiar, el papá de la niña es un hombre mayor que yo, para conquistarme me daba siempre cosas, y me gastaba galguerías, una se ilusiona, porque en esa pobreza se tiene derecho a estrenar en diciembre y que a una le compren un pantalón en marzo eso si era novedad, me iba a recoger al CEDI, me gastaba hamburguesa, y le gastaba a mis amigas y yo era la que mandaba la parada, ahora me doy cuenta lo pendeja que fui, el mañoso sólo se quería acostar conmigo, me pidió la prueba de amor, diciéndome que él ya me había demostrado todo lo

que me quería con todas las cosas que me había dado y que si no lo quería perder tenía que demostrárselo fue la primera vez que estuve con un hombre y quede embarazada más de malas, cuando le conté me lo negó y me dejó. Mi mamita me ayudo en el embarazo, ella trabaja por días aún lo sigue haciendo, toda la vida solita, yo me siento culpable de haber desilusionado a mi mamá, y cuando me sentí abandonada con mi hija pensé en todas las dificultades que habíamos tenido que pasar mi mamá, mi hermana y yo y que la historia se repetía conmigo, es que el crecer sin papá es tenaz...”MF2

En las diferentes relaciones familiares objeto de este estudio la reconstrucción de la familia ha sido un propósito de los adultos para ofrecer a los niños y niñas un hogar en donde se críen lo mejor posible, es decir en un ambiente tranquilo y sin ninguna privación, pero en ese afán de reconstruir familia se han generado acciones de violencia, hacia ellos y ellas porque están expuestos a diferentes estilos de crianza, dependiendo del ambiente familiar que les corresponda compartir como lo narra a continuación un cuidador:

“... ¿Cuánto tiene el bebé? Un mes, él es la adoración de mi marido, aunque a mí otro hijo también lo trata bien eso si yo le aclare que si me quiere a mí, quiere a mi hijo...”

...el año pasado estuve en investigación por parte del Bienestar Familiar porque el niño aseguraba que lo maltrataba y el que lo maltrata es su verdadero papá. ¿Cómo él lo pude maltratar luego no están separados? Es que yo lo demande en la casona y él tiene derecho a verlo tenemos la custodia compartida y le tiene que pasar plata al niño, pero yo no soy boba el papá verdadero de mi hijo se venga de mi dándole en la jeta al niño y le habla mal de mí por eso fue que el niño decía que yo lo maltrataba, todo por ese mari... me investigaron y se comprobó mi inocencia, después de eso la fiscal dijo que las visitas debían ser supervisadas, pero yo no tengo tiempo para irme un fin de semana a escuchar qué es lo que le dicen al niño, y lo seguí mandando como si fuera custodia compartida ¿no le interesa que lo maltrate, que lo siga poniendo en su contra? El niño tiene que aprender a diferenciar lo bueno y malo además yo necesito la plata que el papá me tiene que pasar, porque a diario tengo que bregar para conseguir para darle lo que necesita el niño, porque mi marido me da medidito

tengo que ir reuniendo monedas que me quedan del diario, para comprarle a el niño lo que le piden en la escuela como las fotocopias, el lápiz, cuadernos o a veces para comprarle un dulce cuando se porta bien...”MF1

Habiendo establecido algunas posturas del estilo autoritario y permisivo por parte de los padres o cuidadores, que se presentan con mayor frecuencia, es válido reconocer la práctica del estilo democrático, que se presenta con menos frecuencia.

En este estilo los padres y cuidadores conciben a los niños y a las niñas como seres que se desarrollarán integralmente, exponen que los niños y niñas son personas con todas sus capacidades y potencialidades y que deben ser partícipes de su proceso de desarrollo como se narra en la siguiente entrevista:(Madre 5) MF5

“... ¿Y cómo es la relación de su esposo con el niño? Buena pa que decir mentiras, él lo levanta, le da agua panela con pan, lo hace bañar, lo peina y lo lleva a la escuela, es buen padre, eso sí parece, desde que era pequeñito el siempre lo ha querido, le compra lo que necesita. ¿Y cómo es su relación con el niño? Buena.... Yo lo quiero lo consiento y cuando tengo que trabajar en alguna casa de familia le digo a la vecina que me le eche un ojito, ya que el niño es como aplicadito pero uno no sabe. ¿De qué temas habla con el niño? Yo no le hablo mucho de temas solo le pregunto cómo le fue en el colegio, que hizo la profesora que tareas puso o que hizo con sus compañeritos, le reviso los cuadernos, le doy el almuerzo le digo que se cambie la ropa y que cuando haga las tareas se ponga a jugar y ahí se pone a fregar con sus muñecos, tampoco me gusta que vea novelas que aburridor, que vea dramas de adultos no es edad para que conozca del mundo. ¿Qué dice el niño cuando su papá llega borracho? No mi esposo llega cuando el niño está dormido, el muy borrachín seguro calcula el tiempo, porque hasta pena le dará eso si cuando amanece con esos ojos rojos al otro día le dice al niño que tuvo dolor de cabeza esa noche y el niño como está pequeño y tan inocente se come el cuento. ¿Cómo es la relación del niño con sus demás primos? Es buena, mi muchacho es juicioso y no de mañas, pobremente todo lo ha tenido y lo más importante mi marido y yo siempre lo cuidamos, lo tratamos con mucho respeto...”MF5

Encontrándose que la concepción de infancia se hace visible cuando el niño/a puede valerse por sí mismo y es incorporado al mundo adulto y es tratado como tal, vivenciando en este estilo una mayor participación en algunas actividades familiares.

Continuando con el análisis se encuentra que en la relación adulto niño-niña, también prevalece la representación social de la formación según el género, en donde los niños tienen un trato diferente en comparación a las niñas, predominando la creencia de que los niños deben ser tratados con mano dura reproduciendo normas según la conveniencia de los padres o cuidadores, repitiendo prácticas de crianza anteriormente vividas por los adultos.

“... ¿Cuándo la criaron a usted la trataron con ternura? ¿Cómo así? (pregunta la entrevistada) Señora... cuando fue criada por sus padres la consentían, si lloraba la consolaban. (Contesta la señora) “ah” cuando yo era pequeña mi papá era muy consentidor y si cuando lloraba él me consolaba, “él es un buen hombre”, ¿tiene hermanos? Si otra hermana y un hermano, ¿y al hermano también lo consintieron? Como se le ocurre a los hombres hay que criarlos a palo para que aprendan a ser berraquitos y no se la dejen montar de nadie, que tal un hombre llorando eso le queda bien a las mujeres, menos mal que di con dos maridos que saben que el hombre en la calle a rebuscarse el sustento, y la mujer en su casa. ¿Cuándo cree usted que le ha enseñado algo al niño? Pues yo no sé, yo creo que lo estoy criando lo mejor que puedo le enseño a no ser atrevido con las mujeres como es su papá verdadero, a no decir mentiras, ser respetuoso honrado, a ser limpio y le doy el estudio, que lo único que le puedo dejar y ya...” MF1

La representación social heredada por la cultura en donde es aceptada la actitud *de un trato más dócil hacia las niñas* en oposición *al trato del niño que es más autoritario*, es un elemento en común de los tres estilos encontrados en esta investigación, quedando registrado así.

