



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Educadora de Educadores

**ESTADO DEL ARTE: UNA MIRADA SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DE
CONOCIMIENTO EN DISCAPACIDAD EN CINDE, DESDE LA DIVERSIDAD
FUNCIONAL**

AUTORES:

**QUINDI MESÍAS ROJAS
FELIPE POLANCO ROJAS**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL
BOGOTÁ D.C. COLOMBIA
JUNIO 2016**

**ESTADO DEL ARTE: UNA MIRADA SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DE
CONOCIMIENTO EN DISCAPACIDAD EN CINDE, DESDE LA DIVERSIDAD
FUNCIONAL**

AUTORES:

**QUINDI MESÍAS ROJAS
FELIPE POLANCO ROJAS**

**Trabajo de grado presentado para optar al título de
Magíster en Desarrollo Educativo y Social**

ASESOR:

JUAN CARLOS GARZÓN RODRÍGUEZ

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL
BOGOTÁ D.C. COLOMBIA**

JUNIO 2016

Dedicatoria

*A ti, que cuando no tenía a quien acudir, siempre podía contar contigo.
Que cuando todos los caminos se cerraron, tu puerta siempre se mantuvo abierta.
Gracias por todo lo que hiciste y por todo lo que serías capaz de hacer si te lo pidiera.
Todo lo que tengo no hubiera sido posible sin ti.
Gracias por ayudarme, por animarme y empujarme a la felicidad y los logros que he alcanzado.
Sin ti no sería quien soy actualmente. SIN TI NADA HUBIERA SIDO POSIBLE.*

TE AMO MAMÁ

*Y a ti hijo de mi vida, que con tu llegada inesperada
has sido la fortaleza necesaria para concluir e iniciar gran parte de mis sueños.*

SIMÓN, ERES MI INSPIRACIÓN

QUINDI MESÍAS ROJAS


Agradecimientos

Nuestros agradecimientos van dirigidos a nuestras familias, quienes nos apoyaron e impulsaron a cumplir con este logro, especialmente a nuestras parejas Diana Hernández y Jorge Arciniegas, porque con su amor y paciencia nos dieron la fortaleza para seguir adelante y nunca abandonar este sueño, por muy lejos y difícil que pareciera.

Al profesor Juan Carlos Garzón por su paciencia, escucha y apoyo incondicional y a todo el equipo que conforma el CINDE, porque siempre querían ir más allá y hacernos sentir escuchados, acompañados y sobretodo apoyados.

FELIPE POLANCO ROJAS


QUINDI MESÍAS ROJAS

	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 20-08-2016	Página 1 de 3	

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado de Maestría en Desarrollo Educativo y Social
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Estado del Arte: una mirada sobre la construcción de conocimiento en discapacidad en CINDE, desde la Diversidad Funcional
Autor(es)	Mesías Rojas Quindi; Polanco Rojas Felipe
Director	Juan Carlos Garzón Rodríguez
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional. 2016. 189p.
Unidad Patrocinante	La Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE
Palabras Claves	DISCAPACIDAD, DIVERSIDAD FUNCIONAL; REPRESENTACIONES SOCIALES; INCLUSIÓN Y SUBJETIVIDADES.

2. Descripción
<p>La presente investigación realiza un estado del arte sobre discapacidad en las tesis desarrolladas en el marco de la Maestría Desarrollo Educativo y Social, en la línea de investigación Desarrollo Social Comunitario, de la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE) en convenio con la Universidad Pedagógica Nacional (UPN). Dentro de las 752 tesis que se han realizado desde que se dio inicio a esta maestría hasta el 2015, se encontraron 26 que cumplen con los criterios de inclusión propuestos para el desarrollo de la presente investigación, los cuales fueron principalmente las tesis que como objeto de estudio asumieron la discapacidad. Se construyó una ficha bibliográfica que permitió registrar la información encontrada y un cuadro comparativo para el análisis de esta información, se encontraron 3 ejes temáticos en los cuales se enmarcaban la mayoría de los trabajos de investigación, estos fueron denominados representaciones sociales, educación e inclusión y sujeto e interacciones social, estos permitieron agrupar las tesis según las tendencias de cada trabajo. Finalmente se realizó un análisis de resultados que permitió identificar vacíos y comunidades de las tesis, así como su respectiva discusión y conclusiones.</p>

3. Fuentes
<p>Gómez Acosta, C. A., & Cuervo Echeverri, C. (2007). Concepción De Discapacidad: Reflexiones para Colombia. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.</p> <p>Hoyos Botero, C. (2000). Un Modelo Para Investigación Documental. Guía teórico-práctica sobre construcción de Estados del Arte. Recuperado de https://es.scribd.com/doc/16281901/UN-MODELO-PARA-INVESTIGACION-DOCUMENTAL-29-04-08</p> <p>OMS, & OPS. (2001). Clasificación Internacional Del Funcionamiento, De La Discapacidad Y La Salud (CIF). Recuperado de http://apps.who.int/iris/bitstream/10665/43360/1/9241545445_spa.pdf</p> <p>Palacios, A., & Romañachs, J. (2006). Modelo De La Diversidad: La Bioética y los derechos Humanos como herramienta para alcanzar la plena dignidad en la diversidad Funcional. Madrid, Ediciones Diversitas.</p> <p>Romañach, J., & Lobato, M. (mayo, 2005). Diversidad Funcional, Nuevo Término Para La Lucha Por La Dignidad En La Diversidad Del Ser Humano. Recuperado de http://www.forovidaindependiente.org/node/45</p>

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES PEDAGÓGICAS</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 20-08-2016	Página 1 de 3	

Toboso Martí, M., & Arnau Ripollés, M. S. (2008). La Discapacidad Dentro Del Enfoque De Capacidades Y Funcionamientos De Amartya Sen. Araucaria, Volumen 10(20).

4. Contenidos

El presente trabajo de investigación, cuenta con Resumen, Justificación, Objetivos, Marco Teórico en este se realiza un recorrido histórico de la discapacidad, dando un contexto a la misma y se dan a conocer las posturas existentes frente a la discapacidad con sus modelos predominantes. Se continúa con el Marco Metodológico, Resultados Descriptivos y Análisis de los mismos. Para finalizar con la Discusión y Conclusiones, así como su respectiva Lista De Referencias

5. Metodología

Tipo De Estudio: *El presente trabajo realiza una investigación cualitativa que usa como metodología el estado del Arte, el cual se realiza mediante un estudio documental cuyo objetivo es dar cuenta de las construcciones de sentido que distintos documentos o bases de datos han realizado sobre un tema en específico mediante un proceso progresivo con fases delimitadas.*

Instrumentos: *Para la recolección de información se analizó el documento “Un modelo para investigación documental. Guía teórico-práctica sobre construcción de Estados del Arte” de Consuelo Hoyos Botero (2000), del cual se retomaron las fichas propuestas por esta autora, como base para la construcción de una ficha que permitiera consignar la información requerida y de esta manera facilitar el análisis de información. Así mismo, se construyó una base de datos en Excel que facilitó el análisis de la información, reuniendo los datos relevantes consignados en las fichas permitiendo una comparación analítica.*


Unidad De Análisis: *Para realizar esta investigación se hizo una revisión bibliográfica de las tesis que se han realizado en el CINDE –UPN hasta el año 2015, las cuales fueron un total de 752, de estas se seleccionaron los trabajos que conceptualizan la Diversidad Funcional o la Discapacidad dando un total de 26 tesis, las cuales entraron dentro del presente estudio. Dentro de los criterios de inclusión para seleccionar estos 26 trabajos de investigación, se tuvieron en cuenta las tesis que como objeto de estudio asumieron la discapacidad o que su objeto de estudio fuera mirado desde una perspectiva de los sujetos con discapacidad; y que estas fueran tesis desarrolladas y aprobadas en el marco de la maestría del CINDE- UPN.*

6. Conclusiones

El primer aspecto a concluir es que las tesis analizadas son fuertemente reiterativas frente a la falta de conocimiento en cuanto al qué es, la diversidad funcional/discapacidad y la manera de manejarla, tanto por parte de las familias, la comunidad educativa y la sociedad en general; plasmando constantemente la necesidad de generar estrategias o políticas públicas que no solo den a conocer la problemática tal como es, sino que eduque a la comunidad en cuanto al trato y el manejo que requiere las personas que cuentan con algún tipo de diversidad funcional.

Siguiendo con la idea, se evidencia que aunque todos los trabajos de investigación dimensionan tanto esta, como otras tantas problemáticas, se queda en eso, en solo identificarlas y enunciarlas, lo cual ha creado un vacío en el conocimiento, existente, debido a las pocas tesis cuasi experimentales. Es así que, centran sus metodologías en estudios de tipo descriptivos, los cuales ayudan a ampliar el conocimiento de manera general, pero como se mencionaba anteriormente, no permiten ver acciones concretas que muestren resultados positivos en las problemáticas identificadas.

Por último, el objetivo de una investigación es ampliar el campo de conocimiento en el que se está

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES PEDAGÓGICAS</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 20-08-2016	Página 1 de 3	

trabajando, sin embargo cuando se leen las tesis, se ven muchos campos en común que muestran una visión muy coherente con lo que está pasando en el contexto colombiano, pero muy poco riesgo para adoptar posturas nuevas, tanto así, que hasta el 2013 se consolida una tesis que hace referencia al modelos de diversidad, el cual fue creado en el 2006, esto quiere decir que aunque muchas tesis hablaban de conceptos que se acercan mucho a esta postura, la mención de ella es casi nula, evidenciando un retraso de casi 7 años frente a las tendencias mundiales y sus nuevas posturas; así mismo, se encontraron tesis que dentro de sus conclusiones y recomendaciones refieren la importancia de un nuevo modelo que cambie la forma de ver y pensar la discapacidad. Lo anterior evidencia claramente la falta de profundización en el campo teórico mundial de la discapacidad, que para el caso y como se explicó a lo largo de la presente investigación, la última postura y tendencia en cuanto a la discapacidad es el modelo de diversidad, el cual tiene dentro de sus principios, entre otras cosas, el cambio de terminología, que para el caso sería diversidad funcional.

Elaborado por:	Mesías Rojas Quindi; Polanco Rojas Felipe
Revisado por:	Juan Carlos Garzón Rodríguez

Fecha de elaboración del Resumen:	28	07	2016
-----------------------------------	----	----	------

Tabla de Contenido

Resumen.....	1
Abstract.....	2
Justificación.....	3
Objetivos.....	6
Objetivo General.....	6
Objetivos Específicos.....	6
Marco Teórico.....	7
Contexto De La Discapacidad.....	7
Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud. OMS	9
Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. ONU diciembre 2006.	11
Diversidad Funcional.....	11
Discapacidad en Colombia.....	12
Posturas Frente a la Discapacidad.....	15
Modelo de prescindencias.....	16
Modelo rehabilitador (o modelo médico).....	16
Modelo Social.....	17
Modelo Biopsicosocial.....	18
La discapacidad dentro del enfoque de capacidades y funcionamientos.....	19
Modelo de Diversidad.....	19

Tipos de Diversidades Funcionales.....	20
Diversidad Física	22
Diversidad Sensorial.....	22
Diversidad Cognitiva/Intelectual/ Mental	23
Marco Metodológico.....	25
Tipo De Estudio	25
Instrumentos.....	26
Unidad De Análisis	26
Procedimiento.....	28
Dificultades	29
Resultados Descriptivos.....	31
Análisis de Resultados	39
Representaciones Sociales.....	39
Educación E Inclusión.....	41
Subjetividades E Interacción Social.....	45
Discusión.....	51
Conclusiones.....	55
Lista De Referencias	57
Anexos	60
Anexo 1: Fichas Analíticas de los trabajos de grado	60

Lista de Tablas

Tabla 1: Tesis Seleccionadas	27
Tabla 2: Grupo temático: Representaciones sociales.....	35
Tabla 3: Grupo temático: Educación e Inclusión.....	35
Tabla 4: Grupo temático: Subjetividades e Interacción Social	36

Lista De Figuras

Figura 1: Tendencia anual de Tesis	31
Figura 2: Distribución Regional.....	32
Figura 3: Tipo de actores Investigados	32
Figura 4: Número de tipo actores participantes	33
Figura 5: Metodología implementada por los trabajos de investigación analizados	34
Figura 6: Tipos de Diversidad Funcional.....	34
Figura 7: Grupos de Ejes temáticos	37
Figura 8: Tendencias de temas según año.....	38

Resumen

La presente investigación realiza un estado del arte sobre discapacidad en las tesis desarrolladas en el marco de la Maestría Desarrollo Educativo y Social, de la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE) en convenio con la Universidad Pedagógica Nacional (UPN). Dentro de las 752 tesis que se han realizado desde que se dio inicio a esta maestría hasta el 2015, se encontraron 26 que cumplen con los criterios de inclusión propuestos para el desarrollo de la presente investigación, los cuales fueron principalmente las tesis que como objeto de estudio asumieron la discapacidad. Se construyó una ficha bibliográfica que permitió registrar la información encontrada y un cuadro comparativo para el análisis de esta información, se encontraron 3 ejes temáticos en los cuales se enmarcaban la mayoría de los trabajos de investigación, estos fueron denominados representaciones sociales, educación e inclusión y sujeto e interacciones social, estos permitieron agrupar las tesis según las tendencias de cada trabajo. Finalmente se realizó un análisis de resultados que permitió identificar vacíos y comunidades de las tesis, así como su respectiva discusión y conclusiones.

Palabras Claves: Discapacidad, Diversidad Funcional, Representaciones Sociales, Inclusión y Subjetividades.

Abstract

This research creates a state of the art on disability on the diploma thesis developed in the framework of the Masters on Social and Educational Development of the Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (International Center of Education and Human Development, CINDE) under an agreement with the Universidad Pedagógica Nacional (National Pedagogical University, UPN). In the 752 diploma thesis that have been made since this Masters started until 2015, we found 26 that met the inclusion criteria proposed for the development of this investigation, they were mainly diploma thesis that tackled disability as their subject of study. We created a bibliographic record that allowed us to register the information found and a comparative framework for the analysis of this information. We found three thematic axis where most research works were positioned, i.e. social representations, education and inclusion and subject and social interactions, these topics allowed us to group the diploma thesis according to the trends of each work. Finally, we performed a result analysis that helped us to identify voids and commonalities of the diploma thesis, as well as their discussion and conclusions.

Keywords: Disability, Functional Diversity, Social Representations, Inclusion and Subjectivities.

Justificación

La presente investigación surge en el marco de la Maestría en Desarrollo Educativo y Social, propuesto por la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE) en conjunto con la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).

Dentro de los múltiples propósitos del CINDE, se encuentra la creación de contextos y situaciones adecuadas, que impliquen un ambiente en el cual los niños y adolescentes, especialmente los que viven en condiciones de vulnerabilidad en Colombia, Latinoamérica y el Mundo, logren una convivencia adecuada, a través del sano desarrollo físico y psicosocial, trabajando directa e indirectamente con las comunidades, las familias y las instituciones educativas. (Fundación CINDE, 2016).

En el año 1983 el CINDE, realizó un convenio con la UPN, llevando a cabo el Programa en Maestría en Desarrollo Educativa y Social, dirigido a profesionales los distintos profesionales que se encuentren interesados en la educación y el desarrollo social y humano. La intencionalidad de este convenio es fortalecer las prácticas de actores que inciden en el desarrollo de los niños y las niñas, mediante la formación de investigadores que construyan un proyecto de investigación articulado a sus labores profesionales. Es así que, la investigación, es entendida en el marco de la maestría como una propuesta de formación que favorece la construcción de nuevos conocimientos. (Fundación CINDE, 2016).

Ahora bien, el CINDE dentro de su maestría con enfoque social y educativo, a lo largo de cada una de sus líneas de desarrollo e investigación busca comprender al ser humano desde sus distintas dimensiones y resaltar la importancia de la infancia; es así que dentro de esta maestría se quiere generar en cada uno de sus participantes, el conocimiento necesario para transformar los entornos donde participa. Es por esto que el programa realiza una integración

teórico-práctica, entre los procesos de aprendizaje y la cotidianidad del participante en el ámbito laboral, acortando la diferencia entre las situaciones y los conceptos, creando un vínculo entre lo aprendido y las vivencias del participante, permitiendo una reflexión sobre su experiencia y enriqueciendo los elementos teóricos que se brindan en la formación académica. Todo esto sin olvidar el contexto socioeconómico y cultural del aprendizaje, articulando a su vez con las realidades tanto locales, como regionales y nacionales. (Fundación CINDE, 2016).

De esta manera, para el CINDE como institución generadora y promotora de cambio, es de gran importancia conocer, identificar y enmarcar los trabajos de grado que se han venido desarrollando a lo largo de su historia como entidad gestora de conocimiento y, de esta manera lograr una delimitación de las tesis y las temáticas que se han trabajado. Es por esto que el eje central de esta investigación es realizar un estado del arte que identifique los trabajos de grado que se han realizado sobre discapacidad, desde que se presentaron las primeras tesis en el año 1987, hasta los trabajos de grado presentados en el año 2015.

Por otra parte, el presente trabajo de investigación pretende no solo seleccionar las tesis que trabajan la discapacidad y conceptualizan la misma, sino que también se quiere identificar las posturas teóricas bajo las cuales se basan los trabajos de grado seleccionados, las miradas bajo las cuales enmarcan a la persona que presenta algún tipo de discapacidad, su concepción y la problemática identificada.

Para ello es de gran importancia resaltar que los autores de esta investigación se basan en el modelo de diversidad en el cual se presenta como una de sus premisas el cambio de enfoque, en donde ya no se utilizará los términos negativos para referirse a las personas que presentan algún tipo de discapacidad, sino que por el contrario se centra en las capacidades de cada ser humano y las diferencia que todos presentan.

Cabe anotar que aunque en Colombia esta nuevo enfoque, no ha generado el impacto requerido para establecer un real cambio en la manera de referirse a las personas en condición de discapacidad, es necesario que dentro de la academia se empiece a utilizar los términos que no promuevan la discriminación, para impulsar las nuevas concepciones que se requieren para transformar la manera en que se ven a las personas con algún tipo de diversidad, partiendo del hecho de que todo ser humano es diferente y cuenta con capacidades diversas.

Ahora bien, teniendo en cuenta todo lo anteriormente expuesto, se considera necesario que se realice un estado del arte basándose en los aportes hechos a nivel investigativo, sobre discapacidad desde la maestría en Desarrollo Educativo y Social del CINDE en convenio con la UPN. Por tal motivo nace el siguiente cuestionamiento:

¿Cuáles son los aportes, que a nivel investigativo, se han hecho sobre discapacidad y los vacíos que se identifican desde los trabajos de grado de la maestría en Desarrollo educativo y Social?

Objetivos

Objetivo General

Realizar el Estado del Arte de las Tesis sobre Diversidad Funcional que se han adelantado en el CINDE, sede Bogotá, en la Maestría en Desarrollo Educativo y Social, que al 2015 hayan sido aprobadas.

Objetivos Específicos

- Identificar las maneras de abordar y pensar la discapacidad en el marco de la Maestría en Desarrollo Educativo y Social del CINDE-UPN
- Determinar el desarrollo que ha tenido el concepto de discapacidad en los trabajos de grado desarrollados en la maestría desde 1987 hasta el 2015.
- Identificar vacíos en el campo de la investigación que realiza el CINDE-UPN frente a la discapacidad, a partir de los cuales se pueda abordar a futuro el tema.

Marco Teórico

Con el fin de tener una perspectiva amplia frente a la discapacidad y las tesis que se han elaborado sobre este tema en la Maestría de Desarrollo Educativo y Social, sede Bogotá, es importante entender la evolución que ha tenido este término y los diferentes puntos de vista con que se ha venido analizando, así como la visualización que se le ha dado a las personas con diversidad funcional. Para esto, en el presente apartado, se realiza un recorrido frente al concepto y sus diferentes posturas.

Contexto De La Discapacidad

Como bien lo expone Manjarres (2012) el concepto de discapacidad es complicado de definir, además de extenso, puesto que ya ha pasado tanto por varias tendencias como paradigmas. “Las concepciones que se han ido creando a lo largo del tiempo, corresponden a diversas investigaciones, perspectivas teóricas y campos disciplinares, donde se encuentran concepciones desde *el enfoque biomédico, el enfoque funcional, el enfoque ambiental o modelo contextual* y finalmente *el enfoque de derechos*.” (p 53). Esto conlleva y parafraseando a Gómez y Cuervo (2007), que definir el término discapacidad sea complejo, ya que depende del tiempo, las circunstancias, el lugar y/o el contexto en el que esté ubicando el sujeto, puesto que sus múltiples características, su naturaleza y el estar influenciado por la sociedad, la cultura y la economía, crea complejidad múltiple en su entendimiento. Es así que, ningún modelo y/o enfoque pueden definir por sí solo la discapacidad, y dependen plenamente del contexto.

De acuerdo con Manjarres (2012), enfoques como el biomédico y funcional miran la discapacidad como una patología individual, que se manifiesta netamente en la persona.

Enfoques como el ambiental o contextual se centran en el individuo y las dificultades o potencialidades que son presentadas por el ambiente. Y enfoques como el de derechos tienen como fundamento las distintas relaciones que hay entre las personas que están privadas de su participación con la sociedad y la forma en que esta sociedad se administra.

En cuanto a la definición de discapacidad, Brogna (2009) citado por Manjarres (2012), realiza un recuento histórico en el cual expone como se ha percibido la discapacidad y a la persona que presenta esta condición. Es así que inicia exponiendo que: En 1974 la UPIAS - Unión de impedidos físicos contra la segregación, definen la discapacidad como la desventaja que tienen las personas con algún tipo de impedimento para realizar actividades sociales, la cual es causada por la organización social de las comunidades, al no tener en cuenta las personas con deficiencias ya sea físicas, mentales o sensoriales; En 1975 en la Declaración de los derechos de los impedidos, el término “impedido” es utilizado para nombrar o señalar a toda aquella persona que es incapaz de valerse por sí misma ya sea total o parcialmente.

En 1980 en la Organización Mundial de la Salud mediante la Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías (CIDDDM) realizada en Ginebra, entiende la *deficiencia* “como toda pérdida o anomalía de una estructura o función psicológica, fisiológica o anatómica”. La *discapacidad* como “toda restricción o ausencia (debida a una deficiencia) de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano”. Y la *Minusvalía*, se considera como “una situación desventajosa para un individuo determinado, consecuencia de una deficiencia o de una discapacidad, que limita o impide el desempeño de un rol que es normal en su caso. Manjarres (2012),

Trece años después, en 1993 la ONU mediante las Normas Uniformes para la Equiparación de oportunidades de las Personas con Discapacidad, declara que la discapacidad enmarca un gran número de diversas limitaciones funcionales, identificadas en la población mundial. La discapacidad puede ser tanto física, intelectual, sensorial, una dolencia que requiera atención médica o una enfermedad mental, esta deficiencia puede llegar a ser tanto permanente como temporal.

Así mismo, dentro de este recuento histórico realizado por Brogna, se mencionan las declaraciones de la OMS en su Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud (CIF) del 2001, en donde la Discapacidad es conceptualizada como un término amplio que incluye el déficit, las limitaciones en la actividad y las restricciones en la participación. Finalmente señala que la ONU durante la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad en el 2006, reconoce la discapacidad como un concepto amplio, el cual evoluciona constantemente, en donde dicha discapacidad es el resultado entre las personas en condición de discapacidad y las barreras tanto actitudinales como del entorno.

A continuación, para fines aclaratorios y para una mayor contextualización y desarrollo del presente trabajo, se profundizará en estas dos últimas nociones de discapacidad, para dar paso al término de diversidad funcional y como esta se ha venido trabajando en Colombia.

Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud. OMS

Romañach y Lobato (2005), señalan que en el 2001 durante la 54ª Asamblea Mundial de la Salud, que tuvo lugar en Ginebra (Suiza) entre el 14 y el 22 de mayo, se dio a conocer la Clasificación Internacional del Funcionamiento (CIF), publicada por la Organización Mundial de

la Salud, como una versión mejorada de la Clasificación Internacional de la Deficiencia, la Discapacidad y la Minusvalía (ICDHI) de 1980; en ella propone y como lo señalan Gómez & Cuervo (2007), abordar la discapacidad como:

(...) una compleja interacción entre la condición de salud y los factores contextuales; considera que la condición de salud corresponde al estado de las estructuras, órganos y funciones corporales, los cuales dependen de los factores ambientales que constituyen el ambiente físico, social y actitudinal en el que las personas viven y conducen sus vidas (p37).

