

**LOS APORTES DE LA EDUCACIÓN EXPERIENCIAL A LA CONSTITUCIÓN  
DE JÓVENES COMO SUJETOS POLÍTICOS**

**OLGA IVONNE FERNÁNDEZ GAITÁN**

**CENTRO DE ESTUDIOS AVANZADOS EN NIÑEZ Y JUVENTUD  
CINDE - UNIVERSIDAD DE MANIZALES  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO  
MANIZALES  
2015**

**LOS APORTES DE LA EDUCACIÓN EXPERIENCIAL A LA CONSTITUCIÓN  
DE JÓVENES COMO SUJETOS POLÍTICOS**

**OLGA IVONNE FERNÁNDEZ GAITÁN**

**Directores de Tesis  
Candidato a Doctorado Ariel Gomez  
Candidata a Doctorado Maria Cristina Sánchez León**

**Trabajo de grado presentado para optar al título de  
Magíster en Educación y Desarrollo Humano**

**CENTRO DE ESTUDIOS AVANZADOS EN NIÑEZ Y JUVENTUD  
CINDE - UNIVERSIDAD DE MANIZALES  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO  
MANIZALES  
2015**

**Nota de Aceptación**

---

---

---

---

Presidente

---

Jurado

---

Jurado

---

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco al Creador, quien me lleva por rutas retadoras y confrontadoras mostrándome la posibilidad de mundos mejores.

A mi mamá y mi tía Olga por su amor y apoyo incondicional, convirtiéndose en el soporte que me permitió continuar cada día.

A los jóvenes miembros de Talleres para la Excelencia y Castillo 10 Misión Posible, por enseñarme a ser joven, por permitirme acompañarlos en sus construcciones de vida.

A mis colaboradores en Prisma Educación Experiencial, por creer en mí.

A CINDE- Manizales; a mi primer asesor Ariel Gomez, por su infinita paciencia y disposición para acompañarme en mis rutas investigativas; a Maria Cristina Sánchez, por su comprensión y compromiso para fortalecer mis procesos formativos. A Claudia y Juan Manuel por compartir y contagiarme su pasión por la construcción académica como una esperanza para la transformación social.

A mis amigos los de siempre, grandes damnificados de este proceso, por su paciencia y comprensión con mis ausencias, incoherencias y confusiones; por estar siempre allí para mí, incluso cuando ni yo misma estuve.

A Iván y Jhon por Ser y estar siendo; por su apoyo incondicional, colaboración con este mi proyecto de vida y por convertirse en amigos del alma, enseñándome que sí se puede.

## **DEDICATORIA**

A la AMISTAD...que florece inesperada, tocando los corazones e integrando las diferencias, permitiéndonos habitar mundos nuevos.

## **RESUMEN ANALITICO DE EDUCACION - RAE**

### **1. TITULO DE INVESTIGACION**

Los aportes de la educación experiencial a la constitución de jóvenes como sujetos políticos.

### **2. AUTOR:**

OLGA IVONNE FERNÁNDEZ GAITÁN

### **3. AREA PROBLEMÁTICA:**

En nuestra sociedad solemos ver a los jóvenes como actores apáticos y en ocasiones reactivos a las realidades de sus contextos, o como sujetos en moratoria que con su forma de ser y estar en el mundo desperdician la oportunidad de participar en su entorno de manera proactiva.

Con base en lo anterior el objetivo de esta investigación es comprender cómo los jóvenes construyen subjetividad política y se convierten en sujetos políticos cuando participan en procesos formativos mediados por la educación experiencial, permitiéndoles convertirse en actores proactivos dentro de sus comunidades, crear vínculos y direccionar sus pasos con visión transformadora de sus realidades.

### **4. PREGUNTA DE INVESTIGACION:**

¿Cómo los jóvenes construyen su subjetividad política a partir de su participación en procesos de educación experiencial?

## **5. OBJETIVO GENERAL:**

Comprender como la construcción de subjetividades políticas en los jóvenes se configura a través de su participación en procesos formativos experienciales.

## **6. OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

1. Identificar la relación entre educación experiencial y subjetividad política.
2. Comprender la relación entre subjetividad política y experiencia.
3. Describir las construcciones subjetivas que los jóvenes realizan en los procesos experienciales.

## **7. ESTRUCTURA DEL MARCO TEORICO:**

### **A. CATEGORIAS EXPLICITAS**

- Juventud
- Subjetividad Política
- Experiencia
- Educación experiencial.

### **B. CATEGORIAS EMERGENTES:**

- Identidad

## **8. IMPACTO ESPERADO:**

Contribuir al posicionamiento de la Educación Experiencial como método formativo que potencia la construcción de subjetividad política en sus participantes, dimensionando la

importancia de esta en la construcción de dinámicas sociales proactivas, críticas y transformadoras de las realidades sociales que convocan a la comunidad hoy.

## **9. DESCRIPCION DEL DISEÑO DE LA INVESTIGACION:**

Se utilizarán algunos aspectos de la sistematización para comprender como los jóvenes que participan en procesos formativos experienciales generar durante estos experiencias significativas que les ayuden a potenciarse como sujetos políticos; el proceso formativo experiencial tiene como herramientas mediadoras el juego, las narraciones, video-foros, retos, algunas expresiones artísticas como el grafismo y la danza, acciones estas que promueven la participación juvenil y que al ser direccionadas invitando al análisis y la reflexión e impacto individual y colectivo de los momentos formativos; estos procesos pretenden impactar significativamente al participante, llevándole a la toma de decisiones y elección de acciones que potencien o transformen su vida.

### **Unidad de análisis:**

Construcción de subjetividad política en los jóvenes participantes en procesos formativos experienciales.

### **Unidad de trabajo:**

27 jóvenes entre los 13 y 18 años, habitantes de las ciudades de Cali y Palmira, estratos 3, 4, 5, 6; hijos de asociados a un fondo de empleados de una Organización Agroeconómica ubicada en la ciudad de Palmira.



## **10. HIPOTESIS (CUANTITATIVAS O CUALITATIVAS):**

La Subjetividad política se evidencia por la forma como los sujetos son y están en el mundo con relación al otro; es esa visión de sí mismo dentro de un entorno donde busca darle sentido a sus realidades, a sus posibilidades, a su forma particular de ver el mundo articulándose con las realidades de los otros en su contexto. Construir subjetividad política implica reflexionar, saber leer las realidades del contexto, interpretar y comprender como y cuando intervenir en estos momentos históricos complejos que lo tocan y afectan para que su participación genere transformación.

Fomentar experiencias tempranas que le permitan a los jóvenes aprender a realizar esas lecturas, a dimensionar el cuándo y el cómo participar; les permitirá vivir la experiencia de accionarse y construir en colectivo, estas experiencias son potencializadoras de sus prácticas de vida y dinamizadoras de hábitos participativos que les permitirán asumir posturas críticas en su cotidianidad.

## **11. TECNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE INFORMACION:**

Los instrumentos elegidos para realizar la investigación son:

- Diario de campo: construido por los talleristas como resultado de cada uno de los encuentros realizados para la investigación.
- Planeaciones específicas: cada uno de los encuentros se diseña con base en objetivos concretos que permitirán evidenciar la construcción de subjetividad política durante el proceso.
- Encuesta semiestructurada: que permite medir los resultados con base en los objetivos planteados.
- Informes técnicos: cada tallerista realiza un informe técnico que evidencia los logros, problemáticas, situaciones por resolver en cada encuentro así como las voces in vivo de los participantes.
- Entrevista a un grupo focal de 5 jóvenes del grupo.

- Registro fotográfico de cada encuentro.
- Registro de las construcciones juveniles realizadas durante el proceso.

## **12. ESTRUCTURA DEL PLAN DE ANALISIS:**

Una vez recogida la información, se transcriben los repertorios verbales de los jóvenes, se convierten en textos organizados y se analizan bajo la mirada de las categorías preestablecidas.

Se toman los otros insumos escritos y se analizan bajo la mirada de la sistematización donde se busca identificar las categorías preestablecidas y las emergentes. Para identificar estas se realiza el seguimiento a los tópicos abordados y a la información analizada en cuadros que facilitan la identificación de categorías, subcategorías y categorías emergentes.

Para la construcción de categorías, se toman los temas recurrentes que surgen y los esporádicos, así como la forma en que interaccionan, se codifican con letras, colores y números para facilitar su rastreo. (Taylor & Bogdan, 1998).

El resultado de esta codificación es como se dijo anteriormente un resultado de categorías, las cuales se abordan desde sus concepciones epistemológicas y su interacción, buscando identificar los saberes de las personas que se estudian y el cómo estos se articulan con cada categoría.

La segunda búsqueda atiende a la mirada del investigador, qué entiende de los procesos, cuáles son sus descubrimientos, qué saberes se fortalecen así como cuales se transforman.

Al analizar la interacción de las construcciones de los saberes juveniles y los del investigador se puede evidenciar el impacto del método formativo utilizado durante el proceso y sus resultados, que permiten comprender el fenómeno social, en este caso el cómo se construye subjetividad política en los jóvenes que participan en procesos formativos experienciales.

### 13. BIBLIOGRAFIA:

Aguilera R. (2010). *Biopolítica, poder y sujeto en Michel Foucault*. Dialnet. Universitas. Revista de Filosofía, Derecho y Política, nº 11, enero 2010, ISSN 1698-7950.

Alvarado, S. V., Ospina-Alvarado, M. C. & García, C. M. (2012). *La subjetividad política y la socialización política, desde las márgenes de la psicología política*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 10 (1), pp. 235-256.

Bourdieu P. (1997). *Razones prácticas sobre la teoría de la Acción*. Editorial Anagrama, Barcelona.

Bourdieu P. (2002). *La juventud no es más que una palabra*. Revista Sociología y Cultura. Mexico, Grijalbo.

De Sousa, Boaventura (2008) *De la mano de Alicia*,

Builes Jaramillo J.F. (2003). *El abordaje de la Educación Experiencial*, Bogotá D. C. – Colombia. Quickpress- el autor.

Cadreacha M.A. (2009). *John Dewey: propuesta de un modelo educativo*, Revista Aula Abierta, Universidad de Oviedo No. 55.

Diaz Gomez, Álvaro. (2009). *La producción de conocimiento sobre subjetividad política desde los jóvenes: aportes conceptuales y metodológicos*. Cuadernos del CENDES, volumen 26, Numero 70; enero – abril 2009. Universidad Central de Venezuela.

Foucault M. (1978). *La Verdad y las formas jurídicas*. Barcelona: Gedisa.

G. I. BioPsiA <https://www.youtube.com/watch?v=4SiWrUsG2fI>

Gómez J.A. (2011) *Capacidad de agencia en jóvenes caleños vinculados a organizaciones juveniles*. CINDE, Manizales Colombia.

Larrosa J. (2003) *Experiencia y Alteridad*. México: Fondo de cultura económico.

M. Margulis y M. Urresti (2002). *La juventud es más que una palabra*. Argentina, Facultad de filosofía y letras.

Lopez, T (2008) *Posteando a Berguer y Luckman Construcción Social de la Realidad*.

M. Heidegger (1996). *El concepto de Experiencia de Hegel*. Traducido por H. Cortez y Arturo. Alianza, Madrid.

Mejía M.R (2012) *La sistematización empodera y produce saber y conocimiento*, Bogotá D.C.- Colombia, Ed Desde Abajo.

Piedrahita C, Gómez A & Vommaro P. (2012). *Subjetividades políticas: desafíos y debates Latinoamericanos*. Bogotá D.C.: Clacso.

Pineda D.A. (2011) *Jhon Dewey, Selección de Textos*. Medellín. Editorial Universidad de Antioquia.

Raffin, M. (2008), *El pensamiento de Gilles Deleuze y Michel Foucault en cuestión*, Lecciones y Ensayos No. 85 pag (17-44).

Rauber, I. (2013) *Estrategia y tareas de los actuales movimientos sociales. Una síntesis del libro sujetos políticos*. Manu Robles-Arangiz Institutua. Recuperado /20130607%20bbf6-RAUBER%20Sujetos%20politicos.pdf

Rojas M.M (2003) *Experiencia en la Educación*. Revista Heredia Universidad Nacional No. 30.

Rosseti, A. *La genealogia y la historia...por Nietzsche y Foucault*,  
<https://www.youtube.com/watch?v=PsnHDjFWFfc>

Ruiz A. (2003) Elementos constitutivos de la identidad.

Spinoza (2000). Tratado de la Reforma del entendimiento, ed. Elaleph.com.

Alvarado, S. V., Ospina-Alvarado, M. C. & García, C. M. (2012). *La subjetividad política y la socialización política, desde las márgenes de la psicología política*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 10 (1), pp. 235-256.

Vasco, C.E. (1990). Tres estilos de trabajo en las ciencias sociales Comentarios a propósito del artículo "Conocimiento e Interés" de Jiirgen Habermas, 5a.Edición. CINEP Centro de Investigación y educación popular PREAMBULO.

## CONTENIDO

1. RESUMEN.....	16
2. JUSTIFICACION.....	18
Interés Extra teórico.....	21
3. CONTEXTO TEORICO INVESTIGATIVO.....	23
3.1 Interés intrateorico.....	23
a. Objeto Epistémico.....	23
b. Interés Epistemológico.....	23
c. Argumentos Teóricos.....	24
3.2 Contexto a Investigar.....	26
a. Objetivos.....	26
b. objetvos específicos.....	26
b. Hipótesis Interpretativa.....	27
3.3. Construcción Conceptual e Investigativa.....	27
a. Categorías preestablecidas:.....	27
a.1 Juventud.....	28
a. 2 Subjetividad Política.....	32
a. 3 Experiencia.....	41
a. 4 Educación Experiencial.....	47
4. METODOLOGIA.....	54
4.1. Unidad de análisis.....	56
4.2. Unidad de Trabajo.....	56
4.3. Técnicas e instrumentos.....	57
5. RESULTADOS.....	58
5.1. Planeaciones.....	60
5.2. Matrices de Informes.....	63

5.3. matrices e informes	64
5.4. Entrevista semiestructurada	74
5.5. Grupo focal	75
5.6. Categorías emergentes producto de la investigación:.....	81
• Identidad.....	81
6. CONSIDERACIONES FINALES	92
REFERENCIAS	94

## **1. RESUMEN**

La presente investigación tiene por objetivo comprender cómo los jóvenes construyen subjetividad política al participar en procesos formativos experienciales. Para alcanzar este propósito se articulan las características de la educación experiencial y su conceptualización con teorización de la subjetividad política; indagando sobre el cómo este método formativo basado en la experiencia, media e impulsa la construcción de la subjetividad política, y el cómo los jóvenes se involucran activamente en el proceso debido a las dinámicas experienciales abordadas en este método formativo.

El fortalecimiento de la construcción de subjetividad política en los jóvenes está asociado a las experiencias de valor y sentido que los procesos formativos experienciales generan en ellos. Fomentar la construcción de experiencias con sentido a temprana edad fomenta en quienes participan de estos procesos, la habilidad para establecer su forma de ser y estar en el mundo con relación al otro; les ayuda a descubrir maneras de leer su contexto e identificar el cómo participar en sus diferentes momentos históricos. La subjetividad política es esa comprensión de sí que le permite al participante de los procesos formativos mencionados, reconocerse y distinguirse del resto de individuos, darle sentido a su existencia, orientar sus valoraciones, sus acciones a través de las experiencias



direccionadas que se diseñan dentro del mismo. Es importante hacer claridad sobre el direccionamiento de las experiencias ya que si bien son diseñadas para representar por medio de analogías las realidades comunes al grupo, al momento de generar análisis reflexivo, el impacto y sentido en cada participante es diferente, así como lo es a nivel del colectivo. El sentido que estas experiencias formativas implica en cada participante dimensionarse desde su historia de vida, su forma de ver el mundo, su cultura, tradición y lugar en que se desenvuelve dentro de su comunidad; es allí precisamente, donde se construye subjetividad política, donde ese sujeto que es y está siendo con relación al otro, involucra sus creencias, costumbres, tradiciones y las articula con las del otro, permitiéndose crear en el hoy otras realidades y expectativas de futuro para quienes se ven impactados por estas construcciones individuales y colectivas.

**Palabras clave:** subjetividad política, educación experiencial, experiencia en la educación, aprendizaje experiencial, experiencia, educación alternativa, educación innovadora, juventud, educación popular, sujeto político.

## 2. JUSTIFICACION

Las investigaciones sobre la construcción de subjetividad política en niños, niñas y jóvenes en la actualidad son amplias, en Colombia Sara Victoria Alvarado y su grupo del CINDE se han destacado por su interés en comprender como se construye subjetividad política en estos grupos etarios, sin embargo al involucrar procesos formativos específicos como en este caso el de la educación experiencial, las investigaciones se reducen significativamente. Tal vez porque este método formativo está relacionado con procesos de intervención organizacional, que involucra a grupos humanos de trabajo, cuyas organizaciones desean fortalecer las competencias actitudinales de sus colaboradores, no se ha dimensionado realmente el impacto de estos procesos en la transformación de quienes participan de ellos, al transformar su forma de ser y estar siendo en el mundo con relación al otro.

Otro aspecto a tener en cuenta en esta investigación es la forma como se visibiliza a los jóvenes cuando de su participación en la comunidad se trata, “de acuerdo con un estudio realizado por la Universidad Central en 2004, las investigaciones acerca de los Jóvenes en Colombia, en su mayoría, abordan esta población desde cuatro puntos de vista: desde su incompletud, es decir la carencia de límites, controles y construcción de identidad; desde su transitoriedad entre la niñez a la adultez, sin un lugar definido como propio; desde su vulnerabilidad al ser víctima de una situación social, política y económica específica; y por último, desde su peligrosidad, como actores del conflicto y delincuentes en potencia”. (UNICEF, 2004 en J.A. Gomez, 2011). Esta concepción de juventud imposibilita la posibilidad de promover en los jóvenes la participar en su entorno, asumiendo posturas

críticas que deriven en nuevas e innovadoras propuestas que les permitan entrar en el escenario político de su contexto, para transformar sus realidades y las de sus comunidades. No obstante, los enfoques investigativos se están transformando, reevaluando el concepto de juventud, abriendo paso a una visión juvenil propositiva y activa, donde se reconoce el desarrollo juvenil como una delicada interacción con los entes sociales del entorno; que tiene como referente no sólo la biografía individual, sino también la historia y el presente de su sociedad; es el período en el que se produce con mayor intensidad la interacción entre las tendencias individuales y las adquisiciones psicosociales, las metas socialmente disponibles, las fortalezas y desventajas del entorno (Krauskopf, D. 1994); siendo esta interacción la que le permiten construir su subjetividad política.

Nos dice S.V. Alvarado (2011) que la capacidad para leer el contexto, identificar los momentos precisos en los cuales participar, se apoya en las habilidades desarrolladas en las experiencias de vida, desde la historia, cultura, tradiciones, formas particulares y colectivas de ver e interpretar el mundo que tiene el sujeto, vinculando de esta manera “la experiencia” como mediadora de la construcción de subjetividad política. Postura que es concordante con Larrosa J. (2003), cuando nos explica que una experiencia se convierte en tal, siempre y cuando aquello que “le pasa al sujeto”, le lleva al análisis reflexivo, que debe generar acciones direccionadas a la transformación; infiriendo que antes de la transformación se asumen posturas críticas que son finalmente las que invitan a la acción transformadora. Esta es una forma de observar y comprender como en que el sujeto es, está y está siendo en su contexto, visibilizando su ser y estar con referencia del otro en su vida; el otro que también participa, que también tiene una forma particular de moverse en su comunidad, que recibe de él y que le aporta a la construcción social, individual y colectiva, con quien se interacciona para construir consciente o inconscientemente su realidad en el hoy social al cual pertenecen.

Es así como al evidenciar la relación entre construcción de subjetividad y la experiencia de los sujetos surge esta investigación; buscando comprender cómo esa experiencia direccionada de los procesos formativos experienciales fomenta la construcción de subjetividad política en quienes participan de estos, centrando la atención en los jóvenes

participantes de los mismos. Se indaga entonces sobre las características que hacen que estos procesos formativos generen experiencias: para abordar estos nos apoyamos en los conceptos de Kuth Hanh recogidos por Builes Jaramillo J.F. (2003) quien se permitió estudiar la propuesta de Hanh, para realizar un compendio de la misma. En este compendio encontramos que en primer lugar se consideran 5 premisas básicas de los procesos formativos experienciales: el compromiso personal, que se entiende como la decisión voluntaria de participar y disponerse a ser parte del proceso formativo, es el primer acto de subjetividad política que el participante ejerce, al manifestar su voluntad por ser parte activa proponiendo y realizando sugerencias sobre la dirección que el proceso formativo debe tener; al manifestar sus intereses para con el mismo, el participante decide como “estar siendo” dentro del proceso formativo en el cual elige participar.

El manejo del tiempo es otro de los premisas básicas, este recurso del tiempo invita al desarrollo creativo de solución a problemas, utilizando las potencialidades del individuo y del grupo para dar respuesta rápida y oportuna a las realidades y situaciones planteadas en cada momento del proceso formativo. La tercera premisa es la aventura entendida como la posibilidad de sorpresa e innovación que presenten las actividades propuestas y que invitan a cultivar la pasión por la vida, a la participación activa del sujeto dentro del proceso formativo, a la aventura que se genera por parte medio de la experiencia.

El número de participantes en los procesos, es la cuarta premisa; Hahn entendió que si se quiere acompañar exitosamente el desarrollo y crecimiento de los participantes durante el proceso, se debe trabajar en grupos pequeños, solo así se puede impulsar al individuo dentro del grupo evitando que se oculte detrás del gran colectivo. Este es un aspecto de amplia discusión dentro de quienes aplican este método a sus procesos formativos, sin embargo el acompañamiento responsable de los grupos implica que por cada orientador o facilitador de procesos haya máximo 20 personas a su cargo; lo que facilita la observación, acompañamiento, evaluación y re- direccionamiento del proceso de ser necesario.

Por ultimo lo que Hanh, denominó servicio a la comunidad: “Cada asistente al proceso tiene la oportunidad de participar activamente en el crecimiento comunitario por

medio de sus experiencias de vida, de su comportamiento, de sus aportes, de sus construcciones particulares”, esto implica una vez más y de manera contundente la premisa de que cada proceso experiencial debe generar transformación social, debe promover la subjetividad política y con esta la implementación de acciones esperanzadoras para la comunidad.