“... ¿Cómo recuerda la última vez que compartió con la niña? La verdad yo salgo poco con tanto mucherío (niños) ya que hace poco tuve otro bebé y eso es un problema pasear con todos, yo mejor los pongo a hacer tareas y eso que dicen que las hacen pero no. Yo debo pensar en la leche, los pañales, la comida de los cinco, es difícil porque la vida está cara. Con la niña, es un problema porque ella pelea mucho con sus hermanos, a veces sólo paseo con ella y el bebé. La verdad a mi me parece muy duro criar a estos muchachos, me toca andarles duro a todos a los más grandes a los más hombres los mando para abastos a trabajar yo me quedo con el bebé y con la niña, que a veces es rebelde pero si la pongo a marchar. ¿Su esposo y la niña hablan? Muy pocas veces casi siempre él le da órdenes y ella sale juiciosa y las cumple, le tiene como respeto, cuando están comiendo en la mesa ella como que habla lo suficiente o es toda obediente como quien viera que niña tan juiciosa pero mentiras es mientras esta el papá esta hay sentado, es toda lucida hasta el puesto les da a sus hermanitos para que se siente y lo triste es que a veces piensa mi esposo que yo exagero con respecto a lo que le digo de esta muchachita pero eso si cuando hay entrega de boletines yo me lo llevo para que escuche a la profesora y se dé cuenta que no son mentiras más que no es que los muchachos se la tengan montada como la verrionda dice, porque con el papá es una, y sin el papá es otra no que problema con esa niña yo a veces no se qué hacer, y cómo es la única mujer por eso el a veces hasta le cree lo que dice. ¿Y con sus hijos como es la relación? Diferente muy diferente, con ellos si se va a trabajar, se los lleva al centro a dar vueltas en el carro se va para Abastos, hace arreglos de la casa con ellos como cambiar o pintar el techo, las escaleras así cambalachea con ellos, bultean, compra racimos de plátano y lo vende a los vecinos, los manda a trabajar a que se rebusquen la plástica y a ellos les gusta eso, ellos con plata son felices compran ropa, zapatos...” (Madre 6) MF6.

Una vez evidenciadas las posturas de los padres y cuidadores, frente a la concepción de los estilos de crianza, comprendiéndolos e interpretándolos como un cúmulo de prácticas en directa relación con las acciones, donde se vinculan actitudes, comportamientos, emociones, valores, creencias y costumbres que son transmitidos por los padres y cuidadores a los niños y las niñas para prepararlos para la vida. Y la representación social que poseen los padres y cuidadores sobre

infancia Comprendida, e interpretada, como una etapa de crecimiento físico, donde las necesidades morales y materiales de los niños y las niñas no revisten relevancia para algunos adultos de este estudio, la infancia es una etapa vital en el desarrollo de los éstos y éstas. Surgiendo la relación entre las características de las actitudes como elementos fundamentales del comportamiento que inciden en la socialización de los niños y las niñas. Comprendiendo la actitud como una forma habitual de pensar, sentir y comportarse de acuerdo a un sistema de valores que se va construyendo a lo largo de la vida a través de la experiencia y el estilo de crianza recibida, tal cual lo refieren los padres y cuidadores:

“...Yo quiero que mi hijo sea feliz que no se dé cuenta de las locuras o burradas que ha hecho su papá. Yo pienso que hay cosas que no se le cuentan a los hijos o no se le hablan a los hijos sino hasta que cumplen cierta edad. ¿Cómo qué? Como por ejemplo como nacen los niños o como se hacen, ese tema es muy delicado. Porque que tal que el niño empiece a curiosear desde pequeñito hay que miedo eso si me daría susto, y yo con las ganas que tengo que mi muchachito por lo menos termine bien el bachillerato y ya después vemos que. Mi esposo como es todo ignorante a veces se ríe cuando el niño hace alguna pregunta pero el bobo no le responde nada le dice valla donde su mamá como si mi hijo fuera de mi sola y lo deja disque ver novelas cuentos de adultos, hay novelas muy pesadas que feo eso, a mi si me gusta es que el niño se me acueste bien tempranito. ¡Ay! a ese computador sí que le tengo miedo uy no que barbaridad todo lo que se escucha de las páginas de internet uy no terrible, ese aparato ni lo tengo ni lo compraría .El papá dice que sirve para no embrutecer a la gente y que es bueno para investigar pero a mi si me da miedo que lo compre, cuando habla de eso yo me hago la boba y la verdad pa’, mi es que el lo que no quiere es que el niño salga burro como él, eso es lo que no quiere el papá. ¿Cómo cree que fue la crianza de su esposo? De mi esposo.... ¡Ah! A él le tocó duro eran como 6 hermanos y a él le tocaba trabajar muy duro, sus papás eran muy impulsivos lo trataban muy mal y sus hermanos sí que lo hacían sentir mal porque como fue menor no quiso estudiar y lo trataban de burro pa’ arriba, claro que burro es poquito para lo que le decían” MF6

Concluyendo los estilos de crianza y las representaciones sociales que sobre infancia poseen los padres o cuidadores de la IED Sierra Morena Ciclo II, se encuentra que los estilos de crianza están condicionados por el comportamiento que ha adquirido un significado que demuestra una mayor implicación del sujeto, dada por la interacción entre las personas y su ambiente, es la expresión de la personalidad (diferencia individual que distingue a una persona de otra). Es bajo la forma de representación social, como la interacción social influye, sobre el comportamiento de los individuos implicados en ella y es al tratar de poner en práctica sus reglas cuando la sociedad forja las relaciones que deberá haber entre sus miembros individuales. (Moscovici, 1979, p.17-18).

8.2. Incidencia de los estilos de crianza en la socialización de los niños y niñas de la IED Sierra Morena, ciclo II.

Los estilos de crianza practicados por la población objeto de estudio inciden en la socialización de los niños y las niñas, dado que el estilo condiciona la influencia que ejerce la crianza sobre el comportamiento, porque este tiene un significado que demuestra una mayor implicación de ellos o ellas cuando interactúan entre pares y es en el escenario escolar donde se practica lo aprendido en el escenario familiar. Como se plantea en la postura del grupo focal:

“... ¿Creen ustedes que los estilos de crianza inciden en la socialización de los niños y las niñas? ¿Por qué? Si porque los niños y las niñas que tiene estilos de crianza tradicionales son más seguros de sí mismos y se relacionan con mayor facilidad...” (Profesor 1) P1

“... ¿Cómo es un estilo de crianza tradicional? Cuando está el papá, la mamá, los hijos y cada quien tiene un papel definido...” P1

“...Yo no estoy de acuerdo con mi compañera porque yo soy de una familia donde solo estaba mi mamá y dos hermanos y ella siempre nos ando parejo y a ninguno se le ha dificultado relacionarse con los demás, es más somos demasiado sociables...” (Profesora2) P2

“...Yo sí creo que los comportamientos son dados por los estilos de crianza porque en ocasiones si son muy autoritarios los niños y niñas son tímidos y su personalidad queda así, si son permisivos se pueden encontrar adultos intolerables y con baja tolerancia al fracaso y si se les brinda una ambiente donde puedan participar y expresar sus opiniones tendremos seres humanos como el niño tal...” (Profesora3) P3

Se aprecia cómo en el conversatorio del grupo focal se consideran que los estilos de crianza inciden en la socialización de los niños y niñas, reconociendo el rol de acompañamiento y apoyo de los padres o cuidadores.

El importante rol que desempeñan los padres o cuidadores, fue evidenciado en interacciones observadas en el escenario escolar. Registrada en la guía de observación:

...Ya en el aula de clase (curso tercero) la docente les indica nuevos puestos para que la convivencia mejore, y les llama la atención en general por las actitudes de agresividad que han tenido, en especial al niño que el viernes anterior le faltó el respeto a uno de sus compañeros. Este al escuchar el llamado de atención, arruga el ceño y contesta de manera displicente que su compañero también le faltó al respeto y que ni más faltaba que se “la dejara montar”... él es un niño de ocho años de edad, no es tan alto y de complexión física delgada...

Esta actitud de agresividad por parte del niño, permite inferir que el maltrato al que ha estado expuesto el niño o la niña en su ambiente familiar, incurre en la interacción diaria con sus pares,

porque es la forma en que ellos y ellas exteriorizan el maltrato físico o psicológico al que están expuestos.