Romañach & Lobato (2005), señalan que la CIF realiza una sustitución de terminología en cuanto a la manera en que se hablaba de la discapacidad y la persona en condición de discapacidad; es así que cambia el término “deficiencia” por *déficit en el funcionamiento*, entendiéndose este como la pérdida o anormalidad de una parte del cuerpo o de una función fisiológica o mental; el término “minusvalía” por *restricción en la participación*, que son los problemas que una persona puede experimentar al desenvolverse en situaciones vitales; el término “discapacidad” por *limitación en la actividad*, entendiéndose como las limitaciones que una persona puede presentar para ejecutar una actividad, cabe anotar que este término se continúa utilizando dentro de la CIF como un término “paraguas” que se utiliza para referirse a los déficits, las limitaciones en la actividad y las restricciones en la participación. Denota los aspectos negativos de la interacción entre la persona con una alteración de la salud y su entorno (factores contextuales y ambientales).

Así mismo, empieza a darle participación al contexto incluyendo el término *barreras*, aludiendo a todos aquellos factores ambientales en el entorno de una persona que condicionan el funcionamiento y crean discapacidad.

Este cambio de enfoque es la base para la evolución que ha venido teniendo el término de discapacidad en el último tiempo. Pasando de una terminología patológica, a una característica

funcional del sujeto. No obstante y como lo señalan Romañach & Lobato (2005), en la CIF se continúan utilizando términos de connotación negativos para referirse a las personas en condición de discapacidad, como lo son, limitación, déficit y la misma discapacidad.

Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. ONU diciembre 2006.

Durante la Convención de las Personas con Discapacidad de la ONU, llevada a cabo en el año 2006, se expone que la discapacidad debe ser vista como una interacción entre la persona en condición de discapacidad y una serie de barreras que dispone la sociedad y que evitan la participación adecuada, plena y efectiva ante la misma.

Al considerar que la sociedad y el ambiente son dos agentes participantes en el desempeño de la persona en condición de discapacidad, la noción de sujeto cobra sentido, debido a que la persona hace parte de un todo, de un conjunto, de la sociedad misma, impidiendo así que, al hablar de discapacidad nos limitarnos netamente a la “enfermedad” o al “paciente” como un individuo solitario el cual tiene un “problema”. (Betancourt López & Urrego Palacio 2014).

Diversidad Funcional

En el 2001 se crea una comunidad virtual española, por parte del Movimiento por una Vida Independiente, dicha comunidad en el año 2005 propuso la implementación del término *Mujeres y hombres con Diversidad Funcional*. La finalidad de este término es la de erradicar las nomenclaturas o terminologías negativas, hacia las personas que presentan alguna discapacidad y lo novedoso de este término es que fue propuesto por las mismas personas que presentan esta condición.

Romañach y Lobato (2005), promotores de este cambio de terminología, manifiestan que lo que se pretende con la misma, es ir más allá del “ellos” y “nosotros”, del “sano” y “con limitación”, planteando que todo ser humano es diferente de alguna manera y la diversidad funcional es algo inherente al ser humano y en algunas ocasiones puede ser transitorio o circunstancial; esta terminología impide el conflicto social, que como lo manifiestan Chávez Ávila y Clavijo Olarte (2008), “no permite un carácter negativo ni médico a la visión de una realidad humana y que pone énfasis en su diferencia o diversidad como valores que logran enriquecer el mundo en que vivimos”. (p14).

Ahora bien, teniendo como base lo anteriormente expuesto, el presente trabajo de investigación adoptará el término de diversidad Funcional, entendiéndose este como la llamada discapacidad, disfuncionalidad, minusvalía y otros tan nombrados términos más. Puesto que, como lo mencionan Romañach y Lobato (2005):

(...) las palabras o términos llevan asociados ideas y conceptos, y que esta correspondencia no es azarosa sino que representan valores culturalmente aceptados del objeto o ser nombrado. Estos valores se transmiten en el tiempo utilizando las palabras como vehículo. Con el tiempo, si queremos cambiar ideas o valores no tendremos más remedio que cambiar las palabras que los soportan y le dan vida (p1).

Discapacidad en Colombia

Gómez Beltrán (2010), expone que uno de los primeros intentos en Colombia para concebir la discapacidad y obtener los datos estadísticos necesarios para su análisis, fue en el censo 1928, aunque este no arrojó resultados favorables en su momento, posteriormente en el Censo de Población y Vivienda de 1993 se incluyó la pregunta ¿Es usted ciego.... Sordomudo... Parálítico? La cual permitió determinar el número y tipo de discapacidad severas que afectaban

la población. Esta pregunta aunque con dificultades teóricas en el momento de formularse permitió identificar 593.618 personas con alguna de las deficiencias, siendo esta el 1,85% de la población encuestada.

Para este Censo la concepción de discapacidad se basaba en lo biológico y como bien lo señala Gómez Beltrán (2010), sólo se consideraba una persona con discapacidad aquella que padeciera ceguera, sordera, mudez, retardo mental, pérdida o parálisis de miembros superiores y miembros inferiores. Esta concepción tan limitada dio pie para que durante el año 2000, el Grupo de Enlace Sectorial de Promoción y Prevención - GES P&P., inicie su trabajo para desarrollar un “Sistema Nacional de Información Estadística” que permitiera dar cuenta de las personas que pertenecen a este grupo poblacional. Este trabajo dio como fruto un nuevo diseño de preguntas, reemplazando la que se formuló en el censo del 93 y creo acuerdos entre distintas instituciones para la implementación en Colombia de un registro único y continuo que permitiera caracterizar las personas con discapacidad.

A lo largo de la historia se han llevado a cabo diferentes encuestas, y estudios para determinar y analizar la población en condición de discapacidad que habita el territorio colombiano, una de ellas es la que realizaron Fox y Kim (2004), referenciado por Gómez y Cuervo, (2007), quienes comentan que en la investigación Fox y Kim se posicionaron desde una perspectiva política, con el fin de identificar el contexto y en general las características en las que se encuentran las personas con alguna discapacidad, así como la diferenciación de las discapacidades emergentes en comparación con las tradicionales.

Según este estudio, las discapacidades emergentes tales como el abuso, la pobreza, las drogas, entre otros, son el resultado y se encuentran influenciadas por la economía y el ambiente,

a diferencia de las discapacidades tradicionales que son fácilmente identificadas mediante la observación (Gómez & Cuervo 2007). Una de las conclusiones más relevantes de dicha investigación, como lo señalan Gómez y Cuervo es que “las condiciones de vida de las personas con discapacidades emergentes son peores que las de las personas con discapacidades tradicionales; sugiere que es necesario repensar la forma en que es vista la discapacidad por la sociedad, ya que no existen muchas soluciones para la población con discapacidades emergentes por no ser reconocidos socialmente y, por tanto, las decisiones jurídicas no los cobijan” (p25).

Ahora bien, acercándonos a la actualidad, Betancourt y Urrego (2014), exponen que en el año 2011, Colombia se adhirió a lo dicho en la convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad que realizó la ONU en diciembre del 2006, en donde se expone que la discapacidad debe ser vista como una interacción entre la persona y una serie de barreras que dispone la sociedad. Esta adhesión permitió cambiar considerablemente la manera de ver y pensar a las personas con diversidad funcional. Siendo consecuente con esto, en el 2013 el Congreso de la República de Colombia, elaboró la Ley Estatutaria 1618, en dicha ley se considera a la persona con discapacidad como “Aquellas personas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a mediano y largo plazo que, al interactuar con diversas barreras incluyendo las actitudinales, puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás” (Ley Estatutaria No.1618, 2016). En dicha ley, también se exponen las obligaciones que tiene el estado y la sociedad para las personas con discapacidad, sus derechos y las medidas para hacerlos efectivo.

Gómez y Cuervo (2007) señalan que se encuentran escenarios colombianos en los cuales la concepción de discapacidad es diferente a la del resto del país, posiblemente sea debido algunos programas de atención específicos a este tipo de población o a alguna ley en particular

que se encuentra más arraigada, sobre esto, Gómez y Cuervo, citando a Mitra (2006), exponen que “la definición de discapacidad es de interés para los formuladores de política en discapacidad y para los analistas debido a que tiene implicaciones fundamentales para la elegibilidad para programas de salud pública, para el alcance de la legislación y para las formas de medición de la prevalencia de la discapacidad” (p. 236).

Posturas Frente a la Discapacidad

A lo largo de la historia y desde que se empezó a trabajar fuertemente en los diferentes tratamientos frente a la discapacidad, a lo que actualmente se le conoce en algunos ámbitos como diversidad funcional, han sido varios modelos y enfoques que intentan describir la manera de ver este concepto y a la persona en dicha condición. Algunos de los modelos y enfoques fueron mencionados en el apartado anterior, pero en este apartado se profundizará en los modelos que tradicionalmente se manejaron o fueron de mayor influencia para la historia, como el modelo de prescindencia, el modelo médico- rehabilitador (o asistencial) y el modelo social; dichos modelos aunque se han considerado errados y hasta discriminatorios tanto por la comunidad de profesionales de la salud como por las mismas personas con diversidad funcional, fueron pieza clave para que otros autores creen y den a conocer sus teorías, como es el caso de los autores Toboso y Arnau que conceptualizan la discapacidad dentro del enfoque de capacidades y funcionamiento de Amartya Sen; y el modelo de diversidad, planteado por Palacios Agustina y Javier Romañachs. Así mismo y como lo exponen Palacios y Romañachs (2006) en la actualidad se continúan evidenciando resabios o características del modelo de prescindencia.

A continuación se expone una breve descripción de los modelos y enfoques que fueron mencionados anteriormente y que como se explicó, abrieron camino a los modelos que hoy en

día se vienen manejando, pues se considera que aportan significativamente para la realización de este trabajo, dando una luz hacia cómo ha venido cambiando la conceptualización de la discapacidad.

Modelo de prescindencias

En el recuento histórico que realizan Palacios y Romañachs (2006) mencionan que en este modelo comprende a la discapacidad como un “castigo divino”, puesto que consideraban que sus causas eran religiosas y veían a las personas que padecen este “castigo” como una carga para la sociedad, incapaces de aportar algo a la misma. Estos autores dan como conclusión que:

(...) la característica principal de este submodelo es la exclusión, ya sea como consecuencia de subestimar a las personas con discapacidad y considerarlas objeto de compasión, o como consecuencia del temor y el rechazo por considerarlas objeto de maleficios y advertencia de un peligro inminente. Es decir, ya sea por menosprecio o miedo, la exclusión es la respuesta social hacia la discapacidad (Palacios y Romañachs. 2006. p 43).

Modelo rehabilitador (o modelo médico)

Bajo este modelo se cambia considerablemente la mirada hacia la discapacidad, puesto que sus causas pasan de ser religiosas a tener un origen biológico, concibiendo esta como una enfermedad o ausencia de salud. Parafraseando a Palacios y Romañachs (2006) es así como se empieza a considerar que las personas con discapacidad de alguna manera podrían tener algo que aportar a la sociedad, siempre y cuando puedan ser rehabilitadas y logren parecer y/o relacionarse con los demás y de esta forma lograr tener un valor como ciudadanos.

Toboso y Arnau (2008), exponen que desde este modelo el sujeto es visto como un “portador de enfermedad” y que lo ideal es ser curado, para que logre acercarse a lo que se

conoce como normalidad, esto se logra mediante la institucionalización y/o capacitación de estas personas, a través de medicamentos y/o tratamientos que logren dicha finalidad. Aunque según Palacios y Románachs (2006), este modelo fue un cambio significativo en la manera de ver y pensar la discapacidad, pero continúa viendo al sujeto como un ser inferior y dependiente, el cual requiere ser rehabilitado.

Modelo Social

Nuevamente, con este modelo se da un vuelco considerable a la manera de pensar y de ver la discapacidad, deja de pensarse que las causas es de origen divino o netamente científico, para llegar a entender que las dificultades que presenta una persona son generadas por el ambiente.

(...) según los defensores de este modelo, no son las limitaciones individuales de las personas con discapacidad la causa del problema, sino las limitaciones de la sociedad para prestar los servicios apropiados y para garantizar que las necesidades de esas personas sean tenidas en cuenta dentro de la organización social. Esto no supone negar el aspecto individual de la discapacidad, sino enmarcarlo dentro del contexto social.”(Toboso & Arnau. 2008, p. 3).

Es así que, este modelo parte de la premisa que todas las personas son consideradas iguales y tienen los mismos derechos, expone que las personas con discapacidad son perfectamente capaces de aportar a la sociedad de igual manera que las personas que no presentan ningún tipo de discapacidad, lo importante está en entender y aceptar la diferencia.

Aun así, aunque esta mirada social involucra a la comunidad en funcionalidad del individuo, en donde la sociedad es la que debe cambiar y no la persona en condición de discapacidad; no desconoce la realidad médica que contextualiza cada una de las diversidades, lo cual es innegable en gran parte de los casos. Es así, que ni los funcionarios de la salud, ni la

sociedad, puede determinar la manera de vivir de una persona en condición de discapacidad, es ella la que dentro de sus capacidades determinará la manera en que encaminará su vida. Tomando como referencia a Toboso y Arnau (2008), para lograr este equilibrio entre la medicina y la sociedad, se requiere que la ciencia continúe aportando soluciones, causas y recomendaciones dentro de su ámbito médico y la sociedad promueva la igualdad de oportunidades y accesibilidad dejando de lado la discriminación.

Duque Giraldo (2009) citando Cuervo y Trujillo (2005) señalan que una de las principales dificultades que presenta este modelo es que, ven al ser humano netamente como un sujeto productor para la sociedad, esta visión capitalista, crea una conceptualización simplista que olvida las capacidades multidimensionales que tiene el ser humano para desarrollarse y desarrollar.

Modelo Biopsicosocial

Polonio, Duarte y Noya, (2003), exponen que este modelo es un avance significativo al modelo médico/biomédico, puesto que intenta corregir las falencias atribuidas y criticadas a dicho modelo rehabilitador. Es así, que para el modelo biopsicosocial ya se tiene en cuenta que para determinar el grado de salud o enfermedad de una persona, es indispensable considerar además de los aspectos biológicos, los aspectos psicológicos y sociales.

Este modelo está basado en un metamodelo organicista, en donde se considera al sujeto como un sistema que está formado también por otros sistemas, como lo son los órganos, las células y los tejidos, etc., el cual a su vez, está comprendido dentro de otros sistemas, como lo son la familia, el barrio, la comunidad en general. Así mismo, Polonio et al. (2003) señalan que

la desventaja principal de este modelo es la dificultad de medir tanto los datos psicológicos como psicosociales.

La discapacidad dentro del enfoque de capacidades y funcionamientos

Este enfoque se centra en la calidad de vida, entendiéndose y evaluándose esta, desde las capacidades y las funcionalidades del individuo. Toboso y Arnau (2008) basándose en Amartya Sen, sostienen que la funcionalidad de un individuo depende del estado en el que se encuentre, por lo que la evaluación de su bienestar tiene que involucrar cada uno de los elementos de la persona. A lo que señalan que “es evidente que el bienestar de una persona dependa de la naturaleza de su estado, es decir, de los funcionamientos alcanzados” (p 6).

Toboso y Arnau (2008) afirman que este enfoque parte de la necesidad de examinar a la persona como un todo, tanto sus capacidades particulares como la libertad de realizar y realizarse en general. “La capacidad es principalmente un reflejo de la libertad para alcanzar funcionamientos valiosos. Enfoca directamente la libertad como tal, más que en los medios para alcanzar la libertad” (p19).

Esta postura considera que todo individuo es un ser autónomo, independientemente de si cuenta o no, con algún tipo de diversidad funcional, exponiendo que si se logra esta premisa, se evidenciaría una sociedad más abierta, incluyente y más proclive a aceptar la diversidad.

Modelo de Diversidad

Según los autores del Modelo, Palacios y Romañachs (2006), este podría considerarse la evolución del modelo social o de la vida independiente, puesto que varios de sus principios y propuestas se basan en él y pueden llegar a ser en ocasiones redundantes. Este modelo expone la

necesidad de crear una nueva concepción frente a la diversidad funcional, en donde esta va más allá de las capacidades o discapacidades que pueda presentar un individuo.

Este modelo partirá de la búsqueda de la plena dignidad, tanto la extrínseca, como la intrínseca, de todas las mujeres y hombres, incluidas aquellas que tienen una diversidad funcional. Para ello utilizará dos herramientas que ya están bastante desarrolladas en la sociedad occidental moderna: los Derechos Humanos y la Bioética. (Palacios & Romañachs, 2006, pág. 193)

Los principios de este modelo según Palacios y Romañachs (2006), son los siguientes: La *Diversidad* es inherente al ser humano, por lo que toda persona con diversidad funcional, simplemente hace parte del amplio espectro de individuos diferentes que existen. Todo ser humano, cuente con diversidad funcional o no, tiene la misma *dignidad*. De esta manera, se considera que la diversidad funcional es asunto de *dignidad humana* y de *derechos humanos*, por lo que toda persona debe ser considerada con el *mismo valor*, y debe tener y ejercer *los mismos derechos*.

El gran aporte de este modelo como bien lo señalan Toboso y Arnau (2008), es que las personas con diversidades funcionales severas, ya sean intelectuales, mentales y/o físicas, cuando no tienen la capacidad de ser autónomas, son igualmente consideradas y siempre tienen algo que aportar, puesto que dentro de este modelo todas las personas tienen el mismo valor moral, independientemente de sus capacidades, motivo por el cual se le deben garantizar los mismos derechos.

Tipos de Diversidades Funcionales

Para dar mayor claridad y organización al presente trabajo de investigación, se considera necesario exponer una clasificación de las diferentes diversidades funcionales que puede presentar una persona, de esta manera identificar las temáticas y diversidades tratadas en los

trabajos de grado que se han desarrollado a lo largo de la maestría. Es así que, basándonos en el planteamiento dado en el portal web de la Cruz Roja Española (2016), “Toda discapacidad tiene su origen en una o varias deficiencias funcionales o estructurales de algún órgano corporal, y en este sentido se considera como deficiencia cualquier anomalía de un órgano o de una función propia de ese órgano con resultado incapacitante”.

Esta organización resalta el trabajo de la OMS en identificar y clasificar mediante la CIF, las numerosas clases de deficiencias asociadas a las distintas diversidades funcionales. Pero como bien lo expresa la Cruz Roja en su portal, aunque a la CIF se puede recurrir para identificar las características específicas de cada diversidad, esta categorización es considerablemente amplia. Es así como esta entidad, agrupa cada diversidad en tres grandes categorías: física, mental y sensorial, teniendo siempre presente la gran variedad que conlleva cada diversidad y cada individuo. (Cruz Roja Española, 2016).

Esta categorización no es considerada precisa u oficial, como sí lo sería, la categorización de la CIF, es más bien “un esquema que responde a objetivos de delimitación dentro de un espectro amplio. No obstante, su uso puede ayudar a comprender la compleja realidad de las discapacidades” (Cruz Roja Española, 2016).

Ahora bien, Gómez Beltrán, (2010) explica que toda diversidad funcional viéndola desde la autonomía de la persona, presenta grados de dificultad para el desarrollo funcional de las actividades; es así que, se entiende que una persona presenta diversidad funcional leve, cuando puede por sí misma realizar las actividades básicas cotidianas, sin requerir de apoyo técnico o personal; se considera diversidad funcional moderada cuando la persona aunque mantiene su albedrío y puede realizar sus actividades básicas cotidianas, si requiere de algún tipo de apoyo; finalmente, se considera que una persona presenta diversidad funcional severa cuando, aunque

pueda o no tomar decisiones por sí sola, requiera de constante apoyo para realizar sus actividades básicas cotidianas y se encuentre comprometida seriamente su autonomía.

Diversidad Física

La Cruz Roja Española (2016) expone que es una condición en la que la persona presenta particularidades orgánicas en el aparato locomotor o en algunas de sus extremidades, ya sea por disminución o ausencia de las funciones motoras o físicas. La Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) de México, comenta que este tipo de diversidad genera alteraciones en el movimiento y/o desplazamiento, afectando directamente su equilibrio y/o manipulación de los objetos, así mismo se puede ver limitado su desarrollo personal y social. A lo cual Chávez Ávila y Clavijo Olarte (2008) señalan que la diversidad funcional física es una condición en donde el sujeto desarrolla las actividades que involucran movimientos corporales de una manera diferente.

Dentro de este tipo de diversidad se incluyen también las deficiencias del sistema nervioso como la parálisis, las paraplejias y los trastornos del movimiento, además todas aquellas dificultades en el sistema respiratorio, vesículas, cardiovascular, digestivo, genitourinario entre otros; estas diversidades pueden verse más claras en las personas en sillas de ruedas o con pérdida de alguna de sus extremidades, como bien lo expone la Cruz Roja en su portal.

Diversidad Sensorial

Chávez Ávila y Clavijo Olarte (2008) señalan que esta es una condición en la cual la persona tiene un desempeño distinto en sus actividades, debido a la interacción que tiene con sus sentidos, ya sea visual, olfativo, táctil, gustativo o auditivo. La Cruz Roja Española (2016),

expone dentro de su portal web que dentro de esta categorización se evidencia una gran heterogeneidad en cuanto a los grados de diversidad, puesto que se encuentran diferentes niveles de afectación y se han creado un gran número de técnicas que se han venido utilizando para la disminución en el impacto “negativo” que puede tener a la hora de desempeñarse en sus actividades, es el caso de los implantes cocleares, el lenguaje de señas, el braille, entre otros.

Diversidad Cognitiva/Intelectual/ Mental

Esta categoría es considerablemente amplia, puesto que en lo cognitivo no solo entran las dificultades de aprendizaje como el retardo mental en sus diferentes niveles, sino también todo lo que se refiere a los procesos que afectan el cerebro, como lo son las llamadas diversidades psíquicas, dentro de la cual se encuentran los trastornos del comportamiento y las llamadas “enfermedades mentales” tales como, esquizofrenia, Bipolaridad o depresión.

En cuanto al llamado retardo mental, Verdugo Alonso, parafraseando a la Asociación Americana de Retardo Mental (AAMR) señala que el funcionamiento intelectual de una persona con dicha diversidad, cuenta con un nivel de inteligencia inferior a la media. A su vez esta Asociación se basa en Gardner quien propone una concepción de inteligencia, exponiendo la existencia de una estructura múltiple con sistemas cerebrales semiautónomos, que pueden interactuar entre sí. Lo anterior permite exponer que dicha diversidad nace cuando la persona presenta limitaciones en dos o más de las áreas de habilidades de adaptación y de desempeño, como lo son la comunicación, las habilidades sociales, el cuidado propio, la salud, y la seguridad, la vida en el hogar, la autodirección y el desempeño escolar, ocio y trabajo.

Las diversidades psíquicas a diferencia del retardo mental, pueden ser temporales o permanentes y no afecta la inteligencia de la persona, sino más bien la comunicación y/o sus

habilidades sociales, de esta manera lo que se ve directamente afectado es el comportamiento adaptativo, como bien lo expresan East y Evans (2010).

Retomando lo anteriormente expuesto, Chávez Ávila y Clavijo Olarte (2008) exponen que la diversidad cognitiva es toda aquella condición en la que el individuo adquiere y trasmite el conocimiento de una manera diferente, afectando su comprensión y análisis, influyendo directamente en sus procesos de pensamiento y creatividad.

Marco Metodológico

Tipo De Estudio

El presente trabajo realiza una investigación cualitativa que usa como metodología el estado del Arte, el cual se realiza mediante un estudio documental cuyo objetivo es dar cuenta de las construcciones de sentido que distintos documentos o bases de datos han realizado sobre un tema en específico mediante un proceso progresivo con fases delimitadas.

Este trabajo de investigación emplea metodologías inductivas y deductivas, en este caso, siendo la recolección de datos de las tesis individuales un proceso inductivo, debido a que el conocimiento nace de lo particular a categorías generales, es decir, de su unidad de análisis a la sistematización conglomerada de los datos. Posteriormente usar la deducción en el análisis de los núcleos temáticos y las construcciones teóricas. El estado de arte sirve como referente para conocer las posturas críticas frente a lo que se ha hecho y lo que falta por hacer en torno a una temática, es así, que evidencia fortalezas y debilidades que existen en el campo a investigar, manteniendo la constante construcción que necesita el conocimiento y creando nuevos problemas e hipótesis de investigación.