Hay otros pasos dentro de los procesos formativos experienciales que deben ser tenidos en cuenta como el realizar esfuerzos adicionales que impliquen renunciaciones, modificaciones, “ir más allá” de lo habitual, comúnmente denominado “salida de la zona de confort”, es importante; este aspecto es una invitación contundente a la creación de nuevos espacios de interacción social, donde cada una de las partes involucradas “cede”, se esfuerza, da pasos adicionales direccionados a una sana convivencia o hacia la resolución de los problemas específicos abordados en el proceso formativo. Y el último y más importante paso del proceso formativo experiencial sin el cual este perdería todo su sentido, la reflexión, es la posibilidad de retomar la aventura y cada momento vivido dentro del proceso, analizarlo, comprenderlo, encontrar su analogía con las realidades del individuo y del grupo en formación, asumir posturas críticas ante las formas como habitualmente se resuelven los problemas, sobre la forma de leer las realidades y dimensionar y las oportunidades de participación; es aquí en este momento clave para todo proceso formativo experiencial donde consideramos se construye la subjetividad política de quienes participan de estos, es en el momento del análisis de la experiencia donde el sujeto puede comprender sus comportamientos, sus realidades, sus problemáticas para luego de ello accionarse hacia la transformación, porque como lo decía Jhon Dewey, ninguna experiencia es válida si como consecuencia de ella no se generan acciones derivadas hacia el cambio.

## **2.1 INTERES EXTRA TEORICO:**

Es importante explicar brevemente que es un interés extra teórico y porqué hace parte de la justificación de esta investigación.

C. Vasco, en su artículo Tres estrilos de trabajo en las ciencias sociales, comentarios a propósito del artículo “conocimiento e Interés” de J. Habermas, explica que el interés extra teórico, es la motivación no científica que lleva a un investigador a realizar una investigación científica. Es aquello incluso no consciente que le permite inclinarse por una cosa y no por otra, está relacionado también con aquellas circunstancias de vida propias que el investigador quiere comprender, resolver o transformar; este interés es algo así como la energía oculta que le lleva a comprometer su tiempo, sus recursos, sus esfuerzos para realizar esta investigación y esa energía también está tamizada por el interés económico, aun cuando no prevalentemente, sí hace parte de la toma de decisiones.

El interés extrateórico, se representa en motivaciones de índole económicas, de estatus, ideológicas, está representado podría decirse en procesos personales de orden psicológico, sociológico, antropológico; que no deben ser sometidos a juicios de valor ya que son esas circunstancias particulares, de las cuales el investigador es consciente o tal vez no y que le llevan a elegir cómo abordar una investigación que lidera. C. Vasco (1990).

En ese orden de ideas el interés extra teórico fundamental de esta investigación es comprender el impacto de los procesos formativos experienciales en los jóvenes que participan de estos. Dimensionando cómo se transforman en sujetos proactivos para su entorno, para ello se deben identificar cuáles son los procesos experienciales dentro de un proyecto formativo que facilitan alcanzar este objetivo. Para ello esta investigación se apoyará en los proyectos liderados por una organización específica, (Prisma Educación Experiencial) organización liderada por quien realiza esta investigación.

Es también la posibilidad de fortalecer e impulsar la Educación Experiencial como un método pertinente en la Educación; ya que permite retomar las vivencias de la cotidianidad de los contextos sociales y sus saberes, impulsando su análisis y reflexión para la construcción de nuevas, transformadoras y esperanzadoras realidades. Implica también poner al servicio de la comunidad los saberes y apropiaciones de todos los que participan de estos procesos (participantes, familias, comunidad, talleristas, organización), su historia de vida, su experiencia, su visión del mundo, su forma de ser y estar en la comunidad; todas

aquellas creencias, paradigmas, aprendizajes, construcciones personales y colectivas alimentadas y enriquecidas por los otros de la realidad contextual a la cual pertenecen; es poner en discusión un estilo de vida propio como una apuesta real para la construcción de subjetividad política de los sujetos que apunta a una visión de mundo esperanzador.

Para finalizar este apartado, es importante recalcar que si bien el interés investigativo es comprensivo, permitiendo comprender cómo los procesos que se lideran en Prisma aportan a la construcción de subjetividad de los participantes de estos, atiende el deseo de generar transformación, de generar aportes propositivos que permitan mejorar la calidad de vida de las personas que participan en estos procesos.

### **3. CONTEXTO TEORICO - INVESTIGATIVO**

#### **3.1 INTERES INTRATEORICO**

##### **a. OBJETO EPISTEMICO:**

El objetivo de esta investigación es comprender como la subjetividad política se potencia, se genera, se produce o se fomenta, se configura, en los jóvenes que participan en los procesos formativos experienciales concretos realizados por una organización específica. Implica un análisis de estas prácticas; una comprensión del cómo los participantes con base en su historia, su contexto, sus experiencias de vida y sobre todo en su historia y sus experiencias dentro del proceso formativo se transforman o no. Para que una vez reconocidas las prácticas generadoras de transformación, los momentos en los cuales se construye o no subjetividad política, se puedan fortalecer tanto epistemológica como en la práctica estos procesos y así potenciar sus logros.

##### **b. INTERES EPISTEMOLOGICO:**

HISTORICO HERMENEUTICO hoy denominado con mayor acierto **COMPENSIVO**: ya que en primera instancia este enfoque permite comprender los procesos formativos investigados. Este paso fundamental permitirá ubicar la práctica y producción de los procesos formativos experienciales liderados por la organización que los lidera, dentro de un contexto histórico y social en el cual ejecutan sus acciones; de esta manera al comprender con mayor profundidad esta práctica se podrá dirigir o redirigir la misma hacia un efectivo impacto social direccionado a fomentar la configuración de Subjetividad Política en sus participantes.

Para realizar esta comprensión se utilizarán algunos elementos e insumos de la Sistematización cualitativa, que permite retomar la práctica y sus producciones para ubicarlos en la categoría de saber.

### **c. ARGUMENTOS TEORICOS:**

Aun cuando el propósito último de los procesos formativos experienciales es de tipo **EMANCIPATORIO**, porque su objetivo es develar aquellas prácticas de la realidad que se encuentran ocultas, para que al ser identificadas puedan ser rotas y de esta forma generar liberación y transformación de los sujetos, llevándoles a configurarse como sujetos políticos; es necesario y prerequisite que la investigación centre su enfoque en una de tipo **COMPENSIVO**: donde la praxis de la organización será comprendida; para entender cómo, cuándo, cada uno de sus procesos y acciones fomentan, estimulan o dirigen a sus jóvenes participantes hacia la configuración de subjetividad política. Como lo dice Carlos Vasco en su documento *Tres Estilos de Trabajo en las Ciencias*, se trata de dimensionar el **Todo-con-sentido** guiado por un interés práctico o de la praxis, contextualizando la práctica de una organización específica en el referente histórico de los participantes; de darle el sentido que tiene para el grupo en el cual se desarrolla y el cómo este sentido les impulsa a configurar subjetividad política. La utilización de algunos insumos, prácticas, metodologías de la sistematización es la forma como se realizará la investigación, se pretende comprender e interpretar una práctica en concreto. Marco Raúl Mejía en su libro *sistematización*, nos dice que la sistematización implica hacer comprensiva una experiencia



particular en el contexto. Esta sistematización la realiza quien ha ejecutado la práctica; para ello se recoge el relato de la misma, se utilizan diversas herramientas con las cuales se genera el relato (diarios de campo, fotografías, videos, grabaciones, etc.); se analizan las diversas categorías donde surge un proceso de conceptualización y reconceptualización de esta práctica.

El enfoque Histórico-Hermenéutico, pretende comprender las motivaciones que llevan a las construcciones particulares y colectivas de los sujetos, mediante procesos no estructurados, en este caso de educación no formal, que se analizarán bajo la óptica de algunas prácticas de la sistematización para demostrar la eficacia del proceso con relación a los objetivos planteados para cada caso.

El aspecto Hermenéutico de este enfoque pretende comunicar, traducir, interpretar y comprender los significados de los comportamientos, acciones y resultados de los procesos en este caso de la educación no formal, que no son explícitos y que tampoco se encuentran sustentados en documentos teóricos, comportamientos estos que están sustentados en la cultura, la historia, las experiencias de vida de los participantes con relación a ellos y con los otros de su comunidad. El enfoque Histórico hermenéutico no busca controlar la investigación, busca comprender los fenómenos, entender las transformaciones que genera el proceso formativo en los sujetos que participan de esta.

*“Comprender un texto de un período histórico remoto del nuestro, por ejemplo, ... ..es, según Gadamer, esencialmente un proceso creativo en el cual el observador, al penetrar en el modo ajeno de existencia, enriquece su propio conocimiento de sí mismo mediante la adquisición del conocimiento de los otros.”*  
(GIDDENS 1987: 55).

Abordamos este apartado porque parte importante de este enfoque es el aspecto Histórico que impacta las realidades, interpretaciones, comportamientos y decisiones de los sujetos durante un proceso formativo experiencial como se recalca en este caso; al articular las comprensiones históricas con las hermenéuticas, se pueden dimensionar con mayor

amplitud las razones y transformaciones que se producen en los sujetos formados mediante los procesos educativos experienciales. Es importante tener en cuenta que uno de los objetivos de este método formativo es generar transformación, podríamos decir que este enfoque histórico - hermenéutico tiene un propósito final crítico puesto que busca que las comprensiones realizadas se conviertan en transformaciones sociales dentro del contexto de los sujetos participantes.

### **3.2 CONTEXTO A INVESTIGAR:**

El campo de la Educación Experiencial hoy es amplio y se aborda desde distintos enfoques, donde se califican o no determinadas prácticas, sin embargo, el aspecto que une a los distintos enfoques es la generación de experiencias impactantes y generadoras de sentido para quienes participan de estos procesos formativos. En esta investigación la búsqueda está orientada a comprender una práctica en particular, la práctica de Prisma Educación Experiencial, en la cual los investigadores desarrollan sus profesiones. Esta organización aborda la educación experiencial bajo las premisas generales de Kurth Hahn, integrando a estas técnicas pedagógicas como la Recreación, el turismo como elemento mediador de experiencias y diferentes expresiones artísticas como dinámicas sociales que fomentan la comunicación y la participación voluntaria en estos procesos.

La práctica de esta organización hasta la fecha ha sido insuficientemente analizada para poder determinar los alcances e impacto de la misma en sus participantes. Es por eso que en esta investigación se aborda desde la búsqueda de constitución de sujetos políticos, ya que dentro de la misión y visión de la organización están inmersos estos conceptos y por demás se encuentran implícitos cuando se habla de mejorar las condiciones de vida de las personas, de sus comunidades y de potenciar las características personales de quienes participan en estos procesos, invitándoles a convertirse en actores proactivos de sus comunidades.

#### **a. OBJETIVO GENERAL:**

Comprender como la construcción de subjetividades políticas en los jóvenes se configura a través de su participación en procesos formativos experienciales.

#### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Identificar la relación entre educación experiencial y subjetividad política.
- Comprender la relación entre subjetividad política y experiencia.
- Describir las construcciones subjetivas que los jóvenes realizan en los procesos Experienciales.

#### **b. HIPOTESIS INTERPRETATIVA:**

La Subjetividad política puede explicarse como “la comprensión de sí que tiene un sujeto, que le permite distinguirse del resto de individuos, que le da sentido a su existencia, que orienta sus valoraciones, su lenguaje, sus acciones; que da sentido a lo que el sujeto es o lo que está siendo con relación al otro y a este otro con relación a él; que involucra las historias, la cultura, las creencias, las costumbres, la tradición en el hoy, generando una expectativa del futuro para quienes se ven impactados por esta construcción individual y colectiva de una comunidad”. (Jaramillo J.E. 2014). Fomentar la habilidad para leer el entorno y a sí mismo, de manera temprana; acompañar al sujeto niño o joven en la adquisición de insumos que le permitan reflexionar y comprender su contexto, sus realidades para que pueda dimensionar cómo, cuándo, dónde, con quién articularse para participar, convirtiéndose en un actor activo de su comunidad es fundamental para la construcción de sujetos políticos activos y transformadores de las realidades sociales en busca de una mejor calidad de vida para todos.

#### **3.3. CONSTRUCCION CONCEPTUAL E INVESTIGATIVA:**

## **a. CATEGORIAS PREESTABLECIDAS:**

### **a.1 JUVENTUD:**

*La humanidad entera tiene una necesidad imperiosa del testimonio de jóvenes libres y valientes, que se atrevan a andar a contracorriente y a proclamar con fuerza y entusiasmo su propia verdad. Juan Pablo II*

Ante esta categoría corresponde diferenciar aspectos importantes como lo son los conceptos de juventud y condición juvenil. La edad aparece en todas las sociedades como uno de los ejes ordenadores de la actividad social. Edad y sexo son base de clasificaciones sociales y estructuraciones de sentido.

Juventud: desde una mirada tradicional, se identifica como un paso de transición entre la infancia y la adultez, cumpliendo ciertas características biológicas y psicológicas que se calcula entre los 15 y los 24 años de edad. Es donde la persona se desprende de su mundo, supera la socialización familiar, la dependencia de sus padres, cumple con un nivel básico de estudios, trasciende la seguridad y los afectos generados en la familia.

La condición juvenil es comprendida como un fenómeno histórico, enmarcado en categorías sociales, sociológicas, antropológicas puesto que la condición de categoría se ve influenciada por aspectos sociales, culturales, económicos, políticos.

“La situación juvenil es en cambio más un contexto temporal y territorial donde los jóvenes expresan su condición juvenil de las maneras diversas y plurales que existen, al mismo tiempo que interactúan con aspectos del contexto, tales como el ambiente familiar y las políticas sociales.» (J.A. Gómez. 2011 .52)

*“No existe una única juventud: en la ciudad moderna las juventudes son múltiples, variando con relación a características de clase, el lugar donde viven y la generación a que pertenecen, además, la diversidad, el pluralismo y el estallido cultural de los últimos años se manifiestan privilegiadamente entre los jóvenes que ofrecen un panorama sumamente variado y móvil que abarca sus comportamientos, referencias identitarias, lenguajes y formas de sociabilidad. Para hablar de jóvenes es necesario mirar la edad, pero también la diferenciación social, la inserción en la familia y en otras instituciones, el género, el barrio o la micro cultura grupal”* (Margulis & Urresti, 1998, págs. 3 - 4)

Bourdieu, aborda el concepto de joven, diciendo que está enmarcado y directamente relacionado con la condición de poder, donde la clasificación por edad viene a ser una forma de imponer límites, de producir un orden en el cual cada quien debe mantenerse y ocupar su lugar. (P. Bourdieu, 2002. 164). La condición de joven no es una descripción rígida hoy en día, está enmarcada en un juego de poder entre el joven y el adulto, donde las características de juventud las imponen el contexto socio-cultural, económico y generacional, ya que en cada generación la condición juvenil ha tenido características diferentes. Para comprender el concepto condición juvenil, se hace necesario conocer y evaluar a jóvenes de diferentes culturas, su condición social identificando los aspectos comunes y los que les diferencian, para establecer el concepto de condición juvenil. Cabe también preguntarse por los adolescentes, quienes se encuentran en tierra de nadie ya que para algunas cosas son considerados niños y para otras adultos, generando una confusión ya que tampoco entran en la categoría de jóvenes.

Es importante aclarar que la condición juvenil se manifiesta claramente en la diferencia que hay entre los jóvenes de clases sociales diferentes, mientras los jóvenes de las clases populares, buscan a toda costa superar su condición juvenil de manera temprana para cumplir con las necesidades que su contexto les plantea, los jóvenes de las clases más favorecidas pretenden extender su condición de jóvenes tanto como les es posible evitando asumir las responsabilidades que la adultez trae.

*“Hoy dadas los cambios en la educación, la falta de oportunidades laborales, los jóvenes han constituido una especie de política ciega que no se reconoce a si misma, pero que plasma posturas y conductas de rebeldía ante la realidad circundante de los jóvenes” (P. Bourdieu, 2002. 170).*

Resumiendo, juventud es una promesa de vida donde las responsabilidades están postergadas y genera discusiones de poder con los adultos, es una etapa ambigua enmarcada en las características del contexto al cual pertenecen los sujetos y en teoría dentro de una etapa del desarrollo biológico y psicológico que cada vez se reevalúa más.

La condición juvenil por otro lado, abarca la posibilidad de expresión de estos sujetos, da respuesta a las características específicas del contexto al cual pertenecen, manifiesta una abierta lucha de poder y postura de género, genera la posibilidad o no de asumir responsabilidades y compromisos, tiene en cuenta no solo las condiciones del contexto sino que además involucra la política, las nuevas estructuras que esta representa para los medios, para la economía, para el mercado. Condiciones estas que se enmarcan en un espacio o territorio y en determinado tiempo que le dan apertura a la Situación juvenil.

Abordar esta categoría supera el hecho de determinar cuándo y cómo se es joven o se está enmarcado dentro de la condición juvenil; incluirla en esta investigación pretende promover la reflexión sobre la importancia de escuchar al joven, visibilizar sus posturas, su visión de mundo, abrir los espacios para que desde quien “está siendo” en esta etapa de su vida participe en su comunidad; los jóvenes requieren de espacios liberadores donde puedan realizar construcciones de vida propia, coherente con su condición.

*«El Banco Mundial (1996) reconoce la importancia de incrementar la inversión en el capital humano de las personas jóvenes para contribuir a la **emergencia de destrezas y capacidades** que les permitan **actuar de formas nuevas**. Señala que las posibilidades de las generaciones actuales no sólo dependen de los recursos de sus padres, sino también de los **recursos sociales de su grupo**, por lo que las políticas deben **fortalecer el capital social**.» (Krauskopf, D. 1994).*

Hablar de juventud nos direcciona a comprender los requerimientos de su desarrollo el cual se da en una delicada interacción con los entes sociales del entorno; tiene como referente no sólo la biografía individual, sino también la historia y el presente de su sociedad. Es el período en el que se produce con mayor intensidad la interacción entre las tendencias individuales, las adquisiciones psicosociales, las metas socialmente disponibles, las fortalezas y desventajas del entorno (Krauskopf, D. 1994). Dicho en otras palabras es en la juventud donde se construye subjetividad política, una subjetividad en constante transformación, que permite al sujeto joven ser y estar en su mundo, conforme a esas realidades subjetivas a las cuales el joven se enfrenta.

*«El enfoque de derechos abandona el énfasis estigmatizante y reduccionista de la juventud como problema. La integración del paradigma que la señala como **actor estratégico** con el paradigma de **juventud ciudadana**, permite reconocer su valor como sector flexible y abierto a los cambios, **expresión clave de la sociedad y la cultura global**, con capacidades y derechos **para intervenir protagónicamente en su presente**, construir democrática y participativamente su calidad de vida y aportar al desarrollo colectivo».* (Krauskopf, D. 1994).

Hoy la visión de educación juvenil se está transformando, está superando el paradigma del “yo adulto” transmito a “usted joven” conocimiento, información que debe ser tomada como cierta, porque el joven poco tiene para aportar al respecto; la formación hoy, invita a rescatar al joven y a su saber, como dice Jorge Larrosa: al “otro en el aula”, o en el espacio formativo, aquel que por su forma de participar, de sentir, de ser parte, de comunicarse, de asumir posturas críticas, cuestiona tanto el método, como la información que se pretende transmitir; ese otro que tiene algo que decir con relación al momento formativo, que trae consigo su agregado de saberes propios que le permiten participar con el formador como un igual, donde ambos transmiten conocimiento, ambos aprenden, donde la interacción es circular ascendente porque en la medida en que esta participación se realiza, el aprendizaje va transformándose en sí mismo y a los sujetos que participan de este.

Es aquí donde los procesos formativos experienciales adquieren protagonismo, porque es precisamente lo que se pretende con ellos y la razón por la cual son los jóvenes quienes participan mayoritariamente en los mismos. Cada proceso formativo experiencial, se remite a la experiencia del participante, retoma sus saberes y desde allí direcciona sus procesos hacia los objetivos planteados. En este tipo de procesos formativos, el joven tiene voz propia, de hecho debe ser el Actor principal de los mismos, solo de esta manera se considera válido ya que al ser el actor que vivencia cada acción formativa, es quien puede analizarla, comprenderla y darle sentido propio, personal. La fortaleza de este tipo de procesos formativos es precisamente que da respuesta a la necesidad juvenil, porque su flexibilidad con las herramientas mediadoras, el juego, el arte, el reto, el paseo y en general todo tipo de mediación lúdica es la oportunidad para generar la experiencia requerida que permite al joven no solo aprender, además construir para él y con el otro, accionarse a la resolución de problemas y participar activamente.

## **b. EXPERIMENTANDO LA SUBJETIVIDAD POLITICA**

*“El mundo no es. El mundo está siendo. Mi papel en el mundo, como subjetividad curiosa, Inteligente, interferidora de la objetividad con que dialécticamente me relaciono, no solo es el “quien constante lo que ocurre”, sino también el “quien interviene” como sujeto de ocurrencia.*

***Paulo Freire.***

Hablar de subjetividad política requiere un rastreo epistemológico que nos permita construir un articulado conceptual que facilite la comprensión de esta categoría ayudando a dimensionar el cómo se construye en procesos formativos experienciales.



Sara Victoria Alvarado aborda la subjetividad política como el resultado de esa construcción subjetiva de un sujeto que le abre las posibilidades de dimensionar y accionar su participación en su entorno. Es importante comprender que ese sujeto que se ve a sí mismo como un ser de carne y hueso, quien busca darle sentido a sus realidades, debe saber leer, interpretar, comprender e intervenir esos momentos históricos particulares y complejos en los cuales vive y desde allí generar una participación social activa, crítica en la que asuma posturas propias que dinamicen su participación con el otro. Esta apreciación está impactada por Berguer y Luckman quienes desde la sociología del conocimiento permiten comprender la relación dialéctica que existe entre el subjetivismo y objetivismo; puesto que el sujeto “al mismo tiempo es configurado, mediado, determinado por una serie de condiciones históricas, y tiene la capacidad, el potencial, la posibilidad de resignificar, reconstruir y transformar esas condiciones que a su vez lo producen a él. Es decir, el sujeto se autoproduce, pero produce un mundo donde él está interviniendo” S.V. Alvarado (2009).

La Subjetividad Política en los jóvenes se configura desde su prácticas cotidianas, donde ellos se permiten abordar, asumir una postura crítica ante aspectos como la equidad, entendiendo que la autorreflexión es determinante y vital en este proceso; esta autorreflexión debe ser entendida como la capacidad que tienen el joven para “dudar de sus propios prejuicios y del descubrimiento del otro” (S.V. Alvarado, 2008, 25) Cuando un joven es capaz de generar introspección sobre el cómo interpreta el mundo, que prejuicios genera a partir de esta visión, se amplía, su marco de comprensión, su forma de ver y de interpretar al otro, no solo a sus pares sino también a quienes conforman su entorno social. Así logra que las jerarquías intergeneracionales se nivelen “al desarrollar procesos de reconocimiento, redistribución del poder y auto- distinción” (S.V. Alvarado, 2008. 25)

*“Puede decirse entonces que el joven constituye subjetividad política cuando dentro de un contexto social se promueve la reflexión externa e interna del cómo interpreta su mundo, asume una postura crítica ante esta preconcepción, modifica buscando reconocimiento no solo entre sus pares sino también modificando las líneas de poder intergeneracionales abriéndose paso para la*

*participación para la construcción articulada con los adultos de las normas y las reglas” (S.V. Alvarado, 2008, 26)*

Cuando el joven se permite pensarse a sí mismo reconociendo al otro, disponiendo de manera concreta de prácticas que le permitan orientar su vida, podemos decir que está construyendo su subjetividad política. (Cubides, 2004)

Cuando se habla de Subjetividad política, es probable que surja el termino de socialización política, el cual está enmarcado dentro de la subjetividad política pero requiere que se aborde desde la equidad y la justicia social, (Cubides 2004) estos temas nos llevan al de democracia y el ejercicio de la ciudadanía direccionados hacia la construcción de paz, las condiciones de inclusión y reconocimiento. (Fraser 2003). Para promover la configuración de subjetividad política en los jóvenes se debe fortalecer el ejercicio de su ciudadanía plena, crear las oportunidades y condiciones para que se reconozcan como protagonistas de su historia, capaces de pensar y de interactuar con otros en proyectos de beneficio comunitario, fortaleciendo su espíritu crítico, su capacidad de autorreflexión que les permite leer su propia historia y su realidad.