En el escenario familiar se adquieren los valores y las actitudes transmitidas por los padres o cuidadores, producto y resumen de las experiencias de estos y estas traducidas en la forma habitual de pensar, sentir y comportarse por parte de los niños y niñas de acuerdo al estilo de crianza recibido, por ejemplo un niño expuesto a un estilo permisivo, manifiesta actitudes egocéntricas en su interacción con los demás y se desenvuelven de manera segura porque poseen un comportamiento ególatra, provocando sentimientos de rechazo o aceptación por parte de sus pares, dependiendo de la situación, como se registró, en la observación realizada:

“...La profesora se dirige a los estudiantes y les pide el favor de hacer silencio y de sacar su cuaderno de Español e indaga por la tarea, algunos estudiantes le contestan que no hay tarea, y ella les replica que si hay tarea y es sobre el tema de la oración, y una niña muy extrovertida sin pedir el uso de la palabra la interrumpe e informa que ella sí hizo la tarea y que la quiere leer, la profesora le explica que no es apropiado hablar sin pedir el uso de la palabra, sin embargo le dice que por favor le lea la tarea. La niña lee la tarea en un tono de voz fuerte, su lectura es buena y la tarea le quedo bien, por consiguiente recibe la felicitación de la profesora y se sienta orgullosa...”

...la estudiante es una niña de ocho años de edad, es bajita y robusta luce un peinado de dos colas, las cuales mueve constantemente, y mira a sus compañeros por encima del hombro, cerciorándose de que todas y todos la noten incluyendo a la investigadora. Su presentación personal es muy buena zapatos embolados, medias blancas, falda bien planchada, saco sin rotos, y camisa blanca...”

Las actitudes como elementos fundamentales del comportamiento son inicialmente enseñadas por los padres o cuidadores a través del proceso de la crianza, son el núcleo central donde la función generadora crea y transforma la significación tomando un valor, (creencias, valores, pensamientos), simultáneamente con la función organizadora que determina las conexiones que unen las representaciones sociales (control de situaciones, conocimientos y expectativas) Abric (1976). Es así como los valores aprendidos por parte de los niños y niñas, por parte de sus padres o cuidadores influyen en sus relaciones en el escenario escolar, dado que de acuerdo a sus saberes ellos y ellas, entran a tratar de controlar la situación, que se ha provocado por sus actitudes, a través de la utilización de un vocabulario escuchado en la vida familiar, así mismo como la adopción de actitudes a la defensiva, para defenderse como se describe en la siguiente observación:

“...la profesora sale del salón). Al salir algunos estudiantes se acercan a la investigadora con cierta curiosidad, sin perderla de vista y de pronto alguno se atreve a preguntar -¿qué tanto escribe? ; entrando en ese preciso momento la docente, notando que la mayoría no ha hecho el ejercicio por estar charlando, o por estar pendiente de la investigadora, les llama la atención y al otro lado del salón se escucha una queja diciendo – “profesora; mi compañera me quito mi lápiz”, y la niña replica -“no ese lápiz es mío bobo”. La docente les llama la atención y después de averiguar establece que el lápiz no es de la niña.

...La estudiante, es una niña de nueve años la primera impresión que causa es la de descuido, su cara esta quemada por el sol y el viento, es lunes y su camisa blanca está sucia su falda sin planchar, y el saco, las medias, los zapatos rotos, su mirada es una mezcla de resentimiento y dolor. Para que la niña trabaje la profesora le da un lápiz y después de unos minutos le pregunta por el ejercicio, la estudiante se queda callada y frunce los hombros, la profesora le regaña, y no contesta...”

También la socialización de los niños y las niñas se afecta a raíz de su presentación personal, porque ellos y ellas son dados a entablar relaciones más fácilmente con quienes están bien presentados manifestando así el control de la situación.

La vida social de los niños y niñas es importante y se produce por un componente afectivo en la actitud que es un sentimiento a favor o en contra de un compañero o compañera, con quienes tienen en común gustos e intereses y con quienes se relacionan la mayor parte del tiempo, cuando este componente afectivo produce un sentimiento en contra de algún compañero o compañera se presenta el maltrato entre pares, siendo la respuesta al maltrato por parte del adulto en ciertos casos hacia ellos y ellas, donde la dominación por parte del adulto genera un trato inapropiado hacia el niño o la niña incidiendo en la relación de estos y estas en el escenario escolar puesto que se reproducen las acciones de maltrato, como forma habitual de relacionarse entre pares así se observó y registró:

“... hoy el niño le ha pegado a dos de sus compañeros, a uno le halo el pelo en la fila, y al otro durante la clase (se sienta detrás de su compañero) le pegó con la mesa, el niño lastimado no se aguantó y le pego (Desafortunadamente esto sucedió después que la madre del niño se fue). Y el estudiante al sentirse en desventaja retrocedió y no dio la pelea...”

Los niños y niñas que han sufrido algún tipo de violencia por lo general en el escenario escolar infringen malos tratos a sus pares.

“...Hoy le corresponde a una niña trabajar, con un compañero que casi siempre le falta al respeto a sus compañeros y no se ha escuchado queja alguna por parte de la niña. Ella realiza todo el trabajo mientras el niño interrumpe a sus compañeros y compañeras, quitándoles las fotocopias, pegándoles palmadas en la cabeza,

haciéndoles muecas, escondiéndoles los materiales... y nadie lo acusa porque le tienen miedo porque este les pega si se siente acusado. Al terminar la clase de artes en compañía de la niña, presentan la actividad que hizo la niña, pero esta no se atreve a delatarlo y la calificación es para los dos...”

Al igual que incide en la socialización de algunos niños y niñas la concepción de algunos padres o cuidadores, que los perciben como sujetos sin derechos al estar expuestos y expuestas a esta condición los predisponen a actitudes por lo general que son rígidas, cerradas y limitan la autorregulación de estos y estas, que dificultan cumplir la norma moral referida a aspectos generales y básicos de las relaciones con los demás (justicia, integridad, y respeto por los derechos de los otros). (Flament, 1981, p. 375-395). En la investigación se percibió así:

“...La niña no es querida por los compañeros y compañeras ella siempre quiere imponer su punto de vista, es decir que los demás hablen de lo que ella dice, que jueguen lo que ella decide, y cuando no hacen lo que ella quiere es brusca y atrevida verbalmente. Cuando la profesora le hace observaciones, le contesta de forma respetuosa y asiente como si asumiera el llamado de atención, pero al dar la vuelta (la profesora) la insulta con palabras groseras. Lo mismo hace con los compañeros y compañeras mientras esta bajo la vista de la profesora juiciosa en el puesto, haciendo las tareas pero esta se ausenta y promueve la indisciplina. Si los varones se están pegando con las carpetas ella entra a pegar también. Y cuando no quiere trabajar y le llama la atención la profesora, en el reporte diario la niña escribe de su puño y letra. Que ha perdido el tiempo y no ha hecho nada porque no quiere...” (Guía de observación)

La manifestación de los sentimientos por parte de los niños y niñas está regulada, en la gran mayoría por el estilo de crianza recibida afectando las relaciones en el escenario escolar, porque los divide en tres grupos; logrando identificar que los niños y las niñas bajo un estilo autoritario,

se relacionan de una forma sumisa siempre a la sombra de un líder que les indica que hacer o decir, difícilmente expresan su opinión y gustos por temor a ser desaprobados o censurados, cumplen las normas sin protestar y en algunos casos están a la defensiva y si se sienten atacados pueden actuar de forma agresiva tanto verbal como físicamente en contra de sus pares, quedando registrado así:

“...no expresan ninguna solicitud, se muestran conformes con las indicaciones de la profesora está a su vez les comunica a los niños que faltando quince minutos les deja juego libre y que en este tiempo pueden jugar lo que deseen...”

Se observa que la imagen que representa autoridad es poco querida y obedecen a fuerzas por temor a la sanción. Haciendo que la relación adulto-niño, adulto-niña sea de desconfianza por parte de los niños y las niñas hacia algunos adultos.