Por lo anterior, este tipo de investigación representa un espacio donde los investigadores formulan preguntas fundamentales como; ¿que se ha dicho?; ¿cómo se ha dicho?; y, ¿porque se ha dicho?, con el fin aclarar las dinámicas y lógicas que deben estar presentes en cualquier interpretación de un fenómeno, teniendo una diversidad de objetivos, como el obtener datos relevantes acerca de los enfoques teóricos, describir el estado de desarrollo alcanzado frente a un tema, estudiar la evolución de un concepto o campo del conocimiento, determinar y comparar los diversos puntos de vista que se han creado frente a una problemática, identificar vacíos en la producción documental en el campo de un saber entre otros.

Instrumentos

Para la recolección de información se analizó el documento “Un modelo para investigación documental. Guía teórico-práctica sobre construcción de Estados del Arte” de Consuelo Hoyos Botero (2000), del cual se retomaron las fichas propuestas por esta autora, como base para la construcción de una ficha que permitiera consignar la información requerida y de esta manera facilitar el análisis de información. Así mismo, se construyó una base de datos en Excel que facilitó el análisis de la información, reuniendo los datos relevantes consignados en las fichas permitiendo una comparación analítica.

Unidad De Análisis

Para realizar esta investigación se hizo una revisión bibliográfica de las tesis que se han realizado en el CINDE con el convenio de la Universidad Pedagógica Nacional hasta el año 2015 las cuales fueron un total de 752, de estas se seleccionaron los trabajos que conceptualizan la Diversidad Funcional o la Discapacidad dando un total de 26 tesis, las cuales entraron dentro del presente estudio (ver tabla 1). Dentro de los criterios de inclusión para seleccionar estos 26 trabajos de investigación, se tuvieron en cuenta las tesis que como objeto de estudio asumieron la discapacidad o que su objeto de estudio fuera mirado desde una perspectiva de los sujetos con discapacidad; y que estas fueran tesis desarrolladas y aprobadas en el marco de la maestría del CINDE- UPN. Cabe aclarar que se encontraron dos trabajos de grado que aunque cumplían con los criterios de inclusión, no fue posible analizarlos debido a que uno no era legible y el otro no fue encontrado en el archivo del CINDE.

Tabla 1: Tesis Seleccionadas

Cód. de la tesis	TITULO DE LA TESIS
D001	Validación de una pedagogía para el trabajo con niños que presentan discapacidad de aprendizaje por de privación sociocultural
D002	La apropiación corporal y sensorial [E.D. Especial]
D003	Las interacciones sociales y su significado en la integración de los niños retardados mentales en Salacuna
D004	La enfermedad mental: Una forma de vida
D005	Representaciones sociales frente a la persona con retardo mental en maestros en formación de Educación Especial y Pedagogía infantil de la Corporación Universitaria Iberoamericana
D006	Propuesta para la inclusión educativa de la primera infancia con discapacidad en los Centros de Desarrollo Infantil del Departamento Administrativo de Bienestar Social
D007	Capacidades de los agentes de Cambio: Una aproximación desde el enfoque de Martha Nussbaun
D008	Representaciones sociales de la salud en personas con discapacidad
D009	Prácticas de buen trato que tienen las madres de personas con diversidad funcional y personas con diversidad funcional cognitiva del centro de atención integral “enseñando a vivir” municipio de Acacias – Meta
D010	Descripción de procesos para la creación de cultura inclusiva en la atención educativa de estudiantes en situación de discapacidad - Estudio comparativo en dos instituciones educativas de Bogotá
D011	Tengo Discapacidad Intelectual - ¡Vivo la sexualidad y el erotismo!. Estudio de caso sobre discapacidad y sexualidad
D012	Un camino en construcción: percepciones y alcance de las asesorías domiciliarias como parte de la rehabilitación basada en comunidad, la experiencia en Bogotá.
D013	Potenciación de la conciencia crítica de estudiantes sordos de la Universidad Pedagógica Nacional a través de cine-foro como estrategia pedagógica
D014	Representaciones sociales de un grupo de estudiantes sordos frente a la lecto escritura
D015	Estudio epidemiológico-descriptivo de la población autista de un Centro de desarrollo infantil de Bogotá
D016	Representaciones sociales de cuerpo en madres de niños y niñas con discapacidad física
D017	Hay un cambio educativo que nos permite preguntarnos ¿si se trata esta vez de la transformación o de una crisis en la educación especial?
D018	Representaciones sociales de cuidadores de niños y niñas en condición de discapacidad sobre los castigos físicos, humillantes y degradantes

D019	Subjetividades en estudiantes con limitación auditiva, integrados a procesos educativos de niveles preescolar y media del Colegio Distrital San Francisco
D020	Inclusión social: experiencias de vida de tres personas con baja visión
D021	Apoyo y fortalecimiento a familias para la crianza de niños y niñas con discapacidad
D022	RESIGNIFICAR PARA RE-EXISTIR. Narrativas corporales de los sordos usuarios de Lengua de Señas Colombiana LSC, como práctica de resistencia al biopoder.
D023	Narrativa de los y las docentes sobre la inclusión de niños y niñas con discapacidad en primera infancia en el jardín infantil Colinas y el Instituto de integración cultural IDIC
D024	Configuración de subjetividades políticas en jóvenes con discapacidad intelectual ligera
D025	Vínculo afectivo: discapacidad e inclusión una experiencia en jardines del Distrito
D026	Aportes para estudiantes, Docentes y familias del proceso inclusivo de niños, niñas, jóvenes en condición de discapacidad en el contexto escolar regular, una mirada desde el construccionismo social

Procedimiento

El presente estudio de investigación se llevó a cabo mediante una serie de fases que permitieron el desarrollo óptimo del análisis

La primera fase para realizar este estado del arte fue una revisión teórica que permitió entender el concepto de Discapacidad, la evolución del mismo y los modelos más representativos, para finalmente llegar al modelo de Diversidad y el concepto de Diversidad funcional.

Posteriormente como segunda fase se realizó la unificación de las fichas propuestas por Beatriz E. García L. para consignar la información encontrada en las unidades de análisis y se creó una base de datos que facilitó el análisis de la información.

La tercera fase consistió en revisar los trabajos de grado avalados por el CINDE en convenio con la Universidad Pedagógica Nacional, para la posterior selección de las tesis en donde se conceptualiza la discapacidad o diversidad funcional.

Como cuarta fase se leyeron las tesis seleccionadas para extraer la información relevante que permitió el análisis correspondiente en dos dimensiones, primero un análisis descriptivo que permite situar la trayectoria que ha tenido la discapacidad en el CINDE, y un segundo nivel de análisis que permite identificar sus referentes teóricos y la problematización que se ha tenido frente al término.

Finalmente, como quinta fase, se realizó un análisis comparativo de las diferentes tendencias que han tenido las tesis seleccionadas, encontrando diferencias y similitudes que permitieron desarrollar el estado del arte.

Dificultades

Para realizar una revisión que permita desarrollar el estado de arte es importante tener una estructura para los documentos más unificada, la cual permita identificar el cuerpo del trabajo. Lo anterior se menciona debido a que se presentaron trabajos de grado en los que no se evidenciaban claramente los objetivos, otros en los cuales su referenciación no era clara o correcta, algunos no justificaban o señalaban la pertinencia del tema, incluso se encontraron tesis en las cuales sus conclusiones no eran claras, esto sumado a pocos títulos y subtítulos, lo cual lleva a percibir un aire de desorden en su estructura, lo que conllevaba a que su lectura sea complicada y de difícil entendimiento, impidiendo comprender fácilmente todo el conocimiento que querían transmitir sus autores. Así mismo y siguiendo esta línea, se evidenció que algunos

trabajos no exponen claramente bajo la postura teórica en la que se centran al ver su objeto de estudio, dificultando que el lector entienda desde qué mirada el autor nos habla.

Resultados Descriptivos

En este apartado se realiza una descripción de lo encontrado al llevar a cabo el respectivo análisis a cada uno de los trabajos de investigación. Dando a conocer las diferentes tendencias, similitudes y periodicidad entre las mismas, así como la agrupación que se le realiza a los diferentes temas centrales.

De las 26 tesis analizadas (retomar tabla 1, en diseño metodológico), se encontró que 15 de estas fueron realizadas de forma individual y 11 fueron de manera grupal; así mismo, se evidencia que la primera aparición en los trabajos de grado del CINDE-UPN, en donde se conceptualiza la discapacidad, fue en el año 1992, sin embargo existe un lapso de tiempo entre los años 1996 y 2003 en donde el tema no fue trabajado; por el contrario, a partir del 2004 se evidencia que el concepto de discapacidad empieza a coger más fuerza, siendo el 2005, 2008, 2012 y el 2013 los años en los cuales se realizaron la mayor cantidad de trabajos de grado con dicha temática, con un total de tres tesis cada año, (ver Figura 1).

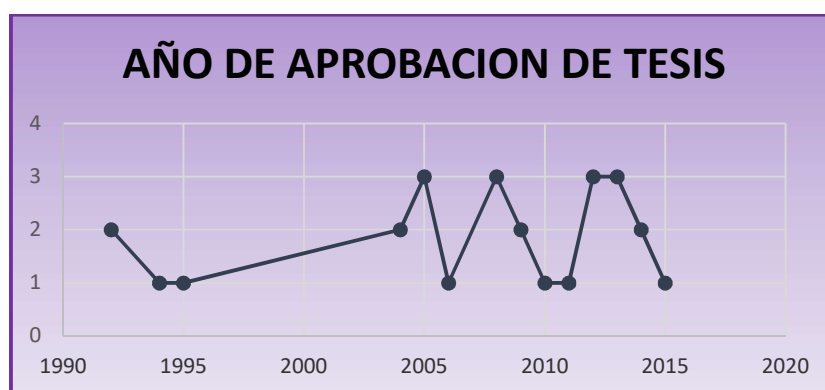


Figura 1: Tendencia anual de Tesis

Así mismo, se encontró que de las tesis analizadas, 21 de ellas fueron realizadas en Bogotá, 1 en Manizales, 1 en Zipaquirá, 1 Villavicencio, 1 en Acacias- Meta y 1 Multiregiones (Ver Figura 2), evidenciando que en su mayoría toman Bogotá como centro principal para realizar las investigaciones.

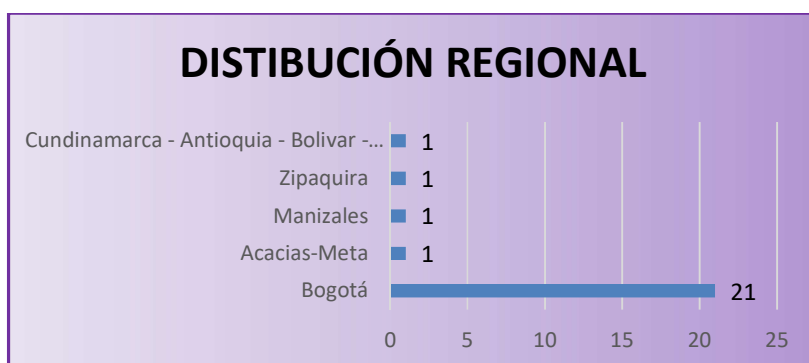


Figura 2: Distribución Regional

En cuanto a la unidad de análisis, se encontró que los trabajos de grado toman como objeto de estudio diferentes actores, los cuales varían entre participantes del ámbito educativo, personas con diversidad funcional, cuidadores, familia nuclear y extensa de personas con diversidad funcional, estudiantes sin diversidad funcional tanto de colegio como de universidad, y trabajadores de la salud. Así mismo, se observa que en dos de las tesis fueron tomadas como unidad de análisis las fichas RAE (Resumen Analítico del estudio) y las historias clínicas.

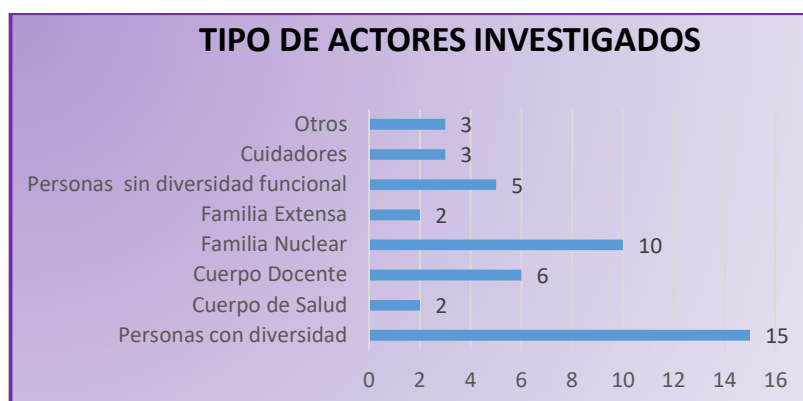


Figura 3: Tipo de actores Investigados

Como se puede observar en la figura 3, el tipo de actor más analizado, fueron las personas que cuentan con algún tipo de diversidad funcional, seguido de la familia nuclear (entendiéndose esta como padres y hermanos), siendo la madre el tipo de actor más investigado; dentro del cuerpo docente se encuentran los docentes, directivos y todo funcionario que labore para las instituciones; también se analizaron en algunos casos las personas que no presentan diversidad funcional, dentro de las cuales se encuentran estudiantes de colegios tanto públicos como privados, los cuales tienen contacto dentro de sus instituciones con personas que presentan diversidad funcional; y estudiantes de carreras que tiene que ver con el trato a personas con algún tipo de diversidad funcional.

Cabe aclarar que algunas de las tesis, tomaron como unidad de análisis a más de un tipo de actor, ya sea por que deseaban hacer alguna especie de comparación entre los actores, retomar diferentes puntos de vista, realizar grupos de discusión, etc. (ver figura 4); se observa que en 15 de las tesis basan su objeto de análisis en un solo tipo de actor, es decir, independientemente de cual sea este, su investigación se centra en analizar la información recolectada ya sea solo de las madres, o solo de los estudiantes, o solo de las historias clínicas, etc.

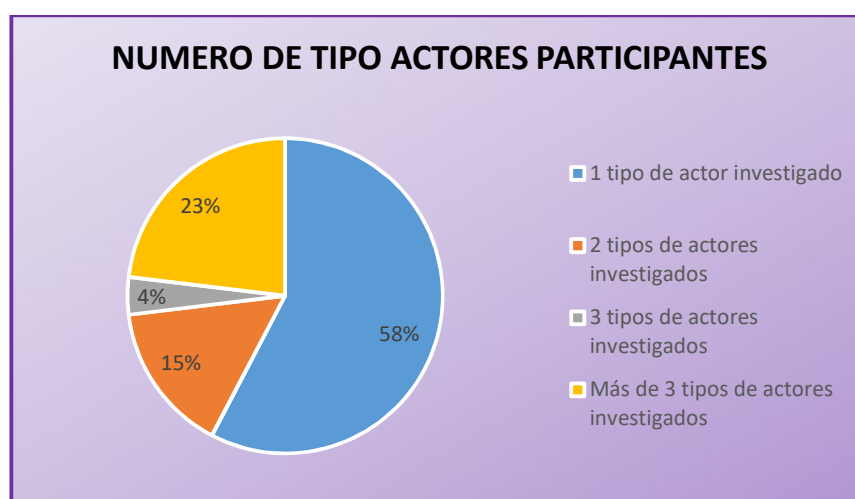


Figura 4: Número de tipo actores participantes

Frente a la metodología elegida por los investigadores de los trabajos de grado (ver figura 5), se puede observar que claramente se establece un predominio de lo cualitativo con 22 tesis, correspondiente al 85% de las investigaciones frente a un 11% de tesis cualitativas y un 4% con metodología mixta correspondiente a una sola tesis.

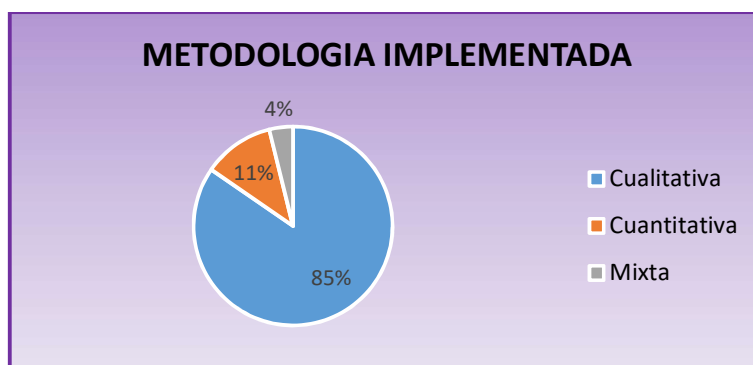


Figura 5: Metodología implementada por los trabajos de investigación analizados

Ahora bien, al hablar del tipo de diversidades que fueron trabajadas dentro de las tesis, se encuentra que la diversidad cognitiva fue la diversidad particular más trabajada con 10 tesis, seguida por la diversidad sensorial con 5 tesis y la diversidad física con una sola tesis. Por otra parte, se observa que en 10 de las tesis trabajaron la diversidad funcional de forma general, (Ver Figura 6). Cabe anotar que la agrupación anteriormente expuesta fue una construcción propia basándose en la clasificación de diversidades funcionales planteada en el marco teórico del presente trabajo de investigación.

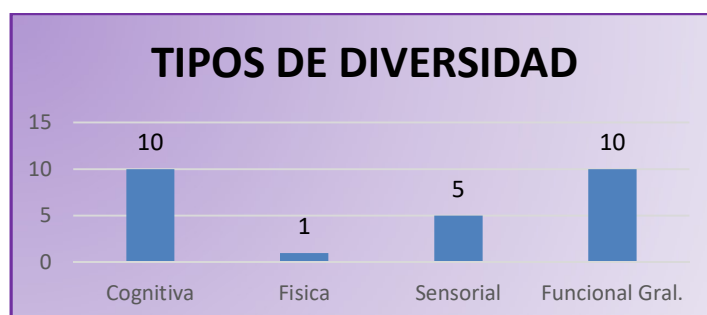


Figura 6: Tipos de Diversidad Funcional

En cuanto a los ejes temáticos, para fines analíticos en la presente investigación se distribuyeron las tesis en tres grandes grupos. El primer grupo temático fue denominado representaciones sociales, en el cual se encontraron 5 tesis que como su nombre lo dice, su tema central corresponde a representaciones sociales (ver tabla 2).

Tabla 2: Grupo temático: Representaciones sociales

REPRESENTACIONES SOCIALES				
Cód. De la Tesis	De AÑO	TIPO DE DIVERSIDAD	TEMA CENTRAL	
D005	2004	Diversidad Cognitiva	Representaciones sociales frente a la persona con retardo mental	
D008	2008	Diversidad funcional	Representaciones Sociales de la salud	
D014	2005	Diversidad Sensorial	Representaciones sociales frente a la lectoescritura	
D016	2006	Diversidad física	Representaciones sociales de cuerpo en madres de niños y niñas con discapacidad física	
D018	2009	Diversidad Funcional	Representaciones sociales de castigos físicos humillantes y degradantes en niños con diversidad funcional	

El segundo grupo se denominó Educación e Inclusión, dentro del cual se encuentran todas las tesis en la que su tema central trabajaba procesos inclusivos, alcances de la educación, experiencias en la inclusión, narrativas de los actores educativos, entre otros, encontrando un total de 9 tesis (ver tabla 3).

Tabla 3: Grupo temático: Educación e Inclusión

EDUCACIÓN E INCLUSIÓN				
Cód. De la tesis	De AÑO	TIPO DE DIVERSIDAD	TEMA CENTRAL	
D001	1992	Diversidad Cognitiva	Validación de una pedagogía para el trabajo con niños que presentan discapacidad de aprendizaje por de privación sociocultural	
D003	1994	Diversidad Cognitiva	Las interacciones sociales y su significado en la integración de los niños retardados mentales	

D006	2004	Diversidad Funcional	Inclusión educativa de la primera infancia con discapacidad en los Centros de Desarrollo Infantil
D010	2008	Diversidad Funcional	Procesos para la creación de cultura inclusiva
D017	2009	Diversidad Funcional	Transformación o crisis en la educación especial
D020	2011	Diversidad Sensorial	Experiencia de personas con baja visión y su inclusión social
D023	2013	Diversidad cognitiva	Narrativa de los y las docentes sobre la inclusión de niños y niñas con discapacidad
D025	2012	Diversidad Funcional	Vínculo afectivo: discapacidad e inclusión
D026	2013	Diversidad Funcional	Aportes del proceso de inclusión de niños y niñas en contexto escolar

El último grupo se catalogó como Subjetividades e Interacción Social, dentro de este grupo se encuentran temáticas como la configuración de las subjetividades, las pautas de crianza, la interacción con el contexto, la atención domiciliaria y la manera de percibir y vivir la sexualidad, entre otros, en el cual se encontraron 11 tesis que se centraban en dicha temáticas (Ver tabla 4).

Tabla 4: Grupo temático: Subjetividades e Interacción Social

SUBJETIVIDADES E INTERACCIÓN SOCIAL			
Cód. De la Tesis	De AÑO	TIPO DE DIVERSIDAD	TEMA CENTRAL
D002	1992	Diversidad Cognitiva	Apropiación corporal y sensorial
D004	1995	Diversidad Cognitiva	Enfermedad mental
D007	2015	Diversidad funcional	Capacidades de los agentes de cambio
D009	2008	Diversidad Cognitiva	Prácticas de buen trato que tienen las madres de personas con diversidad funcional y personas con diversidad funcional cognitiva
D011	2014	Diversidad Cognitiva	La sexualidad en la discapacidad Intelectual
D012	2005	Diversidad Funcional	Perspectivas y alcances de la asesoría domiciliaria

D013	2014	Diversidad Sensorial	Potenciación de la conciencia crítica de estudiantes sordos
D019	2010	Diversidad Sensorial	Subjetividades en estudiantes con limitación auditiva
D021	2012	Diversidad Funcional	Apoyo y fortalecimiento a familias para la crianza de niños y niñas con discapacidad
D022	2012	Diversidad Sensorial	Lenguaje de los sordos como resistencia para el bio-poder
D024	2013	Diversidad Cognitiva	Configuración de subjetividades políticas

Como se observa en la figura 7, con respecto a los temas centrales se puede afirmar que las tesis desarrolladas en el CINDE-UPN muestran una tendencia clara a trabajar los temas relacionados con las subjetividades y la interacción social con un 42% del total de los trabajos de grado analizados. El siguiente eje temático corresponde a las tesis que tienen como tema central lo relacionado a la educación e inclusión con un 35%; seguido por las investigaciones que tuvieron como eje central las representaciones sociales con un 19% y finalmente una sola tesis que es un estudio epidemiológico, correspondiendo al 4%. Cabe aclarar que este trabajo de investigación al ser un estudio epidemiológico del autismo, se sale un poco del universo de los otros trabajos de grado, por lo que esta será analizada de forma particular.

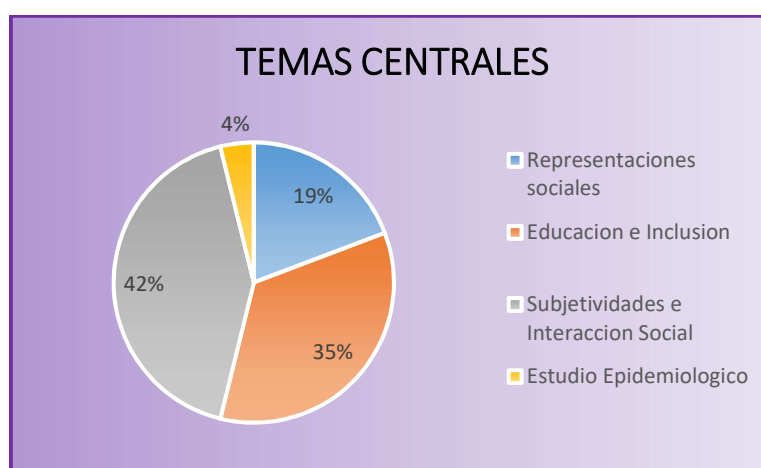


Figura 7: Grupos de Ejes temáticos

Ahora bien, para finalizar con este apartado, se puede observar en la figura 8, que tanto los trabajos de grado cuyo tema central corresponde a educación e inclusión, como los de subjetividad e interacciones, muestran una tendencia muy similar, puesto que se han desarrollado con una periodicidad casi idéntica durante la línea de tiempo, iniciando desde los años 90's casi hasta la fecha, a diferencia de las tesis cuyo tema central son las representaciones sociales, que inician su presencia a partir del 2005 y la termina en el 2010.