*“La subjetividad política en cuanto acción de reflexividad sobre lo político y la política rompe con los determinismos, abre opciones para la actuación social, permite la emergencia de la novedad y con ello permite pensar que no hay sujetos sujetos a poderes absolutos ni en el tiempo finito del ser particular, ni en el tiempo infinito de la especie a la que pertenece, por lo que siempre la esperanza, las posibilidades, las líneas de fuga, las rupturas de la tradición, la institución emergente sobre lo instituido decantado si son posibles”. (C. Piedrahita 2004 Pág. 54.).*

Sin embargo Foucault por su parte, invita a pensar en algunos obstáculos a los que especialmente el niño y el joven se ven enfrentados desde la visión de esta investigación, este pone en evidencia como el exceso de control por parte de las relaciones de poder, del conocimiento científico, interdisciplinario genera diferentes tipos de control al interior del

sujeto incluyendo el control de su cuerpo, este exceso de este control limita la posibilidad del sujeto a su participación política y a su máxima de utilidad social; en este orden de ideas este control debe romperse, el sujeto debe liberarse y es allí cuando entra la Subjetividad como esa conciencia de sí, al verse como sujeto de una comunidad o un espacio social; es en estos momentos en los cuales hay una verdad que permite nacer ciertas formas de subjetividad a partir de los dominios del objeto y de ciertos tipos de saber y de allí nace una historia externa de la realidad. Se podría llamar a estas “verdades” “técnicas de sí”, es decir, los procedimientos, que existen indudablemente en toda civilización, que se les proponen o prescriben a los individuos para fijar su identidad, conservarla o transformarla en razón de un cierto número de fines, esto, gracias a relaciones de dominio de sí sobre sí o de conocimiento de sí por sí mismo. Se trata de reubicar el imperativo del “conocerse a sí mismo”, que nos parece tan típico de nuestra civilización, en la interrogación más amplia y que le sirve de contexto más o menos explícito: ¿qué hacer de sí mismo? ¿qué trabajo operar sobre sí? ¿Cómo “governarse” ejerciendo acciones en las que uno mismo es el objetivo de las acciones, el dominio a que se aplican, el instrumento de que se sirven y el sujeto que actúa. M. Foucault (1978).

Correlacionando las posturas anteriores la inferencia a la que se puede llegar es que la Subjetividad Política se deriva de una serie de experiencias del sujeto que le llevan a cuestionar y asumir posturas críticas ante sus realidades, posturas estas que fomentan la reflexión, la autorreflexión, el autoanálisis del quien y del cómo se es y se está siendo no solo en sí mismo, también en su entorno. Esta comprensión nos lleva entonces de la mano a indagar el papel que juega la identidad en el proceso de construcción de subjetividad política de los jóvenes. Boaventura de Sousa, nos dice que la subjetividad implica conceptos como autoreflexividad, autoresponsabilidad, en lo jurídico, en lo real, lo material, en lo individual, que implican particularidades potencialmente infinitas que imprimen un sello único a la personalidad. B. de Sousa(1994). En otras palabras nos está hablando de la identidad del sujeto, como un potencializador de la construcción de subjetividad política.

En un apartado posterior se abordará con mayor amplitud el concepto de identidad, por ahora podemos definirla como “un proceso subjetivo y frecuentemente auto reflexivo por el que los sujetos como individuos definen sus diferencias con relación a otros sujetos a través de la auto asignación de un repertorio de atributos culturales, sociales, generalmente valorados y relativamente estables en el tiempo”. G. Gimenez (2009.-43). Para esta investigación es importante detenerse a entender cómo se realiza este proceso de autoasignación, o la autoreflexividad y autoresponsabilidad, y las técnicas de sí de las que se habla en párrafos anteriores; siendo aquí cuando entra la experiencia a jugar un papel importante dentro del proceso, puesto que al ser la experiencia derivada de vivencias que se median reflexivamente, analíticamente, donde quien las vive, se convierte en un observador de sí mismo, para comprender lo que “le pasa” y desde allí producir sentido, un valor y significado propio que finalmente lo lleva por el camino de la autoreflexividad, autoasignación, de acciones derivadas de esta reflexión sobre sus vivencias propias, que conducirán al sujeto a convertirse en el actor principal de su existencia, determinando como es, como elige ser y estar en su entorno, cómo se articula con el ser y estar del otro en su realidad y se permiten desde allí construir en colectivo.

Al abordar el término colectivo nos remitimos nuevamente a Boaventura de Sousa, para este autor su postura sobre la subjetividad es altamente política, por ello nos referencia a conceptos como subjetividad colectiva e individual, donde se privilegia apoyándose en los enunciados de Marx, en una subjetividad colectiva que predomina sobre la individual, en pro de los intereses comunes a un grupo social determinado, gracias a esta construcción de subjetividad colectiva, la seguridad de la existencia cotidiana hizo posible fortalecer la subjetividad individual, las vivencias de autonomía, de acceso a la educación, de la prolongación de las trayectorias familiares; es así como la subjetividad y la ciudadanía se relacionan de manera íntima. Nuevamente este apartado nos lleva a inferir el papel que juega la experiencia en la construcción de subjetividad política y por ende de sujetos políticos; donde como resultado de las experiencias colectivas se generan experiencias individuales las cuales derivan en construcción de subjetividad individual.

Volvemos al individuo y la visión de sí con relación al otro; volviendo a abordar el concepto de Subjetividad Política desde la sociología y la fenomenología, con Berguer y Luckmann cuando abordan los cinco elementos fundamentales que estructuran la tríada realidad interpretada/significado subjetivo/mundo coherente:

- a) la consciencia, que define la intención y la búsqueda de objetos;
- b) el mundo intersubjetivo, que se comparte con los demás;
- c) la temporalidad, como carácter básico de la consciencia (orden temporal);
- d) la interacción social, que crea esquemas tipificadores;
- e) el lenguaje, como elemento clave objetivo (externo al individuo) que facilita la estructuración del conocimiento en términos de relevancia.

Berguer y Luckmann abordan el orden social, que surge como la interrelación entre el sujeto, lo externo, lo impuesto y sus construcciones propias con relación a ello, esto es, lo que podría llamarse producto humano. La interacción continua de estos productos humanos, genera formas particulares de socialización y orden en determinada comunidad a lo que los autores denominan realidad institucionalizada.

*“... La institucionalización antes citada, para tener visos de permanencia, debe tener sentido, es decir poseer coherencia en sí misma; pero, además, debe tener sentido subjetivo. La legitimación alcanza entonces cuatro niveles distintos, que los autores categorizan así:*

- 1) un sistema de objetivaciones lingüísticas;*
- 2) proposiciones teóricas en forma rudimentaria;*
- 3) teorías explícitas del orden institucional;*
- 4) universos simbólicos.*

*Berger y Luckmann en Teodulo Lopez Melendez*

Son los universos simbólicos los que permiten al sujeto identificar su rol, su identidad y las relaciones que construye en su cotidianidad, son precisamente los que generan impacto en la historia. Son por otra parte, los que le permiten al sujeto tomar acción puesto que el proceso simbólico implica un sentido colectivo pero también particular, sentido que se construye como resultado del impacto que la experiencia genera

en el sujeto, ya que toda vivencia al pasar por la reflexión se convierte en experiencia, para comprender mejor este concepto abordaremos de manera explícita la experiencia como una categoría dentro de esta investigación.

Piedrahita C. (2012) nos habla de “la relación entre lo simbólico y lo emocional al abordar la subjetividad política y del como esta configuración supera la intencionalidad del sujeto, cuando nos dice que la subjetividad política es una producción simbólico – emocional, donde las experiencias del sujeto lo dimensionan como parte de su contexto y donde comprende que puede participar en este con relación a los otros, donde la cultura y sus prácticas generan sentido tanto al individuo como al colectivo social; de esta manera la subjetividad política se constituye a través de la cultura, de las experiencias particulares y colectivas; son prácticas de sentido de quienes las comparten, se manifiestan a través de las experiencias de vida del hombre” Esta construcción de subjetividad política genera efectos colaterales que afectan lo social y también lo individual, efectos que son diferentes para la sociedad, para el grupo, para el individuo. Estos efectos están continuamente en movimiento fuera del control y la intencionalidad en algunos casos de los sujetos configurándose subjetivamente de diferentes formas en ellas, más allá de las representaciones conscientes de los sujetos.

Para comprender la construcción de subjetividad política en los jóvenes se debe comprender cuando un joven lo hace: cuándo un joven es capaz de generar introspección sobre el cómo interpreta el mundo, que prejuicios genera a partir de esta visión, cómo se amplía, su marco de comprensión, su forma de ver y de interpretar al otro, no solo a sus pares sino también a quienes conforman su entorno social. Así logra que las jerarquías intergeneracionales se nivelen “al desarrollar procesos de reconocimiento, redistribución del poder y auto- distinción” (S.V. Alvarado, 2008. 25)

*“Puede decirse entonces que el joven constituye subjetividad política cuando dentro de un contexto social se promueve la reflexión externa e interna del cómo interpreta su mundo, asume una postura crítica ante esta preconcepción, modifica buscando reconocimiento no solo entre sus pares sino también modificando las*

*líneas de poder intergeneracionales abriéndose paso para la participación para la construcción articulada con los adultos de las normas y las reglas” (S.V. Alvarado, 2008, 26)*

Desde una postura más explícita, Alexander Ruiz, nos habla de los elementos constitutivos de Subjetividad política, los cuales nos vienen muy bien al momento de comprender cómo los jóvenes construyen subjetividad a través de su participación en procesos formativos experienciales, estos elementos los consideramos determinantes dentro del proceso experiencial: El primero de ellos es la identidad, entendemos que el abordaje de conocimiento sobre el tema es amplio y muy interesante, sin embargo nos corresponde centrar el concepto tanto como nos sea posible; la identidad, permite al sujeto reconocerse a sí mismo, reconocer a los otros, identificar esas características culturales, históricas, sociales que lo vinculan con un contexto y también aquello que lo diferencia, que lo hace único en ese mismo espacio; la identidad permite a los sujetos construir en comunidad, determinar un horizonte de objetivos hacia los cuales dirigirse en busca del reconocimiento de ciudadanía, de la inclusión y de la participación.

El segundo es la narración entendida como esa forma en que el sujeto entreteje su historia, sus experiencias con las realidades y las historias de otros, que le permiten generar un sentido participativo, vinculante y a la vez expresar su forma de ser y estar en el mundo, ese dar cuenta de sí, entender como participa en este y el cómo construye redes, lazos, vínculos sociales; cuando un sujeto narra no habla solo desde sí mismo, lo hace desde los múltiples actores del hoy, de su historia, de la historia, del ayer que intervienen en su realidad, son múltiples hilos entretajidos que dan sentido a su narración, el análisis de estas narrativas permite a los procesos formativos experienciales comprender el impacto de sus procesos en los sujetos que participan de estos.

Ruiz A. (2002), nos recuerda que la memoria es el tercer elemento constitutivo de subjetividad política: “la memoria es incorporada a la constitución de la identidad a través de la función narrativa” (Ricoeur, 2003: 168). La memoria entonces nos lleva a las construcciones narrativas y por ello para la Educación Experiencial. es importante estimular

este recurso en los participantes de sus procesos, invitándoles a generar narrativas que les lleven a construir una identidad propia, a reconocerse y autoreconocerse, que les permitan descubrirse con relación a los otros. Otro de los objetivos que tiene la Educación Experiencial en sus procesos formativos es fomentar en los participantes en sus procesos la capacidad de posicionarse, significa esto la capacidad de darse su lugar dentro de un contexto, de construirlo, interpretarlo y reinterpretarlo, reinventándose continuamente, donde cada movimiento que realiza le permite transformar ese lugar que se ha dado el sujeto a sí mismo y que por su puesto también ha constituido con relación a los otros de su espacio, como respuesta y como propuesta a la interacción social; esta proyección se deriva en Reconocimiento de si, del otro; este posicionamiento y reconocimiento le permitirá al sujeto Proyectarse, adquirir elementos, herramientas que les permitan dimensionarse en el futuro, con base en su imaginario de vida buena, feliz, esperanzadora, donde el sujeto dimensione su participación como parte de la construcción social que genere además del propio, bienestar colectivo, donde pueda construir con los otros proyectos comunitarios, liderar el ejercicio de su ciudadanía como parte del ser social, fomentar la inclusión, la equidad.

Nos remitimos nuevamente al texto escrito por Ruiz A, cuando transcribe el siguiente párrafo de Zemelman

*“Se requiere de un conocimiento que facilite a quien lo construye y a quien lo utilice el darse cuenta de lo que significa ser sujeto: en suma, que contribuya al desarrollo de su conciencia como protagonista de la historia, por lo tanto, constructor de las circunstancias que conforman el espacio de su destino. En última instancia, que pueda dar cuenta de esos espacios indeterminados de la historia en los que descansa la posibilidad misma de su construcción por los hombres (Zemelman en Ruiz A, 2005: 26).*

Como una reflexión final de este apartado, podría decirse que la Subjetividad política hace parte del ser humano, bien sea porque es o no consciente de ella o porque es un actor activo o pasivo con relación a este tema, como lo explicamos en párrafos anteriores. La



reflexión del individuo sobre las realidades de su entorno, su rol dentro de este, sus posibilidades de participación, su acción con relación al otro, su percepción del otro, la comprensión de la cultura, en resumen la forma como interpreta su mundo y su mundo con relación a los otros, así como la postura crítica ante su propia percepción y hacia lo externo que le lleven a iniciar acciones en pro de su comunidad, acciones consensuadas con los otros de su entorno que les permitan dignificar su vida, dar respuesta a las necesidades y construir comunidad son las implicaciones de la subjetividad política que se pretende fomentar en los jóvenes.

### **c. EXPERIENCIA Y SENTIDO:**

*Paréceme, Sancho,  
que no hay refrán que no sea  
verdadero, porque todos son  
sentencias sacadas de la misma  
experiencia, madre de las ciencias  
todas.*  
**Miguel de Cervantes Saavedra.**

Comprender cómo los jóvenes construyen subjetividad política a través de su participación en procesos formativos experienciales es el propósito de esta investigación, corresponde entonces indagar sobre el concepto Experiencia, y la relevancia que tiene en este tipo de procesos formativos.

Entonces qué es la Experiencia? Son aquellas situaciones que vive una persona, a lo largo de su vida que le permiten aprender, construir, modificar comportamientos, esto es lo que llamamos experiencia; Jorge Larrosa en su documento Experiencia y alteridad nos dice que experiencia es la construcción subjetiva que realiza un sujeto luego de vivir un hecho ajeno a él, pero que le permea al ser él quien lo vive o como lo dice Dewey “sufre” esa situación. En palabras de Larrosa experiencia es “eso que nos pasa”, que no buscamos o no generamos de manera consciente, pero que vivimos dentro de nosotros. La experiencia conforme a su concepción se convierte realmente en experiencia, cuando eso que me pasa, que pasa en mí, y que no busqué, pero que evidentemente me concierne porque yo soy el

“sustrato” donde sucede, genera transformación como consecuencia de la reflexión sobre la misma. Y es aquí donde se presenta el primer punto de encuentro entre la experiencia y la subjetividad política.

Es importante hacer una diferencia entre lo que es experiencia y lo que es experimento, basándonos en el texto de Larrosa, un aspecto importante de la experiencia es “eso que nos pasa, es ajeno a nosotros y que no lo planeamos, no lo buscamos”, interpretando esto cuando se mira el entorno al cual pertenece el sujeto, la cultura genera una experiencia para el sujeto, su historia igualmente, el sujeto no determina ni su cultura, ni su historia, ni sus episodios de vida; por el contrario el experimento es algo que el sujeto planea, busca aprender algo en una situación controlada, estandarizada, diseñada especialmente para conocer, aprender o descubrir algo sobre lo cual se intuye se puede generar claridad. Ambos conceptos permiten aprender, ambos podrían dependiendo del objetivo del experimento ayudar en la construcción de subjetividad política.

*Experimentar es la acción que se realiza para comprobar una teoría, “el elemento activo, es ensayar un sentido positivo que se manifiesta en el término conexo “experimentar” y el elemento pasivo es sufrir o padecer la situación....la conexión de estas dos fases de la experiencia miden la fecundidad o valor de ella.” (M.A. Cadresha. 1990, 71).*

Una experiencia es sólo una experiencia cuando el sujeto la interpreta, la conoce, mediante un proceso de análisis y reflexión, cuando esta experiencia adquiere sentido para él. El valor de una experiencia es el aprendizaje que genera, dimensionar la acción y comprender las consecuencias de la misma e implementar acciones de transformación aplicables a la realidad del sujeto que la vivió.

Veamos entonces lo que otros autores tienen para decirnos con relación a la experiencia:

*“¿Qué nombra Hegel con la palabra experiencia? Nombra al ser de lo ente. Entretanto, lo ente se ha convertido en sujeto y con él, en objeto y objetivo. Ser significa desde tiempo inmemorial: estar presente. El modo en que la conciencia, lo que es a partir*

*del estado de sabido, se hace presente, es la manifestación. La conciencia es, en cuanto eso ente que es, el saber que se manifiesta. Con el nombre experiencia, Hegel nombra a lo que se manifiesta en cuanto aquello que se manifiesta, el óv ή óv. En la palabra experiencia está pensado el ή. A partir del ή (qua, en tanto que) lo ente es pensado en su entidad. Experiencia no es ya el nombre para un tipo de conocimiento. Experiencia es ahora la palabra para el ser, en la medida en que éste es percibido a partir de lo ente en cuanto tal. Experiencia nombra a la subjetividad del sujeto. Experiencia dice lo que significa el «ser» en la palabra ser consciente [conciencia], de tal modo que sólo a partir de este «ser» se torna claro y vinculante lo que queda por pensar en la palabra «consciente». M.Heidegger 1967.*

Lo interesante de esta concepción de experiencia es que convierte al sujeto en la experiencia misma, en EL SER como experiencia. Este es un ser que se transforma a sí mismo a través de su conciencia, que se observa y busca comprenderse y como consecuencia se transforma; esta constante transformación es lo que convierte al ser en la experiencia misma ya que es objeto y observador al mismo tiempo y también acción transformadora. Esta acción transformadora de un sujeto que se lee, que lee lo externo, que desde allí se configura de una forma específica y particular; que al hacerlo impacta su entorno y a los otros en él, donde a su vez esto ajeno, esto otro también le está transformando convirtiendo al sujeto en un sujeto político, constructor de subjetividades propias y colectivas en búsqueda de dar respuesta a intereses comunes.

Los abordajes de estos autores nos llevan al leer, observar, comprender, saber, el conocer, el aprender, a la construcción de conocimiento propio y colectivo con la experiencia como mediadora para alcanzar este, bien sea de manera directa, indirecta. Al hablar de conocimiento estamos buscando explicar que dentro del proceso en el cual el sujeto pasa de ser sujeto pasivo a sujeto político, donde su subjetividad política es la que le permite dimensionarse como un actor de sus realidades, se encuentra implícito el proceso de aprendizaje y de construcción de saberes propios que son la base de su transformación.

Para Larrosa, centrándonos ya en la experiencia dentro del proceso educativo, hay una relación entre el yo y el otro, cuando el yo es el maestro y el otro es el estudiante, pero un estudiante con ciertas características: “El otro en el aula o dentro de un espacio

formativo diferente, es aquel alumno o participante que con su modo de ser, de moverse, de pensar, de mirar, de sentir, de oír, de escuchar, de expresarse se enfrentan a la metodología, la didáctica y la concepción de la relación educativa en forma de problema; que desde sus modos de estar en el mundo cuestionan la pedagogía por que hacen tambalear sus principios con su mera presencia”; (J. Larrosa, 2003, 46) Un estudiante cuya subjetividad política se pone en acción durante el proceso formativo. Dewey nos menciona el tema de la experiencia en la educación cuando nos habla que la experiencia tiene dos componentes, uno activo y uno pasivo peculiarmente combinados, donde el elemento activo es ensayar un sentido positivo que se manifiesta en el término conexo "experimentar" y el elemento pasivo es sufrir o padecer la situación.... la conexión de estas dos fases de la experiencia miden la fecundidad o valor de ella; entendiendo esta conexión como la capacidad del alumno para dimensionar y asumir responsabilidad sobre las consecuencias de las acciones.(M.A. Cadresha. 1990, 71).

Sigamos abordando la categoría experiencia: En un sentido práctico uno de los caminos más eficaces que llevan a potenciar el proceso de aprendizaje es la experiencia; aclarando la diferencia que hay entre vivir un hecho y generar una experiencia de este, donde la experiencia es el resultado de la comprensión, análisis, observación y sentido que quien vivió la situación, dentro del contexto en el cual vive; generando comprensión sobre las consecuencias e iniciando las acciones conducentes a resolver o potenciar dependiendo del caso; es aquí cuando se produce el aprendizaje.

*“Aprender por experiencia es una actividad conectora que nos hace ir hacia atrás y adelante entre lo que hacemos y sus consecuencias, la experiencia es un asunto activo-pasivo, no primariamente cognoscitivo....la medida de valor de una experiencia se haya en la percepción de las consecuencias que genera...comprende conocimiento en el grado en que se acumula o se suma a algo que tiene sentido”*  
(M. Á. Cadrecha 1990, pág. 73).

Se infiere entonces que la experiencia si bien no es la única forma de construir conocimiento y de aprender, sí es un factor determinante y práctico en los procesos

formativos y desde estos se puede potenciar su uso y aplicabilidad educativa aprovechando que la experiencia es algo que hace parte de la vida del ser humano en todas sus realidades y contextos.