“...Finaliza la semana escolar y el turno de la tarde es pesado, los estudiantes están cansados y su disciplina no es buena, un estudiante está muy agresivo, le contesta mal a la docente que los recibió en la puerta, al entrar al salón tira la mesa y la silla. Y observa a los adultos con ira todo lo que representa autoridad entra en choque con él, los niños y las niñas se atemorizan cuando lo ven arrojando las sillas y las mesas, la profesora le llama la atención para que se controle, o sino que se verá obligada a llamar a la casa de él para que vengán a recogerlo porque con ese comportamiento, pone en riesgo a sus compañeros. El estudiante le contesta mal a la profesora, diciéndole que haga lo que se le dé la gana. En consecuencia la docente contacta al acudiente vía telefónica y lo vienen a recoger...” (Guía de observación)

Algunos niños y niñas procuran evadir la vida familiar donde son constantemente humillados por el adulto y en algunas ocasiones por otros menores bajo la aprobación de este.

“... ¿Le ha prohibido algo a su hija? Claro que sí, me tocó prohibirle que le diera quejas al papá de su hermana, porque mi marido le pega y yo no permito eso, si la niña le hace algo es porque la tonta se lo merece. En donde ese gue.... le vuelva a pegar a mi Sol por las quejas de la china la acabo a palo...”MF3

Siendo la escuela el refugio en donde la niña o el niño, escapa del maltrato del hogar y en el compartir con sus pares desahogan toda su ira y frustración, incidiendo en la sana convivencia del grupo.

“...se oye un altercado donde se acusa a la niña de haber hecho trampa, ella encara a sus compañeros gritándoles que no ha hecho trampa y los otros niños y niñas prefieren terminar el juego porque se han roto las normas del juego. A lo cual la niña les vuelve a gritar disgustada – “pirobos, lámparas”-, entre otros insultos...”
(Guía de observación).

La socialización entre pares también está determinada por el género, en donde algunos juegos siguen siendo dominados por los niños, y otros por las niñas, en donde se censura a los niños que quieren jugar a la cocina, y no está bien vista la niña que entra a jugar calvacera, el relacionarse de esta manera es un aprendizaje adquirido en el ambiente familiar y condiciona la interacción entre niños y niñas.

“...Continúa la jornada escolar con la clase de Educación Física, los estudiantes se dividen en dos grupos los niños y las niñas...”

“...En el juego libre la división entre los niños y las niñas es indiscutible, la mayoría de varones participan en el partido de fútbol y simultáneamente algunas niñas andan de gancho por todo el patio charlando y otras juegan a la cocinita....” (Guía de observación).

Es así que la incidencia del estilo de crianza en la socialización de los niños repercute en la socialización de algunos niños que están expuestos a un modelo autoritario, por consiguiente el resultado es que se presenta más agresión entre niños, que entre niñas.

“...Finaliza la semana escolar y el turno de la tarde es pesado, los estudiantes están cansados y su disciplina no es buena, él N6 está muy agresivo, le contesto mal a la docente que los recibió en la puerta; al entrar al salón tira la mesa y la silla. Y observa a los adultos con ira, todo lo que representa autoridad entra en choque con él, los niños y las niñas se atemorizan cuando lo ven aventando los muebles, la profesora le llama la atención para que se controle, o sino que se verá obligada a llamar a la casa de él para que vengan a recogerlo porque con ese comportamiento, pone en riesgo a sus compañeros. El estudiante le contesta mal a la profesora, diciéndola que haga lo que se le dé la gana, en consecuencia, contacta al acudiente vía telefónica y lo vienen a recoger...” (Guía de observación)

La disposición para aprender es un factor que incide en la socialización de la mayoría de los niños y las niñas con el adulto. Si la estrategia del profesor cautiva hay gusto por aprender ellos y ellas siguen las instrucciones sin ninguna dificultad propiciando un ambiente agradable, respetuoso, manteniendo la sana convivencia del grupo.

“...Los estudiantes a la primera hora tienen clase de música, están muy motivados, ansiosos y sin advertirlo propician un ambiente de indisciplina. El docente un hombre delgado, afrodescendiente, toma su tambor lo empieza a interpretar y los estudiantes se callan y lo empiezan a escuchar, después de tener captada toda la atención del grupo él explica lo que van a trabajar, los niños y las niñas lo escuchan muy interesados y proceden a practicar. Se nota un gusto, alegría y especial empeño en esta clase por parte de, un niño que casi no se nota dentro del grupo, porque es callado y respetuoso. Su presentación personal es excelente y sus útiles personales están bien cuidados (maleta, cartuchera, cuadernos...). Su piel es trigueña, su cabello castaño claro y crespo y tiene facciones de afrodescendiente y blanco. Tiene gran

habilidad para la percusión y le gusta ayudar a los compañeros en esta clase...Ingresa la profesora y es así como todos y todas advierten que la hora de música ya termino...” (Guía de observación)

De igual manera la reconstrucción de familia por parte de los padres o cuidadores, provoca que en algunos niños y niñas prosperen actitudes de resentimiento, descargándolo en el ambiente escolar lastimando a sus pares con acciones volubles de comportamiento, producto del maltrato recibido en la mayoría de casos por parte del padrastro o madrastra, o compañero o compañera sentimental actual del padre o la madre.

“...El niño al tratar de girar su cabeza lo hace con dificultad como cuando se tiene tortícolis, a lo cual le pregunta la profesora, -¿Qué le paso? y él contesta que el padrastro lo metió de cabeza en la alberca porque lo castigo por lo cual la profesora envía citación a la madre del niño para el día siguiente...” (Guía de observación)

Otros y otras prefieren llamar la atención estando siempre a la defensiva, en cambio otros y otras se encuentran ensimismados en su propio mundo para evitar seguir siendo lastimados, y muchos de ellos y de ellas juegan en solitario para evitar la censura tanto de sus pares como del adulto.

“... La niña esta callada y ha permanecido recostada en la mesa...” (Guía de observación)

La representación social que poseen algunos padres o cuidadores sobre infancia en donde perciben las necesidades de los niños y niñas como mínimas, ha provocado que no satisfagan algunos gustos de ellos y ellas, haciendo que anhelan, juguetes, vestidos o alimentos a los que otros y otras si pueden acceder y dada la oportunidad se apoderan de lo ajeno con el fin de

disfrutar ese gusto al que no pueden acceder haciendo que las relaciones de convivencia en el grupo se dificulten y produzca que algunos de ellos y ellas no sean aceptados por algunos de sus pares. Así se observó la siguiente situación:

“...Un niño pide permiso para ir al baño y es autorizado para ir, queda al lado del puesto de una niña y el deja un yogurt cremoso sobre el puesto. Cuando el regresa del baño comunica que no está el yogurt, y la profesora dice que es imposible que se pierda porque se encuentran entre compañeros y compañeras. La profesora se dirige a la investigadora y le pregunta -¿vio quien cogió el yogurt? A lo cual contesta la investigadora que -no-. La profesora diligentemente averigua el paradero del yogurt y lo encuentra en la maleta de la niña, y le llama la atención porque no es la primera vez que la niña les quita a sus compañeros sus pertenencias. Sus compañeros la miran con desaprobación y alguno le grita “ladrona”, a lo cual la profesora refuerza diciéndole que es una niña maleducada y ella rompe en llanto y se refugia en sus propios brazos y no alza mirada...” (Guía de observación)