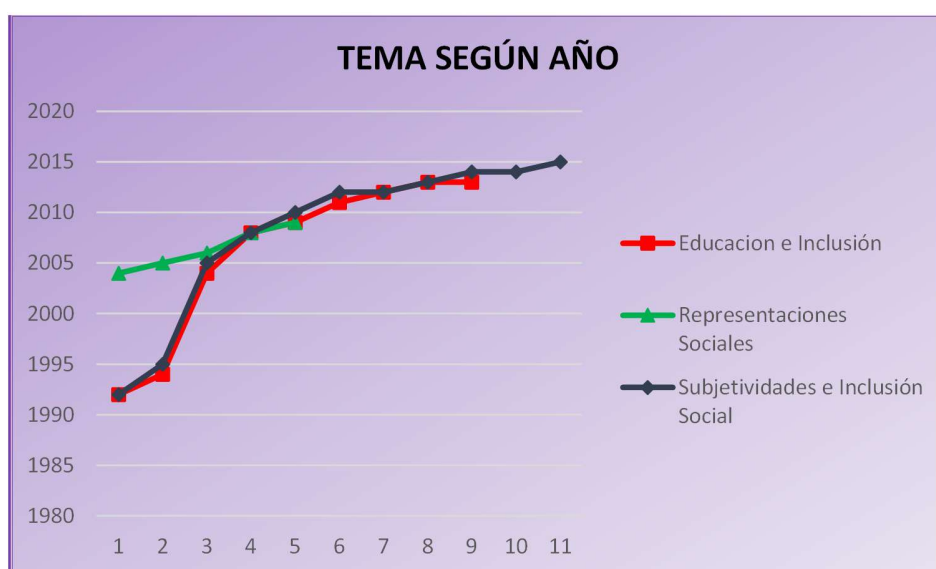


Figura 8: Tendencias de temas según año

Análisis de Resultados

Para el desarrollo de este apartado se agruparon los trabajos de investigación en tres grandes tendencias, las cuales fueron mencionadas en el apartado anterior como grupos temáticos. Se tomaron las tesis que pertenecen a cada eje temático, para una posterior identificación de las posturas teóricas y la conceptualización de la diversidad y sujeto que cada tesis presenta, con el fin de llevar a cabo un análisis más riguroso y eficaz.

A continuación, se desarrolla el análisis de las 3 tendencias en las que se agruparon los trabajos de grado, las cuales son: Representaciones sociales, educación e inclusión, subjetividades e interacción Social.

Representaciones Sociales

En cuanto a las similitudes que se presentan en las tesis pertenecientes a este grupo, se evidencia que todas basan la diversidad funcional desde un modelo biopsicosocial, apoyándose en su mayoría en lo que la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha dispuesto en cuanto al concepto de discapacidad en donde se entiende que hay una interacción entre la persona y el ambiente, pero sin dejar de lado el componente médico, postura coherente con la línea histórica que tiene el país.

Así mismo, todos los trabajos de investigación muestran una linealidad frente al concepto de representaciones sociales, basándose las teorías de representaciones sociales de Moscovici, en donde estas representaciones se consideran una realidad frente a un conjunto de creencias o saberes de la comunidad o el entorno en el que se encuentran, puesto que es una acción psicológica que cumplen una función simbólica, creando un significado asociado directamente con el sujeto frente al mundo en el que convive, permitiendo una relación recíproca.

Es así que se puede afirmar que las dos teorías mencionadas anteriormente, son un eje transversal en las tesis pertenecientes a este grupo, debido a que el concepto biopsicosocial nos muestra como es concebida la discapacidad no solo desde un punto de vista biológico, sino también desde lo psicológico y social; lo cual le permite a las representaciones sociales analizar la discapacidad, desde las percepciones y creencias que las personas tienen frente a los distintos temas de la misma, permitiendo visualizar que los seres humanos son individuos sociales, que depende de la interacción con el contexto y sus semejantes para la construcción de sus realidades.

Por otra parte, en cuanto a los contrastes que se presentan en las tesis, se evidencia que las posturas frente al sujeto presentan 3 diferentes concepciones. Una de ellas es ver al sujeto como un ser bio-médico en el cual dentro de su característica de “discapacidad” es vista como una enfermedad, alejándose del concepto de diversidad funcional y lo que este implica, así mismo considera que son el estado y el sistema de salud los que tienen que brindarle a la persona todo lo que necesita para curarlo, rehabilitarlo o para que “funcione bien”. Esta perspectiva pierde de vista al sujeto que interactúa con la sociedad, el sujeto toma una posición más pasiva, recibiendo lo que la sociedad le brinda, además continúa con la concepción de lo anormal y lo normal manteniendo el concepto de discapacidad, viendo ésta como una enfermedad.

Otra de las visiones de sujeto que se puede evidenciar en estos trabajos de grado es más holística, acercándose a lo que en este momento se considera la diversidad funcional y a lo que propone el modelo de diversidad, posicionando al sujeto como un ser igual a todas las personas dentro de su contexto, partiendo de que todos los seres humanos son diferentes especialmente en sus capacidades, lo que le permiten interactuar y modificar el contexto según sus necesidades. Esta visión permite establecer que todas las personas, presenten diversidad funcional o no, tienen

los mismos derechos y son capaces de interactuar y modificar el entorno donde están, solo que de forma distinta.

Por último, uno de los trabajos de grado presenta una visión del sujeto un poco contradictoria a la visión expuesta anteriormente, puesto que aunque se para en la postura de lo social, se centra tanto en ello que no define ni conceptualiza al sujeto.

Ahora bien, es necesario resaltar que todas las tesis terminan problematizando la diversidad funcional de manera similar, puesto que exponen que en la diversidad funcional el problema más grande es la discriminación social, ya sea en el área de la salud, en la educación, el cuerpo o el lenguaje. Esto se debe a que aunque se establecen leyes y posturas que promueven los derechos de las personas con algún tipo de diversidad funcional, en la sociedad se continúa presentando una situación de segregación en los contextos sociales, escolares y, por supuesto, laborales; dificultando el desarrollo integral, la interacción y participación.

Educación E Inclusión

Como se había expuesto anteriormente, dentro de este grupo se encuentran 9 trabajos de investigación, los cuales trabajan ejes temáticos encaminados hacia la inclusión ya sea social y/o educativa, la pedagogía o la educación.

Ahora bien, dentro de las similitudes es interesante ver cómo en este grupo de tesis la construcción social del sujeto es considerablemente significativa, es decir, un sujeto es sujeto al construirse con las demás personas, frente a esta postura el sujeto posibilita su construcción si tiene un ambiente de desarrollo adecuado e interacciones sociales adecuadas. Sin embargo en el momento de profundizar se puede ver que algunos trabajos de grado conceptualizan este sujeto social desde un sujeto de derechos, en donde la sociedad tiene que brindarle todas las

posibilidades a este sujeto para alcanzar sus logros, así estos parezcan pequeños, basándose en el supuesto de igualdad del cual parte nuestra constitución; es por esta concepción de sujeto de derechos que la persona con diversidad funcional es considerada también un sujeto político que participa dentro de la construcción de su entorno y que debe ser incluido.

La otra postura que abarcan estas tesis frente al sujeto social, es un sujeto individual que tiene distintas dimensiones y distintos entornos con los cuales se puede interactuar, los vínculos que genera dichas interacciones con los diferentes entornos, es lo que le permite al sujeto desarrollarse de una forma adecuada permitiendo una potencialización de sus habilidades y capacidades. Es decir, esta es una perspectiva integral, en la cual los sujetos son visibilizados no sólo a partir de sus habilidades, sino también a partir de su interacción con otros contextos, como lo es la escuela, la familia y la comunidad en general. Dentro de esta concepción se puede ver cómo niños con diversidad auditiva que crecen con padres con la misma diversidad tiene un desarrollo educativo similar a los oyentes, a diferencia de niños que presentan diversidad auditiva que crecen con padres oyentes, esta diferencia en el aprendizaje se debe a que la relación del niño con su entorno encuentran muchas barreras que le impiden una apropiación y un desarrollo adecuado.

Aunque estas dos visiones de sujetos se paran desde distintas posiciones, no son contradictorias entre sí, las dos permiten tomar en cuenta una construcción de sujeto a partir de su entorno. Lo anterior se evidencia claramente en la concepción que los trabajos de grado pertenecientes a esta categoría dan a la discapacidad, toman como base la definición que la Organización Mundial de la Salud (OMS) da a la discapacidad, enmarcándose en un modelo Biopsicosocial; en donde “el funcionamiento de la persona en los diferentes contextos, está mediado por la interacción de factores biológicos, contextuales y de salud, es decir, que la

presencia de la discapacidad se analiza desde el desenvolvimiento funcional y la actividad de la persona en contextos de participación”. (OMS 2001 p. 215). Cabe anotar que aunque toman como base dicho modelo, al profundizar en sus investigaciones se evidencia que lo social y la mirada ecológica, se tornan aún más relevantes en sus investigaciones. Esta perspectiva ecologista, señala que:

(...) La discapacidad es vista como una desarmonía con el entorno, en la que ambos elementos, entorno y persona, son responsables de los esfuerzos que se hagan para atenuarla o compensarla. De esta manera la discapacidad no es un asunto de la misma persona con discapacidad, o de su familia, sino que pasa a ser también una situación que involucra el entorno social, político, económico y cultural. (Bronfenbrenner, citado por Cely, 2008, p. 44).

Ahora bien, debido a la relevancia que los trabajos de grado dieron a lo social y al entorno frente a la diversidad funcional, es que dentro de la problematización que señalan las tesis está fuertemente enunciada la discriminación social que sufren las personas con diversidad funcional, puesto que todo es construido para que las personas que están dentro de la “normalidad” puedan funcionar de manera adecuada, olvidando las personas con otros tipos de funcionamiento y capacidades. Es aquí cuando se empiezan a pensar formas de incluir a las personas con diversidad funcional dentro de la sociedad, viendo la pedagogía o la educación como la herramienta para cumplir este fin, siendo este el elemento que conglomerará este grupo de tesis.

Dicho esto, pasamos a realizar el análisis a lo que los trabajos de investigación pertenecientes a esta categoría visualizan como inclusión, en donde se observa que conceptualizan esta de una manera muy coherente, teniendo una correspondencia a la perspectiva Biopsicosocial, debido a que ven la inclusión como la posibilidad de que toda persona de una determinada comunidad, aprenda junto a los demás, independientemente de sus condiciones

personales, sociales o culturales; por esto la inclusión no debe ser vista como un problema escolar solamente sino que se deben tener en cuenta diferentes variables de tipo político, económico, de accesibilidad y de prácticas pedagógicas. Para lograr esto, es importante partir de un reconocimiento frente a la discapacidad, viendo esta no como características particulares de ciertos individuos, sino más bien como capacidades o rasgos de diversidad propia de la especie, es decir, donde cada ser humano es diferente y desde esta diferencia los diversos mecanismos sociales deben pensar cómo lograr que todas las personas tengan las mismas oportunidades.

Ahora bien, dentro de estos mecanismos sociales correspondientes a la inclusión, se evidenció la pedagogía y la educación como una herramienta muy poderosa para lograr integrar de forma adecuada a estas personas con diversidad funcional dentro de la sociedad, permitiéndoles un desarrollo libre y autónomo. A lo que Ávila y Martínez (2013) señalan que:

(...) tanto la discapacidad como la inclusión educativa son construcciones sociales que se han constituido y reconfigurando gracias a factores contextuales, políticos, sociales y a las experiencias de los sujetos que a través de las narrativas se exteriorizan y permiten visibilizar cómo se están constituyendo las subjetividades alrededor de la discapacidad y de los procesos de inclusión. (p. 52).

Esto se debe según las tesis analizadas dentro de esta categoría, a que la educación crea un espacio donde se relacionan diferentes elementos de la cultura, este espacio es un buen instrumento que permite compensar las desigualdades sociales siendo una fuente de desarrollo en comunidad, partiendo como un hecho que todos los alumnos tienen unas necesidades educativas comunes, compartidas por la mayoría y unas necesidades y formas propias e individuales de aprender. Esto es un proceso permanente de interacciones sociales de calidad, que suceden en el momento indicado para que la persona potencialice sus habilidades y resuelva sus necesidades.

Todas estas posturas terminan apuntando a que el individuo tenga un desarrollo autónomo y libre de sus capacidades, lo cual no se logrará sin un adecuado contexto que le posibilite su aprendizaje y elimine muchas de las barreras que le impiden esta meta. Este punto en común en las tesis se deben en gran parte a que en el momento de problematizar la discapacidad, han encontrado que la comunidad con diversidad funcional no tiene las herramientas adecuadas para su aprendizaje, las estrategias pedagógicas no les favorece, existe un bajo conocimiento de su condición por parte de la familia, comunidad educativa y la sociedad. Dicho desconocimiento y la falta de herramientas, hace que las relaciones y vínculos de las personas que presentan diversidad funcional, no se establezcan de forma adecuada, además tengan poco acceso a la educación violando sus derechos y retrasando su desarrollo.

Subjetividades E Interacción Social

Dentro de esta categoría se encuentran 11 trabajos de grado, en los cuales se agrupan temáticas referentes a la configuración de las subjetividades, las pautas de crianza, la interacción con el contexto y la manera de percibir y vivir la sexualidad, entre otros.

Ahora bien, al hablar de sujeto vemos 3 líneas claras en que se desenvuelven las tesis, la primera ve al sujeto desde un contexto clínico, siendo un sujeto enmarcado en el ámbito médico como un ser biológico y corporal que hace parte de un sistema, viendo su situación como una enfermedad, esta visión es clara en las primeras tesis encontradas de 1992 y 1995 estando muy acorde con su contexto y la situación del país en ese momento; sin embargo, estas tesis ya empiezan a ver la influencia que tiene las variables sociales y ambientales en las personas con diversidad funcional. La segunda visión de sujeto que se presenta, va más acorde a la época actual y a las posturas que se están planteando en el momento en el que se encuentra el país. Esta

se enmarca en un sujeto de derechos y deberes, responsable de sus actos, en la cual se busca una igualdad de oportunidades, en donde el gobierno y el estado deben evitar las barreras que tienen las personas para su libre desarrollo. Como lo expresan Guzmán y cols. (2011), citado por Gil (2015) “la RBC se desarrolla como una herramienta de participación activa de las personas con discapacidad como sujetos de derechos y deberes, en la búsqueda continua de la equiparación de oportunidades, la reducción de la pobreza, la participación comunitaria y el trabajo articulado de los diversos sectores gubernamentales y los entes no gubernamentales” (p. 40).

La tercera y última visión que este grupo de trabajos de investigación le dan al sujeto, es un sujeto social, en el que este interactúa con el ambiente y hace parte de un contexto. En palabras de la ONU (2006) citado por Betancourt y Urrego (2014):

(...) se ve a la persona en su conjunto y no se limita al rol de paciente, puesto que se comprende que él hace parte de una sociedad, la cual debe otorgar garantías para su pleno desarrollo personal y social. El individuo deja de ser, porque ya no se ve como un único y por el contrario se entiende que es parte de un colectivo, lo que lo convierte en sujeto p. 25.

En otras palabras, el sujeto sólo se define con su contexto, a través de su lenguaje, es a partir de este, que tiene una relación con su entorno y en este momento se puede diferenciar e iniciar su construcción, siendo transformado y transformador del contexto. Para esta última visión el sujeto no existe solo por su desarrollo, puesto que este debe un ser social.

Partiendo de esta construcción de sujeto, podemos identificar una gran variedad de posturas teóricas frente a la diversidad funcional, las cuales se podría decir van acorde a la historia que ha vivido la conceptualización de la discapacidad y sus diferentes modelos en Colombia; empezando con la concepción de enfermedad del modelo médico, que como se explicó anteriormente, corresponden a las tesis desarrolladas en los años 90'; en donde se debe buscar la prevención, rehabilitación o la cura de esta problemática.

Evolucionando a este modelo médico, pasamos al modelo Biopsicosocial de la OMS, en donde desde una mirada también médica reconoce que la diversidad funcional “discapacidad” también tiene factores psicológicos y sociales que tiene que tener en cuenta para trabajar esta “problemática”, entendiendo la discapacidad en palabras de la OMS citado por Buitrago (2005) como:

(...) la situación que resulta de las barreras que encuentra una persona que ha sufrido alguna limitación funcional, como parte de un proceso generalmente de alteración de su estado de salud, que limitan su desempeño en actividades de la vida diaria y en la participación en interacción con la comunidad y sociedad de la que hace parte. Cuando estas barreras están superadas, la persona puede permanecer con su limitación permanente o parcial pero no perpetuarse su situación de discapacidad” (p. 55 y 56).

Por otra parte y alejándose completamente de lo médico y del sujeto enfermo, se evidencian trabajos de grado, en los que su postura teórica se centra en lo social, es decir, que la “limitación” no es una dificultad inherente al individuo sino que debido a la discriminación y la incapacidad de las realidades dominantes de ponerse en los zapatos de estas minorías se crean una barreras que terminan impidiendo el libre desarrollo de las personas; es decir, que es la sociedad la que le genera la condición incapacitante a la persona. Este punto de vista es más desarrollado en las tesis en las que se trabaja con una diversidad funcional específica.

Ahora bien y como lo señala la ONU (2006) citado por Betancourt y Urrego (2014) “La discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con los demás” (p.25). Esta evolución ha llevado a la diversidad funcional a ser vista y entendida bajo otras perspectivas, que aunque pueden llegar a tener similitudes, presentan variables significativas ya sea en la manera de

conceptualizar al sujeto o de ver la misma diversidad funcional. Tal es el caso de otra de las posturas teóricas que se evidenciaron en este grupo de tesis, la cual ve la diversidad funcional desde una perspectiva ecológica, que parafraseando a Schalock (1999), citado por Tovar y Bello (2008), es la interacción entre la persona y el ambiente, la cual es el resultado de la interacción entre la “discapacidad”, y cada una de las variables ambientales dentro de las que se incluyen las situaciones sociales, el ambiente físico y los recursos.

Finalmente, se evidencia como varios de los trabajos de grado empiezan a pararse bajo una postura más acorde a los que se está planteando actualmente para la visualización de la diversidad funcional, como lo son el modelo de capacidades de Amartya Sen y el modelo de la diversidad de Romañach, J. y Lobato, M. El primero reconoce la “discapacidad” como el resultado de la interacción entre las características personales del sujeto, los recursos disponibles, y el medio ambiente ya sea físico, social, económico o político, partiendo siempre del reconocimiento de las capacidades del sujeto; El modelo de la diversidad es, como se dijo inicialmente la postura teórica bajo la cual se desarrolla la presente investigación. En donde los autores señalan que “la diversidad es algo inherente al ser humano, puede ser transitorio o circunstancial, que no permite un carácter negativo ni médico a la visión de una realidad humana y que pone énfasis en su diferencia o diversidad como valores que logran enriquecer el mundo en que vivimos”. (Romañach, y Lobato, 2005. p. 32).

Esta gran variedad de miradas del sujeto con diversidad funcional permite entender las múltiples posibilidades que tienen las personas que presentan esta condición, partiendo de no ser vistas ni analizadas por dicha condición, sino como seres humanos con todas sus dimensiones, capacidades, responsabilidades y derechos. Es así que, en este grupo de tesis a pesar de entender la problemática desde una perspectiva contextual, ven a los sujetos como partícipes en condición

de igualdad, permitiendo estudiar más posibilidades como su sexualidad, su capacidad de lenguaje, su interacción familiar, sus necesidades, sus libertades, las relaciones de poder, sus representaciones sociales, su cuerpo, entre otros; posibilitando así la construcción de múltiples subjetividades y unidades de análisis, reconociendo un mayor conocimiento del ser humano y una posibilidad de construir sociedad de la mano de las personas con diversidades funcionales.

Ahora bien, dentro de las tesis pertenecientes a esta categoría, se evidencian algunas similitudes en cuanto a los temas a trabajar. Tal es el caso de las subjetividades en las personas con diversidad funcional, en donde expresan que el ser humano solo existe gracias a la interacción con los demás y es de estas interacciones que nacen las subjetividades, dicho en palabras de Sauquillo (2001) citado por Soledad y Ruiz (2010), la subjetividad es “la forma en que los individuos se construyen y son producidos como sujetos. Existen formas de autoconstrucción de la subjetividad de forma artística y de construcciones mecánicas de la subjetividad a través de mecanismos productores de la historia” p. 22.

Otro de los temas que resaltan en estos trabajos de grado analizados es la estrategia de Rehabilitación Basada en la Comunidad (RBC), que es una estrategia por medio de la cual se realizan unas determinadas acciones con el fin de buscar y potencializar el desarrollo social y reconocimiento de cada ciudadano, a través de la adecuada promoción de los servicios de salud. En palabras de Buitrago (2005) citando a la Declaración conjunta de la Organización Internacional de Trabajo (OIT) , la Organización de Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura, (UNESCO) y la Organización Mundial de la Salud (OMS), en donde refieren que:

(...) la RBC constituye una estrategia de desarrollo comunitario para la rehabilitación, equiparación de oportunidades e integración social de todas las personas con discapacidad. La RBC se lleva a cabo por medio de los esfuerzos combinados de las propias personas

discapacitadas, de sus familias y comunidades, y de los servicios de salud, educativos, sociales y de carácter laboral correspondientes. (p. 20)

Siguiendo esta línea, se evidencia que uno de los temas más desarrollados en algunos de estos trabajos de grado y siendo también el objetivo de muchos gobiernos a través de las políticas públicas, es el desarrollo humano de las personas que presentan algún tipo de diversidad funcional, entendiéndose este como sinónimo de bienestar e igualdad, y quedando como evidencia que si el sistema de seguridad social en salud y educación no tiene una concepción que permita el libre desarrollo y la posibilidad de potencializar las diferentes dimensiones de lo humano, no se generará el impacto deseado en las personas con diversidad funcional y de sus familias. Lo anterior se puede lograr no solo con actividades dirigidas a los individuos, sino afectando sus microentornos para que el contexto sirva de apoyo a sus capacidades.

Finalmente, se puede considerar que los estudios propuestos son de gran valor, debido al notable esfuerzo que hacen por destacar las capacidades de las personas que presentan algún tipo de diversidad funcional y demostrar así que deben ser consideradas como personas iguales y valiosas, con derechos, deberes, habilidades y responsabilidades. Todas las tesis pertenecientes a este grupo coinciden en que la discriminación y la falta de educación, con respecto de la diversidad funcional son problemáticas que no permite a estas personas desarrollarse con libertad y a la sociedad no le permite ser una comunidad completa y democrática, es necesario que la sociedad y la educación se construyan partiendo de las distintas diversidades de cada una de sus miembros.

Discusión

Dentro de este apartado, los autores de la presente investigación, discuten los hallazgos particulares que se evidenciaron en los trabajos de investigación, luego de realizar el respectivo análisis a cada tesis y la comparación entre las mismas.

Dicho esto, se expone que teniendo en cuenta la manera de percibir la discapacidad, se realizó una comparación entre lo expuesto en el marco teórico y lo desarrollado en el cuerpo de los trabajos de grado, a lo cual se encontró que algunas de las tesis, aunque dicen o muestran que en su marco teórico se fundamentan en un modelo, se evidencia que esta postura cambia a lo largo que se van desarrollando sus investigaciones, siendo permeadas por otros modelos o referentes teóricos.

Lo anterior se evidencia en tesis como la D003 y la D004, las cuales dentro del análisis de sus marcos teóricos se encuentra una postura médica, en donde se observa que toman la discapacidad como una enfermedad en la cual sólo interviene lo biológico y sólo puede ser atendida mediante la rehabilitación. Pero al ir analizando el desarrollo de sus investigaciones, se destacan señalamientos como los de la tesis D003 escrita por Melo, María Cristina (1994), en la cual comenta que en la discusión que hay entre, si el retardo mental mayor influencia por lo biológico o el ambiente, refiere que en su investigación destaca que la discapacidad es influenciada por los dos factores. De igual manera, en la tesis D004 escrita por García, Alix (1995), se señala dentro de sus aportes que, todas las enfermedades tienen una influencia de las características tanto del ambiente como del sujeto y su biología, destacando que el sujeto es un ser biológico que se encuentra y hace parte de un sistema.