En este sentido se considera que la escuela y los espacios formativos fuera de esta, son un laboratorio donde los estudiantes o participantes deberán presentar, examinar, verificar y criticar las proposiciones y principios teóricos articulándolos con su conocimiento de la vida, sus experiencias, descubriendo cómo este conocimiento les es útil para resolver problemas. La propuesta de Dewey invita a pensar en la escuela como una institución social. La escuela como una comunidad social, es específica, los estudiantes se relacionan y se vinculan de forma particular, personal y social. Se establece un lenguaje, se vinculan personalmente, se establecen recursos intelectuales y morales y se concibe como un núcleo social similar al del contexto al cual pertenece, las prácticas educativas deben buscar reproducir las relaciones sociales que hay en el contexto y es aquí donde la experiencia entra a jugar un papel importante, ya que en la vida social real, las relaciones entre los miembros de un grupo social o una comunidad, generan experiencias colectivas e individuales cargadas de sentido, que enmarcan los comportamientos presentes y futuros tanto del grupo como de los sujetos, que les permite construir colectivamente, reconocerse y reconocer al otro, establecer un conocimiento propio de su cultura, de su contexto, que al sumarse a la experiencia de generación de conocimiento de la escuela potencian al sujeto.

M. A. Cadrecha nos recuerda que la experiencia de Dewey es tanto el punto de partida como de llegada del aprendizaje, donde esta tiene una relación dialéctica entre lo que queremos hacer y sus consecuencias, esto es el pensamiento y la reflexión; siendo a través del pensamiento que la experiencia adquiere sentido. Enfatiza también ya articulando la experiencia al concepto de laboratorio que es la escuela, que hay dos tipos de experiencia, la del ensayo error, donde se hace algo y si no funciona se hace otra cosa y la otra experiencia que genera un grado de satisfacción más alto, en esta sabemos que hay una conexión entre el hacer y sus consecuencias pero no identificamos exactamente que es, esto nos lleva a indagar que hay en medio "el cómo", evaluar si existen o cuales son las condiciones deseables; esto le da una connotación especial a la experiencia, la de reflexión

que se genera por medio del pensamiento; es por esto que la experiencia de Dewey, es reflexiva, está cargada de sentido y reorganiza la realidad. En este orden de ideas la experiencia se realiza por etapas, la primera la de la perplejidad o duda al enfrentarnos a la situación, la segunda es la conjetura de posibles maneras de resolución, la tercera sería la revisión cuidadosa y detallada, siguiendo la generación de una segunda hipótesis más articulada luego de la observación detallada, y un plan de acción apoyado en la hipótesis que permitirá acercarse o evaluar los resultados. M. A. Cadrecha (1990; 73-74).

La educación deberá entonces fomentar buenos hábitos para pensar; invitando a los educadores y formadores a construir experiencias educativas “auténticas que permitan al estudiante mantenerlo interesado en el mismo”. Corresponde también que la experiencia surja de un problema autentico dentro de la situación, que estimule el pensamiento; lograr que el alumno posea información y haga observaciones que le permitan solucionarlo; de manera que las soluciones sugeridas le hagan ver que él es el responsable del ordenamiento y solución generados, dándole la oportunidad de validar sus propuestas, sus resultados y darles sentido, descubriendo por sí mismo su validez”. De esta manera la experiencia adquiere validez formativa. (M. A. Cadrecha 1990; 76). La manera correcta para lograr orientar estos procesos es enseñar de forma incidental, es decir cómo resultado y articulando las actividades formativas a las actividades sociales que se desarrollan de manera paralela, esto permite a los estudiantes identificarse con su realidad y darle sentido particular a la enseñanza que se pretende dar, de esta manera cuando cada individuo tiene algo que expresar, el estímulo social es efectivo para el aprendizaje. Es esta la forma en que el estudiante está repitiendo la experiencia de la humanidad cuando son sus propias actividades las que lo conducen por sendero del conocimiento. (J. Dewey; 74).

Luego de conversar con estos autores y orientando esta investigación hacia la búsqueda de construcción de subjetividad política articulando los procesos formativos experienciales con los autores, podría decirse que la experiencia es una forma implícita para construir subjetividad política. La experiencia es la base de los procesos formativos experienciales y de manera específica las prácticas estudiadas en esta investigación ya que se articulan a la comunidad social a la cual pertenecen, por lo tanto, son específicos; en

estos, los participantes se relacionan y se vinculan de forma particular, personal y social. Se establece un lenguaje, se establecen recursos intelectuales, sociales, éticos y se concibe como un núcleo social similar al del contexto al cual pertenece; estas prácticas buscan reproducir las relaciones sociales que hay en el contexto; es aquí donde la experiencia entra a jugar un papel importante, ya que en la vida social, las relaciones entre los miembros de un grupo, generan experiencias colectivas e individuales cargadas de sentido, que enmarcan los comportamientos presentes y futuros tanto del grupo como de los sujetos, que les permite construir colectivamente, reconocerse y reconocer al otro, establecer un conocimiento propio de su cultura, de su contexto, generar rupturas y desde allí producir transformación, permitiendo al participante dar cuenta de sí, para direccionarse hacia el cambio, esta es la construcción de saber que buscamos cuando de procesos formativos experienciales se trata; es desde este tipo de participación donde consideramos que se construye subjetividad política.

#### **d. RETOS Y LUDICA EN LAS PRACTICAS FORMATIVAS:**

“Si alguna revolución se requiere la educación...  
pienso que es la revolución de la alegría,  
que le devuelva o le confiere su radical condición  
de aventura apasionada,  
de expedición excitante, de juego y de fiesta”.

**William Ospina**

Abordar el concepto de Educación Experiencial puede ser un poco complejo, este concepto que se encuentra en constante transformación y que por demás se aborda desde diferentes miradas y técnicas de aplicabilidad generando amplias interpretaciones, usos, variantes pueden confundir los soportes teóricos de este interesante método formativo.

Buscando generar un marco conceptual bajo el cual se comprenda la educación experiencial como una práctica de educación alternativa e innovadora cuyo insumo fundamental es la EXPERIENCIA con todas sus implicaciones se puede concluir que la educación experiencial se encuentra dentro de las pedagogías constructivistas, las

pedagogía activas e incluso hay quienes la validan como una técnica que puede ser implementada dentro de la educación popular.

Es este el momento entonces de abordar la concepción particular de la Educación Experiencial para estos efectos. Podría decirse que existen diferentes interpretaciones de este modelo cuyos límites con otras prácticas activas son difusos, dándole a esta característica la posibilidad de articularse muy bien con ellas. La Educación Experiencial está enmarcada dentro del constructivismo<sup>1</sup> así como dentro de las pedagogías activas<sup>2</sup>.

Es reconocida por los procesos direccionados desde las grandes plataformas de reto y aventura<sup>3</sup>, actividades out door training, sin embargo este método formativo se ha ido transformando o más bien enriqueciendo con aportes de la recreación como recurso pedagógico, las expresiones artísticas y en casos como el estudiado por el uso del turismo como herramienta mediadora para el aprendizaje.

Se considera que Kurth Hahn es uno de los fundadores de la educación experiencial, inspirado por Platón y su concepción de una sociedad basada en el compromiso, la responsabilidad, la honestidad, la justicia, la equidad, el servicio a los demás y la comprensión<sup>4</sup>, conceptos estos que hacen parte fundamental de la socialización política<sup>5</sup>; desde entonces muchos han sido los aportes que se han realizado a este método desde la

---

<sup>1</sup> **Constructivismo:** Teoría pedagógica cuyos grandes aportantes son Vygostky, Piaget y Ausubel, basado en la construcción propia del conocimiento por parte de los educandos, donde el error es considerado un elemento constitutivo de conocimiento y creativo; fomenta la participación activa de los estudiantes en sus procesos cognitivos y estimula nuevas formas de pedagógicas para la creación de conocimiento.

<sup>2</sup> **Pedagogías activas:** Lideradas desde comienzos del siglo XX, **Finalidad:** formar a personas con sentido democrático, desarrollar un espíritu crítico y de cooperación; **Aprendizaje:** comprensivo, crítico y multidisciplinar; **Enseñanza:** Se parte del respeto al alumno, planteando el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de las necesidades e intereses del alumno; **Rol del Maestro:** proporcionar el medio que estimule el interés por el avance en el aprendizaje de los alumnos; **Relación Maestro-Alumno:** Acompañante - participativo y constructor de conocimiento; **Espacio:** Aprovecha todo el entorno y espacio escolar; **Disciplina:** Consensuada por medio de acuerdo de las normas entre todo.

<sup>3</sup> KURT HANH: Fundador de la educación experiencial cuando empezó a capacitar marinos ingleses dentro de los barcos, utilizando este escenario como mediador de las prácticas formativas.

<sup>5</sup> Comprensión para Hahn, es la posibilidad que tiene el sujeto de dimensionar su participación en el entorno buscando el bien común.

<sup>5</sup> La socialización política como proceso formativo de las subjetividades políticas, en el contexto Colombiano, no puede darse por fuera de las preguntas básicas sobre la equidad y la justicia social, la ampliación de la democracia y el fomento del ejercicio ciudadano (Cubides, 2004)



psicología y otros campos del conocimiento, manteniendo eso sí su concepción general primaria de procesos out door training, donde el reto y la aventura son dos de sus ejes fundamentales. En los procesos formativos experienciales juegan un papel muy importante la comprensión de la experiencia, donde cada vivencia adquiere significado a través del análisis reflexivo de la misma, donde se direcciona la comprensión mostrando como esa vivencia puede ser una analogía a las realidades de la cotidianidad de sus participantes. Al vivir esta situación sin la emocionalidad de la realidad es más fácil encontrar soluciones a los problemas, soluciones que luego son transferidas al contexto cotidiano, permitiendo al participante de manera propia descubrir soluciones a sus problemas que le faciliten iniciar acciones hacia la transformación de su realidad.

Comprender podríamos decir es la clave de proceso, comprender implica haber reflexionado, es una acción política en sí misma; Gramsci, insistirá en “ la necesidad de construir las fuerzas contrahegemónicas, entendiendo que esto supone antes que nada construir la autonomía y la hegemonía propias”; las cuales son resultado de una postura crítica, emancipadora generada por el análisis, reflexión y comprensión en este caso de las experiencias generadas en el proceso formativo experiencial, ya que en este caso el objetivo final de este tipo de procesos formativos es impulsar y promover una actitud crítica que conlleve a transformaciones en los contextos de quienes participan de estos procesos. La búsqueda de este método es invitar a los participantes de estos procesos a convertirse en actores políticos, entendiendo que “son actores políticos todos aquellos actores capaces de organizarse con carácter permanente, definir objetivos, proyectar acciones, desarrollar su conciencia política: barriales, sindicales, indígenas, campesinas, de género, religiosas, etc.” (Rauber, I, pag 14).

Dentro de los procesos de educación experiencial juegan un importante papel los facilitadores u orientadores de procesos, ya que es fundamental la orientación que dan a cada actividad, ellos son observadores, guías, compañeros de camino; pero no generadores de soluciones, ni facilitadores de respuestas<sup>6</sup>. Dentro del proceso experiencial formativo, la

---

<sup>6</sup> Rol del facilitador consiste en motivar, liderar a la participación activa, promover la creación de soluciones creativas e innovadoras, acompañar más no resolver, ni generar referencias de conocimiento teórico, debe fomentar la construcción conceptual por parte de los participantes. K Hahn F. Builes 2003.

última palabra no la tiene el orientador, la tienen los participantes quienes construyen sus propios conceptos, sus propias comprensiones que les significan a ellos de manera particular dentro de su contexto. Podemos evidenciar claramente con este apartado la relación que hay entre subjetividad y este método formativo. Una vez que los participantes han construido sus soluciones y sus conceptos, entran los orientadores a fortalecerlos con soportes teóricos y conceptuales coherentes y articulados a las construcciones específicas de los participantes dentro del proceso.

El proceso formativo experiencial tiene los siguientes componentes:

1. El compromiso personal, cada uno de los participantes debe elegir participar voluntariamente en el proceso, esto fomenta un impacto positivo y de libertad que le permite en el momento mismo en el cual elige participar o no, asumir una postura libre y crítica ante su participación.
2. El manejo del tiempo: cada actividad del proceso formativo tiene un tiempo determinado para su realización, con esto se fomenta la responsabilidad con el uso de los recursos, el tiempo es uno de los más valiosos a los ojos de la Educación Experiencial; se fomenta también el trabajo en equipo pero sobre todo el reconocimiento del individuo como parte de un grupo, donde sus fortalezas, habilidades individuales, sus posturas, su pensamiento integrado al de los otros miembros de la comunidad pueden generar grupos más eficaces y eficientes.
3. Salir de la zona de confort, entendida esta como ese espacio donde los individuos se desenvuelven de manera cómoda, segura, un espacio libre de riesgos por lo general cotidiano, que tal vez no es el ideal o el que genera mayor calidad de vida, pero si es el conocido, el habitual, el que no implica esfuerzo ni riesgo; la Educación Experiencial busca asumir posturas críticas, transformadoras que mejoren las condiciones de quienes participan de estos procesos, esto al implicar cambios conceptuales, actitudinales conlleva en sí mismo salir de la zona de confort.

4. El movimiento físico, es la razón por la cual en la educación experiencial los retos, el deporte, el juego, la danza, el paseo juegan un papel tan importante, ya que parten de la base de que el movimiento físico estimula la actividad neuronal, la creatividad y la posibilidad de generar soluciones innovadoras.
5. La aventura se articula perfectamente al numeral anterior, puesto que se considera que la aventura fomenta la pasión por la vida, es estimulante para la creatividad, invita al descubrimiento de habilidades propias y con certeza la aventura genera experiencias sobre las cuales reflexionar genera grandes transformaciones.
6. Número de participantes a cargo de cada orientador es determinante, ya que un número pequeño permite al orientador de procesos acompañar a cada uno de estos, observar su proceso con especial atención y de esta manera apoyarle en la construcción de sus saberes propios que le permitan convertirse en un sujeto político, el número ideal por orientador está considerado de máximo 20 personas; lo preferente es que cada orientador tenga a su cargo entre 10 y 15 participantes.
7. La reflexión, es la clave para que el ejercicio experiencial sea exitoso, como lo se explicó en el apartado relacionado con la experiencia, razón por la cual no se ahondará en ella.
8. El aporte a la comunidad es uno de los objetivos finales del proceso formativo experiencial, ya que busca que cada participante dimensione su responsabilidad social, comunitaria, comprenda el valor de su participación, del ejercicio de construirse no solo a sí mismo y no desde una postura individual, donde le corresponde hacerlo desde una relación con los otros, lo que en otras palabras es la subjetividad. “La subjetividad se entiende desde esa postura personal que afecta o impacta al otro y que se devuelve en la construcción que otro hace de lo que recibe al consolidar su propia subjetividad, creando una red articulada de sujetos en una comunidad. Mi subjetividad me distingue del resto de individuos, le da sentido a mi existencia, orienta mis valoraciones, mi lenguaje, mis acciones; nunca termina de ser un asunto algo inasible porque jamás tiene una forma definitiva o acabada, se redimensiona y toma nuevos significados a partir de

cada una de las vivencias, acontecimientos y experiencias que imprimen sentidos a lo que soy, o mejor, a lo que estoy siendo, en un presente permanente cargado de historia y de expectativas de futuro” (Jaramillo J.E 2014 pág. 10)

Otro aspecto importante para la Educación Experiencial, es el saber implementar y articular las herramientas que se utilizan y en general se le han sumado para alcanzar los objetivos que este método plantea, facilitando y acercando este a las poblaciones y comunidades que participan en los procesos o que de manera indirecta se ven impactadas por este, en este caso específico son: El reto que es la base del concepto de educación experiencial, en la medida en que las posibilidades lo permiten utilizar los juegos de cuerdas: puenting, canopy, el rapel, son utilizadas; sin embargo se ha concluido que se pueden generar retos supremamente atractivos e interesantes, en tierra que no implican grandes y costosos traslados a las plataformas de este tipo. Los retos vienen en diferentes presentaciones y siempre estarán diseñados a las características de la población a intervenir. El juego o más bien los procesos recreativos, son un elemento articulador muy interesante que cuando se conjuga con el reto ofrece resultados estupendos. El arte, en realidad en el caso específico investigado, utiliza el grafismo como una posibilidad de conceptualización y construcción de ideas que deben ser comunicadas de manera no verbal; implicando este un ejercicio de introspección bastante interesante. La danza también como un ejercicio de comunicación no verbal, que fomenta el desarrollo de la sinergia, del acuerdo, del debate cuando se supera el baile en pareja y se trabaja de manera grupal. El teatro o su presentación más sencilla, el socio drama que lleva a los participantes a fortalecer sus habilidades para hablar en público y de comunicación verbal; lleva también a los participantes al análisis de situaciones concretas para ser plasmadas dentro de parámetros específicos. El Turismo es una herramienta poderosa, recorrer la ciudad convoca a sus ciudadanos, conocer otros destinos, su cultura, su construcción de ciudad, de comunidad; aprender de su historia, incluso de la fauna en cada regios, ver el paisaje y el entorno con ojos distintos al del turista tradicional, es verlo con ojos de investigador, con ojos de explorador... pero aún más allá, es descubrir que ofrece cada destino que ayuda a ser mejores personas, que impulsa al sujeto a reconstruirse ... es utilizar el viaje como una

catapulta que impulsa al interior del ser y abre las puertas de ese ser maravilloso que está allí en el centro de cada uno.

El propósito de los procesos formativos experienciales es inspirar a los sujetos participantes para que transformen sus realidades potenciando sus fortalezas, y direccionándose hacia acciones propositivas que promuevan el bienestar general del grupo humano al cual pertenecen, o como se interpresa en Foucault construir una visión de sí que genera rupturas productoras de transformación; es así como se articula con la construcción de subjetividades política; esto invita a abordar la subjetividad política desde las tramas mismas que la definen. “A manera de hipótesis, éstas podrían ser: la autonomía, la conciencia histórica y la posibilidad de plantearnos utopías, la reflexividad, la ampliación del círculo ético, la articulación de la acción y sus narrativas, la configuración del espacio público como escenario de realización de lo político y la negociación del poder” S.V Alvarado.<sup>7</sup>

Hahn, K. considera que un método para mejorar la educación es aquel que convierte los entornos naturales en aulas de clase para tener experiencia directa con los temas tratados en esta, integra lo teórico con lo real y cotidiano e impulsa por medio de la reflexión a que estas vivencias se conviertan en experiencias que enseñan sobre la vida social y los espacios de negociación dentro de esta que fomentan la libertad colectiva e individual, para que los seres humanos trasciendan tanto en lo individual como en lo colectivo construyendo transformación social. Ya que Hahn, K. considera que la experiencia está íntimamente ligada a la educación, busca con la Educación Experiencial que el aspecto emocional prime sobre el cognitivo, para que prevalezca lo que el denomino “compasión” que para este documento puede ser interpretado como esa socialización política esperanzadora, donde los sujetos no solo se reconocen a sí mismos y a los otros de su entorno, sino que se permite construir con ellos con base en la equidad, el equilibrio social, la inclusión, construcciones estas que propenden por el bienestar común.

---

<sup>7</sup> Las tramas de la subjetividad política y los desafíos a la formación ciudadana en jóvenes; SV. Alvarado y otros.

Sin haber abordado la interpretación que se tomará de Subjetividad Política, se puede inferir que para que un proceso formativo experiencial fomente su construcción debe cumplir con los siguientes pasos:

- Constituir una visión interna del sujeto en relación **a si mismo y relacionado con los otros.**
- Fomentar la participación proactiva de los sujetos en sus contextos sociales.
- Comprender como ejercer su ciudadanía.
- Realizar construcciones sociales basadas en la equidad, justicia social dentro de los contextos y comunidad que los agrupan.
- Dimensionar la responsabilidad individual dentro de la comunidad para potenciar la construcción social.
- Identificar e iniciar acciones transformadoras tanto a nivel individual como colectivo.

#### **4. METODOLOGIA:**

##### **4.1 ALGUNAS HERRAMIENTAS DE LA SISTEMATIZACION:**

*“Cuando estás inspirado...  
Las fuerzas, las facultades y los talentos  
latentes cobran vida, y tú descubres ser una  
persona mucho más grande de lo que nunca  
antes habías soñado”*  
**Patanjali**

Entendiendo que la sistematización es una producción de saber que produce empoderamiento como lo dice M.R.Mejía, se explica como una propuesta de producción de saber que pretende que las prácticas y quienes las realizan generen a partir de estas, experiencias les permiten producir saber y este saber les genere poder. (M.R.Mejía, 2013, 155).

La sistematización es una acción política ya que implica que los participantes generen significado a los procesos en los cuales participa, dándole un sentido propio a sus enunciados que le permiten empoderarse, promover su participación social, reconocerse desde la resistencia la cual se evidencia en la práctica del proceso que le permite la interacción de este saber particular en un espacio social.

La sistematización está lejana a la pretensión de construir conocimiento mediante una verdad inamovible, es la recuperación de la práctica; en la práctica está ampliamente demostrado que los campos de fuerza operan de maneras variadas, donde ni estos ni los participantes del proceso son "puros e incontaminados" dice M.R. Mejía, estos campos están atravesados o son generados por variedad de procesos, de organizaciones de distintos saberes, como de distintas interpretaciones de verdad. El saber que produce la sistematización puede explicar aquello que afirma, pero también emerger aquello que niega o contradice; es decir que permite conocer en qué lugares y momentos se genera el saber que da respuesta a las preguntas generadas en el proceso formativo.

Tratándose de constitución de conocimiento, se conceptualiza desde las voces dominantes del conocimiento científico que enmarca la forma de producción del mismo, sin embargo en la sistematización da cuenta del saber propio, de un campo de la práctica particular que genera nuevos umbrales, discusiones y decisiones, generadas dentro de este grupo que hace la práctica y promueven un saber que se produce por una tradición diferente encontrando en lo cotidiano elaboraciones propias, que permiten reconocer recursos propios y confrontarlos con el entorno social para generar una disposición crítica, una nueva forma de mirar el entorno y desde allí realizar construcciones propias y particulares correspondientes a ese entorno que promueven la transformación social.

La sistematización además de formalizar la producción de un saber particular y validarlo, es la posibilidad de empoderamiento que se hace para tener la certeza de que otro mundo es posible, convirtiendo el ejercicio sistematizado en una evidencia de esto. (M.R. Mejía, 2013, 158). La sistematización en estos tiempos es esperanzadora, porque convierte los procesos de construcción de saber en algo cercano, cotidiano, hace de una práctica

formativa una experiencia que se convierte en saber y este en una esperanza de transformación. Hace que los proyectos de construcción del mundo o de los mundos, no sea externo basado en teorías y conceptos externos, por el contrario lo hace cercano, propio, cotidiano, mostrando la posibilidad de transformación y desde allí se genera la esperanza porque es un oportunidad real, derivada de un proceso interno, propio de un saber común a los participantes.

#### **4.2 UNIDAD DE ANALISIS:**

Los aportes de la educación experiencial a la constitución de jóvenes como sujetos políticos.