En el estilo permisivo los niños y las niñas se comunican habitualmente por medio de un lenguaje corporal exagerado, llamando la atención de sus compañeros, compañeras y adultos, expresan sus opiniones y gustos de manera impositiva con el fin de sentir que son el centro de atención, anhelan que todos y todas quienes los rodean hagan lo que ellos y ellas quieren y si no lo consiguen hacen pataleta para manipular la voluntad de los otros y las otras, este comportamiento es el resultado de la crianza bajo el estilo permisivo en donde el adulto ha reforzado estas actitudes satisfaciéndole al niño o a la niña sus más mínimos caprichos para no contrariarlos, al crecer bajo estas condiciones estos y estas esperan que todos y todas con los que se socializan accedan a lo que demandan, provocando sentimientos de rechazo por parte del grupo, al tener que lidiar, con niños y niñas egocéntricos, es así que en la investigación se registró esta situación:

“...la estudiante se pasea, con dos colombinas de extremo a extremo de la cancha pero sola... se trata de integrar a fuerza con algunas niñas quienes le aclaran que no quieren jugar con ella porque ella siempre quiere que jueguen lo que ella manda, la niña se ataca en llanto y las acusa por lo cual las otras niñas reciben una reprimenda por parte de la profesora y les da la orden de aceptarla dentro del grupo, a lo cual las niñas obedecen obligadas. Pero a la primera oportunidad se desasen de su compañera...” (Guía de observación)

En este estudio también se observó a algunos niños y niñas que se comunican de manera bidireccional, de forma respetuosa tanto con sus pares, como con el adulto, acatan normas con facilidad, expresan sus opiniones y gustos de forma segura y fácilmente pueden ser los líderes que guían y orientan a otros compañeros o compañeras, son queridos por sus pares porque por lo general no entran en conflicto con nadie y comparten con todos y todas por igual en el juego libre.

“...El estudiante, es un niño que casi no se nota dentro del grupo, porque es callado y respetuoso. Su presentación personal es excelente y sus útiles personales están bien cuidados (maleta, cartuchera, cuadernos...). Su piel es trigueña, su cabello castaño claro y crespo y tiene facciones de afrodescendiente y blanco. Tiene gran habilidad para la percusión y le gusta ayudar a los compañeros en esta clase...” (Guía de observación)

A este grupo pertenecen los niños y niñas que son criados bajo el estilo democrático, el acompañamiento afectivo por parte del adulto es eficaz. Según lo indagado la mayoría de padres o cuidadores fueron criados bajo un estilo autoritario, que no han empleado con sus niños y

niñas. La socialización de ellos y ellas bajo este estilo no reviste ningún tipo de dificultad tanto con sus pares como con los adultos.

“...El niño desde su puesto observa a su compañera, pero él es un niño que no lanza juicios verbales y prefiere estar callado, y participa solo cuando le piden que lo haga o desea hacerlo, tiene un grupo fijo de amigos y en ocasiones juega con su compañera, y su desempeño escolar es muy bueno puesto que por lo general siempre es aprobado con excelente...” (Guía de observación)

Otro aspecto que se visibiliza en la observación, es que los padres o cuidadores se ven obligados a delegar el cuidado de los niños y niñas a terceros, porque tienen que trabajar para mantenerse y mantenerlos es así que la actitud de algunos de ellos y ellas es anárquica y se socializan con sus pares la mayoría de veces de manera conflictiva, porque se sienten en un control total de la situación dado que el padre o cuidador no puede asistir, a las citaciones enviadas por el colegio con la frecuencia requerida por este, registrándose así:

“¿En qué trabaja? Trabajo en un restaurante en el centro entro a las seis de la mañana y salgo a las cinco, y estoy llegando a la Sierra por ahí a las seis media y si hay trancón a las siete, siempre alcanzo a compartir con mi hijo por ahí dos horas como llego cansada, miramos T.V. Y de la comida no me preocupo porque siempre queda algo del restaurante o si no yo acomodo algo es que soy la cocinera. ¿Si sale tan temprano, quien organiza al niño para ir al colegio? Lo comunico por celular para que no le coja la tarde lo llamo por el celular para que se vaya a estudiar, es la forma de contactarlo y el niño está metido en el comedor y ahí le dan el almuerzo yo por la noche le dejo listo el uniforme y le lavo la camisa blanca le tengo dos una se lava y la otra se pone, lo mismo que las medias, la dueña de la casa por ahí me le echa ojito y me hace el favor de recogérmelo si me lo devuelven y yo de vez en cuando la llamo para que me cuente si se fue a la escuela, o se quedó mirando T.V. Así me he dado cuenta que me ha capado clase y le doy bien duro. La directora de grupo

no entiende que cuando me cita no asisto no porque no quiero sino porque no puedo, conseguir una cocinera es muy fácil y ahí sí quien nos va a mantener.”MF4

Los estilos de crianza inciden en la socialización de los niños y niñas, definida por la relación entre adulto-niño-niña, independientemente de que sea el autoritario, permisivo o democrático, estos se caracterizan por las relaciones afectivas, entre padres o cuidadores con los niños y las niñas a su cargo y las condiciones del contexto en el cual se desenvuelven.

Los tres estilos de crianza, tienen como actores principales a los padres o cuidadores, donde se reconocen a los niños y niñas como sujetos sociales. Cada estilo practicado presenta unas características particulares a las cuales se exponen los niños y niñas, es así que en el estilo autoritario la comunicación en la relación padre y cuidador –niño-niña, es unidireccional, del adulto a los niños y niñas, ellos y ellas deben obedecer sin protestar, los adultos creen que son incapaces de decidir y por tal motivo deciden por ellos y ellas, con el propósito de garantizarles lo mejor.

La socialización de algunos niños y niñas es ser obedientes a las órdenes, pero si han utilizado el castigo físico y psicológico con ellos y ellas fácilmente pueden reproducir este maltrato con sus pares.

Así mismo en el estilo permisivo, la comunicación es unidireccional del niño-niña al padre o cuidador, donde ellos y ellas demandan que le sean complacidos todos sus caprichos. Los niños y niñas bajo un estilo permisivo, presentan una socialización conflictiva y son capaces de entablar relaciones con sus pares solo a corto plazo, porque siempre imponen su punto de vista

y esperan que los demás hagan lo que ellos y ellas quieren. Por lo general a diario pelean con sus compañeros y compañeras porque no les hacen caso, acusándolos con el propósito de que el adulto le dé la razón para sentir que posee el control de la situación. De lo contrario hacen pataleta para conseguir lo que quieren.

En el estilo democrático, se emplea una comunicación bidireccional, es un ejercicio de retroalimentación de los padres o cuidadores hacia los niños -niñas y viceversa, lo cual produce en ellos y ellas un auto concepto positivo y la capacidad para entablar tanto con sus pares como con adultos una comunicación bidireccional. A estos niños y niñas les gusta participar porque saben que sus opiniones son tenidas en cuenta.

9. Conclusiones

- Tras el análisis realizado se evidencian los diferentes estilos de crianza y las representaciones sociales que poseen los padres o cuidadores acerca de infancia. El discurso de estos y estas da cuenta del estilo autoritario, permisivo y democrático como un cúmulo de prácticas en directa relación con las acciones, donde se vinculan actitudes, comportamientos, emociones, valores, creencias y costumbres, transmitidas de generación en generación así como la representación social de infancia como una etapa de poca relevancia en la cual las necesidades de los niños y las niñas son mínimas, dado que el adulto en algunos casos los perciben como seres totalmente desarrollados, por ejemplo cuando no le dan importancia al juego.
- Las interacciones del adulto con los niños y niñas están dadas por las prácticas de los padres o cuidadores que son resignificadas permanentemente. Esta característica hace que las representaciones sociales se observen en continuo movimiento, puesto que la práctica es lo que el adulto realmente hace, es el “qué” traducido como lo que se hace para ayudar al niño a sobrevivir, crecer y desarrollarse; y paralelamente el “cómo” que se hace para definir y distinguir las prácticas, facilitando la reproducción de los diferentes estilos de crianza en relación con la formación de los niños y las niñas del ciclo II de la IED Sierra Morena.
- En relación con la corrección y el estilo de crianza de los niños y niñas, en los tres estilos se evidencia la práctica del castigo físico, en el estilo autoritario se presenta con mucha

frecuencia en combinación con el maltrato psicológico, en menos frecuencia en el permisivo y casi inexistente en el democrático pero no se ha erradicado.