Afirmaciones como las dos mencionadas anteriormente, dan cuenta que en el desarrollo de las investigaciones, los trabajos de grado fueron tomando una postura más social, sin dejar de

lado lo biológico, no solo por destacar la influencia del ambiente, sino también porque ven a sujeto como un sistema que, a su vez hace parte de un sistema mayor.

Siguiendo con esta línea, trabajos de grado como el D008, escrito por Tovar y Bello (2008), aunque en su marco teórico realizan un recuento de algunas de las concepciones de discapacidad, resaltando autores como Schalock (1999) quien afirma que “la discapacidad se debe ver desde la interacción persona ambiente. Esto implica que las limitaciones de una persona se convierten en discapacidad sólo como consecuencia de la interacción de la persona con un ambiente que no le proporciona el apoyo adecuado para reducir sus limitaciones funcionales” (p12); y dando un lugar considerable a la definición de discapacidad propuesta por la OMS, quienes se basan en el modelo biopsicosocial, en donde ven la diversidad como una interacción entre la persona y el ambiente sin dejar de lado el concepto de salud. Se observa que enmarca su investigación en el ambiente médico, estableciendo al sujeto como un ser biológico y la discapacidad como una enfermedad, puesto que aunque menciona las diferentes posturas, se centra en las representaciones sociales del sistema de salud, y cómo deben ser atendidas las personas que presentan alguna condición de discapacidad. Este contexto puede dar cuenta que la investigación está más encaminada hacia percibir la discapacidad desde el modelo médico/biológico.

Ahora bien, otro tema a discutir es el encontrado en la tesis D026, escrita por Rincón Ana Milena (2013) quien retoma claramente el concepto de discapacidad desde la CIF, elaborada por la OMS en el 2001, la cual está basada en el modelo biopsicosocial, describiendo la discapacidad desde la perspectiva tanto corporal e individual, como de las funciones y estructuras corporales, así como en las actividades de participación, agrupando sistemáticamente los distintos dominios de una persona en un determinado estado de salud. Siendo este, el único modelo al que hacen

alusión, menciona que de acuerdo a la experiencia de la investigadora y basándose en el concepto de discapacidad de la CIF, expone “la necesidad de forjar un nuevo modelo de apoyo, que crea en la capacidad de la persona y promueva su autonomía” de esta manera cita a Salazar (2009) en donde menciona la importancia de “constituir un apoyo que conciba a la persona como gestora de su propia vida y no como simple espectadora, y en el que no se perpetúen actitudes tradicionales de sobreprotección y dependencia” (p.46).

Esta necesidad expuesta anteriormente por la investigadora de dicho trabajo de grado, se trae a discusión, ya que es de resaltar que siendo esta tesis desarrollada en el año 2013 y que toma como referencia únicamente el concepto de discapacidad de la OMS creado en el 2001, expone como necesidad la importancia de crear un nuevo modelo en el que el concepto de discapacidad cambie y la persona en condición de discapacidad sea vista de otra manera, lo cual va acorde con propuestas ya existentes, tal es el caso del enfoque de capacidades y funcionamientos o el mismo modelo de diversidad creado en el año 2006. Por lo que se afirma que esta tesis no va acorde al concepto de discapacidad más actualizado, buscando romper las barreras que en sus conclusiones da a conocer, las cuales enfoques ya existentes han roto.

Por otra parte, se expone que la tesis D015, escrita por Oscar Utria en el 2005, cuyo título es “estudio epidemiológico- descriptivo de la población autista de un centro de desarrollo infantil de Bogotá”, no fue incluida en ninguno de los grupos analizados en los apartados anteriores, puesto que aunque esta tesis presenta un panorama muy interesante sobre el autismo, se sale un poco del marco y las temáticas desarrolladas en los trabajos presentados al CINDE-UPN, ya que dicha temática no va acorde con los demás trabajos de investigación, debido a que no hace una definición clara de sujeto y aunque realiza una descripción bastante clara del autismo, no muestra una visión social o influencia de los datos analizados en su entorno, esto hace que aunque

cumpla con los criterios de inclusión para el presente estudio de investigación y que haga un aporte valioso para el autismo, no tenga una relevancia disciplinar en este campo de trabajo.

Finalmente, se quiere destacar que dos de las tesis analizadas, tanto la D007 escrita por Yeni Gil Bohórquez en el año 2015 y la tesis D009 escrita por Ávila y Clavijo en el 2008. Son tesis que van muy acorde no solo al concepto de discapacidad más actualizado a la fecha en la que fueron realizadas, sino que también concuerdan con el concepto de discapacidad que se quiere implementar actualmente a nivel mundial, el cual es la postura teórica bajo la cual se basa el presente trabajo de investigación.

Conclusiones

El primer aspecto a concluir es que las tesis analizadas son fuertemente reiterativas frente a la falta de conocimiento en cuanto al qué es, la diversidad funcional/discapacidad y la manera de manejarla, tanto por parte de las familias, la comunidad educativa y la sociedad en general; plasmando constantemente la necesidad de generar estrategias o políticas públicas que no solo den a conocer la problemática tal como es, sino que eduque a la comunidad en cuanto al trato y el manejo que requiere las personas que cuentan con algún tipo de diversidad funcional.

Siguiendo con la idea, se evidencia que aunque todos los trabajos de investigación dimensionan tanto esta, como otras tantas problemáticas, se queda en eso, en solo identificarlas y enunciarlas, lo cual ha creado un vacío en el conocimiento, existente, debido a las pocas tesis cuasi experimentales. Es así que, centran sus metodologías en estudios de tipo descriptivos, los cuales ayudan a ampliar el conocimiento de manera general, pero como se mencionaba anteriormente, no permiten ver acciones concretas que muestren resultados positivos en las problemáticas identificadas.

Por último, el objetivo de una investigación es ampliar el campo de conocimiento en el que se está trabajando, sin embargo cuando se leen las tesis, se ven muchos campos en común que muestran una visión muy coherente con lo que está pasando en el contexto colombiano, pero muy poco riesgo para adoptar posturas nuevas, tanto así, que hasta el 2013 se consolida una tesis que hace referencia al modelos de diversidad, el cual fue creado en el 2006, esto quiere decir que aunque muchas tesis hablaban de conceptos que se acercan mucho a esta postura, la mención de ella es casi nula, evidenciando un retraso de casi 7 años frente a las tendencias mundiales y sus nuevas posturas; así mismo, se encontraron tesis que dentro de sus conclusiones y recomendaciones refieren la importancia de un nuevo modelo que cambie la forma de ver y

pensar la discapacidad. Lo anterior evidencia claramente la falta de profundización en el campo teórico mundial de la discapacidad, que para el caso y como se explicó a lo largo de la presente investigación, la última postura y tendencia en cuanto a la discapacidad es el modelo de diversidad, el cual tiene dentro de sus principios, entre otras cosas, el cambio de terminología, que para el caso sería diversidad funcional.

Lista De Referencias

- Ávila Babativa, M. A., & Martínez Murcia, A. C. (2013). *Narrativas de los y las docentes sobre la Inclusión de niños y niñas con discapacidad en primera Infancia en el jardín infantil Colinas y el Instituto de Integración cultural IDIC*. Bogota: Tesis de maestría, CINDE-UPN.
- Betancourt López, O. J., & Urrego Palacio, O. A. (2014). *Tengo discapacidad intelectual - ¡Vivo la sexualidad y el erotismo!* Bogotá: Tesis de maestría, CINDE-UPN.
- Buitrago Echeverri, M. T. (2005). *Narrativas de los y las docentes sobre la Inclusión de niños y niñas con discapacidad en primera Infancia en el jardín infantil Colinas y el Instituto de Integración cultural IDIC*. Bogotá: Tesis de maestría, CINDE-UPN.
- Cely Amézquita, A. L. (2008). *Descripción de procesos para la creación de cultura inclusiva en la atención educativa de estudiantes en situación de discapacidad*. Bogotá: Tesis de maestría, CINDE-UPN.
- Chavez Avila, P., & Clavijo Olarte, S. (2008). *Prácticas de buen trato que tienen las madres de personas con diversidad funcional y personas con diversidad funcional cognitiva del centro de atención integral enseñando a vivir. Municipio de acacias*. Bogotá: Tesis de maestría, CINDE-UPN.
- Comisión Nacional de los Derechos Humanos. (06 de Mayo de 2016). *CNDH México*. Obtenido de http://www.cndh.org.mx/Discapacidad_Tipos
- Cruz Roja Española*. (10 de Abril de 2016). Obtenido de [http://www.cruzroja.es/portal/page?_pageid=418,12398047&_dad=portal30&_schema=P
ORTAL30](http://www.cruzroja.es/portal/page?_pageid=418,12398047&_dad=portal30&_schema=PORTAL30)
- Duque Giraldo, C. (2009). *Hay un cambio educativo que nos permite preguntarnos ¿si se trata esta vez, de la transformación o de una crisis en la educación especial?* Bogotá: Tesis de maestría, CINDE-UPN.
- East, V., & Evans, L. (2010). *Guía Práctica De Necesidades Educativas Especiales*. Madrid: Morata.
- Fundación CINDE*. (10 de 06 de 2016). Obtenido de https://issuu.com/adrianx/docs/maestria_en_desarrollo_educativo_y_1
- Gil Bohórquez, Y. P. (2015). *Narrativas de los y las docentes sobre la Inclusión de niños y niñas con discapacidad en primera Infancia en el jardín infantil Colinas y el Instituto de Integración cultural IDIC*. Bogotá: Tesis de maestría, CINDE-UPN.

- Gómez Acosta, C. A., & Cuervo Echeverri, C. (2007). *Concepcion De Discapacidad: Reflexiones para Colombia*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Gómez Beltán, J. C. (2010). *Discapacidad En Colombia: Reto para la Inclusión en Capital Humano*. Bogotá: Colombia Líder. Fundación Saldarriaga Concha.
- Hoyos Botero, C. (2000). *Un Modelo Para Investigacion Documental*. Guia teórico-práctica sobre construccion de Estados del Arte. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/16281901/UN-MODELO-PARA-INVESTIGACION-DOCUMENTAL-29-04-08>
- Ley Estatutaria No.1618*. (7 de Abril de 2016). Obtenido de <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201618%20DEL%2027%20DE%20FEBRERO%20DE%202013.pdf>
- Manjarres Carrizalez, D. (2012). *Apoyo Y Fortalecimiento A Familias, Para La Crianza De Niños Y Niñas Con Discapacidad*. Bogotá: Tesis de maestría, CINDE-UPN.
- OMS, & OPS. (2001). *Clasificación Internacional Del Funcionamiento, De La Discapacidad Y La Salud (CIF)*. Recuperado de http://apps.who.int/iris/bitstream/10665/43360/1/9241545445_spa.pdf
- Ortiz Rojas, V. P., Pobón Gutierrez, M. S., & Romero Méndez, O. A. (2014). *Potenciación de la Conciencia Crítica de Estudiantes Sordos de la Universidad Pedagógica Nacional a través del Cine-Foro como Estrategia Pedagógica*. Bogotá: Tesis de maestría, CINDE-UPN.
- Palacios, A., & Romañachs, J. (2006). *Modelo De La Diversidad: La Bioética y los derechos Humanos como herramienta para alcanzar la plena dignidad en la diversidad Funcional*. España: Ediciones Diversitas.
- Polonio López, B., Duarte Molina, P., & Noya Arnaiz, B. (2003). *Conceptos Fundamentales De Terapia Ocupacional*. España: Medica Panamericana S.A.
- Romañach, J., & Lobato, M. (mayo de 2005). Diversidad Funcional, Nuevo Término Para La Lucha Por La Dignidad En La Diversidad Del Ser Humano. Recuperado de <http://www.forovidaindependiente.org/node/45>
- Soledad Molina, B., & Ruiz, L. A. (2010). *Subjetividades en estudiantes con limitación auditiva, integrados a procesos educativos de niveles preescolar y media del Colegio Distrital San Francisco*. Bogotá: Tesis de maestría, CINDE-UPN.
- Toboso Martí, M., & Arnau Ripollés, M. S. (2008). La Discapacidad Dentro Del Enfoque De Capacidades Y Funcionamientos De Amartya Sen. *Araucaria* , Volumen 10, número 20.

Urquijo Angarita, M. (2007). *El enfoque de las capacidades de Amartya Sen: alcances y límites*. Servei de publicacions. Universitat de Valencia.

Verdugo Alonso, M. Á. (02 de 04 de 2016). *Análisis De La Definición De Discapacidad Intelectual De La Asociación Americana Sobre Retraso Mental De 2002*. Obtenido de Instituto Universitario de Integración en la Comunidad. Universidad de Salamanca: http://campus.usal.es/~inico/investigacion/invesinico/AAMR_2002.pdf

Anexos

Anexo 1: Fichas Analíticas de los trabajos de grado

FICHA D001

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Validación de una pedagogía para el trabajo con niños que presentan discapacidad de aprendizaje por de privación sociocultural		
AUTORES	Dolly Vargas García		
FECHA DE ENTREGA:	1992		
PALABRAS CLAVE:	Procesos del desarrollo, socioafectivo, psicomotor, cognitivo, comunicación, pedagogía, libertad, respeto, creatividad, autonomía, integración, neurosensorial.		
RESUMEN			
<p>Las características del niño deprivado y la complejidad del proceso educativo hace indispensable propuestas como la presente, que tomen como centro al educando, que respete el derecho a la diferencia y que reconozca dicho proceso al interior de una cultura donde se da el pensamiento y el conocimiento. La pedagogía por lo tanto debe ser negociación de objetos culturales, acciones para la identificación social mediada por la comunicación.</p> <p>Solo un concepto diferente del niño, como ser que tiende a la acción, a la creación con reacciones naturales, virtualidades y potencialidades se podrá plantear un concepto de hombre como totalidad, miembro de una sociedad capaz de garantizar la satisfacción de sus propias necesidades.</p>			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Cognitiva		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Validación de una pedagogía para el trabajo con niños que presentan discapacidad de aprendizaje por de privación sociocultural			
SUBTEMA 1:	Niñez Deprivada		
SUBTEMA 2:	Discapacidad de aprendizaje		
SUBTEMA 3:	Pedagogía		
PROBLEMA – PREGUNTA			
¿Cuáles serán los resultados a nivel socioafectivo, psicomotriz, cognitivo y de lenguaje de la aplicación de una pedagogía cuyos pilares son: libertad, respeto, autonomía, creatividad e integran neurosensorial en un grupo de niños que presentan discapacidad de aprendizaje por deprivación sociocultural?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Manizales	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES			
SUJETO 1	Niños con diversidad cognitiva	SUJETO 2	

4. PROPÓSITO	
JUSTIFICACIÓN	
<p>El aprendizaje es un proceso complejo que requiere condiciones específicas, por lo tanto no debe hablarse de un método como único o mejor.</p> <p>La capacidad de hacer preguntas, encontrar respuestas, de inventar formas y orden, de volver a pensar, reestructurar y hallar relaciones son aspectos que no se tienen muy en cuenta en el sistema educativo.</p> <p>Lo anterior es menos considerado en el caso de la niñez deprivada. Esta característica interfiere en el desarrollo de los niños, más evidente cuando se enfrentan al aprendizaje de la lectoescritura y las matemáticas. Los niños deprivados son también maltratados, entendiéndose maltrato como violencia, abandono físico o emocional, explotación y negligencia en la nutrición.</p> <p>Es relevante en esta propuesta el juego, la expresión corporal y la creatividad porque: la primera constituye el interés fundamental de niño; se trata de canalizar la idea de Piaget de “aprender jugando”. Lo segundo, relacionado con el anterior, permite en los niños flexibilidad de pensamiento, imaginación, adaptación a situaciones nuevas, así como logros a nivel de esquema corporal, relación espacio-temporal y potencialidad corporal. Incrementa la capacidad de escucha, expresión verbal y su multifuncionalidad favorece procesos cognitivos.</p>	
OBJETIVOS	
GENERAL:	- No reporta -
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Experimentar una pedagogía con un grupo de niños del barrio Galán (sector Holanda) que presentan discapacidades de aprendizaje por deprivación sociocultural. • Analizar resultados de la aplicación de la pedagogía en el desarrollo integral del grupo de niños que serán intervenidos. • Comparar resultados de la práctica pedagógica con los niños que fueron evaluados pero no intervenidos.
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<p><u>Niñez Deprivada:</u> La deprivación de un niño frente a lo social y lo biológico tiene serias repercusiones a nivel de su desarrollo. El niño en desarrollo debe concebirse dentro de un contexto. En este mismo ámbito el grupo aporta valores, creencias y aptitudes al individuo psicológico y su ausencia constituye deprivación cultural.</p> <p><u>Diversidad:</u> La discapacidad en términos de aprendizaje, es mirada por los autores desde una postura social. El niño se prepara para la adquisición escolar con base a las leyes de evolución y determinantes socioculturales. Lo que quiere decir que se requieren unas condiciones endógenas dadas por una organización interna y otras condiciones exógenas brindadas por el medio.</p> <p><u>Sujeto:</u> El sujeto es una persona que está construida por la sociedad y aprende a interactuar en ella.</p> <p><u>Educación / Pedagogía:</u> en sí la pedagogía es una disciplina que conceptualiza, aplica y experimenta los conocimientos referentes a la enseñanza, el proceso implicado está al interior de una cultura donde se da el pensamiento y el acontecimiento del saber que mediante relaciones con el conocimiento, con las ciencias, el lenguaje se transforma y por ende el objeto de la enseñanza.</p>

TIPO DE INVESTIGACIÓN	Diseño cuasi experimental		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cuantitativa	TÉCNICAS	Experimental con dos grupos control
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>La población la constituyo los niños de la escuela Cramsa del barrio Galán, uno de los barrios más marginados de Manizales. Pertenecen a familias de migrantes campesinos cuyo nivel socioeconómico es muy bajo. La gran deprivación sociocultural genera discapacidades de aprendizaje evidenciables cuando los niños inician su vida escolar.</p> <p>De los 62 niños menores de 10 años que asistieron a este centro educativo se seleccionaron para la muestra 45 niños. La investigación tuvo un diseño cuasi experimental, donde se compararon tres grupos: experimental, control 1, control 2. Al primero se le aplico un pre test y un pos test, al segundo también se le aplico un pre test y un pos test, pero no fue intervenido, el tercero fue intervenido sin pre test pero evaluado al final.</p>		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
<p>El contexto no brinda al niño los factores biológicos, sociales, culturales y psicológicos necesarios para un desarrollo adecuado. La familia se caracteriza por los altos niveles de deprivación, los padres de familia ignoran la verdadera naturaleza de los niños y centran su atención básicamente en la supervisión.</p> <p>El proceso de socialización se da de manera inadecuada; no hay equilibrio en las tensiones del desarrollo, son limitados los espacios para adquirir confianza, autonomía e iniciativa.</p> <p>Pese a los logros en el desarrollo psicomotriz, cognoscitivo, percepción y comunicación, es indispensable generar programas con filosofía similar a esta propuesta para alcanzar acciones motoras reflejas, operaciones mentales más complejas así como resolución de problemas.</p> <p>Se demostró que la practica pedagógica como espacio para la creatividad, libertad, autonomía convierte a los niños en personas más seguras y capaces.</p> <p>El replanteamiento de conceptos sobre autoridad, disciplina y espacio hace la práctica pedagógica un espacio para encontrar con los niños nuevos significados. Lo cotidiano se hace consiente y se impulsa la imaginación a la fantasía.</p> <p>Finalmente se requieren cambios a nivel de la escuela del sector para que contribuya de algún modo a prevenir males mayores en una población que está en alto riesgo.</p>			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	Héctor Fabio Ospina
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	<p>Los investigadores de esta tesis ven a la sociedad como punto base para que los niños desarrollen sus capacidades físicas, cognitivas y psicológicas. De esta forma, un niño que no cuenta con un adecuado contacto con su entorno social presentará dificultades de aprendizaje que no le permitirán un adecuado desarrollo.</p>		

¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Se infiere que el que los niños se encuentren deprivados de la interacción, ocasiona falencias en su desarrollo impidiendo un desempeño autónomo y libre
--	--

FICHA D002

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	LA APROPIACIÓN CORPORAL Y SENSORIAL [E.D. ESPECIAL] – Cartilla para padres como recurso para la apropiación corporal y sensorial en niños de primer nivel pre-escolar de educación especial.		
AUTORES	Matilde Becerra Nivia		
FECHA DE ENTREGA:	1992		
PALABRAS CLAVE:	No son Mencionadas		
RESUMEN			
No cuenta con resumen			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Retardo Mental		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Apropiación corporal y sensorial			
SUBTEMA 1:	Sensopercepción		
SUBTEMA 2:	Psicomotricidad		
SUBTEMA 3:			
PROBLEMA – PREGUNTA			
¿Es la aplicación de una cartilla guía de actividades lúdico estéticas (juego dramático) una herramienta eficaz para que los padres asuman su papel como coadyuvantes en el mejor desempeño corporal y sensoperceptual de sus hijos deficientes mentales?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	1991
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES			
SUJETO 1	Niños con Retardo Mental (8)	SUJETO 2	
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
<p>Los niños especiales (deficientes mentales), son motivo de curiosidad y preocupación para la mayoría de las personas y que decir de quienes a diario deben afrontar sus comportamientos, dudas y frustraciones, e4s este el caso de los padres, que con frecuencia solicitan orientación para conocer y mejorar la problemática de sus hijos. De la misma manera de ha intentado utilizar una gran cantidad de metodologías para suplir esta necesidad, pero en su mayoría resultan poco adecuadas para las circunstancias familiares.</p> <p>Por esta razón, conociendo el poder del ámbito familiar y de las vivencias en los niños, se ha buscado la colaboración familiar intentando para ello gran cantidad de estrategias como talleres sobre temas de recreación, espacios lúdicos, coparticipación de eventos escolares deportivos, charlas, escuela de padres, películas, etc., pero en todos los casos ha sido muy difícil lograr participación de los padres porque los mecanismos de subsistencia se anteponen siempre.</p>			

Es por ello que una necesidad tan importante de suplir requiere de otros mecanismos que estén más a mano de los padres para ser empleados en el momento que consideren apropiado. Así es como surge la cartilla guía para padres.			
OBJETIVOS			
GENERAL:	Crear, aplicar y evaluar la efectividad de un manual (cartilla), cuyo principio fundamental es lograr un mejor desempeño sensorio-perceptual en un grupo de niños deficientes mentales que cuya aplicación deba ser realizada básicamente por sus padres.		
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar una cartilla que facilite el manejo sensorio-perceptual en niños deficientes mentales. • Evaluar la efectividad de este tipo de recurso para que los padres intervengan en una forma práctica en el desempeño de su hijo. • Identificar la validez de las actividades lúdico-estéticas desarrolladas por los padres junto con sus hijos deficientes mentales. • Evaluar los resultados finales en las áreas motriz y sensorio-perceptual que los niños hayan alcanzado a través de la realización de los ejercicios propuestos a los padres en la cartilla guía. 		
5. ENFOQUE			
REFERENTES TEÓRICOS	<u>Diversidad:</u> La investigación no conceptualiza de manera explícita la discapacidad, pero se puede inferir que su perspectiva está en una visión más biológica de esta, considerando que la “deficiencia mental” es una enfermedad.		
	<u>Sujeto:</u> Aunque no especifican la visión de sujeto, se infiere que conciben a este como ser biológico y corporal, dándole alta relevancia a todo lo que es sensorio-percepción, movimientos corporales, psicomotricidad, entre otros.		
	<u>Sensorio-percepción:</u> El contacto con el ser humano con la realidad no es directo sino que se da a través de estímulos especializados por aparatos receptores que los transmiten al cerebro donde son interpretados. Cada impresión causa imágenes que son almacenadas en la memoria, lo cual constituye el material básico de futuras operaciones intelectuales; esto es lo que se llama proceso sensorio-percepción.		
	<u>Cuerpo:</u> En la investigación conceptualizan el cuerpo con una visión biológica, como entidad propioceptiva que viene siendo un puente entre el sujeto y su entorno.		
HIPÓTESIS	Si a un grupo de padres de familia de niños excepcionales (deficientes mentales) se le suministra una cartilla guía para que realicen actividades con sus hijos se logrará favorecer significativamente el manejo corporal sensorio-perceptual de sus hijos en etapa preescolar.		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Cuasi experimental		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cuantitativa	TÉCNICAS	Cartilla guía
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	No lo especifica		
7. RESULTADOS			

CONCLUSIONES			
<p>Comparando el desempeño general de los niños, después de realizar los ejercicios planteado a los padres de la familia en la cartilla guía y los resultados de las evaluaciones pre test y pos test, se observa un mejoramiento bastante notorio en varios aspectos: Intelectuales, sociales, familiares, hábitos de aseo, etc.</p> <p>El recurso empleado aquí, el juego dramático, como una de las fuentes de la educación artística ha mostrado su efectividad, tal como le corresponde, excitando el espíritu creador en los padres, desarrollando su imaginación, su sensibilidad y comunicación con sus hijos.</p> <p>Favorece también en sí y en los niños los aspectos cognitivos y afectivos, llevándolos a aprender por si mismos e induciéndolos al proceso de ser seres sociales. Todo esto desde luego, puede lograrse solo en la medida en que se les permita al niño y al adulto una gran libertad de expresión, aspecto tenido en cuenta en el presente trabajo. Por todo esto, vale la pena destacar para concluir el siguiente aporte como lema del autor del trabajo: El arte como elemento constitutivo de cada ser, es la vía fundamento de una verdadera cultura, ya que encierra la capacidad más grande de formación integral.</p>			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	No especifica
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	Se infiere que el entorno social es concebido como un apoyo para el desarrollo y la posibilidad de libertad del individuo, tomando a la familia como su primer punto de contacto para poder socializar.		
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Se evidencian diversas quejas por parte de los padres, puesto que requieren mayor asesoría y conocimiento frente a los programas y técnicas que puedan ayudarles para el manejo de sus hijos.		