#### **4.3. UNIDAD DE TRABAJO:**

27 Jóvenes de 13 a 18 años, hijos de asociados a un fondo de empleados de una organización privada ubicada en la ciudad de Palmira.

Estos jóvenes, habitantes de Cali y Palmira, en los estratos 3 al 6, son beneficiados de los programas educativos que por norma como resultado de los excedentes generados al final de cada periodo fiscal, los fondos de empleados y cooperativas deben reinvertir en su comunidad asociada. Para el caso específico de la educación la Superintendencia de Economía Solidaria, dice que el 20% de estos excedentes deben ser invertidos en programas de educación.

Lo habitual de estas organizaciones es que este 20% se represente en auxilios escolares (paquetes escolares), apoyos para quienes adelantan estudios superiores y talleres que fomenten el emprendimiento a través de la formación para el trabajo como lo son



talleres de bisutería, cocina, manualidades, confección, carpintería o el fortalecimiento de talentos y habilidades artísticas a través de talleres de baile (salsa, tango...), pintura, teatro.

En este caso específico, el fondo de empleados en alianza con la organización madre (la empresa que contrata al personal de donde se genera la base social del fondo), se aliaron para dar respuesta a las necesidades de empleados y asociados, en la búsqueda coherente con los principios y valores de la economía solidaria y para la organización madre representa a su vez la posibilidad no solo de apoyar a sus colaboradores mejorando su calidad de vida, además de cumplir con las normatividades que les exigen liderar proyectos de Responsabilidad Social Empresarial.

Características de estos jóvenes: se encuentran cursando los grados 9 al 11, en colegios privados de las ciudades en las cuales viven.

La participación de los jóvenes en los talleres es voluntaria, este es un requisito del fondo para permitirles ser parte. Si el padre de familia o asociado desea que su hijo participe pero el joven no está interesado, se da respuesta al interés del joven y se respeta su deseo de no participación.

En este caso en particular la investigación sobre el cómo construyen subjetividad a través de procesos formativos experienciales, se da como respuesta al interés juvenil de trabajar el autoconocimiento, como elemento mediador para la selección de una carrera profesional.

Con la organización se acordó que la construcción de subjetividad política, podría ser uno de los elementos que les permitiera explorar su futuro como profesionales en un contexto donde les corresponderá participar como actores del mismo.

Con estos jóvenes se trabajó durante 7 meses, realizando un encuentro mensual de 4 horas en las instalaciones de la empresa contratante.

#### **4.4. TECNICAS E INSTRUMENTOS:**

Para decidir cuáles usar, lo primero que se debe determinar es la pregunta que se responderá con el proceso de investigación, esta claridad permitirá determinar el enfoque que se utilizará; en este caso hay un interés principal el cual es la recuperación de saberes de la experiencia vivida y su devolución para ser mejorada y generar transformación.

Este enfoque sirve para evaluar proyectos, en este caso la práctica está soportada en una teoría que debe ser explícita. El proyecto se diseña con base en el contexto donde se va a producir la experiencia. Se articula (proyecto-teoría-contexto); Las categorías de análisis se dan con anterioridad a la realización de la experiencia; surgen nuevas categorías cuando las ya establecidas se analizan con base en la experiencia realizada. Las preguntas se orientan a hacer visibles los cambios logrados: qué pasó, cómo sucedieron los cambios. Se constituye una investigación participante.

La observación se realizará a lo largo de todo el proceso, esto permitirá analizar cada parte del mismo, identificar cuándo, cómo se generan las transformaciones, qué tipo de actividades dentro del proceso son más eficaces que otras, qué saberes se potencian, cuales se construyen, lo que permitirá evidenciar la eficacia o no del proceso formativo experiencial.

#### **5. RESULTADOS**

Para la tierra y sus frutos, aguas.  
Para los hombres y sus ideales, sueños.  
Para la continuidad de la existencia, flores.  
Para que podamos seguir, verdades.

Para que consigamos sonreír, amores.  
Para que la noche no sea eterna, niños.  
Para la armonía y la concordia, acuerdos.  
Para disfrutar llegar a ti, mis alas.  
Para la guerra ¡nada!

**- Un Canto a la Vida, Teresa Consuelo Cardona**



Primer Encuentro.

Este grupo de jóvenes que oscilan entre los 13 y los 18 años, además de ser un grupo humano particular y único, se destacan por su disposición para aprender, su interés para conocer posturas nuevas, la apertura juvenil que supera la apatía con la cual se suele caracterizar a los sujetos en esta edad. Estos jóvenes están ávidos por adquirir insumos que les permita conocerse no solo entre ellos, sino a sí mismos; tienen grandes sueños para su vida futura, creen apasionadamente que pueden realizar transformaciones en sus realidades y las de quienes les rodean.

Son jóvenes alegres, dinámicos, críticos, amorosos, solidarios, inteligentes, que nos recibieron con los brazos abiertos, nos aceptaron sin recelos, nos invitaron amistosamente a caminar a su lado a construir juntos; estos jóvenes como grupo tocaron el corazón de cada uno de los investigadores y además algunos de ellos se convirtieron en amigos para nosotros. Grandes maestros de vida, de entusiasmo, nos enseñaron a crecer y transformarnos en la cotidianidad... Antes de iniciar el dialogo sobre los resultados que ellos nos ayudaron a estructurar en esta investigación, ante todo reconocemos a los individuos y al grupo humano que conforman, les reconocemos su SER, por su autenticidad.

Con estos jóvenes se trabajó Proyecto de Vida, el objetivo organizacional era que los participantes adquirieran las herramientas necesarias para la elección de una carrera profesional. Nuestra propuesta estuvo direccionada a la construcción de subjetividad política como una forma de participación social, que finalmente redundaría en la elección de una carrera profesional. Con los jóvenes abordamos temas como identidad, concepto de líneas de poder y su interrelación con los otros, concepto de idea de felicidad futura y proyección de futuro, contexto, realizamos matrices FODA, cartografías, mapas de metas, archivos de estrategias todo mediante la dinámica de la educación experiencial, la cual busca generar mediaciones retadoras, interactivas que lleven a jóvenes a reflexionar sobre las experiencias que estas generan en sí mismos.

### **5.1. PLANEANDO CADA ENCUENTRO:**

Cada encuentro fue cuidadosamente planeado con base en las experiencias vividas en el encuentro anterior, buscando con esto no solo dar respuesta a los objetivos de la investigación, para nosotros como investigadores lo más importante era dar respuesta a las situaciones evidenciadas en cada encuentro tanto a nivel individual como colectivo, buscando generar en el grupo los espacios que les permitieran conocerse y reconocerse no solo de manera intrapersonal, sino que además pudiesen potenciarse dentro del colectivo.

Se observa en el cuadro a continuación, que el diseño de cada fecha atiende a las necesidades del encuentro anterior, permitiendo que se potencien las construcciones realizadas por los jóvenes y se aborden nuevas estrategias para fortalecer aspectos importantes identificados desde esta visión.

Las planeaciones están soportadas en postulados conceptuales que permiten además direccionar los procesos hacia la construcción de subjetividad política; es un proceso que se aborda entre los investigadores asistentes, así como con la organización contratante, fortaleciendo y enriqueciendo de esta manera cada uno de los talleres al integrar las miradas

interdisciplinarias de quienes hacen parte del proceso formativo de manera directa o indirecta.

fecha encuentro	objetivo	parrafos relevantes del documento de planeación.	soporte teorico
12-abr-14	identificar esa visión particular que cada participante tiene de si mismo y de su entorno, de sus posibilidades	Planear la vida requiere, como primer paso, conocerse a sí mismo, saber cuáles son las fortalezas y debilidades que cada uno posee, cuáles son los principios y valores que le rigen, cuáles son los recursos personales y qué es aquello que se desea para el futuro; de esta forma, es mucho más fácil poder encaminar las acciones diarias para alcanzar los objetivos tanto personales como familiares, sociales y de trabajo. Implica también desarrollar habilidades de liderazgo, autogestión y emprendimiento que permitan al individuo enrutarse hacia sus objetivos	IDENTIDAD, CULTURA Y POLITICA. Gabriela Castellanos, Gilberto Gimenez, Eduardo Restreoi, Jesus Martin Barbero. Editado por Univerisidad del Valle 2009.
		Elegir una profesión o un estilo de vida en particular, es asumir el compromiso personal con las implicaciones del camino elegido, este compromiso implica una postura crítica ante quien soy, quien quiero ser y sobre lo que el entorno nos invita, propone, exige o impone... Esa forma particular en la que cada individuo ES, se relaciona y se mueve en el mundo depende en gran parte del autonocominiento que desarrolle, de su capacidad para reflexionar y analizar su forma de participar en el mundo. Participar en el mundo implica conocerse, conocer su entorno, conocer sus recursos, pero también implica pensarse de una forma particular y personal, desde el y con el otro.	
17 de mayo	Fortalecer la identidad de los participantes a través del reconocimiento de sus espacios vitales, las relaciones de poder que establece.	<p>reconocimiento de su contexto, de esta manera los participantes tendrán más y mejores oportunidades para identificar sus ideas de futuro exitoso dentro del cual es importante la selección de la carrera universitaria.</p> <p>Para este encuentro hemos diseñado un trabajo de cartografía social basándonos en las propuestas de acción participativa de Orlando Carl Borda y los Mapas Cartográficos de Pierre Bourdieu, a través de este ejercicio los jóvenes no solo podrán identificarse como individuos activos y con un lugar en la sociedad, podrán además entender desde el ejercicio plástico como han venido construyendo su historia, como se relacionan con su entorno cuáles son sus relaciones de poder, establecer los roles que juegan en los diferentes momentos y espacios de su realidad.</p> <p>La cartografía social (o los mapas parlantes), es de gran ayuda e importancia en el Diagnóstico Participativo. Es un acercamiento de los participantes a su espacio geográfico, socio-económico, histórico-cultural. Se pueden elaborar mapas del pasado, del presente y del futuro, del trascender de la persona con relación a su espacio social, trascender que siempre está en un proceso de transformación.</p> <p>La Cartografía Social parte de reconocer que el conocimiento es esencialmente un producto social y se construye en un proceso de relación, convivencia e intercambio con los otros (entre seres sociales) y de estos con sus realidades, sus contextos, sus espacios vitales.</p>	Orlando Carl Borda. Cartografía Social. Mapas Cartográficos de Pierre Bourdieu.
7 DE JUNIO	Fortalecer la identidad a través del reconocimiento de si y de sus potencialidades dentro de su comunidad.	Durante los procesos anteriores con el grupo, se ha evidenciado el desconocimiento que tienen los jóvenes de sí mismos, la necesidad de fortalecer sus habilidades para la introspección y el potenciarlos desde una visión positiva y propositiva de sí;	Kwame Anthony Appiah La ética de la identidad Traducido por Lilia Mosconi
		Para esta oportunidad consideramos oportuno que los jóvenes puedan dimensionarse desde sus saberes, sus intereses emergentes, su configuración como individuos y como sujetos de una comunidad y hemos elegido el carnaval como herramienta mediadora del proceso de identidad propia, trabajaremos con la Selección Colombia y la fiesta que nos propone como comunidad a propósito del Mundial de Fútbol, realizando la analogía de la identidad nacional con la identidad particular, eso que nos hace un país con características propias y únicas, y aquello que nos hace un individuo particular y único en un contexto que tiene que ver con esos saberes personales, particulares, aquellas características que me permiten SER y estar dentro de un entorno dentro de un espacio particular.	Martha Nussbaum: de las Capacidades
		El taller tendrá un segundo proceso con el cual se ha venido trabajando ya que se evidencia la imperiosa necesidad de que los jóvenes se reconozcan en toda su dimensión. Este segundo momento es un MANDALA FODA, para que sigan plasmando sus fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas cada vez de manera más explícita y concreta en sus vidas y con relación a ese concepto de felicidad personal plasmado en el mapa de la prosperidad.	tecnicas de empoderamiento de Programación Neurolinguística.
jul-26	VISITA DE CONTEXTO, Reconocimiento de nuestra responsabilidad para el cuidado del agua	Se visita la planta de procesamiento de aguas residuales de cali. PETAR.	ACTIVIDAD PLANTEADA POR LA ORGANIZACIÓN CONTRATANTE.

fecha encuentro	objetivo	párrafos relevantes del documento de planeación.	soporte teórico
ago-23	Fomentar en los jóvenes el diseño de estrategias para alcanzar los sueños e informarles de los diferentes tipos de educación superior que tienen a su disposición.	<p>hasta el momento han trabajado aspectos como: reconocer sus orígenes, sus raíces, permitiéndoles esto entender su historia familiar y su propia historia de vida, ya que cada familia es un contexto cultural, histórico diferente que se mueve y desenvuelve en uno llamado comunidad. También han trabajado sus metas a largo, mediano y corto plazo, sirviendo estas como un diseño de estrategias que les permite llegar a sus grandes objetivos, entendidos como su idea de felicidad futura (que es para ellos esa felicidad futura); han trabajado sus relaciones de poder, esto significa que de la forma como se relacionan con los otros pueden comprender algunas de sus habilidades y fortalezas, así como aspectos que deben ser fortalecidos... trabajaron un FODA concreto que les permite hacer un análisis claro de todos sus talentos, posibilidades propias, oportunidades y amenazas de su entorno. Este recorrido se ha diseñado con el único fin de que cada participante tenga la posibilidad de conocerse a sí mismo y con base en este conocimiento pueda construir una estrategia de vida donde un aspecto fundamental es la escogencia de una carrera... Escogencia esta, basada en el reconocimiento de las pasiones, de los intereses propios, de saber qué aspectos personales potencian y facilitan el acceso a ella, y que aspectos deben ser fortalecidos para poder acceder a esa carrera ideal.</p>	<p><b>IDENTIDAD, CULTURA Y POLITICA.</b>            Gabriela Castellanos,            Gilberto Gimenez,            Eduardo Restreoi,            Jesus Martin Barbero.            Editado por Universidad del Valle 2009.  <b>Martha Nussbaum:</b> de las Capacidades  <b>Kwame Anthony Appiah</b>            La ética de la identidad</p>
23-ago	CONSTRUIR MI PROYECTO DE VIDA PROFESIONAL:	<p>El propósito es que los jóvenes desarrollen una conciencia de sí, que les genere una ruptura en sus vidas y les lleven a producir una transformación. El escoger una carrera es en cierta medida es dimensionar un aspecto fundamental sobre su forma de ser y estar en el mundo, podrán tener una visión de sí con relación a los otros, ya que en el ejercicio de su profesión participarán activamente en su comunidad; por esto consideramos que esta escogencia de una carrera es parte de la construcción de subjetividad política de los sujetos.</p>	<p>(Foucault, Bergen y Luckman, Boaventura de Sousa).</p>
18 de octubre	presentar y abrir el dialogo con padres sobre las elecciones profesionales que cada uno de los participantes ha tomado con relación a su vida profesional.	<p>La Educación Experiencial permite que el sujeto construya una subjetividad con base en las experiencias vividas, que lo distingue del resto de individuos, le da sentido a su existencia, orienta sus valoraciones, su lenguaje, sus acciones; que le lleva a una constante transformación que no termina y que constantemente está adquiriendo nuevos significados generados por nuevas experiencias en un espiral transformador, es una subjetividad que le da sentido a lo que el sujeto es o lo que está siendo con relación al otro y a este otro con relación a él, que involucra las historias, la cultura, las creencias, las costumbres, la tradición en el hoy y en una expectativa del futuro de quienes se ven impactados por esta construcción individual que impacta a un grupo o una comunidad.</p> <p>Y es esa visión particular de sí mismos, la que lleva a cada participante a dimensionarse en su expectativa de futuro desde el ejercicio de una carrera profesional, por ello en este proceso son los jóvenes quienes se han permitido descubrir los insumos y herramientas que poseen o deben adquirir para el exitoso ejercicio de un futuro profesional.</p>	<p>S.V. Alvarado, Kurth Hanh, J.E. Jaramillo.</p>

## 5.2 LAS PLANEACIONES DESDE SU SOPORTE TEORICO

A lo largo de todo el proceso, desde el comienzo y como lo evidencian las planeaciones se identifica un aspecto importante para abordar con los participantes, y es la identidad. Surge entonces esta como una categoría Emergente dentro del proceso. Sin embargo es importante aclarar que el análisis de las planeaciones en sí mismas, sin su articulación con informes, diarios de campo, y los otros recursos utilizados, da cuenta insuficiente del proceso; pero si empieza demarcar una ruta de construcción grupal, con base en las acciones diseñadas.

Las planeaciones de cada encuentro, derivan en una matriz de actividades a realizar en cada día de trabajo con el grupo, estas actividades se diseñan atendiendo al objetivo general y buscando facilitar el identificar en qué momento se activa la construcción de subjetividad de los jóvenes, también reconocer cuales son los saberes con que los participantes vienen y cuales se fortalecen en la interacción colectiva.

12 DE ABRIL - ADOLESCENTES CRECIAT							
TEMAS IDENTIFICADOS:		PRIMER ENCUENTRO NO HAY UNA SITUACION ESPECIAL IDENTIFICADA					
OBJETIVO GENERAL:		IDENTIFICAR LA VISION QUE TIENEN DE SI MISMO Y DE SUS POSIBILIDADES PARA LA CONSECUION DE METAS, EJE TRANSVERSAL FORTALECER LOS VINCULOS AFECTIVOS ENTRE LOS PARTICIPANTES					
	ACTIVIDAD	OBJETIVO ESPECIFICO	TIEMPO	hora	DESCRIPCION	MATERIALES	A CARGO DE
EBERICIO DE OBSERVACION		Saludo a los participantes	1 HORA	2_3	BIENVENIDA A TALLERES		CRECIAT
INTEGRACION	ROMPEHIELOS	INTEGRAR A LOS MIEMBROS DEL GRUPO Y PRESENTAR A LOS ORIENTADORES	20 MIN	3:00-3:30	JUEGO DE ATENCION Y NOMBRES QUE PERMITE A TODOS LOS ASISTENTES RECORDAR NOMBRES E INVITA A LOS NUEVOS A FOMENTAR LA INTEGRACION EN EL GRUPO	GLOBOS	PEDRO Y JHON
REFRIGERIO: 3:00 A 3:20							
	CONSTRUYENDO REDES	Conocer las expectativas del grupo con relacion al proceso y el porque solicitaron este tema.	30 min	3:20 a 3:40	EN CIRCULO CADA PARTICIPANTE NOS CONTARA QUE ESPERA DEL PROCESO Y PORQUE SOLICITÓ EL TEMA, PARA ELLO UTILIZAREMOS UNA MADEJA DE LANA DONDE CADA PARTICIPANTE AL RECIBIR LA LANA PARTICIPARÁ Y SERÁ UN PUNTO MAS DE LA RED, LUEGO LA PASARA A OTRO Y ASI SUCESIVAMENTE.....DESPUES DE ENTENDER EL CONCEPTO DE REDES, DE TEJIDO SOCIAL, DE COLABORACION, DE SINERGIA....SE ESCOGERÁ EL NOMBRE DEL GRUPO PARA EL FACE Y EL COMITE DE COMUNICACIONES	MADEJA DE LANA	JHON
OBSERVACION	BANDAS GRAFICAS	CONOCER LA VISION QUE LOS PARTICIPANTES TIENEN DE SI MISMOS Y DE SUS POSIBILIDADES	60 MIN	3:40 A 4:40	APROVECHANDO QUE LOS NUEVOS MIEMBROS DEL GRUPO CONOCEN LA DINAMICA, LOS INVITAREMOS A ENSEÑAR ESTA AL GRUPO. EL GRUPO RECIBIRA UNA CARTULINA DOBLADA EN TRES PARTES Y LA PREGUNTA SERÁ LA SIGUIENTE: De donde vengo, esta pregunta atendera no solo al conocimiento de sus raíces, su historia, sino además al reconocimiento de sus posibilidades y oportunidades. Quien soy yo: una invitación para realizar una mirada a si mismo desde sus talentos, habilidades, fortalezas....la tercera pregunta será cual es mi futuro, esta es una invitación a analizar que quiero que me gusta, para donde voy y que posibilidades hoy tengo de realizar esto.	octavos de cartulina, lapiz y marcadores delgados	PEDRO Y JHON
ANALISIS Y REFLEXION					en dos grupos cada uno dirigido por un orientador, cada participante podrá en comun su ejercicio		
OBSERVACION Y CONSTRUCCION	MAPA DE LA PROSPERIDAD	INICIAR EL PROCESO DE CONSTRUCCION DE METAS, FOMENTANDO LA COMPRENSION DE LOS PASOS PREVIOS QUE DEBO DAR PARA ALCANZARLA	1 HORA	4:40 A 5:40	EJERCICIO GRAFICO QUE LOS LLEVA A CONTEXTUALIZARSE EN EL COMO LAS ACCIONES NOS VAN LLEVANDO A UNA CONSTRUCCION ARTICULADA DE NUESTRA REALIDAD.	PLIEGOS DE CARTULINA, REVISTAS PARA RECORTAR IMÁGENES, TIJERAS PEGANTE, MODELO FINAL DE UN MAPA	IVONNE
CONSTRUCCION COLECTIVA	COMPROMISOS	FOMENTAR LA CAPACIDAD DE REFLEXION E INTROSPECCION, ATRAVES DE LA OBSERVACION DE EMOCIONES Y SENTIMIENTOS DERIVADOS DE LAS ACTIVIDADES DEL DIA			CADA JOVEN RECIBE SU BITACORA, SE LES EXPLICA COMO LLEVARLA Y ASUMEN EL COMPROMISO DE PLASMAR EN ELLA SU SENTIR Y EXPERIENCIA DE CADA ENCUENTRO.	64	PEDRO Y JHON E IVONNE
					TAMBIÉN SE ABRE EL FACE BOOK GRUPAL, COMO UNA HERRAMIENTA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y PRIVADA DEL GRUPO.		



### 5.3 LOS INFORMES

Cada encuentro genera una matriz de actividades similar, cada una de estas derivan en otra matriz de informe que permite dar cuenta de los resultados de cada actividad, de la participación grupal y de las voces in vivo de los participantes dentro de cada actividad.

PARTICIPACION GRUPAL						SE LOGRO EL OBJETIVO ?					CARACTERISTICAS DE LA PARTICIPACION GRUPAL EN CADA ACTIVIDAD	CONCLUSIONES A QUE EL GRUPO LLEGO	APORTES Y OPINIONES INDIVIDUALES (NOMBRE DE QUIEN LAS DICE - TAN TEXTUAL COMO SEA POSIBLE.)	ACUERDOS Y COMPROMISOS ASUMIDOS CON RELACION AL TEMA	
OBJETIVO GENERAL	ALTA	MEDIA	BAJA	OBSERVACIONES	RECOMENDACIONES	ACTIVIDAD	OBJETIVO ESPECIFICO	SI	NO	PARCIALMENTE					PORQUE?
PARTICIPACION INDIVIDUAL															
NOMBRE PARTICIPANTE	A	M	B	ACTIVIDAD EN LA CUAL PARTICIPÓ ACTIVAMENTE	ACTIVIDAD EN LA CUAL SE EVIDENCIA POCO INTERÉS O DIFICULTAD										
1															
2															
3															
4															
5															

En el ejercicio de análisis de cada matriz derivada de las planeaciones, se realiza la primera identificación de categorías encontradas durante el proceso. Las voces in vivo de los participantes nos permiten iniciar el proceso de reconocimiento de categorías emergentes, reconociendo la voz de los participantes, para identificar sus saberes, sus trayectorias y las producciones de vida derivadas de estas.