- Es evidente que el maltrato físico y psicológico, incide en la socialización de los niños y las niñas en el escenario escolar, porque ellos y ellas reproducen los comportamientos adquiridos en el escenario familiar, por lo general niños y niñas golpeados y direccionados con un vocabulario soez se relacionan con sus pares de igual manera.
- Por lo tanto la reconstrucción de familia, comprendiendo esta como la que se conforma por adultos con hijos e hijas de otras relaciones, también incurre en el trato hacia los niños y niñas en donde por lo general el padrastro o madrastra imparten un maltrato hacia los niños y las niñas. Provocando en ellos y ellas sentimientos de rechazo hacia el adulto que representa autoridad, dificultando la relación del niño-niña, con los adultos del escenario escolar.
- Pertinente es registrar que en su mayoría el grupo de participantes estuvo conformado por madres de familia, evidenciándose un pensamiento machista por parte de este género que se negó a otorgar entrevistas refiriéndose a éstas como “cosas de mujeres”, vestigio del tipo de familia tradicional, marcada por el autoritarismo en la cual el hombre dominaba todo el potencial afectivo.
- De igual manera se asume esta postura como la representación social de la división del género, en donde cada uno tiene unos roles específicos definidos por la sociedad. Que sigue en muchos casos invisibilizando a la mujer impidiendo su desarrollo personal, cuando

depende de su pareja no por decisión propia sino porque el conyugue le prohíbe trabajar, provocando en ellas sentimientos de frustración que en la mayoría de casos desahoga con los niños y niñas a su cargo. Incidiendo en algunos casos en que ellos y ellas se socialicen en el escenario escolar, con actitudes de machismo por parte de los niños y de docilidad por parte de las niñas.

- La búsqueda de la aprobación de todos los niños y niñas, en relación con sus pares es la necesidad natural de sentirse reconocidos, reconocidas, aceptados, aceptadas, involucrados e involucradas, en el grupo donde ellos y ellas se desenvuelven, manifestando sus sentimientos de forma espontánea, como parte esencial de un todo. Donde se están formando con las representaciones sociales que cada uno de ellos y ellas poseen y ponen en práctica en el escenario escolar, y que permea el comportamiento individual, como componente de una convivencia colectiva.
- Estas representaciones sociales llevan a deducir que estas inciden en la socialización de los niños y las niñas, dado que producen un ambiente favorable o desfavorable, en donde ellos y ellas adquieren los saberes, para desenvolverse fuera del escenario familiar.
- Desafortunadamente la representación social de algunos padres y cuidadores sobre su concepción de infancia, es desatenta en cuanto no reconocen a los niños y niñas como sujetos de derechos y en ciertos casos el rechazo hacia ellos y ellas por parte de sus padres o cuidadores.

- El desarrollo de las capacidades de comportamiento de los niños y niñas para extender sus valores, esta supedita a las condiciones sociales, en las que ellos y ellas aprenden a diferenciar lo aceptable de inaceptable en su comportamiento esta es la socialización y es de vital importancia porque es un proceso por medio del cual se desarrolla la identidad personal y social del niño y la niña.
- Sería conveniente generar espacios de reflexión para padres o cuidadores de la IED Sierra Morena, con el propósito de compartir experiencias sobre la crianza de los niños y niñas sugiriendo de manera sutil otros modos de relacionarse con ellos y ellas, para contribuir desde el escenario escolar con un cambio de la concepción de infancia.
- Es apropiado proponer la implementación de talleres para fortalecer una sana convivencia entre el adulto y el niño/a, para favorecer la construcción de relaciones más equitativas en la comunidad de la IED Sierra Morena.

10. Bibliografía

- Abric J. C. (1976). *Jeux. Conflits et representations sociales, these d' Etat, Aix en Provence, Univesite de Provence*. Trad. Mexico, Hidalgo: Ed. Coyoacán, S.A. de C.V.
- Aguirre, E. (2000). *Prácticas de la crianza*. Gómez, Naranjo & Jursich en El Malpensante. Bogotá, Colombia: Ed. Universidad Nacional.
- Aguirre, E. (2002). *Pautas de crianza de pobreza. En: Diálogos 2: Discusiones en la Psicología contemporánea*. Bogotá, Colombia: Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia.
- Aguirre, E. (2000). *Socialización práctica de crianza*. En E. Aguirre y E. Durán Socialización: prácticas de crianza y cuidados de la salud. Universidad Nacional de Colombia – Centro de estudios sociales.
- Alonso, L. (1999). *Sujeto y Discurso: El lugar de la Entrevista abierta en las prácticas de la sociología Cualitativa. En métodos y técnicas de investigación en Ciencias Sociales*. Coordinadores: Juan Manuel Delgado, Iván Gutiérrez. Madrid, España: Ed. Síntesis
- Ansión, J. & Villacorta A.M. (2004). *Para comprender la escuela pública desde sus crisis y posibilidades*. Lima, Perú: Fondo editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú

Arendt, H. (1991). *La crise de la Culture*, Paris, Gallimard: Coll. Folio Essais.

Aries, P. (1987) *El Niño y la Vida Familiar en el Antiguo Régimen*. España, Madrid: Editorial Taurus.

Bonilla, E.; -Castro, P.; Rodríguez, S.; (2005). *Más allá del dilema de los métodos*. Bogotá, Colombia: Editorial Norma.

Buitrago, C y Jiménez, M. (2009). *Las representaciones sociales de género y castigo y su incidencia en la corrección de los hijos*. Bogotá D.C.

Bustelo, E. (2007). *El recreo de la infancia*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI, p. 142 – 143.

Casas, F. (2002). *Infancia: perspectivas psicosociales*. Barcelona, España: Editorial Paidós.

CINDE, (2007). *Pautas y Prácticas de Crianza en Bogotá: Interacciones que promueven el desarrollo en la primera infancia*, Bogotá, Colombia: TC impresos.

CINDE, (2007). *Pautas y Prácticas de Crianza en la Primera Infancia*, Bogotá, Colombia: TC impresos.

Comellas, M.J. (2009). *Familia y escuela: compartir la educación*. Barcelona, España: Editorial GRAÓ.

Cubides, D. y Ramírez, J. (2009). *Representaciones sociales de cuidadores de niños y niñas en condición de discapacidad sobre los castigos físicos humillantes y degradantes*. CINDE. Bogotá, D.C.

Duby, G. (1988). *Historia de la vida privada*. Buenos Aires, Argentina: Taurus.

Durán, E. y Aguirre, E. (1998). *Caracterización de prácticas de crianza y cuidado de la salud en padres y niños de transición en 20 escuelas públicas de Santa Fe de Bogotá*. Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia, Centro de Estudios Sociales –CES-, Universidad Nacional de Colombia.

Enciso, G. (1994). *Representaciones sociales sobre las estrategias diferenciales de atención*. Hidalgo, Mexico: Ed. CIESAS-Sureste.

Farr. (1983). *Attitudes, social representations and social*: Guadalajara, Mexico: Papers on social Representations.

Flament, C. (1981). *L analyse de similitude: Une Technique pour les recherches sur les representations sociales*. Cahiers de psychologie cognitive: Ed Perspectives cognitive et conduits sociaux.

Flament, C. y Moliner P.(1989). *Contribution experimentale a la theorie du noyau Central d' une representation* In J.L. Beauvois, R.V. Joule, J.M. Monteiel: (Ed) Perspectives cognitive et conduits sociaux.

Flament, C.(1989). *Structure et dynamique des representations Sociales*. In D. Jodelet. Paris, Londres: (Ed). Les representation sociaux, PUF.