FICHA D003

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Las interacciones sociales y su significado en la integración de los niños retardados mentales en Salacuna		
AUTORES	Melo Rico, María Cristina		
FECHA DE ENTREGA:	1994		
PALABRAS CLAVE:	No son mencionadas		
RESUMEN			
No especifica resumen			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Retardo mental		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Las interacciones sociales y su significado en la integración de los niños retardados mentales			
SUBTEMA 1:	Retardo Mental		
SUBTEMA 2:	Integración escolar		
SUBTEMA 3:	Estrategias de atención		
PROBLEMA – PREGUNTA			
No especifica pregunta problema. El problema estuvo orientado en indagar y comprender el tipo y calidad de las interacciones acontecidas en la salacuna, en el marco de lo que debe ser la integración de niños normales y niños retardados mentales.			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES			
SUJETO 1	Auxiliares y directivas	SUJETO 2	Retardados mentales
SUJETO 3	niños "normales"	SUJETO 4	Padres de familia
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
No especifica			
OBJETIVOS			
GENERAL:	No especifica		
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar y comprender las interacciones de las auxiliares de la salacuna con los niños normales y retardados mentales integrados. • Dilucidar las interacciones que favorecen la integración del niño retardado mental a la salacuna. • Comprender el sentido de las vivencias relacionadas con el retardo mental de aquellas personas que han tenido contacto con los niños tanto en salacuna como fuera de ella. 		
5. ENFOQUE			
REFERENTES	<u>Diversidad</u> : Se infiere que se para desde un enfoque médico, pero		

TEÓRICOS	<p>dentro de este enfoque, tienen la perspectiva de la influencia ambiental</p> <p><u>Retardo Mental</u>: Según Hallahan y Kauffman (1988), el debate de si en el retardo mental tiene más influencia el ambiente o lo genético, la mayoría de autores coinciden en la interacción de los dos factores. Por un lado los estudios sobre privación en animales y las investigaciones en estimulación temprana en humanos, demuestran la importancia del ambiente. Por otro lado, los avances en neurología, señalan la incidencia de lo biológico, destacando la prevención que puede efectuarse en muchos casos o su tratamiento oportuno.</p> <p><u>Sujeto</u>: Es un sujeto biológicamente dañado.</p> <p><u>Integración</u>: El verdadero sentido de la integración como lo afirma Hegarty (1990) citado por Ban Steenlandt, es estar alerta al hecho de que cada niño es distinto y por lo tanto necesita intervenciones educativas diferenciadas para lograr metas reales; en esto el rol de la educación especial es fundamental pues debe estar al servicio de todos los niños que lo requieran, sean especiales o no. De ahí la importancia de unir los dos sistemas educativos para favorecer el desarrollo de todos los niños.</p>		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Histórico hermenéutico		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	Guías de observación, Etnografía y entrevistas
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>La investigación se desarrolla bajo la perspectiva del enfoque histórico- hermenéutico, el cual permitió la comprensión e interpretación de dichas interacciones.</p> <p>Para la comprensión hermenéutica, el lenguaje se convierte en un factor relevante, pues incluye todos los elementos que se presentan a la interpretación como son las expresiones lingüísticas, las acciones y las expresiones gestuales. Así entre la vivencia y la intencionalidad de quien genera una obra y el intérprete que trata de comprenderla está mediando el lenguaje.</p>		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
<p>Los avances que en este momento existen en cuanto a la atención de la primera infancia y de la integración de los niños retardados mentales en el nivel de salacunas relieves justamente el proceso interactivo de la educación infantil.</p> <p>Teniendo en cuenta que lo que en esta guardería sucede es una práctica generalizada en buena parte de nuestro centro de atención infantil, lo allí caracterizado puede servir de base para ir cambiando los modelos de atención que no están a tono con los avances en este campo.</p> <p>Es indispensable que la guardería goce de cierto grado de autonomía, pues muchas modificaciones de tipo organizativo pueden ser introducidas pero la directora por más buena voluntad que tiene no se atreve, pues está siempre supeditada a lo estipulado por los benefactores.</p> <p>La rica red de relaciones sociales que se dan tanto dentro como fuera de la salacuna relieves su importancia en la constitución del sujeto, como dice Heller (1975) el hombre nace y se hace a través de tales relaciones. Desde que nace se constituye en su relación con el otro, tanto en su ser particular como en su ser específico, ósea como ser individual</p>			

y como ser social.			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	Jaime Eduardo Jaramillo
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	Generalmente todo defecto o incapacidad es un estigma y la etiqueta de retardo mental es el estigma supremo; está rodeado de mitos y verdades a medias, nacida de la ignorancia y de su asociación con enfermedades incurables, lo cual conduce a su rechazo social en todos los ámbitos.		
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	<p>En la mayoría de las sociedades la súper valoración de la inteligencia ha llevado a estigmatizar al retardo mental, a disminuirlo intelectualmente y a hacerlo menos digno ante los demás. Goffman citado por Ingalls (1963).</p> <p>Manoni (1984) anota que la madre busca otro diagnóstico; lucha por otro ser, no se resigna frente a una imagen que no puede reconocer o amar. La relación amorosa tiene trasfondo de muerte disfrazada de indiferencia. Plante el problema de muerte del niño y de su propio suicidio. Aparecen episodios depresivos. El hombre se siente fracasado como hombre y como padre (el hijo no le hace honor). El niño soñado llega enfermo, de manera que no lo reconoce como objeto de deseo. Es necesario que acepte la prueba que el señor le ha enviado. El sufrimiento solo se hace soportable si se tiene un carácter expiatorio o sublimado.</p>		

FICHA D004

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	La enfermedad mental: Una forma de vida		
AUTORES	García Ruiz, Alix Sonlangel		
FECHA DE ENTREGA:	1995		
PALABRAS CLAVE:	No son mencionadas		
RESUMEN			
No especifica			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Cognitiva		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Enfermedad mental			
SUBTEMA 1:	Conceptualización de la enfermedad mental		
SUBTEMA 2:	Modelos Psicológicos		
SUBTEMA 3:	Relaciones de aprendizaje		
PROBLEMA – PREGUNTA			
¿Cómo se ven los procesos comunicativos, la conciencia de enfermedad, las relaciones y dinámica familiar desde la cotidianidad de los usuarios del programa de salud mental Hospital Día la Estrella del sur?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES			
SUJETO 1	Personas con enfermedad mental	SUJETO 2	
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
<p>Las problemáticas de la salud han sido siempre parte de la comunidad y sus soluciones están condicionadas por el concepto que se tiene de la enfermedad, en este caso de la enfermedad mental y de las posibilidades técnicas para enfrentarlas.</p> <p>La atención en salud mental ha ido evolucionando a través del tiempo. En la época de la conquista el enfermo mental era excluido y eliminado de su familia y de su medio social; posteriormente se crearon los asilos como una forma de controlarlos; luego se fundaron las instituciones psiquiátricas, las que se caracterizaban por la internación y aislamiento. En la mayor parte del mundo la asistencia gira alrededor del hospital psiquiátrico.</p> <p>(...) El hospital Día se convierte tanto para los usuarios como para los familiares en un espacio de socialización, donde las interacciones cotidianas entre usuarios y terapeutas establecen un consenso intersubjetivo como medio de interacción social; existiendo normas, objetivos y fines dentro del mismo espacio.</p> <p>En este proceso los terapeutas con “otros significativos”, mostrándose como modelos para las actividades; son quienes en un momento dado otorgan recompensas o castigos o se dan intercambios de sentidos, de significación, de circulación y apropiación de significados.</p>			
OBJETIVOS			

GENERAL:	Comprender el significado de la enfermedad mental teniendo en cuenta los procesos comunicativos dados al interior de la familia y en especial en relación madre hijo.		
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender el significado de la enfermedad mental para la mama como persona acudiente de la familia. • Comprender el significado de la enfermedad mental para el enfermo mental. • Describir las características de la familia del enfermo mental. • Identificar los procesos comunicativos dados al interior de la familia y en especial en la relación madre e hijo. • Proporcionar a la Terapia ocupacional elementos que la aproximen al rescate de los procesos comunicativos y el trabajo con familia. 		
5. ENFOQUE			
REFERENTES TEÓRICOS	<u>Enfermedad mental:</u> Se infiere que la investigación está parada desde un enfoque médico, pero dentro de este hay una mirada biopsicosocial. Viendo como todas estas enfermedades tienen una influencia de las características del ambiente, del sujeto y su biología. Para definir la enfermedad mental es necesario hablar de libertad, según Restrepo, L. (1983) solo podríamos calificar de enfermo mental a un individuo cuando existe una traba en su conciencia que le impide el ejercicio de la libertad.		
	<u>Comunicación:</u> Se infiere que es una herramienta que usa el sujeto para poder tener interacciones con su familia y miembros de la sociedad.		
	<u>Sujeto:</u> Es un ser biológico que se encuentra y hace parte de un sistema.		
	<u>Familia:</u> es vista como un sistema vivo, en el que cada uno de sus miembros cumple una función, la cual es asignada de alguna manera para mantener el equilibrio. Cada miembro asume una función por medio de un rol. Aunque alguno de los roles cree desarmonía y desestabilice el sistema, realmente la persona que lo está desempeñando está ayudando a mantener un equilibrio dentro de su familia.		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Histórico Hermenéutico – estudio Etnográfico		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativo	TÉCNICAS	Entrevista – Etnografía
INSTRUMENTOS	Entrevista a profundidad, etnografía e Historias Clínicas		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	Se desarrolló dentro del enfoque histórico hermenéutico, siendo un estudio etnográfico puesto que se centra en el análisis de interpretación del sentido y el significado que encierra la enfermedad mental y su relación con la familia y los procesos comunicativos. En estudios de caso de carácter biográfico.		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
INFERENCIAS E IMPLICACIONES			
Dentro de este marco, la enfermedad mental se convierte en una forma de vida. Recogiendo los planteamientos de Santiago Rojas podemos decir que no hay enfermedad mental sino enfermos mentales. Y cada caso se convierte en una situación bien diferente aunque el desequilibrio, la falta de armonía en la vida misma y la interacción desemboquen en un sufrimiento permanente el cual es manifestado a lo largo de todas las			

entrevistas en las mismas historias clínicas.

(...) Las familias son desligadas y los diálogos son funcionales. O se unen por la enfermedad existiendo lazos de dependencia para permanecer juntos. A veces se podría pensar que sencillamente ese enfermo mental existe en determinada familia solo como respuesta a la situación de conflicto que se viene presentando y lo más sano en un momento dado es la “locura”.

El proceso terapéutico debe tener un componente de libertad. Si bien es cierto que los encuadres crean y dan parámetros es necesario que estos sean flexibles y no limiten la libertad de la persona queriendo siempre, a través de una relación instrumental, que ella responda a los intereses de los terapeutas permitiendo interactuar con el otro en su sentir, en su pensar, en su hacer.

8.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	Ricardo Delgado
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Se infiere que ve la enfermedad mental, la cual se encuentra dentro de las diversidades cognitivas, desde un enfoque Médico.		
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	El concepto corriente de enfermedad mental contiene, aun en círculos médicos, elementos residuales del pensamiento primitivo y mágico. La enfermedad sigue siendo algo que “sobre coge”, que ataca a los individuos desde afuera		
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	La enfermedad mental continúa desestabilizando el sistema familiar, puesto que crea un equilibrio inadecuado en las dinámicas familiares y sus relaciones.		

FICHA D005

1. ASPECTOS FORMALES	
TITULO	Representaciones sociales frente a la persona con retardo mental en maestros en formación de Educación Especial y Pedagogía infantil de la Corporación Universitaria Iberoamericana
AUTORES	Pérez López, Amparo
FECHA DE ENTREGA:	2004
PALABRAS CLAVE:	Retardo mental, Discapacidad, Necesidades educativas especiales, representaciones sociales, formación de maestros.
RESUMEN	
<p>El presente estudio parte de la necesidad de reflexionar en torno a la formación de maestros en el marco de la atención a las personas con necesidades educativas especiales. El objetivo de la investigación consiste en estudiar las representaciones sociales de las maestras en formación frente a la población con retardo mental a partir de la descripción de sus experiencias, conceptos e impresiones en este campo. Para lograr este propósito se partió de la descripción del contexto y significado de las experiencias, del análisis de las denominaciones de integración y participación con retardo mental.</p> <p>Para desarrollar esta investigación se profundizó en el modelo social de la discapacidad, en las teorías sociológicas de la discapacidad y en la definición estructura y mecanismos de las representaciones sociales ampliadas a la educación. El trabajo de campo se realizó a partir del enfoque etnográfico y el método de grupos de discusión. La información fue categorizada e interpretada desde la perspectiva de los informantes, a partir de la cual se realiza una revisión teórica de los conceptos fundamentales y finalmente, se realiza el análisis de las representaciones sociales teniendo como referencia tanto la información obtenida en los grupos de discusión como la conceptualización teórica.</p> <p>El desarrollo de la presente investigación nos revela la complejidad del campo de estudio del retardo mental por la confluencia de factores de distinto orden. La multiplicidad de categorías y conceptos muestra la diversidad de discurso y prácticas que se han tejido alrededor de la comprensión de la persona con retardo mental a partir de la aplicación de teorías y explicaciones en las que se entrelazan los conocimientos y saberes de diferentes niveles.</p>	
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Retardo Mental
2. ASUNTO INVESTIGATIVO	
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL	
Representaciones sociales frente a la persona con retardo mental en maestros en formación de Educación Especial y Pedagogía infantil de la Corporación Universitaria Iberoamericana	
SUBTEMA 1:	Concepción Social de la Discapacidad
SUBTEMA 2:	Modelos teóricos en discapacidad
SUBTEMA 3:	Representaciones Sociales
PROBLEMA – PREGUNTA	
¿Cuáles son las representaciones sociales del retardo mental en los maestros en formación de educación especial y pedagogía infantil de la corporación Universitaria Iberoamericana?	
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL	

ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES			
SUJETO 1	64 estudiantes	SUJETO 2	
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
<p>La presente investigación surge en el marco de la formación de maestras de Educación Especial y Pedagogía infantil y tiene como propósito comprender las representaciones sociales que movilizan los discursos y las actuaciones respecto a las personas con retardo mental. El reconocimiento de las representaciones constituye el punto de partida para trascender de los aspectos técnicos de la formación hacia la búsqueda de significados e imágenes sociales que han sido construidos y que seguramente influyen en la forma en que las futuras maestras puedan liderar cambios en los discursos y prácticas dirigidos a esta población.</p> <p>Se considera fundamental tener en cuenta que las personas con retardo mental, históricamente ha vivido rechazo, estigmatización y discriminación. Y a pesar del surgimiento de los marcos legales que promueven sus derechos, esta situación de segregación persiste, en los contextos sociales, escolares y, por su puesto, laborales. Las limitaciones propias de su condición que se reflejan en los aspectos intelectual y social se ven agudizadas por las barreras sociales impidiendo el desarrollo integral, la integración y la participación.</p> <p>Teniendo en cuenta la complejidad del campo de estudio del retardo mental el marco teórico se asume desde una postura sociológica, desde la cual se pretende promover el sentido crítico de la formación de maestros que en el futuro trabajaran en este campo y una revisión de los cambios en torno a los discursos y prácticas que se han generado en los procesos educativos y en la concepción de los derechos de esta población.</p>			
OBJETIVOS			
GENERAL:	Estudiar las representaciones sociales frente a la persona con retardo mental de los maestros en formación a partir de la descripción de sus experiencias, conceptos e impresiones en este campo.		
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Describir el contexto y el significado de las experiencias de las maestras en formación respecto a las personas con retardo mental. • Identificar las diferentes denominaciones que las maestras en formación utilizan para referirse a las personas con retardo mental. • Reconocer el sentido que las maestras en formación tienen respecto a su rol en los procesos de enseñanza aprendizaje a personas con retardo mental. • Establecer el reconocimiento que las maestras en formación otorgan respecto a los derechos y las posibilidades de integración y participación de las personas con retardo mental. 		
5. ENFOQUE			
REFERENTES TEÓRICOS	<p><u>Discapacidad</u>: Schalock (1999), la discapacidad se debe ver desde la interacción persona ambiente.</p> <p><u>Retardo Mental</u>: Asociación Americana de Retardo Mental (AAMR) (1997), ya no se considera un rasgo absoluto del individuo, sino una expresión de la interacción.</p> <p><u>Modelos Teóricos de Discapacidad</u>: Riddell (1998) propone desde un</p>		

	<p>enfoque sociológico, abordar la discapacidad teniendo en cuenta el contexto político, económico y social.</p> <p><u>Representaciones sociales</u>: Jodelet (1993) subraya el tipo de pensamiento social que caracteriza a una representación social, al designarla como una forma de conocimiento específico, el saber del sentido común, cuyos contenidos se caracterizan por unos procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados.</p> <p>Abric (2001), una representación social es el conjunto organizado y jerarquizado de juicios, actitudes e informaciones que un grupo social dado, ha elaborado a propósito de un objeto social.</p> <p>Elejabarrieta (2001), son el conocimiento del sentido común que la gente desarrolla y comparte sobre situaciones, objetos, grupos, etc.</p>		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Descriptivo.		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	Grupos de discusión.
INSTRUMENTOS	Grupos de discusión		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>La metodología está basada en el enfoque etnográfico, combinado con un análisis del lenguaje a partir de la utilización del método del grupo de discusión, entorno a las experiencias de las maestras en formación respecto a la interacción con personas con retardo mental. Se realizaron ocho grupos de discusión de ocho participantes cada uno, para un total de 64 estudiantes de licenciatura en Educación Especial y Pedagogía Infantil de la Facultad de Educación de la Corporación. El procedimiento implicado en el proceso investigativo se desarrolló en cuatro momentos: Conformación de los grupos, Desarrollo de los grupos de discusión, Registro y transcripción de los textos, y análisis e interpretación de los textos.</p>		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
<p>La elaboración del presente estudio permite establecer la necesidad de revisar el sentido de formación de las maestras en un marco que incida no solamente en el desarrollo de habilidades técnicas para la implementación de propuestas educativas, sino que propenda por la reflexión y el afianzamiento de una actitud crítica de lo que significa y del impacto que tiene ser maestro(a) de personas con retardo mental.</p> <p>En este momento se considera importante reconocer que el campo de estudio del retardo mental implica la revisión de un marco complejo y multidimensional en el que se integran saberes y conocimientos en relación a aspectos sociales, étnicos, políticos, económicos e ideológicos. Teniendo en cuenta esta complejidad se empieza a entender como cada momento histórico incide como marco de referencia para la comprensión de la condición de retardo mental.</p> <p>Finalmente, los hallazgos implican la necesidad de reflexionar en torno a la formación de las personas con retardo mental desde las categorías, dimensiones y representaciones, teniendo en cuenta los cambios ideológicos que se han dado en torno a la discapacidad y específicamente en relación a las personas con retardo mental. Se evidencia que la tarea de educar a la persona con retardo mental desde el punto de vista ético, reconociendo a las personas antes que el señalamiento mediado por el diagnóstico,</p>			

superando los prejuicios sociales que se han elaborado en torno a la persona y en relación con el quehacer del maestro de educación especial.			
8. OBSERVACIONES			
FUENTES	Se consultaron un total de 33 referencias bibliográficas, la revisión teórica de las fuentes por área temática se distribuyó así: 10 sobre la concepción social de la discapacidad, 6 sobre representaciones sociales, 3 sobre la ética en discapacidad, 5 sobre educación de la persona con discapacidad, 1 sobre persona con retardo mental, 3 sobre derechos de la persona con discapacidad, 1 sobre ontología del lenguaje y 4 sobre orientaciones metodológicas en investigación.		
9.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Desarrollo Social y comunitario	TUTOR DE TESIS	José Darío Herrera
10. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Schalock afirma que la discapacidad se debe ver desde la interacción persona ambiente. Esto implica que las limitaciones de una persona se convierten en discapacidad solo como consecuencia de la interacción de la persona con un ambiente que no proporciona el apoyo adecuado para reducir sus limitaciones funcionales.		
	La condición de discapacidad implica un análisis y comprensión que van más allá del modelo causa-efecto, lo que implica la superación del reduccionismo de las visiones que impactan los procesos de atención, los servicios y las políticas que favorecen a esta población.		
¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	El retraso mental ya no se considera un rasgo absoluto del individuo, sino una expresión de la interacción entre la persona con funcionamiento intelectual limitado y el entorno. (...) se trata, pues, de una interacción a tres niveles: capacidades, entorno y necesidades prácticas de intervención para cada caso concreto.		
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	Las diferentes denominaciones han sido construidas socialmente y responden a marcos sociales, económicos, políticos e ideológicos que sustentan las diferentes formas que se han utilizado para dar un lugar a las personas con retardo mental dentro de la sociedad. (...) El rechazo existente en la sociedad hace que las personas crean que en su familia nunca va a existir una persona con retardo mental, lo cual impone una barrera entre la discapacidad y la sociedad en general.		
	La sociedad presenta a las personas con retardo mental como indefensas, dependientes y dignas de lastima, son imágenes que producen un efecto nocivo en la forma que la sociedad construye los significados en relación con este grupo. En este mismo sentido, considerar que son personas que requieren ayuda, que son sujetos de protección y tutela tiene implicaciones en el aumento de las barreras sociales que impiden el desarrollo pleno de las potencialidades.		

¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	A pesar del surgimiento de los marcos legales que promueven sus derechos, esta situación de segregación persiste, en los contextos sociales, escolares y, por su puesto, laborales. Las limitaciones propias de su condición que se reflejan en los aspectos intelectual y social se ven agudizadas por las barreras sociales impidiendo el desarrollo integral, la integración y la participación.
--	---

FICHA D006

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Propuesta para la inclusión educativa de la primera infancia con discapacidad en los Centros de Desarrollo Infantil del Departamento Administrativo de Bienestar Social		
AUTORES	Cuervo Martínez, Luz Angela		
FECHA DE ENTREGA:	2004		
PALABRAS CLAVE:	Discapacidad / Primera infancia / educación inicial / necesidades educativas especiales / inclusión educativa		
RESUMEN			
El objetivo de esta investigación fue formular una propuesta de atención integral para la inclusión educativa de la primera infancia con discapacidades físicas, cognitivas o sensoriales (visual y auditiva), orientando a la prevención, detección e intervención de las necesidades educativas especiales de la primera infancia con discapacidad, a partir de las experiencias de los centros de desarrollo infantil del departamento administrativo de bienestar social (DABS) en la localidad de suba y de los aportes y tendencias revisados en el marco teórico.			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Funcional		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Inclusión educativa de la primera infancia con discapacidad en los Centros de Desarrollo Infantil			
SUBTEMA 1:	Primera infancia		
SUBTEMA 2:	Educación inicial		
SUBTEMA 3:	Discapacidad		
SUBTEMA 4:	Inclusión educativa		
PROBLEMA - PREGUNTA			
¿Cuál es la caracterización de los niños y niñas con discapacidades atendidos en los jardines y casas vecinales de la localidad de suba?			
¿Qué expectativas, necesidades y sugerencias tiene el recurso humano los centros de desarrollo infantil del DABS, respecto a la atención e inclusión educativa de los niños y niñas con discapacidad en la educación inicial?			
¿Cuál es la aproximación conceptual a la atención integral en la primera infancia, la discapacidad y la inclusión?			
¿Cuáles son los modelos de atención para la primera infancia con discapacidades, la inclusión educativa y los modelos pedagógicos para abordar las necesidades educativas especiales que se implementan actualmente en los centros de desarrollo infantil DABS?			
¿Cuáles son algunas experiencias de inclusión educativa en la educación inicial de la primera infancia con discapacidad en la localidad de suba, en el centro de desarrollo infantil del DABS?			
¿Cuáles son las estrategias, acciones y modelos de prevención, sensibilización e intervención temprana más adecuados para atender a los niños y niñas con discapacidad y sus necesidades educativas especiales en la educación inicial?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS - ACTORES			
SUJETO 1	Coordinadora del proyecto	SUJETO 2	Representantes de los equipos

	Mundo para la niñez		pedagógicos central y local DABS
SUJETO 3	Coordinadoras de los centros de desarrollo infantil	SUJETO 4	Profesoras y cuidadoras
SUJETO 5	Madres de niños con discapacidad		
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
La atención integral en primera infancia que presentan alteraciones en el desarrollo y limitación es físicas, sensoriales y específicamente limitaciones cognitivas permanentes con diversos modelos de funcionalidad desde leve y moderada hasta severos, exige el diseño, implementación y evaluación de modelos y propuestas que articulen las acciones y faciliten los procesos de inclusión socio educativa, integración a la educación inicial en las diferentes modalidades formal, no formal e informal y atención temprana de niños y niñas desde la perspectiva de los derechos, las políticas de integración e inclusión socioeducativa de prevención de la discapacidad y del desarrollo humano integral.			
OBJETIVOS			
GENERAL:	Formular una propuesta de integración integral para la inclusión educativa de la primera infancia con discapacidades físicas, cognitivas o sensoriales (visual y auditiva), orientado a la prevención, detención e intervención de las necesidades educativas especiales de la primera infancia con discapacidad, a partir de la experiencia de los centro de desarrollo infantil del departamento administrativo de bienestar social (DABS) en la localidad de suba y los aportes y tendencias del marco teórico.		
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar una caracterización de los niños y niñas con discapacidades físicas, cognitivas y sensoriales que están en proceso de inclusión educativa en los centros de desarrollo infantil (jardines y casas vecinales) del DABS en la localidad de suba. • Conocer la percepción e información del recurso humano y los agentes de la comunidad sobre la inclusión educativa y necesidades educativas especiales de la primera infancia con discapacidad en la educación inicial. • Realizar una revisión de las propuestas y modelos de atención a las necesidades educativas especiales, la inclusión y la discapacidad en la primera infancia. • Construir una propuesta de atención integral para inclusión educativa de la primera infancia con discapacidad de los 0 a los 6 años para los centros de desarrollo infantil del departamento administrativo de bienestar social a partir del lineamiento, las experiencias de inclusión educativa y los aportes del marco teórico. 		
5. ENFOQUE			
REFERENTES TEÓRICOS	<u>Educación Inicial:</u> Fujimoto (1998) entiende la educación desde una perspectiva integral oportuna y pertinente que abarca desde el nacimiento hasta los primeros 6 ó 7 años de vida. Es una entidad propia. Es un buen instrumento en la tarea de compensar las desigualdades sociales y por lo tanto al fracaso. Es una fuente de desarrollo comunitario.		

	<u>Inclusión</u> : Blanco G (1999) la inclusión implica que todos los niños de una determinada comunidad aprendan juntos, independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales. Se trata de lograr una escuela en la que no existan requisitos de entrada o mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo; Una escuela que modifique su propuesta pedagógica para dar respuesta a las necesidades educativas de todos y cada uno de los niños y niñas incluyendo aquellos que presentan una discapacidad.		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Descriptivo analítico		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	Matriz diagnóstica de información - Entrevistas estructuradas - observación - entrevistas
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
Se destaca la prioridad de realizar intervención temprana desde el concepto amplio que incluye la educación inicial en sus diversas modalidades, los programas de estimulación y la atención en necesidades educativas especial.			
La inclusión socio educativa en la educación inicial requiere de un trabajo colaborativo de todos y cada una de las personas del recurso humano de los centros de desarrollo infantil, no es solo responsabilidad de la coordinación o de la profesora del grupo.			
Se requieren cambios en las actitudes y prácticas educativas que favorezcan la inclusión educativa, flexibilicen los currículos, las propuestas pedagógicas, la evaluación, la promoción y el seguimiento de niños y niñas con discapacidad.			
Con el fin de facilitar y mejorar las propuestas de inclusión educativa de los niños y niñas con discapacidad en cada localidad y centros de desarrollo infantil. Planteándose como insumo para futuras investigaciones sobre inclusión educativa de niños y niñas con discapacidad desde la educación inicial y para reflexionar en los diferentes espacios interinstitucionales del DABS.			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Niñez	TUTOR DE TESIS	María Inés Cuadros F
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Modelo Biopsicosocial – OMS – CIF (base) Luke, D (2003): La persona evoluciona con relación a si misma, en su estructura, capacidades y funcionamiento y si es cierto que aquellas pueden presentar deficiencias y sus habilidades ser de menor entidad, no es menos cierto que son experiencias de un desarrollo personal en el que cualquier avance será significativo siendo propio de esa persona, de su historia y su contexto.		
¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL /	Luke, D (2003): Es una persona individual que se desarrolla a su propio paso, por su propia historia y su propio contexto, por lo que el avance así sea pequeño, son significativos		

DISCAPACIDAD?	
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	El entorno es social y participativo frente a la discapacidad.
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	No se evidencian lineamientos claros frente a la inclusión educativa, puesto que requieren mayor acompañamiento para favorecer el desarrollo de las capacidades tempranas de los niños y niñas en condición de discapacidad

FICHA D007

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Capacidades de los Agentes de Cambio: Una Aproximación desde el Enfoque de Martha Nussbaum		
AUTORES	Gil Bohórquez Yenny Patricia		
FECHA DE ENTREGA:	2015		
PALABRAS CLAVE:	Capacidades humanas, discapacidad, agentes de cambio		
RESUMEN			
<p>El presente trabajo de grado construye un panorama de las capacidades humanas de los agentes de cambio de la Secretaría Distrital de Salud. Se utiliza un diseño narrativo biográfico a través de una escala de ordenación de las Capacidades Humanas, entrevista semi-estructurada y relatos de vida a cinco personas con discapacidad neuromotora y sensorial que laboran en el programa de Rehabilitación Basada en Comunidad (RBC). Entre los hallazgos se destaca la interpretación que los Agentes de Cambio hacen de las Capacidades Humanas propuestas por Martha Nussbaum, priorizando la capacidad de vida, seguida por la capacidad de sentidos, imaginación y pensamientos sobre la de integridad física, adicionalmente los agentes de cambio construyen una trayectoria de vida y discapacidad enmarcada en las características personales, los recursos disponibles y el medio ambiente. Por último, los Agentes de cambio exaltan como capacidades desarrolladas en su labor a la dignidad, la cooperación y la productividad</p>			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Funcional		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Capacidades de los agentes de cambio			
SUBTEMA 1:	Desarrollo		
SUBTEMA 2:	Capacidades		
SUBTEMA 3:			
PROBLEMA – PREGUNTA			
¿Cuál es el panorama de las capacidades humanas de los agentes de cambio en su trabajo con la Secretaria Distrital de Salud?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES			
SUJETO 1	Agentes de Cambio	SUJETO 2	Personas con diversidad
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
<p>La pertinencia de la investigación, se delinea desde como la discapacidad en Colombia siempre será un tema – problema a investigar y más aún desde el enfoque de las capacidades humanas propuesta por Martha Nussbaum y Amartya Sen, entre otros, la tesis abre un nuevo panorama para comprender de manera más amplia la discapacidad, desde la experiencia de los agentes de cambio y las capacidades para ser incluidos como ciudadanos con un goce pleno de derechos. Aunado a ello, para la Maestría en Desarrollo Educativo y Social, es pertinente por cuanto cualquier ser humano puede estar en situación de discapacidad o vulnerabilidad que no le permitiría estar en las condiciones de vida que se merece, para que pueda desarrollarse como ser humano. Esta perspectiva del</p>			

desarrollo humano es el sello de CINDE como de la Maestría.	
OBJETIVOS	
GENERAL:	Construir un panorama de las capacidades humanas de los agentes de cambio en su trabajo con la Secretaria Distrital de Salud
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Describir, caracterizar y comprender la interpretación que hacen los agentes de cambio de la Secretaria Distrital de Salud de Bogotá de las capacidades humanas. • Interpretar la perspectiva subjetiva narrada por los agentes de cambio, en su relación con las trayectorias de vida y discapacidad • Conocer las capacidades humanas desarrolladas por las personas con discapacidad en su labor como agentes de cambio.
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<p>Diversidad: Enfoque de capacidades de Sen, en donde la discapacidad puede ser entendida también como el resultado de una combinación de diferentes factores. Puede resultar de: (a) la naturaleza de un impedimento y otras características personales (p. ej., edad, género, raza, estado de salud), (b) los recursos disponibles para el individuo (p. ej., por ejemplo, ingresos y bienes) y (c) el medio ambiente (circunstancias físicas, culturales, políticos, económicos y sociales).</p> <p>Este enfoque de capacidades, propone la noción de vida digna, como aquella que permite que los individuos escojan lo que quieren ser y hacer y se les den oportunidades para lograrlo. Las capacidades no son entendidas como instrumentos para lograr una vida digna, sino como modos de realización de una vida con dignidad humana, en las diferentes áreas en las que los seres humanos se involucran. La dignidad no es a priori, ni está por fuera, ni es independiente de las capacidades, sino que, de alguna manera, se entrecruza con éstas.</p> <p>De otro parte, la lista de capacidades planteada por Nussbaum tiene como objetivo trazar unos mínimos para que cualquier vida pueda alcanzar un nivel básico. Nussbaum argumenta que existe una gran diferencia, entre ayunar y pasar hambre. La diferencia radica en que en el primer caso (ayunar) la persona eligió hacerlo y, en el segundo caso, la persona no tuvo oportunidad de elegir, simplemente las condiciones lo impulsaron a una situación, en este caso, pasar hambre. Así, el objetivo de promover una lista de capacidades es garantizar a las personas los requisitos esenciales para alcanzar una vida floreciente, teniendo garantizados estos elementos, y es precisamente este el reto de quienes nos desempeñamos en los escenarios sociales.</p> <p>La presente investigación reconoce la discapacidad como resultado de la interacción entre las características personales del individuo, los recursos disponibles, y el medio ambiente ya sea físico, social, económico o político y reconoce la capacidad (entendida desde los planteamientos de Sen y Nussbaum) como base para entender el funcionamiento de las personas.</p> <p>RBC: —La Rehabilitación Basada en la Comunidad (en adelante RBC) constituye una estrategia de desarrollo comunitario para la rehabilitación, equiparación de oportunidades e integración social de todas las personas con discapacidad. La RBC se lleva a cabo por medio de los</p>

	<p>esfuerzos combinados de las propias personas discapacitadas, de sus familias y comunidades, y de los servicios de salud, educativos, sociales y de carácter laboral correspondientes</p> <p>García, (2014) la Rehabilitación Basada en Comunidad como la discapacidad no es un asunto solo del sector salud, es un asunto de la vida y de la cotidianidad de las personas, es un asunto de la ciudadanía, del desarrollo local y también del mundo rural.</p> <p>En síntesis, la RBC comprende el conjunto de acciones e intervenciones que buscan el desarrollo social de las personas y su reconocimiento como ciudadanos; a través de la oportuna entrega de servicios, promoción de la equidad de oportunidades y protección de los derechos humanos (García, 2003). El objetivo clave de la RBC es la inclusión de las personas con discapacidad en las estructuras civiles, sociales y económicas de la comunidad, con los mismos derechos y responsabilidades. Es así, una estrategia de intervención de base comunitaria que involucra a la persona con discapacidad, la familia y la comunidad, cuyas acciones se realizan en el entorno natural de la persona e integra diferentes sectores y actores (grupo de referentes de discapacidad de Bogotá, 2005).</p> <p><u>Desarrollo</u>: El término desarrollo, en tanto sinónimo de Bienestar, es asumido como objetivo por las políticas públicas de los gobiernos y por los enfoques económicos a nivel mundial, de tal forma que —a partir de aquel momento desarrollo y subdesarrollo comenzaron a ser utilizados regularmente por los organismos internacionales como términos explicativos del acrecentamiento de las distancias y diferencias socio-económicas entre los países ricos del norte y los países pobres del sur (Valcárcel, 2006, p. 5).</p>		
TIPO DE INVESTIGACIÓN		Narrativa Biográfica – hermenéutica	
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	Entrevista semiestructurada – escala de ordenación – Relatos de vida -
INSTRUMENTOS	Para iniciar, se hizo la firma del consentimiento informado, luego se realizó una <i>entrevista semi-estructurada</i> a cinco agentes de cambio, con el fin de conocerlos y generar familiaridad con la investigadora, en este espacio se diligenció la <i>escala de ordenación</i> en donde priorizaban, de acuerdo a la lista de capacidades, lo que debe hacer una persona en su vida.		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p><i>Diseño</i>. Esta investigación de tipo narrativa biográfica, buscó comprender lo que narraban las personas con discapacidad en relación con las capacidades humanas propuestas por Nussbaum. Epistemológicamente fue una investigación hermenéutica, que según Gadamer, (1997; citado por Bautista, 2011) se refiere a un “encuentro interpretativo que posibilita el dialogo entre un horizonte de entendimiento y el mundo vital desde el cual está siendo visto, trascendiendo los referentes de espacio y tiempo”. Para recolectar la información se utilizaron instrumentos de base narrativa con el fin de captar la construcción dinámica, interactiva e intersubjetiva que los agentes de cambio mostraban de las capacidades humanas.</p> <p><i>Muestra</i>. A partir de convocatoria abierta en los Hospitales de la Red</p>		

	Pública del Distrito y en la Secretaría Distrital de Salud, se contó con la participación de cinco agentes de cambio personas con discapacidad que laboran en la Secretaria de Salud de Bogotá en las diferentes localidades, los son personas con discapacidad neuromotora o sensorial que laboran en el programa de Rehabilitación Basada en Comunicad (RBC) con la Secretaria de Salud de Bogotá en cualquiera de las localidades.		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
<p>Dado que el propósito final de esta investigación, es construir un panorama, desde el Enfoque planteado por Martha Nussbaum, de las capacidades humanas de los agentes de cambio en su trabajo con la Secretaria Distrital de Salud, se desarrolló como una investigación social de corte cualitativo, en tanto trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades de los agentes de cambio, su estructura dinámica, aquella que da razón de las capacidades y manifestaciones que experimentan los sujetos, en este caso las personas en situación de discapacidad. Se contó con la participación de cinco agentes de cambio, personas con discapacidad que laboran en la Secretaria de Salud de Bogotá en las diferentes localidades. En los relatos y narrativas, los agentes de cambio priorizan la capacidad de vida, seguida de la posibilidad de mantener una buena salud como las más importantes, destacan como sin estas capacidades no es posible el mismo hecho de vivir y disfrutar de todas las demás capacidades. Relacionan la lista presentada por Nussbaum con su sentido de dignidad, las posibilidades de ser ellos mismo y hacer lo que encuentran más valioso para cada uno de ellos. Resaltan como el hecho de ser AC les ha posibilitado hacerse parte del mundo social, de sentir y alcanzar espacios de autonomía, independencia y de mejorar su calidad de vida al ser y sentirse productivos. También destacan que este desempeñarse laboralmente mejora sus condiciones de vida y les facilita asumir su ciudadanía plena, en este sentido, la productividad se relaciona con la oportunidad de lograr que las personas con discapacidad lideren su proyecto de vida de forma tal que puedan producir para sí mismos y para la comunidad, pensando en un bienestar más allá de la perspectiva económica. Otro aspecto que sobresale en su labor, es la posibilidad de ser cooperativos, narran, como parte importante de sus funciones es lograr el respeto, empoderamiento, cambio de imaginarios de la población sobre las personas con discapacidad, describiendo como impacto positivo y satisfactorio, el reconocimiento y agradecimiento que reciben de la población. Sin embargo, se enuncia la falta de recursos y el desarrollo de actividades, que en algunas oportunidades van más allá de sus capacidades y que generan riesgos en su integridad física y riesgos en su seguridad. El rol del agente de cambio, implica en las personas con discapacidad fortalecer sus capacidades de colaboración, contribución y aportación, ejes de la cooperación, en la medida en que gira en torno a la adquisición y consolidación de habilidades y competencias ciudadanas en otros, desempeñando la función de líder de procesos comunitarios, transformando representaciones sociales, imaginarios, y actitudes de la comunidad y promoviendo acciones direccionadas a la inclusión social de las personas en condición de discapacidad y al mejoramiento de las condiciones de vida de ésta población en las diferentes localidades. Después de la experiencia de ser AC, ellos mismos elaboran críticas y procesos que requieren mejora, lo cual por sí mismo, muestra el empoderamiento y alcance de la experiencia laboral.</p>			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	Rosas Nubia Esperanza

9. SOBRE DISCAPACIDAD	
¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Guzmán y cols. (2011), señalan que la RBC se desarrolla como una herramienta de participación activa de las personas con discapacidad como sujetos de derechos y deberes, en la búsqueda continua de la equiparación de oportunidades, la reducción de la pobreza, la participación comunitaria y el trabajo articulado de los diversos sectores gubernamentales y los entes no gubernamentales.
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Los relatos de las personas con discapacidad muestran como el hecho de ser agentes de cambio, de desempeñarse laboralmente mejora sus condiciones de vida y les facilita asumir su ciudadanía plena. Esto se relaciona con los planteamientos de Nussbaum quien asegura que la productividad se relaciona con la oportunidad de lograr que las personas con discapacidad lideren su proyecto de vida de forma tal que puedan producir para sí mismos y para la comunidad, pensando en un bienestar más allá de la perspectiva económica.

FICHA D008

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Representaciones Sociales De La Salud En Personas Con Discapacidad		
AUTORES	MARY DAYANA TOVAR DÍAZ MÓNICA VIVIANA BELLO FLORES		
FECHA DE ENTREGA:	15 - 08 – 2008		
PALABRAS CLAVE:	Representaciones sociales, discapacidad, determinantes.		
RESUMEN			
Descripción: Investigación de tipo cualitativo, cuyo objetivo fue identificar las representaciones sociales que tienen las personas con discapacidad en torno a la salud y la forma como las configuran y asumen cotidianamente. El hallazgo de estas representaciones se estableció a la luz de la relación existente entre las prácticas de salud de los entrevistados, la experiencia en la interacción con los servicios de salud, los aspectos que consideran determinantes para mantener o alcanzar una buena condición de salud, y el concepto mismo que han construido frente a los procesos de salud-enfermedad. Las representaciones sociales establecidas hacen referencia a la salud como autonomía y libertad, la salud como bienestar emocional, la salud como el poder hacer, la salud como calidad de vida, la salud como derecho y bien público y la discapacidad diferente a enfermedad. Esta última aunque no explícita el concepto de salud si determina significativamente la representación que los entrevistados tienen en torno a esta.			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Motor y visual		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Las representaciones sociales de la salud en personas con discapacidad			
SUBTEMA 1:	Salud		
SUBTEMA 2:	Discapacidad		
SUBTEMA 3:	Representaciones Sociales		
PROBLEMA – PREGUNTA			
¿Cuáles son las representaciones sociales de la salud en personas con discapacidad?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES			
SUJETO 1	Personas con discapacidad		
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
Indagar sobre las representaciones sociales de la salud en personas con discapacidad, convoca la presencia de múltiples tensiones enmarcadas dentro de los conceptos y el curso de los procesos salud-enfermedad. Para ello es necesario hacer un recuento histórico de dichos conceptos y de la forma como alteran y determinan la vida y el actuar de los seres humanos. En muchas culturas el poder sobre la vida y la muerte ha estado vinculado a los dioses, atribuido a la divinidad, en donde las características y condiciones en las que se manifiestan en la vida de las personas dependen de las obras y milagros que a través de			

<p>sus fuerzas animan.</p> <p>(...) Es así como las condiciones de vulnerabilidad, enmarcadas en la pobreza, la marginalidad, la falta de oportunidades y la violencia entre otras, hacen que hablar del ejercicio de la salud como derecho y de las representaciones sociales que respecto a ésta se tienen, sean un tema complejo de abordar al estar influenciado por las características y condiciones propias que devienen del mundo de la vida. Estas condiciones de vulnerabilidad se acentúan mucho más en un sistema de salud como el colombiano donde las diferencias que suscitan la fragmentación de la ciudadanía bajo la figura de regímenes de afiliación (subsidiado, contributivo, prepagado), se traduce en síntomas cotidianos de exclusión, segregación y estratificación, atentando directamente contra todo sentido de equidad y respeto a la dignidad humana.</p> <p>Entonces hablar de salud en discapacidad parecería casi imposible de hacer, teniendo en cuenta que esta condición enmarca necesariamente la alteración la corporalidad, evidenciada en la pérdida de una función o estructura corporal, la limitación para realizar las actividades de la vida diaria y en un alto porcentaje, restricciones fuertes en la participación de los y las ciudadanas. En este sentido se hace complejo determinar cuál es la representación de salud de las personas en situación de discapacidad, considerando que ese estado de bienestar que propone la OMS es tan difícil de alcanzar, más aún cuando la mayoría de las veces y sumado a la falta de recursos económicos, la barrera más fuerte se encuentra en el acceso a los servicios de salud, educación y cultura, aspectos que se han configurado históricamente como fuente importante de desarrollo y realización personal de los individuos.</p> <p>Si bien es cierto que el concepto de salud transita desde lo individual, por lo social y lo cósmico, surge la inquietud de cuáles son esas representaciones de los sujetos con discapacidad, como la asumen cotidianamente en un mundo perneado de injusticias e inequidades y cuáles son las fuentes de información para su configuración. De esta manera se hace posible dar paso al análisis de la salud y la discapacidad no como entidades cuya definición es evidente, sino como el resultado de procesos sociales, elaboraciones intelectuales y continuos intercambios de la colectividad.</p>	
OBJETIVOS	
GENERAL:	Determinar las representaciones sociales que las personas en condición de discapacidad tienen frente a la salud.
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar los elementos que configuran las representaciones sociales de la salud en personas con discapacidad. • Comparar los elementos constitutivos encontrados de las representaciones sociales a la salud, para generar una aproximación conceptual de lo que esta significa para la población en condición de discapacidad. • Analizar el contenido de las representaciones sociales encontradas, para establecer una comparación con las propuestas teóricas actuales que direccionan las prácticas culturales en salud.
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<u>Sujeto:</u> El sujeto es un ser biológico (Kleinman) y se basan en tres conceptos, patología, padecimiento y enfermedad viendo una alta relación entre salud, enfermedad y Discapacidad

	<p><u>Representaciones Sociales</u>: Moscovici: conjunto de conceptos, declaraciones y explicaciones originadas en la vida cotidiana, en el curso de las comunicaciones interindividuales. Equivale en nuestra sociedad a los mitos y sistemas de creencias de las sociedades tradicionales; puede, incluso, afirmarse que son la versión contemporánea del sentido común</p>		
	<p><u>Discapacidad</u>: Modelo Biosicosocial, teoría Fundamentada En donde ven la diversidad como una interacción entre la persona y el ambiente sin dejar de lado el concepto de salud</p>		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Descriptivas		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cuantitativa	TÉCNICAS	Diario de campo, elaboración de fichas RAE, Entrevistas, Grupos Focales, Observación, Investigación Participativa.
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>La metodología empleada se basó en el desarrollo de teoría fundamentada. Se diseñó un modelo de entrevista a profundidad, con nueve preguntas orientadoras las cuales permitieran establecer la relación de los servicios de salud, prácticas y los determinantes sociales para la configuración de las representaciones sociales que las personas en condición de discapacidad han construido. Esta entrevista fue construida por las autoras, posterior a la revisión documental y en sintonía con los objetivos planteados para la investigación.</p>		
7. RESULTADOS			
RESULTADOS			
<p>Las experiencias negativas de personas con discapacidad y sus familias en instituciones en las que de manera diaria se vulneran sus derechos más fundamentales, sigue siendo muy frecuente. Es evidente que en algunos casos la actitud asumida por el personal de salud es percibida por los usuarios/ sujetos (entrevistados) como negativa, la indiferencia de funcionarios y el desconocimiento por parte de médicos y otros profesionales de la salud acerca de algunas enfermedades hace que este elemento sea considerado como una de las principales barreras en el acceso a los servicios.</p> <p>(...) Si bien las personas con discapacidad generalmente no son ni se sienten "enfermas", muchas de ellas requieren, por lo general, una atención de salud más frecuente e intensa que el resto de la población, o presentan, debido a su discapacidad, un mayor riesgo de sufrir ciertas complicaciones o adquirir patologías concomitantes. Frente a ello, los entrevistados exteriorizan gran preocupación por los procedimientos médicos que se les practican así como por la atención que se les brinda que para ellos no es la mejor; la demora en entrega de resultados, multiplicidad de diagnósticos, y errores en tratamientos, son factores que afectan las condiciones generales de salud.</p> <p>A lo anterior se agregan los sentimientos de temor frente a procedimientos quirúrgicos, y toma de exámenes, además del hecho de que los funcionarios dan mínimas explicaciones sobre el procedimiento y hay una desarticulación en la información que se brinda sobre las rutas de atención y servicios.</p>			

Es claro entonces que las personas en condición de discapacidad piden y consideran necesario emprender acciones de formación y capacitación al personal de salud y administrativo de las instituciones, promoviendo el uso y accesibilidad a programas y servicios, al espacio físico, la información y la comunicación, la provisión de ayudas técnicas, servicios de apoyo, todo esto fundamentado en la equiparación de oportunidades.