Por otro lado facilita identificar la eficacia con relación al alcance de los objetivos de cada actividad programada, el nivel de participación que genera, los niveles de dificultad para su desarrollo que se presentan, así como las situaciones que surgen en la misma, la forma como el grupo resuelve estas; se evidencia también cuando toca fibras detonantes tanto individuales como colectivas, guiando hacia nuevos direccionamientos para futuros encuentros.

Tanto las planeaciones basadas en teorías conceptuales, la de actividades y el informe de estas son los insumos que sumados a la visión particular del tallerista permiten la construcción del diario de campo, documento este que evidencia con mayor fuerza los alcances del proyecto con relación a los objetivos propuestos.

## ANALISIS DE MATRIS DE INFORMES

FECHA DE ENCUENTRO	OBJETIVO DE ENCUENTRO	CANTIDAD DE ASISTENTES	TALLERISTAS PRESENTES	ACTIVIDAD	OBJETIVO DE ACTIVIDAD	VOCES IN VIVO	NOMBRE PARTICIPANTE	SITUACIONES A DESTACAR	LINEA DE FUERZA				
12-abr	Identificar la visión que tienen de sí mismos, de su realidad, de su entorno y de futuro los participantes.	24	Pedro, Jhon, Ivonne	CONSTRUYE NDO REDES	Aprender a reconocer al otro que hace parte de tu tejido social	" Ahhh....y que hacemos si son "ellos" (refiriéndose a sus padres), los que son muy odiosos no se dejan abrazar.	Katerine Danilea Perez	SURGE EL TEMA DE LA AFECTIVIDAD FAMILIAR	afectividad familiar				
						"Noooo, abrazar hombres no"	LUIS MIGUEL SOLARTE						
				BANDAS GRAFICAS	Reconocer las raíces familiares y sociales, así como la visión de futuro							se evidencia poco conocimiento por parte de los participantes de sus raíces culturales e históricas.	identidad
								responder a esta pregunta es imposible para cualquier ser humano, yo no tengo ni idea	Laura Marcel Potosí	la pregunta QUIEN SOY YO, generó debate entre los participantes	identidad		
								yo no sé, ni siquiera entiendo porque hago lo que hago y realmente me siento perdida	Katerine Daniel Perez				
								Estoy cansado de responder eso al psicólogo y a ustedes no les voy a decir nada	Juan Pablo Reinoso			relaciones de poder	
									ANGIE VANESA FERNANDEZ	evidencia gran dificultad para comprender instrucciones, para resolver situaciones simples, se evidencia que requiere no solo ampliar la explicación de las consignas, sino además de acompañamiento para realizarlas.	Comprensión y seguimiento de instrucciones		
									KATERINE DANIELA PEREZ	evidencia dificultad para interactuar con sus compañeros	interacción social		
									Juan Pablo Reinoso	dificultad para interactuar con sus compañeros	interacción social		
									Laura Marcel Potosí	argumenta sentir exceso de control por parte de sus padres	relaciones de poder		
							Carolina Rodriguez	gran timidez	autoestima				
							Antonio	evidencia gran liderazgo	liderazgo				

**ANALISIS DE MATRIS DE INFORMES**

FECHA DE ENCUENTRO	OBJETIVO DE ENCUENTRO	CANTIDAD DE ASISTENTES	TALLERISTAS PRESENTES	ACTIVIDAD	OBJTIVO DE ACTIVIDAD	VOCES IN VIVO	NOMBRE PARTICIPANTE	SITUACIONES A DESTACAR	LINEAS DE FUERZA	
17 de mayo de 2014	Fortalecer la identidad de los participantes a través del reconocimiento de sus espacios vitales, las relaciones de poder que establece	26	Ivonne	ESCUCHANDONOS	Desarrollar la habilidad para escuchar al otro y reconocerlo por medio de la atención	“lo más interesante que me pasó fue que como vivo en el campo en Dagua, en la vereda hay una pantera café libre y es muy hermosa, yo la vi, pero la gente la quiere matar y no he podido encontrar quien la recoja para salvarla”	Katerine Danilea Perez	El grupo estuvo dispuesto a escuchar, pero no a compartir sus experiencias del mes	habilidades narrativas	
						“como cumplí 15 años, este mes ha sido de mucha celebración he ido a bailar mucho y me han invitado a paseos, fiestas, comidas y también me han dado muchos detalles”.	alexia			
				CARTOGRAFIA SOCIAL	Reconocer las distintas formas de interccion que establecen los participantes en su entorno, determinando cuando ellos impactan al otro y cuando son impactados por el otro	ahhh yo de todas formas estudiaré lo que me digan en la casa... yo soy bueno es pa bailar...pero de nada me sirve	Luis Alexander Fori	el grupo se dividió en 4 subgrupos, dos de ellos se organizaron por genero, un grupo de chicos y otro de chicas; los jóvenes mas grandes trabajaron en grupos mixtos	Interaccion social	
						“ no quiero que nadie sepa que hago y cuando lo hago”.	Carlos Andrés Mosquera		subjetividad politica	
						no me gusta que me hagan pensar, que me digan para que soy bueno	Jose Mauricio Bolaños		identidad	
						Estoy cansado de responder eso al psicologo y a ustedes no les voy a decir nada	Juan Pablo Reinoso		relaciones de poder	
						nooooo, yo no se como superar esto...no puedo, no me gustan las cosas incomodas, yo soy muy mimada, yo no puedo hacer las cosas cuando es dificil	Aura Cristina Galindo		resolucion de problemas	
						no, están violentando mis derechos, porque tenemos que sufrir incomodidades si para el ciat tiene plata y nos paga todo...yo me voy y solo trabajo cuando estén en el salón	KATERINE DANIELA PEREZ		este comportamieto tiene que ver con una situacion de zancudos en el espacio en el que se trabajo	Postura critica
						no siempre podemos prevenir lo que va a susceder y cuando pasan cosas que no nos gusta nos toca adaptarnos, porque a todos nos picaban los zancudos pero Katerine y Aura fueron las que no nos dejaban trabajar con su quejadera	Alexia			intolerancia a la frustracion
						es que yo no sé, si algo no es como yo quiero, yo no puedo, yo no se como manejarlo	Aura Cristina Galindo			subjetividad politica
						Es cuestion de concentrarnos en lo que tenemos que hacer, de darle menos importancia a lo que nos molesta, porque en la vida siempre habrá cosas que nos incomoden y molesten, entonces vamos a renunciar cada vez que nos toque algo asi?	Laura Marcela Potosi			resolucion de conflictos
							katerine			
									el grupo concluye	responsabilidad
	“en la vida no todo será perfecto y como se desea, que para nosotros es dificil en este momento porque no nos estamos enfrentando a una vida “en serio” ya que somos los niños de la casa y nos dan todo y nuestros papás y adultos asumen la responsabilidad de todo; sin embargo nos estamos acercando al momento en el cual nos corresponde empezar a responsabilizarnos de nuestras decisiones, de nuestras acciones y cuando las cosas salgan diferente a como queremos de nuestro comportamiento dependerá si salimos bien o mal de eso”									

FECHA DE ENCUENTRO	OBJETIVO DE ENCUENTRO	CANTIDAD DE ASISTENTES	TALLERISTAS PRESENTES	ACTIVIDAD	OBJETIVO DE ACTIVIDAD	VOCES IN VIVO	NOMBRE PARTICIPANTE	SITUACIONES A DESTACAR	SENTIDO DE LA ACCION
17 de mayo de 2014	Fortalecer la identidad de los participantes a través del reconocimiento de sus espacios vitales, las relaciones de poder que establece	26	ivonne	CARTOGRAFIA SOCIAL	Reconocer las distintas formas de interccion que establecen los participantes en su entorno, determinando cuando ellos impactan al otro y cuando son impactados por el otro	yo no se como establecer mis lineas de poder, porque siempre estoy sola y no me relaciono con nadie.	Alexia	esta activiad genero en los jóvenes gran interes por participar, por entender de que se trataba y su nivel de analisis y reflexion fue alto.	interaccion familiar
						siempre estoy solo en casa y pienso que me toca hacer cosas que no me corresponden a mi sino a mis padres	miguel angel sanabria		
						yo solo puedo hacer el ejercicio pensando en mis amigos, porque no me relaciono con otras personas, estoy sola siempre	Laura marcela potosi		
						yo manejo mis lineas de poder de acuerdo a los intereses que tengo	Cristian David Cordoba		
						yo lidero mis relaciones de poder, menos con mi mamá ella es la que domina	miguel angel sanabria		
						yo creo que las relaciones de poder son los hombres quienes siempre controlan en todo momento y se basan en las apariencias físicas	carolina		
						mi relacion de poder positiva es con mi hermana	miguel angel sanabria		
						con mi hermano manejo una relacion de poder positiva	katerine		
						el valor que destaco de mis relaciones de poder el la responsabilidad	miguel angel sanabria		
						el liderazgo, porque yo dirijo a mi grupo sobre lo que vamos a realizar	Laura marcela potosi		
						la manipulacion para mi es una fortaleza y es asi como manejo mis lineas de poder	juan pablo reinoso		
						negativas cuando a mis compañeros de colegio los pongo a hacer lo que yo quiero porque me conviene	miguel angel sanabria		
						cuando veo las lineas de poder comprendo que soy lider y bueno en muchas cosas	antonio		
						reconozco que le doy el poder de mi vida a los adultos, porque es mas facil dejarles a ellos la responsabilidad	jhonatan		
me da miedo tomar decisiones y equivocarme, no me siento seguro de mi	miguel angel solarte	identidad							
								subjetividad politica	
								liderazgo	
								autoreconocimiento	
								interaccion familiar	
								responsabilidad	
								autoreconocimiento	
								autoreconocimiento	
								subjetividad politica	
								identidad	
								subjetividad politica pasiva	

## ANALISIS DE MATRIS DE INFORMES

FECHA DE ENCUENTRO	OBJETIVO DE ENCUENTRO	CANTIDAD DE ASISTENTES	TALLERISTAS PRESENTES	ACTIVIDAD	OBJTIVO DE ACTIVIDAD	VOCES IN VIVO	NOMBRE PARTICIPANTE	SITUACIONES A DESTACAR	LINEAS DE FUERZA
23 de agosto de 2014	Contextualizar a los jóvenes sobre las oportunidades que los diferentes tipos de educación superior e iniciar el proceso de concreción sobre las carreras escogidas	22	Pedro, Jhon, Ivonne	recorrido cultural	Conocer las características culturales e históricas y sociales de las distintas regiones de Colombia e identificar a cual pertenece cada participante			El grupo afirma identificarse con casi todas las regiones del país.	identidad
				la huella que quiero dejar	Fomenar la reflexión sobre el impacto de las decisiones tomadas con relación a la percepción que el otro tiene de mi	yo no quiero ser recordado como un fracasado o como alguien que no cumplió sus metas	jhonattan	los jóvenes interpretan su participación en la comunidad, como una acción futura.	toma de decisiones identidad
						quiere ser recordada por sus aportes a la comunidad	laura marcela		subjetividad política
						recordado como un joven que superó todas sus dificultades	juan pablo reinoso		autovaloración
						como un hombre que protege a la mujer	antonio		participación social
						como un hombre que transformó la salud	Alexander fiori		responsabilidad social
						en principio evaluar su comportamiento porque considera que está generando interpretaciones erróneas de lo que ella es	camila		autoconocimiento
						quiere ser recordada por ser alguien que siempre dice la verdad	laura marcella monroy		honestidad
						quiere ser recordado como una persona sensata, sociable que trabaja en equipo	miguel angel sanabria		participación social
						la huella que desea dejar es de una persona que mejoró la calidad de vida de quienes la rodean	karen		participación social
<b>FODA</b>	Una característica general evidenciada, fue la dificultad para reconocer las fortalezas individuales, por el contrario fácilmente son conscientes de sus debilidades y de las oportunidades de vida que tienen. Sin embargo les es igualmente complejo reconocer las amenazas a las cuales están expuestos.								

### ANALISIS DE MATRIS DE INFORMES

FECHA DE ENCUENTRO	OBJETIVO DE ENCUENTRO	CANTIDAD DE ASISTENTES	TALLERISTAS PRESENTES	ACTIVIDAD	OBJTIVO DE ACTIVIDAD	VOCES IN VIVO	NOMBRE PARTICIPANTE	SITUACIONES A DESTACAR	LINEAS DE FUERZA
7 de junio de 2014	Fortalecer la identidad de los participantes a través del reconocimiento de Colombia y la construcción del FODA	27	Pedro	Jugando jugando voy conversando	evaluar el interés de los participantes por un taller dirigido a la escogencia de una carrera profesional	a mi me gustaria que nos conociéramos mas y así saber quienes somos y que podemos hacer juntos	jhonattan	Aquí se puede evidenciar como se han ido transformando las visiones de los jóvenes, dejando de ver el mundo desde una postura unicamente de interés personal para iniciar un abordaje de su realidad de la mano del otro.	subjetividad politica
						yo creo que esta es la oportunidad para que pensemos en algo grande que pueda ser utili para todos los asociados	laura marcela		
						yo pienso que si todos sabemos lo que cada uno quiere estudiar podemos organizar una asociacion donde todas las carreras participen y hagamos cosas juntos	katerine		
						yo creo que lo mas importante es establecer relaciones de respeto	juan pablo reinoso		
						a mi me parece importante conocer a los otros bien primero	antonio		
						yo creo que lo que podemos hacer es compartir como se ve cada uno en el futuro y unirnos para ayudarnos a lograrlo	miguel angel sanabria		
						yo en principio lo que quiero es tener amigos	karen		
						a mi me parece que aun somos muy chiquitos para pensar en hacer cosas juntos	Aura Cristina		
						la idea es establecer vínculos que en el futuro nos permitan hacer lo que soñamos	Luis miguel		
						todo eso no depende de los profes, depende de nosotros, somos nosotros lo que decidimos si estamos juntos o no.	Carolina		

### ANALISIS DE MATRIS DE INFORMES

FECHA DE ENCUENTRO	OBJETIVO DE ENCUENTRO	CANTIDAD DE ASISTENTES	TALLERISTAS PRESENTES	ACTIVIDAD	OBJTIVO DE ACTIVIDAD	VOCES IN VIVO	NOMBRE PARTICIPANTE	SITUACIONES A DESTACAR	LINEAS DE FUERZA
6 de septiembre	CONSTRUIR MI PROYECTO DE VIDA PROFESIONAL: cada participante diseñará el cómo presentará a sus padres, la carrera que quiere estudiar, porque, para qué, cuáles de sus fortalezas, le son útiles...etc	27	Ivonne, Jhon	CONSTRUYENDO MI FUTURO PROFESIONAL	Cada joven diseñará una estrategia de presentación para su familia en la cual les contará que carrera profesional desea estudiar, porque, para que, como cree que aporta a la comunidad etc.	se siente muy bien con la eleccion de la ingenieria ambiental porque desde allí siente la fuerza y la motivación necesaria para comprometerse al 100% con este tema	laura marcela potosi	es interesante observar que ya en el 5 encuentro los jóvenes se encuentran mucho mas seguro de sus posturas, sus creencias, sus intereses y además saben que deben realizar acciones que les direccionen hacia esa idea de futuro que tienen.	subjetividad politica
						nos dice que la innovacion es lo que le parece más interesante de su elección y que definitivamente comprende que su eleccion aun cuando no es la más tradicional es la correcta porque es lo que le apasiona	laura marcela monroy		
						una nueva miembro del equipo nos dice que para encontrar su carrera ellá trabajó en espacios que le llamaban la atención y eso le ayudó a definirse	vivian		
						en concordancia con los videos y aplicado a la eleccion de su carrera profesional, el ha investigado sobre los requisitos necesarios para ser miembro de las fuerzas armadas, ha establecido contactos con personas que le pueden ayudar en el ingreso, se ha dedicado a sacar buenas notas. Y como estrategia motivadora considera que las fuerzas armadas ofrecen seguridad y tranquilidad al pais, lo que para el es suficiente motivacion	luis miguel		
						nos dice que pese a que su papá no está de acuerdo con la escogencia de su carrera lo que ella ha comprendido es que si tiene argumentos validos para sustentar su elección puede presentarle con claridad las razones por las cuales ella ha tomado esta decision sin necesidad de discutir	laura		

## ANALISIS DE MATRIS DE INFORMES

FECHA DE ENCUENTRO	OBJETIVO DE ENCUENTRO	CANTIDAD DE ASISTENTES	TALLERISTAS PRESENTES	ACTIVIDAD	OBJTIVO DE ACTIVIDAD	VOCES IN VIVO	NOMBRE PARTICIPANTE	SITUACIONES A DESTACAR	lineas de fuerza
18 de octubre	Evidenciar los resultados del proceso a través de las presentaciones que los participantes realizan a los padres sobre sus elecciones de carrera profesional, basándose en el reconocimiento de su identidad la construcción de una subjetividad política proactiva.	18	Ivonne	yo te guio tu me guias	fortalecer la autonomía de los jóvenes con relacion a las decisiones tomadas	fue muy interesante sentirse guiado por los hijos, sin embargo siempre me sentí seguro y confiado, porque tengo la certeza de que mi hijo(a) toma buenas decisiones, confio en lo que mi hijo determina para su vida.	Andres potosi PADRE DE FAMILIA	confianza en el otro	interaccion familiar
						yo escuchaba la analogía que nos decían y me pareció una responsabilidad muy grande cuidar de mi papá, aun cuando lo hago con mi hermano y soy casi responsable de él, es muy distinto	Katerine	responsabilidad	
						para mi fue la oportunidad de confundirlo como ellos me confunden a mi en mi vida, pero luego entendí que debo ser responsable y cuidé de él.	Juan Pablo Reinoso	empatia y responsabilidad	
						es bueno porque por unos breves momentos se puede sentir lo mismo que sienten los padres cuando nos guian...ellos también van a ciegas porque no saben muchas cosas de nosotros	Carolina	empatia	
						pues la verdad es la posibilidad de demostrarles que soy responsable y que puedo hacer las cosas bien	Alexia	autoreconocimiento y confianza	
						creo que lo mas difícil es bailar porque los ritmo de vida son muy distintos y nos gustan cosas diferentes y eso hace que la veamos la vida diferente	laura marcela potosi	comprension y tolerancia	
						yo creo que es una buena posibilidad para que los papas entiendan que nosotros somos capaces de hacer las cosas buenas para nosotros	camila	empatia	



El análisis de las matrices anteriores tiene como fin identificar las Líneas de fuerza generadas en cada encuentro y en cada actividad dentro de este, la interpretación que en esta investigación se hace de líneas de fuerza, es el acercamiento a categorías conceptuales o aspectos relevantes y significativos que puedan ayudar a la comprensión de cómo y cuándo en los procesos formativos experienciales se constituye subjetividad política.

12 de abril			17 de mayo						6 de junio			17-ago			6 de septiembre			18 de octubre		
situaciones a destacar	líneas de fuerza	actividad en la que se generan	situaciones a destacar	líneas de fuerza	actividad en la que se generan	situaciones a destacar	líneas de fuerza	actividad en la que se generan	situaciones a destacar	líneas de fuerza	actividad en la que se generan	situaciones a destacar	líneas de fuerza	actividad en la que se generan	situaciones a destacar	líneas de fuerza	actividad en la que se generan	situaciones a destacar	líneas de fuerza	actividad en la que se generan
SURGE EL TEMA DE LA AFECTIVIDAD FAMILIAR	afectividad familiar	construyendo redes	El grupo estuvo dispuesto a escuchar, pero no a compartir sus experiencias del mes	habilidades narrativas					El grupo afirma identificarse con casi todas las regiones del país.	identidad	recorrido musical de las diferentes regiones del país							confianza en el otro		
se evidencia poco conocimiento por parte de los participantes de sus raíces culturales e históricas.	identidad		el grupo se dividió en 4 subgrupos, dos de ellos se organizaron por genero, un grupo de chicos y otro de chicas; los jóvenes mas grandes trabajaron en grupos mixtos	Interaccion social						toma de decisiones identidad								responsabilidad		
la pregunta QUIEN SOY YO, generó debate entre los participantes	identidad			subjetividad politica						subjetividad politica								empatia y responsabilidad		
	relaciones de poder			identidad						autovaloracion								empatia		
evidencia gran dificultad para comprender instrucciones, para resolver situaciones simples, se evidencia que requiere no solo ampliar la explicación de las consignas, sino además de acompañamiento para realizarlas.	Comprension y seguimiento de instrucciones	bandas graficas	este comportamiento tiene que ver con una situacion de zancudos en el espacio en el que se trabajo	resolucion de problemas	jinkkana de reconocimiento de espacios	esta actividad genero en los jóvenes gran interes por participar, por entender de que se trataba y su nivel de analisis y reflexion fue alto.	interaccion familiar	cartografia social, lineas de poder	los jóvenes interpretan su participacion en la comunidad, como una accion futura.	responsabilidad social	la huella que quiero dejar, ejercicio de narracion oral	Aquí se puede evidenciar como se han ido transformando las visiones de los jóvenes, dejando de ver el mundo desde una postura unicamente de interés personal para iniciar un abordaje de su realidad de la mano del otro.	subjetividad politica	jugando jugando voy conversando	es interesante observar que ya en el 5 encuentro los jóvenes se encuentran mucho mas seguro de sus posturas, sus creencias, sus intereses y además saben que deben realizar acciones que les direccionen hacia esa idea de futuro que tienen.	subjetividad politica	ejercicio practico de construccion de su plan de carrera profesional	comprension y tolerancia	interaccion familiar	te guio, me guias, danza como mediadora
evidencia dificultad para interactuar con sus compañeros	interaccion social									autoconocimiento										
dificultad para interactuar con sus compañeros	interaccion social			Postura critica						honestidad										
argumenta sentir exceso de control por parte de sus padres	relaciones de poder			intolerancia a la frustracion						participacion social										
gran timidez	autoestima			subjetividad politica						participacion social										
evidencia gran liderazgo	liderazgo		Bastante molesta por que sus compañeros estaban en desacuerdo con ella	resolucion de conflictos					dificultad para reconocerse	IDENTIDAD	FODA									
			el grupo concluye	responsabilidad																

Con base en la observación del cuadro anterior, se puede interpretar la recurrencia en la aparición de las líneas de Fuerza, así las actividades del proceso donde se generó mayor impacto, bien sea por la participación o por la relación con el objetivo de la presente investigación.