Gallego, T; Montoya, G y Orrego, A. (2011). *Practicas de crianza de buen trato, en familias monoparentales femeninas extensas con niños y niñas en su primer año de vida*. Estrategia buen comienzo había una vez de la Alcaldía de Medellín. CINDE. Medellín, Antioquia.

García, J. (2001). *Teoría de la educación I: proceso primarios de la formación del pensamiento y la acción*. Madrid, España: Ediciones Universidad de Salamanca

Gervilla, E. (2003). *Educación familiar: Nuevas Relaciones Humanas y Humanizadoras*.

Madrid, España: Narcea ediciones

Gutiérrez, M.L. (2008). *Las familias en Bogotá: Realidades y diversidad*. Bogotá, Colombia:

Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

Herzlich. (1979). *La enfermedad y yo en la sociedad*, Paris, Londres, Johns Hopkins University

Press.

Herlich, C. (1979) “*La Representación Social: Sentido del Concepto*” En Serge Moscovici

(compilador) *Introducción a la Psicología Social*. Barcelona, España: Planeta.

Hernández, R.; Collado, C. y Bautista, L. (1998). *Metodología de la investigación*. Bogotá,

Colombia: Segunda ed. MC Graw Hill.

Ibañez, T. (1988) *Representaciones sociales*. Barcelona: Carto-tec, S. A/Sendai ediciones

Instituto Colombiano De Bienestar Familiar. (2004). *Estudio sobre violencia contra los niños,*

cuestionario solicitado por la Secretaría General de las Naciones Unidas. Bogotá,

Colombia: Ministerio de Protección Social

Isaza. (2006). *Formación de multiplicadores para la promoción de la crianza positiva y la iluminación y los castigos corporales, humillantes y degradantes: sistematización de una experiencia*. Save The Children UK. Bogotá, Colombia: Fondo para la acción ambiental y la niñez-departamento administrativo de bienestar social del Distrito Capital.

Jiménez, A; Borrero, P y Piñeros, M (2010). *Las representaciones e interacciones pedagógicas de agentes educativos, en torno a la manera en que se puede hacer efectivo el derecho a la participación de los niños y niñas en primera infancia*. CINDE. Bogotá, D.C.

Jodelet, D.(1984) *Representations Sociales: Phenomenes, concept et theorie*, in S. Moscovici (Ed), *Psychologie Sociale*, Paris,Londres: PUF.

Juul, J. (2004). *Su hijo, una persona competente*. Barcelona, España: Herder.

Korman. (1992). *Los grupos de discusión o grupos focales*. Michigan, Hershell: Seminario de investigación.

Malaguzzi, L. (1988). *“Intervento” En: Lino Rossi, Infanzia: eduazione e complessita*. Milano: Italia, Milano. Franco Angeli.

- Manjarres, D. (2012). *Apoyo y fortalecimiento de familias, para la crianza de niños y niñas con discapacidad*. CINDE. Bogotá, D.C.
- Merani, A. (1979). *Diccionario de Psicología*. Barcelona: Grijalbo.
- Moscovici, S. (1976). *La Psychanalyse, son image son public*, Paris, Londres: Puf, 1961, deuxième édition.
- Moscovici, S. (1979). “*La Representación Social: Sentido del Concepto*” En Serge Moscovici (compilador) *Introducción a la Psicología Social*. Barcelona, España: Planeta.
- Moscovici, S. (1981). *On Social Representation In I.P. Forgas*. Londres, Paris (Ed) Social Cognition Perspectives on Everyday Understanding. Academic Press.
- Morin, M., (1989) *Psychologie Sociale Applique et bruit au travail, Cahiers Internationaux de Psychologie Sociale*. Paris, Londres: Convencion ANRS INSERM.
- Muñoz, Cecilia (2012). *Revista Internacional Magisterio Educación y Pedagogía*. Bogotá, Colombia: Infancias N°54 Enero-Febrero 2012 P.10.

OEA. *Convención De Los Derechos Del Niño*. (1989). Comisionado de las naciones Unidas.

Organización Panamericana De La Salud. (2003). *Informe Mundial sobre la violencia y la salud*. Organización Panamericana de la salud, Washington D.C, Estados Unidos de America.

Papalia, Diané E. y WrndosOlds, Sally. (1999). *Psicología de desarrollo*. Hidalgo,México: Ed.MC Graw Hill. 7ªedición.

Piaget, J. (1992). *Seis estudios de Psicología*. Lima, Perú: Blacavo.

Rico, L. y Ramírez, L. (2006). *Prácticas de crianza en algunas familias de altos de Cazucá con niños y niñas menores de cinco años*. CINDE, Bogotá, D.C.

Rodríguez, G; Gil, J; García, E (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga, España: Ed. Aljibe.

Save The Children. (2004). *Lucha contra el castigo físico en la familia: Manual para la formación*. Save the Children. Foundation Paniamor: Washington, Estados Unidos de America. Ed. N. José, C.R. Edicions PRONIN@

Scoot, M. (2007). *Una metodología de trabajo sobre violencia intrafamiliar y sexual. Grupo de investigación Conflicto Social y Violencia*. Bogotá, Colombia: Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia. Centro de Estudios –CES-.

Secretaría De Integración Social. (2009). *Pautas y prácticas de crianza en Bogotá: interacciones promotoras del desarrollo en la primera infancia*. Bogotá, Colombia: Alcaldía de Bogotá.

Sir Edward B, Tylor.(1994). *Primitive Culture*, Londres, Paris. John Murray, 1871, citado por Edward Sapir en *The Psychology of Culture*, Berlin – New York: Mouton de Gruyterm.

Tenorio. M, (2000). *Pautas y Prácticas de Crianza en familias colombianas*. Santa Fe de Bogotá D.C, Colombia: Ministerio de Educación Nacional y Organización de Estados Americanos, OEA.

UNICEF. (2002). *Fondo de las Naciones Unidas para Infancia, Oficina de Área para Colombia y Venezuela. La niñez colombiana en cifras*: Ediciones UNICEF.

Velásquez, E y Camargo J. (2008). *Interacciones comunicativas en los procesos de crianza y sus implicaciones en la promoción de oportunidades para el desarrollo de la participación infantil en la primera infancia*. CINDE. Bogotá, D.C.

Fuentes electrónicas

Alcaldía de Bogotá (2006). *Código de infancia y adolescencia Ley 1098 de 2006*. Recuperado de

<http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=22106.html>

Aguirre, E. (2007). *Línea en Sociabilización y Crianza (En línea)*

http://www.humanas.unal.edu.co/psicologia/docs/maestria/psicologia_sociedad/sociabilizacion_crianzapdf[Consultado 31 de agosto de 2007].

Banchs, M. (1984). *Representaciones sociales*. <http://webs.uvigo.es/pmayobre>

Bocanegra, E. (2007, enero-junio). *Las Prácticas de Crianza entre la colonia y la independencia*

de Colombia los Discursos que la enuncian y las hacen visibles. En: *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales Niñez y Juventud [En z_] Vol. 5 Núm. 1* (Enero-Junio de 2007)

<http://www.humanizales.edu.co/revistacine/indexhtml>[citado en octubre 30 de 2007]

Hausser, M. (2008). *Representaciones sociales*. www.rightlivehood.org/houser.html

Kohlberg Lawrence. (s.f.). *Psicología del desarrollo moral*. En: AGUIRRE, Eduardo. – En *Sociabilización y crianza*
[www.humanas.unal.edu.co/maestriasps/lineas_investigación/sociabilización_crianzapdf]
[citado el 4 de Agosto de 2007]

Páez, D. (1987). *Representaciones sociales*.
www.biblioteca.clacso.edu.ar/arlibros/cuba/cips/caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/02
PO75.pdf

Posada, Á., Gómez, J. F. y Ramírez, H. Gómez. (Editores). (2010). *Crianza en los nuevos tiempos*. (Editorial). En *La crianza humanizada*. Boletín del Grupo de Puericultura de la *Universidad de Antioquia*. Año XV. No. 121. Disponible en:
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/121_crianza_humanizada_2011.pdf[Consultado abril 2012].