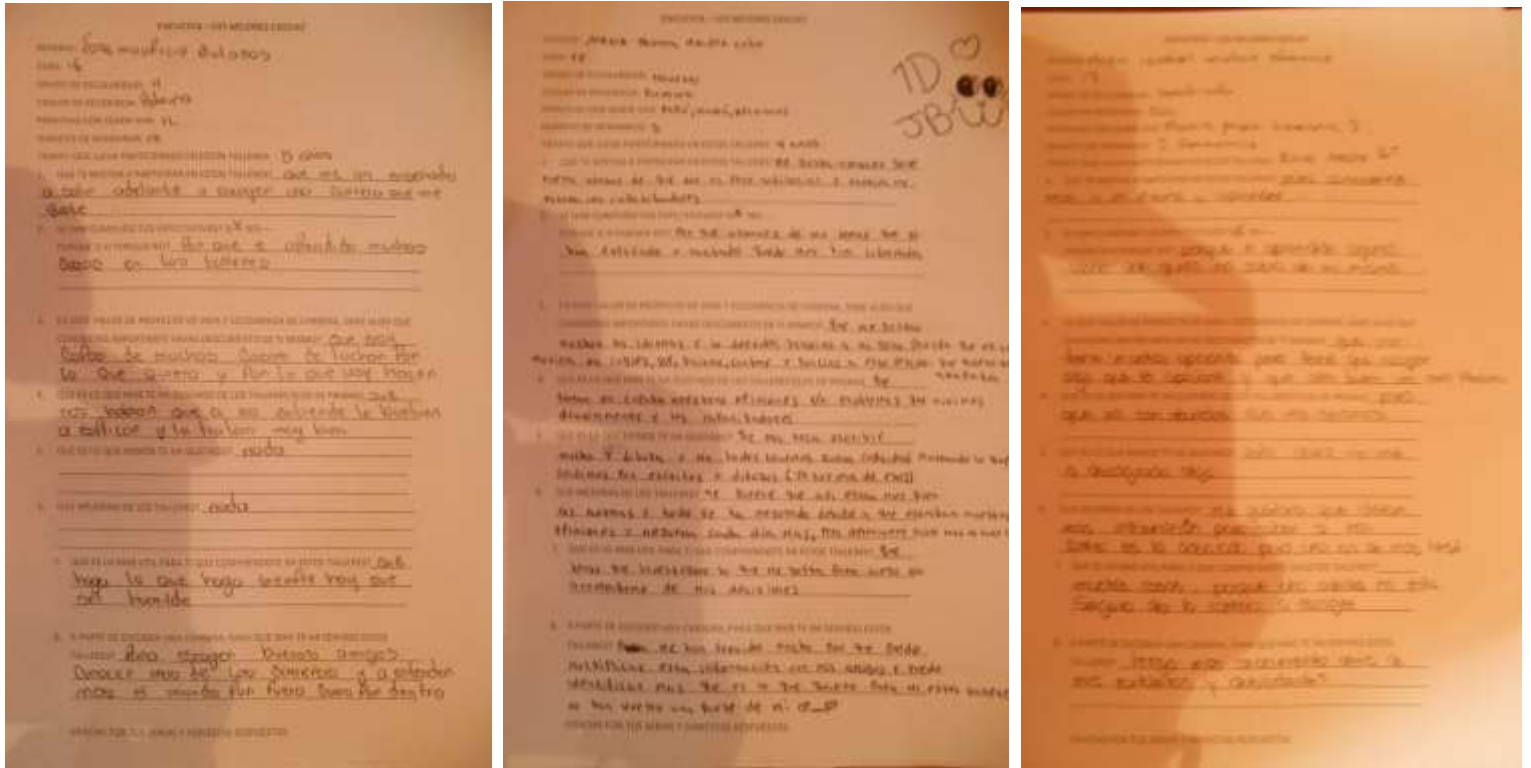
<b>líneas de fuerza recurrentes</b>	<b>identificada</b>
identidad	9 veces
autoreconocimiento y autovaloración	8 veces
afectividad y similares	4 veces
relaciones de poder	2 veces
interacción social	6 veces
liderazgo	2 veces
resolución de problemas y conflictos o similares	4 veces
responsabilidad	3 veces
empatía, tolerancia, comprensión	5 veces
posturas críticas	2 veces
subjetividad política	6 veces

En el ejercicio de análisis de este cuadro, podemos apreciar que a lo largo del proceso experiencial los temas relacionados con la identidad de manera directa o indirecta son los de mayor recurrencia. Bien sea por la necesidad de fortalecer la identidad o porque surge de manera clara en algunos de los momentos formativos, es la categoría que resalta dentro del proceso y se convierte de esta forma en una categoría emergente.

Corresponde ahora realizar una comprensión de las entrevistas semiestructuradas y la entrevista al grupo focal, para integrar los resultados de estas a los obtenidos hasta el momento y evaluar si los procesos formativos experienciales apoyan la constitución del joven como sujeto político.

Sin embargo podemos decir por ahora que ya hay una categoría emergente claramente identificada: la Identidad; que se evidencia el interés por participar en la comunidad y el interés por adquirir insumos que les permitan crecer como personas y como actores activos de sus espacios cotidianos.

## 5.4. ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA:



Las preguntas relacionadas con la investigación son las siguientes:

- Dime algo que consideres importante has descubierto sobre ti mismo:
- Qué es lo más útil que has encontrado en estos talleres?
- Además de apoyarte en la escogencia de esta carrera para que más te han servido?

En términos generales los participantes identifican que:

- Entender lo que les gusta, esas habilidades particulares y que los diferencian de otros, esas cosas que hacen que los otros los reconozcan como personas con una forma de ser particular es el mejor descubrimiento que han realizado sobre sí mismos.

Con relación a la segunda pregunta la generalidad de la respuesta es:

- La posibilidad de aprender a reconocerse a si mismo, a diseñar estrategias que les permitan dirigir su vida hacia donde desean y entender que viven en

comunidad y por lo tanto lo que hacen y eligen impacta la vida de los otros a su alrededor.

Y al analizar la tercera pregunta el grupo coincide en:

- Estos talleres sirven para aprender a relacionarse con los otros, para que nosotros dejemos de ser los niños que no piensan en serio y nos demos cuentas de nuestra responsabilidad con nuestras familias y amigos.

Estas consideraciones son el resultado de la codificación de cada una de las entrevistas que luego de realizar un seguimiento de tópicos, intuiciones e interpretaciones previas se reconocen los repertorios obtenidos y se relacionan con la categorías preestablecidas inicialmente o que por ser recurrentes se consideran relevantes para esta investigación.

#### **5.5. ENTREVISTA AL GRUPO FOCAL:**

La escogencia de los sujetos que participan del grupo focal es importante porque estos deben representar las características de todo el grupo, en el grupo deberán estar representados aquellos participantes activos, generadores de aportes significativos, y también aquellos reservados poco participativos, que tienen una forma diferente de expresar sus aprendizajes y experiencias.

Las entrevistas se realizaron en un ambiente relajado, buscando fortalecer los espacios de confianza entre el entrevistador y el entrevistado, comenzando con un dialogo abierto, descomplicado y descontextualizado con la entrevista, donde además los entrevistados se sintieran reconocidos y valorados.

#### **ANTONIO:**

Cuéntame dentro de este proceso cual ha sido el mayor descubriendo qué hayas hecho sobre ti?

*“La verdad no es algo específico, son cosas que siempre he sabido de mí y que constantemente en casa y el cole me dicen, lo que ha hecho que esta vez haya tenido sentido real para mí, fue yo pienso como la forma como ustedes nos lo muestran, porque no nos dicen nada, lo que hacen es impulsarnos a que nosotros mismos lo comprendamos o lo hagamos, a que seamos nosotros quienes descubrimos por nosotros mismos.”*

En este apartado se puede apreciar la búsqueda del ejercicio experiencial formativo, donde el propósito que los participantes de estos procesos reflexionen y dimensionen la experiencia por sí mismos, que adquiera sentido propio, que elaboren sus propias conclusiones y desde allí se potencien y accionen.

**KATERINE:**

Cuéntame dentro de este proceso cual ha sido el mayor descubriendo qué hayas hecho sobre ti?

*“Para mí lo mejor, lo mejor, lo mejor es que mi papá no vive conmigo y yo no lo conocía, él siempre ha respondido por mí, pero yo por ejemplo no sabía que le enoja, que le gustaba, ni el nada de mi...y con estos talleres yo he establecido una relación con él.”*

Cuéntame un poquito más...

*“Por ejemplo ahora yo vengo acá y como este es el lugar donde él trabaja, entonces yo me lo imagino caminando por acá y luego voy y le digo que estuve en tal lugar que si él pasa por ahí...o que me cuente por donde está y yo voy y lo recorro para familiarizarme.*

*Además cuando yo hago cosas, entonces los que trabajan con él me dicen tu papá es igualito, hacen el mismo gesto, dice las mismas cosas.*

*Y otra cosas es que ahora él me llama y me pregunta cómo me fue y yo lo cuento que hice, entonces tenemos cosas de que hablar y que compartimos porque hemos estado en los mismos lugares con las mismas personas. Entonces como nos decía Pedro, es eso de saber de dónde venimos, porque hacemos el gesto que hacemos, porque nos gustan ciertas cosas, es poder conocer también algo de mi historia porque he podido hablar con mi papá de*

*cosas cuando él era chiquito, de lo que le gustaba hacer, es como llenar un vacío que tenía en mi vida, era como el yenga con que jugamos hoy, eran solo 4 palitos sosteniendo un montón arriba, ahora hay más palitos abajo sosteniendo los de arriba y eso me da más seguridad y más estabilidad.”*

En esta oportunidad la participante nos habla de su construcción de identidad a propósito del conocimiento de sus raíces, que le genera la confianza suficiente para establecer los cimientos de su crecimiento, esto hace parte de esas características de las cuales nos habla A. Ruiz cuando nos dice que un aspecto importante de la construcción de subjetividad política es la identidad y la narración cuando nuestra participante descubre una manera nueva para narrarse desde el fortalecimiento de su relación paternal.

*“es que mira yo vivo en el campo, ayyyy, tienes que ir eso por allá es divino, es lo más hermoso que existe, esa tierra no puede cambiar...por eso cuando iban a explotar una mina de carbón, todos en la vereda nos unimos, los niños, los jóvenes, los adultos e hicimos los adultos cosas de esas legales, pero los niños y los jóvenes hicimos carteleras, avisos y nos íbamos para allá y como éramos niños pues no podían hacer nada y así logramos que no abrieran esas minas, porque eso daña el lugar que es muy hermoso. Y lo que entendí entonces es que yo ya estoy siendo un sujeto político como dijo Jhon el otro día, porque yo hago cosas que ayudan a mejorar las condiciones de todos.”*

Cuéntame de eso del sujeto político...

*“... y por eso es que yo creo que eso del sujeto político soy yo, porque digo lo que pienso y si algo no me gusta lo expreso, así como el otro día que te saque el mal genio por lo de los zancudos, y dije e hice lo que quería, y tú también dijiste lo que pensabas sobre mi actitud, pero ahí mismo estabas planteando soluciones y me ayudaste y yo a pesar de mi indisposición también me comprometí con la solución y no se hizo necesario pelear, ni que me regañaras, además que tú no te hiciste sentir como los profes, “es que es lo yo digo” sino que éramos dos personas iguales pensando distinto, que estaban trabajando juntas por algo que nos servía a todos los que estábamos ahí. Yo creo que ahí yo fui un sujeto político.”*

En la comprensión de este párrafo, podemos identificar que durante el proceso formativo experiencial, los participantes viven situaciones que les llevan a comprender conceptos desde una perspectiva propia, personal, que les permiten dimensionarse dentro de un contexto como actores activos del mismo, capaces de asumir posturas críticas y generar transformación.

### **LUIS MIGUEL**

Cuéntame tu como joven, cuál crees que es el aporte que debes generar en tu entorno?

*“ Es que es complicado, porque los jóvenes no tenemos muchas posibilidades de generar transformación, a mí me parece que lo que podemos hacer es en la familia, haciendo que las relaciones familiares sean mejores, colaborando para que haya armonía en el hogar, colaborando con los padres”*

Este joven nos evidencia como se ve a sí mismo dentro de su contexto y el cómo ve pocas posibilidades de generar aportes al mismo, aun cuando reconoce que en su relación con el otro desde su cotidianidad puede generar transformación, esto es un avance importante en la construcción de subjetividad política, ya que es precisamente ese joven que se dimensiona a si mismo dentro de sus espacios cotidianos, que puede asumir posturas críticas, transformar sus relaciones de poder cuando es un sujeto en proceso de transformación subjetiva.

### **ALEXIA:**

Cuéntame dentro de este proceso cual ha sido el mayor descubriendo qué hayas hecho sobre ti?

*“Lo primero es que me di cuenta que no importa lo que los demás quieran, debo hacer lo que para mí es lo que me apasiona, porque yo siempre he querido ser azafata pero en la casa no les gusta mucho, pero me he propuesto hacer todas las cosas que ustedes nos han*

*dicho y por eso ahora tengo muchas cosas para que en mi casa me escuchen sobre lo que yo quiero ser.”*

En la respuesta de esta participante se evidencia el reconocimiento de sí y de las decisiones que toma, la forma como ha entendido que su forma de vivir y participar en su mundo le corresponde a ella decidir, actuar; entendiendo que debe buscar establecer una comunicación asertiva en sus interacción social para que estas se transformen en relaciones armónicas.

Apreciemos otras de las construcciones que se evidencian en las entrevistas realizadas a estos 4 participantes.

#### **ANTONIO:**

Y tú crees que ese joven puede aportar algo a su comunidad?

*“Pues antes me parecía que eso no era algo que yo debiera hacer, ese asunto de transformar como siempre lo dices tú, para mí era problema de otros, ahora sé que yo puedo hacer cosas pequeñas creo yo, pero que mejoran las cosas para otros, y lo más importante es que como joven lo que creo puedo hacer es organizar bien mi futuro para que cuando me toque ser ese agente transformado del que tú nos repites tanto, pueda hacerlo. Pero creo que lo que más me toca ahora es estudiar y empezar a pensar cómo es que yo puedo transformar.”*

Cuando Antonio nos habla, se evidencia que desde su postura juvenil, entiende que tiene una responsabilidad en su entorno, pero identifica muy bien sus posibilidades centrándose en los recursos que tiene a mano como lo son sus estudios. El sujeto político no es muy evidente para este joven, sin embargo logra dimensionarse en un futuro como un actor proactivo para su comunidad.



## KATERINE

*“Estos talleres me hicieron pensar mucho, pasé semanas pensando en el FODA, en las amenazas, en el mundo donde vivo, en como lo vivo...en lo que hago.*

*Es que realmente lo que estos talleres nos enseñan yo no creo que nos enseñen mucho, mejor lo digo de otra forma, lo que nos enseñan es a mirarnos para adentro, a pensar, a observarnos, a analizar a los otros, a entenderlos...pero no es que nos digan cosas específicas sino más bien que es como cuando uno está haciendo una exploración o una investigación o un experimento, le van diciendo mire a ver si hace eso, que pasa si junta dos productos químicos, por ejemplo, entonces no nos dicen lo que pasa, ni lo que es, sino que nos toca a nosotros hacer para poder descubrir que es lo que pasa”.*

Lo relevante del comentario de Katerine, es que nos muestra el impacto de los procesos formativos experienciales, y el cómo bajo sus prácticas se invita a quienes participan de estos a dimensionarse bajo una mirada crítica, que les permite en el caso de nuestra investigación construir subjetividad política. Recordemos que la subjetividad política nos decía S.V Alvarado, se produce cuando el sujeto es capaz de realizar una mirada de sí mismo, como un ser humano que participa en un entorno con los otros que además debe saber leer lo que pasa a su alrededor, entender cuando participar.

En esta práctica experiencial, se evidencia ha logrado que los participantes reflexionen sobre sus experiencias para darles significado y desde allí realizar construcciones propias direccionadas hacia los objetivos del proceso.

En el análisis de las entrevistas al grupo focal surge nuevamente la identidad, como categorías emergente en la construcción del saber particular derivado de los procesos formativos experienciales que se trabajaron, podemos inferir en la búsqueda de comprensión que estos procesos educativos experienciales, logran tocar a los sujetos participantes en esa dimensión propia y particular de su ser, como seres vivos, en constante transformación, participantes y les lleva a desarrollar el hábito del análisis, de la reflexión

sobre sí mismos y con relación a los otros, les invita a una construcción subjetiva que les lleva a dimensionar su ser y su estar en el mundo, su forma de participar, de transformarse y transformar, de interrelacionarse, de construir su historia de forma particular entendiendo que esta historia se construye con el otro, con las historias de los otros, que es un tejido social vivo, creciente, donde cada sujeto tiene la posibilidad de asumir posturas críticas, generar rupturas y transformar.

El análisis de cada uno de los insumos utilizados para la comprensión de esta sistematización, lleva la misma a la importancia que tiene la identidad en ese caso concreto, es el momento de abordar la Identidad desde un enfoque conceptual.

## **5.6. CATEGORIA EMERGENTE:**

- **IDENTIDAD**

Al pensar en la identidad abordada en las últimas décadas de manera intensa, una de las primeras interpretaciones puede ser la de una persona con una clara visión de sí misma; sin embargo la identidad si bien es cierto que apunta a la individualidad solo se configura cuando se establece con relación al otro, posibilitando la construcción de sueños, de anhelos, de pasiones, planes de vida, historias, tradiciones, culturas que impregnan al sujeto de características propias que le diferencian de los otros en sus espacios, pero a su vez también generan encuentros con su comunidad. Es aquí donde empezamos a abordar el concepto de identidades.

“La identidad es un proceso subjetivo y frecuentemente autoreflexivo por el que los sujetos individuales definen sus diferencias con respecto a otros sujetos mediante la auto asignación de un repertorio de atributos culturales generalmente valorizados y relativamente estables en el tiempo. Es importante al hablar de identidad entender que esta se caracteriza por la voluntad que tiene el sujeto de distinción, demarcación y autonomía con relación a los otros, esto implica que existen atributos de pertinencia social, aquellos que fomentan la identificación del individuo con diferentes categorías, grupos y colectivos

sociales. Y los atributos particularizantes que determinan la unicidad de idiosincrasia del sujeto en cuestión.” Castellanos G. – Delfín I. (2009 - 43).

Cuando se busca comprender como este concepto se potencia desde los procesos formativos experienciales, una inferencia puede ser que al promover el liderazgo, el trabajo en equipo, el sentido de pertenencia, se construyen de manera implícita las identidades de quienes participan en estos procesos. Para quien está determinando sus habilidades como líder es importante que dentro de su repertorio de atributos se encuentren aquellos que potencian el liderazgo; también debe tener claro cuáles de sus habilidades y talentos son determinantes dentro del equipo humano al cual pertenece, ya sea porque solo él o ella los tienen significativamente potenciados o son los únicos con este repertorio o porque al sumarlos a los de los otros se potencia el equipo, es entonces cuando es importante que este participante sepa leer su realidad, sepa interpretar su contexto y determinar cuándo intervenir; en cuanto al afianzamiento de su sentido de pertenencia al grupo al cual pertenece, conocer las afinidades que lo vinculan a los otros y el cómo dentro de ese colectivo sus expectativas de futuro se vuelven realizables, así como la posibilidad de generar procesos esperanzadores direccionados hacia una mejor calidad de vida comunitaria e individual; es en este punto donde además se constituye una subjetividad política cuyo componente base es la construcción de identidades (individuales y colectivas) que potencia a los participantes de estos procesos en agentes transformadores de su realidad y por consiguiente les impulsa a ser sujetos políticos.

Es oportuno abordar el párrafo anterior con mayor amplitud. Nos dice Alexander Ruiz que la identidad es uno de los elementos constitutivos de subjetividad política, permite al sujeto reconocerse a sí mismo, reconocer a los otros, identificar esas características culturales, históricas, sociales que lo vinculan con un contexto y también aquello que lo diferencia, que lo hace único en ese mismo espacio; la identidad permite a los sujetos construir en comunidad, determinar un horizonte de objetivos hacia los cuales dirigirse en busca del reconocimiento de ciudadanía, de la inclusión y de la participación. El posicionamiento es otro elemento constitutivo de la subjetividad según Ruiz (2012), en la comprensión del proceso formativo experiencial, el posicionamiento juega un papel

importante, cuando el participante identifica un lugar dentro de su grupo social; este lugar le posibilita la elección de continuar en el mismo o direccionarse hacia otro que le permita hacer un uso proactivo de su repertorio de atributos personales y culturales en busca del alcance de objetivos grupales y de una mejor calidad de vida para todos los miembros de su grupo social. “El participante que se ve a sí mismo como un ser de carne y hueso, quien busca darle sentido a sus realidades, que lee, interpreta e interviene esos momentos históricos particulares y complejos en los cuales vive y desde allí dimensiona el cómo generar una participación social activa, crítica en la que asume posturas propias que dinamicen su participación con el otro”, nos dice S.V. Alvarado (2010) es la forma como los sujetos abordan la subjetividad política; una vez más nos encontramos ante una relación dialéctica entre identidad y subjetividad política; relación que se puede abordar desde el impacto sociológico de las pertenencias sociales, la historia, la cultura, la tradición, los acuerdos sociales como aportantes a la identidad individual, individualidades que fomentan la construcción de identidad colectiva, en un espiral de construcción social, en constante adaptación a las circunstancias tanto individuales como colectivas a las cuales el participante de los procesos formativos experienciales se enfrenta. Estas circunstancias y construcciones individuales y colectivas, le permite a quien hace parte de los procesos formativos Experienciales dimensionar sus expectativas de futuro realizables, por demás otro de los elementos constitutivos de subjetividad política, estas expectativas de futuro que son los sueños que todos y todas tenemos, los cuales como parte de esa construcción de la realidad del sujeto deben no solo tener sentido para este, además deben ser viables, tener posibilidad de realización.

“Cada una de las actividades antes mencionada tiene como objetivo posibilitar el enriquecimiento de la subjetividad política al pretender desnaturalizar, complejizar, argumentar, construir conceptos, opiniones, relaciones con el otro. Estos recursos didácticos tienen como eje la tarea de formar (nos) como sujetos políticos en escenarios complejos, ricos y variados del contexto particular que se aborda en...” cada proceso formativo experiencial. “... Al mismo tiempo, las propuestas didácticas (canciones, fragmentos literarios, películas, dilemas morales, juegos, retos, paseos) tienen un valor en sí mismas, ya que su uso pedagógico se compagina con su uso cultural. En este sentido, como vinimos relatando (y cruzando), la idea es que los participantes puedan abordar, estudiar, investigar,

discutir cuestiones sobre su propia formación moral y política para el ejercicio de una ciudadanía activa. Cabe destacar que el trabajo pedagógico pretende desarrollarse en condiciones de comunicación horizontal fomentando el trabajo y la discusión en equipo, las iniciativas y proyectos grupales.” A. Ruiz – M. Prada (2012)

### **ABORDANDO LA IDENTIDAD:**

En el apartado anterior se evidenció como la identidad y la subjetividad política están intrínsecamente relacionadas, como la constitución de una deriva en la construcción de la otra y a su vez llevan al participante de los procesos formativos experienciales a dimensionarse como un sujeto político, un actor proactivo de su comunidad. Abordemos entonces aspectos amplios de las identidades.

La identidad de una persona contiene elementos que son parte de la construcción social colectiva y de sus particularidades individuales que lo determinan como un sujeto único. Por ser un sujeto social esta identidad debe tener semejanzas y diferencias con el entorno, las semejanzas, las afinidades son los aportes que el colectivo realiza a la construcción del sujeto y su identidad; las diferencias son precisamente esas características que lo hacen único, diferente, especial dentro de este.

Appiah, Kwame Anthony, realiza interesantes reflexiones con relación a la identidad, al explicar que nos ubicamos en un estatus de identidad categorizado que convoca a un grupo determinado y excluye a los que no pertenecen a él. El individuo se categoriza como indígena, negro, colombiano, católico...; características de afinidad y de poder que dan sentido a su existencia; sin embargo estas le excluyen de participar en otros contextos y a los otros de ser parte del suyo, si los otros no cumplen con las afinidades identitarias del contexto común. Esto es lo que él denomina Etiquetas de la Identidad.

Para Appiah, la libertad en el ejercicio de la identidad es significativamente importante, puesto que es el estado de vida ideal, donde el sujeto puede accionarse sin la etiqueta que le limita en el contexto. “la individualidad se basa en la libertad ya que es constitutiva del bien estar porque significa elegir por sí mismos y no dejarse influenciar por

otras ideas”. Appiah K (2007-30). De esta forma surge la individualidad como un constituyente de la identidad, articulada a las decisiones de vida que toma el sujeto, llevándonos a la construcción de su plan de vida; Appiah, relaciona directamente la identidad y el plan de vida como un proceso articulado en el cual uno deviene del otro.

Al involucrar este enfoque con los procesos formativos de educación experiencial, puede entenderse porque la identidad aparece reiterativamente como categoría emergente, ya que el trabajo que realizan estos procesos en sus diferentes grupos está atravesado de manera directa o indirecta por el proyecto de vida de sus participantes, puesto que el desempeño laboral, escolar, social y de alguna manera el éxito dentro de estos espacios es parte inherente al plan de vida de una persona.

Eduardo Restrepo nos habla de las identidades, entendiendo que existe una identidad colectiva, una individual y dentro de ambas, enfoques y diferenciaciones que podrían ser afines con el concepto de etiquetas que maneja Appiah. Llevándonos hacia la diferencia, cuando nos dice que las identidades se establecen a través de la diferencia es decir en contraste de una cosa con la otra (Wade 2002 – 255 en Restrepo E. 2009 – 69).

La identidad efectivamente sí se basa en la diferencia, porque busca precisamente identificar aquellos aspectos que diferencian a un sujeto de otro, o a una comunidad de la otra, no busca afinidades, busca encontrar esas características únicas que posee el sujeto individuo y que le permiten potenciarse, darse valor.

Para reforzar esta idea podemos tomar las palabras de Stuart Hall:

*“...En contradicción directa con las forma como se las evoca constantemente, las identidades se construyen a través de la diferencia, no al margen de ella. Esto implica la admisión radicalmente perturbadora de que el significado “positivo” de cualquier término – y con ello su “identidad”- solo puede construirse a través de su relación con el otro, la relación lo que él no es, con lo que justamente le falta, con lo que se ha denominado afuera constitutivo...” (Hall. S. 2003 -18).*

Para complementar podemos traer a Bergen y Luckmann quienes una vez más nos llevan a la fuerte relación que hay entre identidad y subjetividad política. T. Lopez M. (2010). Al remitirnos a la interacción del sujeto con relación al otro, para determinar su forma de ser y estar en el mundo, aun cuando la identidad nos habla de características particulares que establecen diferencias entre unos y otros. La identidad del individuo, como conclusión, se perfila dentro de una realidad objetiva que, aunque es percibida por éste como algo externo, es en realidad un producto humano; surge de la relación dialéctica entre individuo y sociedad: “se forma por procesos sociales (...), es mantenida, modificada o aun reformada por las relaciones sociales”...

<p style="text-align: center;"><b>IDENTIDAD</b></p> <p><b>Se establece a partir de la diferencia (Wade 2002:255)</b></p> <p>Es reductible a lo individual.</p> <p>Existe la identidad individual y la colectiva.</p> <p>Atributos de pertenencia social y atributos particularizantes.</p> <p>Experiencia propia y particular del sujeto.</p> <p>Tiene cierto sentido de continuidad permanencia y estabilidad.</p> <p><b>ATRIBUTOS:</b> hábitos, disposiciones, tendencias, actitudes y capacidades, más la autoimagen. E. Restrepo (2009 -62)</p>	<p style="text-align: center;"><b>SUBJETIVIDAD POLITICA</b></p> <p><b>Se establece a partir de la relación con el otro, el encuentro.</b></p> <p>Es <b>Irreductible</b> a lo individual.</p> <p>La Subjetividad Política siempre es colectiva.</p> <p>Atributos de pertenencia social y atributos interacción social.</p> <p>Experiencia propia con relación al otro, que tiene devolución constante.</p> <p>Está en constante construcción social.</p> <p><b>ELEMENTOS</b>                      <b>CONSTITUTIVOS:</b>          Identidad,                      narración,                      memoria,          Posicionamiento, horizonte de expectativas.          A. Ruiz (2002).</p>
---	--

Como el interés de este apartado es la identidad, Apiahh, explica cómo la identidad es también un acto creativo, tiene un valor inherente no a la diversidad sino a la búsqueda de ser diferente que se refleja en la construcción de un plan de vida diverso, diferenciado, que le permita al sujeto realizarse, cumplir con esas expectativas de futuro de las cuales

hablábamos antes; esta es una experiencia liberadora, ya que solo las personas libres pueden ejercer un control absoluto sobre su vida propia.

En este sentido nos dice el autor que la identidad al desarrollar la individualidad, requiere articularse de manera significativa con el plan de vida, el cual determina las rutas que se deben tomar para alcanzar las metas planteadas en este y que por demás requieren de mecanismos que nos “obliguen” a cumplir las etapas necesarias para alcanzar la meta final, es decir el sujeto desea ser médico, para ello debe aprobar ciertos exámenes que le permitan ingresar a este estudio, pero no está interesado en dedicarse a estudiar en una tarde soleada, es allí cuando entran en juego sus experiencias de sentido propio que le permitirán evaluar si su meta es realizable o no, ya que de tener sentido para el alcanzar esa meta, deberá “obligarse” a estudiar en tardes soleadas y restar tiempo a sus actividades sociales en pro de su plan de vida. Esto es lo que se denomina elegir con libertad, lo que implica involucrar una dimensión racional nos dice el autor, esta se basa en la observación, el razonamiento, el juicio, la deliberación; involucrando los propósitos más profundos de la persona.

Estos propósitos devienen de la identidad, manifestándose en la forma como el sujeto que se reconoce a si mismo desde todas sus dimensiones, que ha elaborado una identidad individual, una colectiva que además le ayuda a encontrar una posición en su comunidad, le permiten mejorar su calidad de vida así como la de su entorno y satisfacer aquellas necesidades generadas con base en su capacidad para soñar pero también en las posibilidades reconoce su repertorio de atributos le permiten satisfacer.

*“El plan de vida de una persona es racional si y solo si es consecuente con los principios de la elección racional, cuando estos se aplican a todos los aspectos relevantes de la situación y se halla entre los planes que cumplen con las condiciones que serían elegidas por esa persona con total racionalidad deliberativa, es decir con absoluta conciencia de los hechos relevantes y luego de una cuidadosa consideración de sus consecuencias.” Jhon Rawls en Apiahh (2007 – 33)*



El paso a seguir es entonces, articular esta construcción de identidades con los procesos formativos experienciales, para ello es oportuno analizar algunos de los relatos de los participantes de estos procesos.

**LAURA MARCELA:**

«Entendí que soy feliz porque soy como yo quiero, no soy como los demás dicen, Ni quieren, no soy de las personas que siguen a otros. Mi familia es lo mejor y los amo profundamente, aun así yo soy como yo quiero.»

**ISABEL:**

«Aprender jugando es bien... Entre las risas y la recocha poder conocerme y descubrir que puedo hacer cosas buenas por otros es algo que me da la posibilidad de ser grande donde los otros me ven pequeña. Es como verme en una película y decir que personaje tan bacano.»

**KATERINE:**

“Para mí lo mejor, lo mejor, lo mejor es que mi papá no vive conmigo y yo no lo conocía, él siempre ha respondido por mí, pero yo por ejemplo no sabía que le enoja, que le gustaba, ni el nada de mi...y con estos talleres yo he establecido una relación con él... he podido conocer sus historias, mis raíces...”

En estos relatos se encuentran las siguientes características:

- Sé reconocen a sí mismos.
- Reconocen a los otros.
- Identifican sus características culturales, históricas, sociales.
- Reconocen qué los identifica con su contexto.
- Dimensionan aquellas características que los diferencian de los otros.
- Reconocen un repertorio de atributos particulares.

- Este repertorio tiene una valoración social, un reconocimiento de los otros.

Estas características identificadas se relacionan directamente con el concepto de identidad abordado en este documento.

### **MIGUEL ANGEL:**

«Pienso que la libertad es lo más valioso que podemos tener los jóvenes porque este es nuestro momento para ser libres, para SER, es bueno que los padres confíen en nuestras decisiones.»

### **LUIS MIGUEL**

“Que los jóvenes transformemos es complicado, porque los jóvenes no tenemos muchas posibilidades de generar transformación, a mí me parece que lo que podemos hacer es en la familia, haciendo que las relaciones familiares sean mejores, colaborando para que haya armonía en el hogar, colaborando con los padres”

### **CAROLINA**

«Yo considero que cuando puedo verme, no como la niña de la casa, sino como una persona que por lo que es y cómo se comporta y como manejo mis relaciones con los otros puedo cambiar las cosas a mi alrededor; a mí me parece más importante que saber qué carrera seguiré...sin embargo también eso lo pude hacer y además para ver como esa carrera sirve en mi mundo.»

### **ALEXIA:**

«Lo que me queda claro, es que soy yo y no los otros los que deciden sobre mi vida... si tomo decisiones serias, responsables, bien estudiadas y como tú dices

con argumentos sólidos, los otros así sean mis padres deben respetar lo que yo decido; además mi elección me permite conocer otras culturas, aprender formas de ver el mundo distinto y yo puedo luego acá mostrarles eso a los que tengo cerca y mirar como con otros y partiendo de eso que aprendí hacemos un país mejor.»

Estas narraciones, permiten identificar además las siguientes características:

- Reconocimiento de las capacidades propias.
- Encuentro de espacios de participación propios.
- Posturas ante sus oportunidades de elección.
- Posicionamiento dentro de sus espacios.
- Posibilidad de determinar plan de vida realizable.

Al abordar las características antes mencionados podemos evidenciar en ellas la construcción de identidad, pero también y retomando a Alexander Ruiz (2012), con relación a los elementos constitutivos de la subjetividad política, se infiere que además de identidad, en estos procesos se fomenta la construcción de subjetividad política, llevando a los participantes de estos procesos a transformarse de sujetos en agentes que participan, encuentran un lugar, asumen una postura y esto nos lleva a la construcción de sujetos políticos.

« La Subjetividad Política puede ser un punto de partida de transformación en los ámbitos de la educación...

... Somos sujetos políticos cuando nos percibimos a nosotros mismos, reflexivamente, como agentes sociales con conciencia de nuestra densidad histórica, que apostamos a tomar decisiones a futuro y nos sentimos responsables de la dimensión política de nuestras acciones (aunque no podamos controlar sus efectos)» Kriger (2010) en A. Ruiz y M. Prada (2012).

## **KATERINE**

“Es que mira yo vivo en el campo, ayyyy, tienes que ir eso por allá es divino, es lo más hermoso que existe, esa tierra no puede cambiar...por eso cuando iban a explotar una mina de carbón, todos en la vereda nos unimos, los niños, los jóvenes, los adultos e hicimos: los adultos cosas de esas legales, pero los niños y los jóvenes hicimos carteleras, avisos y nos íbamos para allá y como éramos niños pues no podían hacer nada y así logramos que no abrieran esas minas, porque eso daña el lugar que es muy hermoso. Y lo que entendí entonces es que yo ya estoy siendo un sujeto político como dijo Jhon el otro día, porque yo hago cosas que ayudan a mejorar las condiciones de todos.”

Al interpretar las palabras de esta participante del proceso formativo experiencial estudiado se hace evidente que dentro de estos procesos efectivamente sí se potencia a sus participantes como sujetos políticos, impulsando la construcción de subjetividad política y fortaleciendo sus identidades.

Veamos entonces cómo el proceso formativo impulsa estas construcciones:

## **ANTONIO:**

“La verdad no es algo específico, son cosas que siempre he sabido de mí y que constantemente en casa y el cole me dicen, lo que ha hecho que esta vez haya tenido sentido real para mí, fue yo pienso como la forma como ustedes nos lo muestran, porque no nos dicen nada, lo que hacen es impulsarnos a que nosotros mismos lo comprendamos y después hagamos, a que seamos nosotros quienes descubramos las cosas y encontremos la forma de juntarnos para lograr cambios.”

## 6. CONSIDERACIONES FINALES

Se puede inferir que la configuración de subjetividad política está altamente relacionada con la construcción de identidad del sujeto y que este proceso comienza en la primera infancia de este, basándose en las experiencias de vida que se desarrollan en la familia, en las pautas de crianza que promueven la tolerancia, el dialogo, la solidaridad, la confianza para expresar sus puntos de vista, la capacidad para compartir y entender fines colectivos.

J.A. Gomez nos remite a la postura de Touraine (1997) y Vargas (2000); quienes retoman las pautas de crianza y la familia como procesos que transforman al sujeto en actor de su comunidad.

Es importante considerar también la importancia que adquiere para el niño y el joven socializar en espacios diferentes a la familia y la escuela, participando en grupos sociales, culturales, deportivos y en general agremiaciones infantiles y juveniles que les permiten ampliar la mirada social de su contexto y donde fortalecen sus habilidades para la participación al tener la posibilidad de expresar sus puntos de vista, sus intereses y sus comprensiones subjetivas en espacios diferentes que les invitan a participar en la comunidad y les facilitan el descubrirse a sí mismos como actores de sus realidades y con posibilidad para la transformación social.

Los jóvenes reconocen estos espacios como sus primeras oportunidades para desarrollar sus habilidades sociales, de participación o de socialización política, donde por primera vez empiezan a vislumbrarse a sí mismos como sujetos políticos dentro del contexto al cual pertenecen.

*“Desde el punto de vista de Mariñez (2006) y Durston (1999) estos escenarios de participación son importantes para alimentar en los niños y jóvenes una confianza en su capacidad de asociacionismo y para fomentar un ideario en torno a los valores democráticos. En palabras de Durston (1999) se trata de una concepción de ciudadanía*

*construida, donde el papel de las instituciones como la familia, la escuela y el estado es fundamental.” J.A. Gomez (2011 – 120)*

La participación de los jóvenes en espacios donde se estimule su construcción como sujeto político, es precisamente la oportunidad que tienen los procesos formativos experienciales para impactar al sujeto que hace parte de ellos, puesto que la búsqueda de estos procesos es potenciar sujetos líderes capaces de transformar sus entornos.

El impacto de estos procesos radica en el método utilizado por ser incluyente, lo suficientemente atractivo para que la participación sea activa y voluntaria; invitar a la reflexión y análisis de las situaciones cotidianas que afectan al sujeto, desde una vista ajena ya que se presentan como “juegos o retos” que son analogías de estas realidades. Otra fortaleza que tienen los procesos formativos experienciales es que involucran variadas herramientas mediadoras de la experiencia, como el juego, el arte, el turismo, los retos, técnicas narrativas, video foros, pero sobre todos involucran y deben hacerlo todos los canales de comunicación del sujeto: el auditivo, el kinestésico, el visual; fomenta el desarrollo de las habilidades cognitivas integrales por medio de la utilización del todo el cuerpo como parte del proceso de aprendizaje y análisis de la experiencia.

Por último, la constitución como sujetos políticos se manifiesta en las acciones específicas que impactan a la comunidad por la forma como los sujetos participan con el colectivo. Es aquí donde el sujeto se transforma en actor nos lo dice Touraine (1997), cuando la participación en colectivos sociales, en el caso de nuestro interés en procesos formativos experienciales, promueven la sensibilidad hacia los intereses de la comunidad, y los valores de participación. J.A. Gomez nos remite a Sen (2006) y Delgado (2009); quienes dicen que para que los jóvenes se conviertan en actores se requiere de instrumentos y medios que les ayuden a construir su incidencia en la comunidad y los colectivos a los cuales pertenecen. Una vez se evidencia la fortaleza que tiene la educación experiencial en la formación por medio de procesos que fomentan la conciencia social de los jóvenes y que les ofrezcan herramientas que les permitan llevar a cabo los proyectos que se sueñen como producto de la construcción individual y colectiva direccionados a la participación de los jóvenes en su entorno.

## REFERENCIAS

Aguilera, O. (2010). *Acción Colectiva Juvenil: de movidas y finalidades de adscripción*. Nómadas (32), 81 - 97.

Aguilera R. (2010). *Biopolítica, poder y sujeto en Michel Foucault*. Dialnet. Universitas. Revista de Filosofía, Derecho y Política, nº 11, enero 2010, ISSN 1698-7950.

Alvarado, S. V., Ospina-Alvarado, M. C. & García, C. M. (2012). *La subjetividad política y la socialización política, desde las márgenes de la psicología política*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 10 (1), pp. 235-256.

Appiah, K.A.(2007) *La ética de la identidad* - 1a ed. - Buenos Aires : Katz.

Berger, P. & Luckmann, T. (1979). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.

Bourdieu P. (1997). *Razones prácticas sobre la teoría de la Acción*. Editorial Anagrama, Barcelona.

Bourdieu P. (2002). *La juventud no es más que una palabra*. Revista Sociología y Cultura. Mexico, Grijalbo.

Builes Jaramillo J.F. (2003). *El abordaje de la Educación Experiencial*, Bogotá D. C. – Colombia. Quickpress- el autor.

Cadreja M.A. (2009). *John Dewey: propuesta de un modelo educativo*, Revista Aula Abierta, Universidad de Oviedo No. 55.

Colombia Joven, P. d. (2004). *Bases para el Plan Decenal de Juventud 2005 – 2015*. Bogotá D.C.: La Imprenta Ediciones.

D.A.N.E. (2009). *Encuesta Cultura Política 2008 - Informe de Resultados*. Bogotá: D.A.N.E.

Delgado, R. (2009). *Acción colectiva y sujetos sociales: Análisis de los marcos de justificación ético-políticos de las organizaciones sociales de mujeres, jóvenes y trabajadores*. Bogotá, D.C.: Pontificia Universidad Javeriana.

Delgado, R. (2005). *Análisis de los marcos de acción colectiva*. Manizales: Universidad de Manizales - CINDE.

De Sousa, Boaventura (2008) *De la mano de Alicia*,

Díaz Gómez, Alvaro. (2009). *La producción de conocimiento sobre subjetividad política desde los jóvenes: aportes conceptuales y metodológicos*. Cuadernos del CENDES, volumen 26, Número 70; enero – abril 2009. Universidad Central de Venezuela.

Foucault M. (1978). *La Verdad y las formas jurídicas*. Barcelona: Gedisa.

G. I. BioPsiA <https://www.youtube.com/watch?v=4SiWrUsG2fI>

Gómez J.A. (2011) *Capacidad de agencia en jóvenes caleños vinculados a organizaciones juveniles*. CINDE, Manizales Colombia.

Larrosa J. (2003) *Experiencia y Alteridad*. México: Fondo de cultura económico.

M. Margulis y M. Urresti (2002). *La juventud es más que una palabra*. Argentina, Facultad de filosofía y letras.

Lopez, T (2008) *Posteando a Berguer y Luckman Construcción Social de la Realidad*.

Lévy, P. (2007). *Cibercultura. La cultura de la sociedad digital*. Barcelona: Anthropos.



M. Heidegger (1996). *El concepto de Experiencia de Hegel*. Traducido por H. Cortez y Arturo. Alianza, Madrid.

Margulis, M., & Urresti, M. (1998). *La construcción social de la condición de juventud*.

M. Margulis, & a. et, "Viviendo a toda" Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades. (págs. 3 - 21). Bogotá: Siglo del Hombre.

Mariñez, F. (2006). *Políticas públicas y participación de la juventud*; caso: Nuevo México, León. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud , 4 (001), 3 - 8.

Martínez, A. (Diciembre de 2004). *Enciclopedia y Biblioteca Virtual*. Recuperado el 10 de Noviembre de 2010, de <http://www.eumed.net/tesis/amc/index.htm>

Megias, E. (2005). *Jóvenes y política, el compromiso con lo colectivo*. Madrid: FAD, INJUVE, Obra Social.

Mejía M.R (2012) *La sistematización empodera y produce saber y conocimiento*, Bogotá D.C.- Colombia, Ed Desde Abajo.

Melucci, A. (2001). *Vivencia y convivencia*. Madrid: Trotta.

Piedrahita C, Gómez A & Vommaro P. (2012). *Subjetividades políticas: desafíos y debates Latinoamericanos*. Bogotá D.C.: Clacso.

Pineda D.A. (2011) Jhon Dewey, *Selección de Textos*. Medellín. Editorial Universidad de Antioquia.

Raffin, M. (2008), *El pensamiento de Gilles Deleuze y Michel Foucault en cuestión*, Lecciones y Ensayos No. 85 pag (17-44).

Rauber, I. (2013) *Estrategia y tareas de los actuales movimientos sociales. Una síntesis del libro sujetos políticos*. Manu Robles-Arangiz Institutua. Recuperado /20130607%20bbf6-RAUBER%20Sujetos%20politicos.pdf

Rojas M.M (2003) *Experiencia en la Educación*. Revista Heredia Universidad Nacional No. 30.

Rosseti, A. *La genealogia y la historia...por Nietzsche y Foucault*, <https://www.youtube.com/watch?v=PsnHDjFWFfc>

Ruiz A. (2003) *Elementos constitutivos de la identidad*.

Spinoza (2000). *Tratado de la Reforma del entendimiento*, ed. Elaleph.com.

Vasco, C.E. (1990). *Tres estilos de trabajo en las ciencias sociales Comentarios a propósito del artículo "Conocimiento e Interés" de Jiirgen Habermas*, 5a.Edición. CINEP Centro de Investigación y educación popular PREAMBULO.