SA. (2002). *Prácticas de Crianza y Pobreza*. En *Revista Diálogos: discusiones en psicología contemporánea*. N°2. [En línea]. Disponible en:
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-12942009000300004&script=sci_arttext[Consultado junio 2012].

Anexos
Anexo N° 1. Carta de autorización



Bogotá, septiembre 11 de 2012

Rectora
ESPERANZA GOMEZ ANGARITA
IED SIERRA MORENA
La ciudad

Reciba un cordial saludo

Nuestras estudiantes **YENID MORENO NARANJO Y ELSA MILENA RAMIREZ**, estudiantes del programa de MAESTRIA EN DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL, del convenio entre la Universidad Pedagógica Nacional y el Centro Internacional de Desarrollo Humano – CINDE, Bogotá, está desarrollando el trabajo de grado centrado en “ El análisis de las características del proceso de formación de los estudiantes a partir de los estilos y las prácticas de crianza por parte de acudientes, padres y madres de familia del ciclo II en la I.E.D. Sierra Morena”.

Por ello solicitamos su consentimiento para poder llevar a cabo el trabajo de campo en las instalaciones de su institución, durante el año en curso, en la jornada de la mañana.

Es importante aclarar que los instrumentos que se utilicen en la investigación estarán respaldados por el código ético, que se tiene en cuenta para este tipo de ejercicios investigativos, lo cual garantiza que no tendrá impacto negativo con la comunidad participante de esta investigación.

Agradecemos el apoyo que pueda brindar al proceso investigativo que se quiere desarrollar.

En espera de su respuesta.

Atentamente,

ELSA RODRIGUEZ PALAU
Directora
Maestría en desarrollo Educativo y social
UPN - CINDE

*Aviso el trabajo: E. Gómez A
Rectora
15.09.12*

Website: www.cinde.org.co Bogotá: Calle 93 No.45ª-31 Barrio La Castellana Tel: 7451717
E-mail: bogota@cinde.org.co – maestriabogota@cinde.org.co
COLOMBIA – Sudamérica

Anexo N°2. Guía de observación

Fecha	Semana del 9 de sep. Al 13 de sep.
Hora	Jornada escolar
Lugar	Sede C aula 103
Observaciones No.	1-2-3-4-5
Investigadoras	Yenid Moreno, Elsa Milena Ramírez.
Objetivo	Identificar las actitudes y comportamientos que evidencian los estilos de crianza en los niños y niñas, a través de la observación en el aula y, en el espacio del descanso.

Anexo N° 3. Entrevista semiestructurada para padres de familia o cuidadores del ciclo

II I.E.D. Sierra Morena

Introducción	<p>A través del ejercicio de investigación de la Maestría en desarrollo educativo y social, se formula una entrevista para padres de familia o cuidadores que permita obtener información respecto a las representaciones sociales que se presentan en el proceso de formación desde los estilos de crianza, por parte de algunas de las familias del ciclo dos en la I.E.D. Sierra Morena. En este sentido, le solicitamos nos colabore con el desarrollo de esta entrevista con el fin de obtener información que permita identificar factores relacionados con la incidencia de estas representaciones sociales en los estilos de de crianza de los padres de familia y cuidadores de la institución.</p>
Consentimiento informado de confidencialidad.	<p>La información contenida en esta entrevista será utilizada exclusivamente para el análisis y construcción de conocimiento respecto al estudio de las representaciones sociales que sobre infancia poseen los padres de familia y cuidadores y su incidencia en los estilos de crianza.</p> <p>Los datos que se obtenga serán totalmente confidenciales, los nombres utilizados son seudónimos, sin comprometer en ningún momento alguna información suministrada.</p> <p>De antemano le agradecemos por su valiosa e importante colaboración</p>

	<p>en este proceso.</p> <p>Aclaración: Los padres de familia o cuidadores que colaboraron voluntariamente, manifestaron que no era necesario firmar.</p>
<p>Preguntas Orientadoras</p>	<p>1. ¿Quién le ha dicho o enseñado como criar a los niños - niñas?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p>2. ¿Qué es para usted una familia?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p>3. ¿Para usted qué es la crianza y quienes deben participar en ella?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p>4. ¿De qué se debe encargar un padre, madre o cuidador de la crianza del niño-niña?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p>5. ¿Quién cree usted que es la persona más adecuada que le pueda dar consejos para criar a los niños - niñas?</p>

6 ¿Respecto a la crianza de los niños- niñas cómo los corrige?

7 ¿Desde lo que usted entiende por crianza considera que existen comportamientos y expresiones afectivas que le son prohibidas a los niños y a las niñas? ¿cuáles?

8 ¿Piensa usted que a los niños y las niñas se les debe manifestar afecto? ¿de qué manera? Y ¿cómo varía según la edad y género?

9 ¿Existe diferencia entre la forma que usted tiene de educar a los niños – niñas y la forma como usted fue criado? ¿cuál es la diferencia?

10 ¿Hay algún atuendo especial que le pongan a los niños- niñas en una situación particular (enfermedad, fiesta, creencias)

11 ¿En el momento de establecer una norma a los niños - niñas lo hace el

	<p>padre o la madre? ¿por qué?</p> <hr/> <hr/>
	<p>12 ¿Qué beneficios tiene para usted que el niño- niña obedezca a los padres sin cuestionarlos?</p> <hr/>
	<p>13 ¿Cree usted que su hijo o hija cuando grande, tendrá el mismo oficio que usted que lo crió o alguno diferente?</p> <hr/>
	<p>14 ¿Cree usted correcto que el niño-niña participe en las conversaciones de los adultos?</p> <hr/>
	<p>15 ¿Qué le resulta a usted más eficaz para lograr que el niño-niña haga lo que usted quiere?</p> <hr/> <hr/> <hr/>

Anexo N° 4. Formato Grupo Focal

Fecha	19 de Noviembre
Lugar	I.E.D. Sierra Morena
Título	REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE INFANCIA Y ESTILOS DE CRIANZA DE PADRES O CUIDADORES: SU INCIDENCIA Y VISIBILIZACIÓN EN EL ESCENARIO ESCOLAR DE LA IED SIERRA MORENA
Objetivos Específicos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los estilos de crianza y las representaciones sociales que sobre Infancia poseen los padres o cuidadores. 2. Analizar y establecer cómo los estilos de crianza inciden en la socialización de los niños y niñas en el escenario escolar.
Participantes	Docentes del curso tercero.
Preguntas Orientadoras	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué actitud observable, manifiestan los niños y las niñas cuando participan en clase? 2. ¿Qué situaciones se evidencian en los niños y las niñas cuando se ven sujetos a llamados de atención? 3. ¿Qué actitudes son las más frecuentes en situaciones conflictivas? 4. ¿Cuáles son las manifestaciones de afecto expresadas por los niños y las niñas en el espacio de Recreo? 5. ¿Cuáles son las formas de comunicación que poseen los niños y las niñas en el espacio escolar? Específicamente pensando en estos estudiantes?

	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="493 182 1435 315">6. ¿Qué es lo que han percibido que les gusta jugar más a los niños y a las niñas?<li data-bbox="493 315 1435 451">7. ¿Creen que los padres o cuidadores saben que implica ser niño y niña?<li data-bbox="493 451 1435 598">8. ¿Creen ustedes que los EC inciden en la socialización de los niños y las niñas? ¿por qué?<li data-bbox="493 598 1435 699">9. ¿Cómo es un estilo de crianza tradicional?
--	--