CONCLUSIONES

La configuración de las representaciones sociales de la salud está influenciada por la experiencia de la persona con el servicio de atención, las prácticas de autocuidado y el legado cultural que le envuelve, así como por la interacción con aquellos aspectos que se consideran determinantes para alcanzar la salud como una condición social, que se construye colectivamente y que va más allá de la simple ausencia de enfermedad.

Si bien las personas con discapacidad generalmente no son ni se sienten "enfermos", muchas de ellas requieren, por lo general, una atención en salud más frecuente e intensa que el resto de la población, o presentan, debido a la discapacidad, un mayor riesgo de adquirirla, es por ello que es necesario fortalecer los procesos de atención promoviendo mayor accesibilidad a los servicios, mejor atención con calidad y calidez.

Es importante fortalecer el desarrollo de acciones tempranas de promoción de la salud y prevención de la enfermedad, como una forma de disminuir la prevalencia de la discapacidad, y evitar en el largo plazo el deterioro de las condiciones de salud de la población, así como los esfuerzos colectivos que generan la atención de las llamadas enfermedades catastróficas o de alto costo.

8.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Desarrollo social y comunitario.	TUTOR DE TESIS	JOSÉ DARÍO HERRERA
-------------------------------	----------------------------------	-----------------------	--------------------

9. SOBRE DISCAPACIDAD

¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	El entorno social que en esta tesis es representado por el sistema de salud es un entorno hostil que dificulta a las personas con discapacidad su buena salud y vulneran sus derechos.
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Debido a las dificultades con el sistema de salud y los problemas de las personas con discapacidad el acceso a los tratamientos y citas médicas se vuelve mucho más difícil, toda la burocracia administrativa no tiene en cuenta sus dificultades para el acceso al servicio

FICHA D009

1. ASPECTOS FORMALES	
TITULO	Prácticas de buen trato que tienen las madres de personas con diversidad funcional y personas con diversidad funcional cognitiva del centro de atención integral “enseñando a vivir” municipio de acacias - meta
AUTORES	<ul style="list-style-type: none"> • Patricia Chávez Ávila • Sonia Clavijo Olarte
FECHA DE ENTREGA:	2008
PALABRAS CLAVE:	<i>Prácticas de buen trato, diversidad funcional cognitiva.</i>
RESUMEN	
<p>El propósito de este estudio fue el de conocer las prácticas de buen trato que poseen las madres de personas con diversidad funcional y personas con diversidad funcional cognitiva, del centro de Atención Integral “Enseñando a vivir” del Municipio de Acacias. Es un estudio cualitativo, exploratorio y descriptivo, realizado con una muestra no probabilística de cuatro madres y cuatro personas con diversidad funcional cognitiva. Para conocer las prácticas de buen trato, se utilizó la entrevista semiestructurada. Las prácticas de buen trato de las madres, están relacionadas principalmente con satisfacción de las necesidades básicas y el cuidado físico, emocional y estético de sus hijos, así como prácticas que evidencian el fuerte vínculo expresado en la compenetración y reciprocidad afectiva, en comunicación especialmente gestual y de contacto físico. Las prácticas de buen trato que muestran las personas con diversidad funcional cognitiva se relacionan con una fuerte dependencia y vinculación afectiva de la madre y las personas más significativas para ellos; y con un deseo de interacción social, que les permita estar y participar junto con otros en comunidad.</p>	
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad funcional Cognitiva
2. ASUNTO INVESTIGATIVO	
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL	
Prácticas de buen trato que tienen las madres de personas con diversidad funcional y personas con diversidad funcional cognitiva del centro de atención integral “enseñando a vivir” municipio de acacias – meta	
SUBTEMA 1:	Prácticas de buen trato
SUBTEMA 2:	Diversidad funcional
SUBTEMA 3:	Diversidad funcional cognitiva
PROBLEMA - PREGUNTA	
<p><i>¿Cuáles son las <u>prácticas de buen trato de las madres de personas con diversidad funcional y personas con diversidad funcional cognitiva</u> del Centro de atención Integral “Enseñando a Vivir” del municipio de Acacias (Meta)?</i></p>	
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL	
ESPACIAL:	Acacias – Meta
TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS - ACTORES	
SUJETO 1	Cuatro (4) Madres
SUJETO 2	(4) personas con diversidad

			funcional cognitiva
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
Conocer las prácticas de buen trato que poseen las madres de personas con diversidad funcional y personas con diversidad funcional cognitiva, del centro de Atención Integral “Enseñando a vivir” del Municipio de Acacias.			
OBJETIVOS			
GENERAL:	Identificar las prácticas de buen trato de <u>las madres de personas con diversidad funcional y personas con diversidad funcional cognitiva</u> del Centro de atención Integral “Enseñando a Vivir” del municipio de Acacias (Meta).		
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las prácticas de buen trato de las madres de personas con diversidad funcional del Centro de atención Integral “Enseñando a Vivir” del municipio de Acacias (Meta). • Identificar las prácticas de buen trato de las personas con diversidad funcional cognitiva del Centro de atención Integral “Enseñando a Vivir” del municipio de Acacias (Meta). • Identificar las prácticas de buen trato <u>comunes</u> en las madres de personas con diversidad funcional y personas con diversidad funcional cognitiva del Centro de atención Integral “Enseñando a Vivir” del municipio de Acacias (Meta). • Establecer estas prácticas de buen trato se constituye en un conocimiento importante en el tema del buen trato y de la diversidad funcional, posibilitando igualmente proyecciones en el área disciplinar, al ampliar la exploración y estudio con la inclusión de estos temas. Se espera que el presente trabajo también logre constituirse en base para posteriores estudios en los temas que aquí se desarrollan. 		
5. ENFOQUE			
REFERENTES TEÓRICOS	<p><u>Prácticas de buen trato:</u> Se entiende como buen trato una actitud, una forma de vida, y una toma de consciencia que involucra el conocimiento personal y la aceptación del otro como otro legítimo, dejando entre paréntesis nuestros prejuicios, y que nos permite desarrollar un vínculo y una relación interpersonal efectiva, carente de amenaza, plena en la integración y apertura consigo mismo y con los demás (Aron y Milicic, 1993; Barudy, 2003; Maturana y Verden – Zöller; 2000; Rogers, 2000; Montes y Montoya, 2003, citados por Muñoz Quezada M. T., Lucero Mondaca, B., 2007)</p> <p><i>Para el presente estudio, se asume como prácticas de buen trato, todas aquellas acciones y maneras particulares positivas o benéficas de relación y comunicación con el otro que promuevan el bienestar y garanticen la calidad de vida, basados en el reconocimiento de sus necesidades y respeto de los derechos, las cuales serán observadas desde los seis ejes propuestos por María Isabel González (1998, citada por Cuadros Ferrè, I., 2006).</i></p>		

	<p><u>Diversidad funcional</u>: Modelo de la diversidad de Romañach, J. y Lobato, M. (2005), en donde la diversidad funcional es algo inherente al ser humano que puede ser transitorio o circunstancial, que no permite un carácter negativo ni médico a la visión de una realidad humana y que pone énfasis en su diferencia o diversidad como valores que logran enriquecer el mundo en que vivimos.</p> <p><u>Sujeto</u>: En el marco teórico se basan en el concepto de Romañach, J. y Lobato, M. (2005), en el cual una persona con diversidad funcional, funciona de manera diferente o diversa de la mayoría de la sociedad.</p> <p>Las madres señalan que ellas a sus hijos les dan reconocimiento como seres individuales con una dificultad a quienes se les debe exigir en la medida de sus posibilidades. Reconocen en ellos sus cualidades y defectos.</p>		
HIPÓTESIS	<p><i>¿Cuáles son las prácticas de buen trato comunes identificadas en las madres de personas con diversidad funcional y personas con diversidad funcional cognitiva del Centro de atención Integral “Enseñando a Vivir” del municipio de Acacias (Meta)?</i></p>		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Exploratoria e investigativo		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	Entrevistas semiestructuradas
INSTRUMENTOS	Entrevistas semiestructuradas		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	Es un estudio cualitativo, exploratorio y descriptivo, realizado con cuatro madres y cuatro personas con diversidad funcional cognitiva, utilizando la entrevista semiestructurada.		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
<p>Las prácticas de las madres se relacionan con satisfacción de necesidades básicas y de cuidado físico, emocional y estético, así como las de fuerte compenetración y reciprocidad afectiva. Las personas con diversidad funcional cognitiva, muestran prácticas con fuerte dependencia y vinculación afectiva de la madre, así como de deseo de estar y participar junto con otros en comunidad.</p> <p>Las categorías con mayor desarrollo y fortaleza son las relacionadas con el reconocimiento y tolerancia, empatía, capacidad de amar y expresar sentimientos, las otras tres categorías (interacción y convivencia pacífica, comunicación efectiva y negociación) precisan de mayor fomento y fortalecimiento.</p> <p>En este sentido, es evidente que para las madres resulta conflictivo el tema de la interacción social de sus hijos, ya que identifican en muchos espacios del entorno una permanente intolerancia y exclusión social que les afecta negativamente tanto a ellas como a sus hijos.</p> <p>Sobre los planteamientos teóricos utilizados, se puede afirmar que es posible identificar prácticas de buen trato hacia personas con diversidad funcional aun cuando éstas sean consideradas como una población vulnerable al maltrato. Se considera que este logro está posiblemente asociado al hecho de que los participantes en este estudio</p>			

<p>estuvieran vinculados a una institución especializada que pueda formar e intervenir como ente protector.</p> <p>Desde la perspectiva de derechos asumida para el presente estudio, se ratifica la importancia de reforzar las acciones positivas como estrategia para favorecer una mejor calidad de vida y el desarrollo integral de las personas, que redunde en formas de convivencia sana, respetuosa y tolerante.</p>			
RECOMENDACIONES			
<p>Se requiere que la investigación social se interese más por seguir indagando sobre las formas positivas de buen trato que tienen los seres humanos para afrontar la realidad y diversidad; como una forma de acentuar enfoques que señalen más lo positivo, constructivo y propositivo, que los enfoques que se centran en las carencias y dificultades en la condición del ser humano.</p> <p>(...) las intervenciones futuras en este aspecto requieren tocar la fibra de cada ser humano, propiciar un reencuentro con la propia niñez y adolescencia, con los factores y adultos protectores, y con los sueños de una mejor sociedad.</p> <p>A la vez, este tipo de planteamientos requieren esfuerzos de sensibilización y capacitación a los múltiples actores sociales, favorecer el empoderamiento comunitario, fomentar y comprometer a los órganos de protección para una adecuada atención e incidir desde lo cotidiano, pero también en políticas públicas para mejorar la situación global de las poblaciones vulnerables.</p>			
8. OBSERVACIONES			
FUENTES	<p>Se incluyeron 26 referencias bibliográficas que incluyen resultados de trabajos de investigación, de intervención, informes y congresos internacionales que trataron los temas de estudio. Se utilizaron textos sobre metodologías de investigación, algunas páginas electrónicas y documentos PDF. Se destacan los aportes de Cuadros F., M.I. (2006). Sobre el tema de buen trato y Romañach, Javier. Lobato, Manuel (2005). Sobre el tema de Diversidad funcional.</p>		
9.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	Elsa Rodríguez
10. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	<p>Las madres consideran que al interior de la familia se hacen esfuerzos porque sus hijos sean reconocidos y tolerados, sin embargo estos aspectos no se evidencian más allá de los límites del hogar o del Centro de atención integral.</p> <p>Existe reconocimiento y tolerancia en el microsistema o entorno vital de la persona con diversidad funcional, es decir su familia y compañeros, pero no se da en otros niveles del mesosistema como ambientes cercanos del barrio, vecinos, ni en el macrosistema que implica ya patrones culturales, sistemas económicos y tendencias</p>		

	sociopolíticas, lo cual muestra la necesidad de mayor toma de conciencia en estos niveles que se mencionan en el documento del MEN sobre orientaciones pedagógicas para la atención de la discapacidad cognitiva (2006).
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Perske (1981) citado por Powell y Arenhold (1991:14), lo explica de esta manera: <i>“Cuando nace un niño discapacitado, la familia suele gastar más energía que de costumbre. Es necesario aguzar el entendimiento y abrir el corazón a fin de poder comprender, amar y aceptar al niño limitado como un integrante más del círculo de la unidad familiar. Por otra parte, hay familias que reaccionan con frialdad hacia ese niño, y otras que actúan aún peor”.</i>

FICHA D010

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Descripción de procesos para la creación de cultura inclusiva en la atención educativa de estudiantes en situación de discapacidad. -estudio comparativo en dos instituciones educativas de Bogotá		
AUTORES	Ana Lucia Cely Amézquita		
FECHA DE ENTREGA:	2008		
PALABRAS CLAVE:	Discapacidad /Cultura inclusiva / Comunidad inclusiva / Valores inclusivos / Inclusión escolar / Integración escolar		
RESUMEN			
a. Tesis de grado que describe y compara, los procesos de creación de cultura inclusiva llevados a cabo, en dos Instituciones Educativas de Bogotá, una pública y otra privada, reconocidas por el Ministerio de Educación como instituciones integradoras de estudiantes en situación de discapacidad.			
b. El estudio destaca la importancia de la Cultura escolar inclusiva para el avance del aprendizaje de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales y/o en Condición de Discapacidad, explorando dos de sus componentes fundamentales: "la Construcción de una Comunidad" y "el Establecimiento de valores inclusivos.			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Discapacidad funcional		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Proceso para la creación de cultura inclusiva			
SUBTEMA 1:	Marco legislativo		
SUBTEMA 2:	Marco Educativo y cultural		
SUBTEMA 3:	Marco Psicológico y rehabilitación		
PROBLEMA – PREGUNTA			
¿Cómo se están creando las culturas inclusivas para la atención educativa de niños en situación de discapacidad en un colegio público y en uno privado en Bogotá?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	2 colegios en Bogotá-1 publico y 1 privado	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS - ACTORES			
SUJETO 1	Colegios públicos	SUJETO 2	Colegios Privados
SUJETO 3	Actores de colegio público (28) Entre directivos, docentes, estudiantes y padres	SUJETO 4	Actores de colegio privado (22) Entre directivos, docentes, estudiantes y padres
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
Desde que la legislación colombiana introdujo la educación para personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales, como parte integrante del servicio público educativo (Ley 715 de 2001, Ley 1098 de 2006) se han realizado numerosos esfuerzos por identificar todas			

aquellas dimensiones o factores que contribuyen a hacer realidad este derecho de los estudiantes con necesidades educativas especiales.

Según Ortiz (2007), a pesar de que las políticas de descentralización favorecen la inclusión de ciertos tipos de niños discapacitados, deja por fuera otros que deben ser abordados por programas y proyectos desarrollados directamente por los municipios, eventos que no siempre son posibles y por tanto dicha población queda completamente excluida de la posibilidad de una educación formal.

Cifras del Ministerio de Educación Nacional, revelan que el 33,3% en la población discapacitada no tiene niveles educativos. El 29,1 % estudió básica primaria incompleta y cerca del 2,34% tiene algún nivel en Educación Superior, ya sea técnica, tecnológica o profesional.

Es una justificación válida indagar sobre la situación real de las Instituciones Educativas (IE), con respecto a la cultura escolar inclusiva que se vive a su interior, especialmente si se quiere garantizar una educación con calidad y equidad, y minimizar la deserción de cada vez más niños por factores de rechazo o exclusión.

Si bien es cierto que en las actuales administraciones se han dado avances en cuanto a la presencia del tema de los niños y niñas y jóvenes en situación de discapacidad y de las NEE en los planteles educativos, es necesario emprender acciones que concreten las intenciones y objetivos formulados, sobre la generación de la cultura inclusiva, donde halle cabida la diversidad, en particular la discapacidad.

OBJETIVOS

GENERAL:	Describir y comparar los procesos de generación de la cultura inclusiva para la atención escolar de niños en situación de discapacidad motora en un colegio privado y en uno público de la ciudad de Bogotá
ESPECÍFICOS:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los procesos de creación de culturas inclusivas para la atención educativa de niños discapacitados motores respecto a la construcción de comunidad en cada una de las instituciones participantes en este estudio. 2. Identificar los procesos de creación de culturas inclusivas para la atención educativa de niños discapacitados motores respecto al establecimiento de valores inclusivos. 3. Comparar los procesos de construcción de comunidad y establecimiento de valores inclusivos en dos instituciones educativas de Bogotá.

5. ENFOQUE

REFERENTES TEÓRICOS	<p><u>Desarrollo Humano</u>: Según Ricardo Delgado (CINDE, 2005), en su artículo, Desarrollo Humano: Cultura, Socialización e Identidad explica que el concepto de Desarrollo Humano se entiende como el proceso de construcción de los sujetos individuales y colectivos, dentro de unas condiciones históricas y culturales específicas. Precisa que la construcción de Sujeto es el proceso central del desarrollo Humano. Ser sujeto significa tener conciencia de sí, de sus acciones, sus características y circunstancias. El sujeto tiene una identidad personal y cultural que es integrada e integradora; es un ser productivo y productor de sus propias condiciones de existencia, lo cual le permite entre otras cosas, superar el fatalismo y darle sentido a sus luchas.</p> <p>Se considera así, que el desarrollo Humano es la finalidad, el Desarrollo social una condición, el Desarrollo comunitario una estrategia y la Comunicación un medio para todos en su conjunto. (Delgado, R& Sandoval,C.2005)</p>
----------------------------	---

	<p><u>Inclusión Escolar</u>: Pilar Arnaiz Sánchez (Sánchez, 2006) en su libro “Atención a la Diversidad. Programación curricular”, manifiesta que se comprobó que los centros educativos ejercen una gran influencia sobre el aprendizaje de los alumnos y producen importantes diferencias en los resultados que obtienen, especialmente en las áreas cognitivas. Que factores como la política educativa del centro, las características de la enseñanza en el aula y el funcionamiento global del centro, están íntimamente ligados con el aprendizaje, con independencia del contexto socioeconómico o la movilidad de los alumnos. Pag 31</p> <p>La educación Inclusiva surgió como una reacción a la Educación Integradora, la cual, pese a sus beneficios, ha generado más exclusión y discriminación en la población vulnerable (Muñoz, 2007).</p> <p>En el seminario sobre “El derecho a la educación de las personas con discapacidad en el 2006, realizado el 23 y el 24 de noviembre de 2006, organizado por la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (ACNUDH) quedó claro que existe un acuerdo común y multidisciplinar en que la realización del derecho a la educación depende de la “educación inclusiva” (Muñoz, 2007) Pag 33</p> <p>Según Cynthia Duk H, en su documento de Trabajo, como Directora ejecutiva de la Fundación INEN, 2006, expresa: “...El concepto de diversidad nos remite al hecho de que todos los alumnos tienen unas necesidades educativas comunes, compartidas por la mayoría, unas necesidades propias, individuales y dentro de éstas, algunas pueden ser especiales”.</p> <p>Desde este enfoque, los cambios culturales tienen su soporte en el concepto de educación inclusiva muy diferente al tradicional concepto de integración, como colocación o inserción física en la escuela o el aula lo cual crea mayor exclusión y deserción. Hacer de la educación inclusiva una cultura y viceversa es una situación dialéctica que aunque para muchos utópica, es un tema que bien vale la pena continuar intentando en los planteles educativos, siempre en pro de la calidad y equidad educativa, en especial para la población vulnerable como son los escolares en situación de discapacidad.</p> <p>A manera de conclusión se puede argumentar que el concepto de integración en su verdadera concepción es sinónimo de inclusión en su estadio más evolucionado, donde no solo la cultura hace la diferencia sino otras variables de tipo político, económico, de accesibilidad y de prácticas pedagógicas.</p>
	<p><u>Psicológico</u>: Candel (1998), precisa que “El trabajo con niños discapacitados plantea retos profesionales que requieren una actitud positiva y una preparación adecuada.” El afirma que no basta con querer mucho a los niños en situación de discapacidad o con NEE, sino que es necesario, además, hacer el trabajo con verdadero sentido profesional para lo cual debe estar bien formado y estructurado;</p>
	<p><u>Diversidad</u>: La perspectiva ecológica, cuyo principal proponente es Bronfenbrenner, en el cual se demanda la comprensión de la discapacidad como el fruto de las interacciones entre las condiciones individuales de la persona y las características del entorno físico y social.</p> <p>En la perspectiva ecológica la discapacidad es vista como una desarmonía con el entorno, en la que ambos elementos, entorno y persona, son responsables de los esfuerzos que se hagan para</p>

	atenuarla o compensarla. De esta manera la discapacidad no es un asunto de la misma persona con discapacidad, o de su familia, sino que pasa a ser también una situación que involucra el entorno social, político, económico y cultural.		
	<u>Sujeto:</u> Se infiere que es visto como un sujeto de derechos		
HIPÓTESIS	Con base en este marco de referencia la presente investigación pretende visibilizar el proceso de generación de la cultura inclusiva en la escuela, como reacción a las crisis que la post-modernidad ha producido, en materia del desarrollo educativo y social, involucrando a las poblaciones vulnerables excluidas, entre ellas a los estudiantes en situación de discapacidad al aplicar La Herramienta “ Indicadores de Buenas prácticas de Educación Inclusiva”, cuyo enfoque involucra las categorías del Desarrollo humano establecidas aquí.		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Descriptiva		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Mixta	TÉCNICAS	Entrevistas semiestructuradas
INSTRUMENTOS	Herramienta del Ministerio de Educación Nacional: “Indicadores de Buenas prácticas de Educación Inclusiva”		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>Etapa 1: Revisión teórica acerca de los procesos de integración e inclusión escolar de personas en situación de discapacidad. Diseño del proyecto Etapa 2 Identificación de la población objeto de estudio. Etapa 3 Selección de la muestra: Etapa 4 Establecimiento de contactos con directivos de las instituciones para solicitar autorización Etapa 5 Elaboración de Consentimiento informado para la población objeto de estudio Etapa 6 Estructuración del organigrama de trabajo con la comunidad Etapa 7 Aplicación del instrumento a cada grupo poblacional de la institución: Etapa 8 Entrevista semi-estructurada a docentes de apoyo de los colegios Etapa 9 Establecimiento de categorías de análisis. Etapa 9 Elaboración de Informe y Conclusiones</p> <p>Medidas estadísticas: Prueba de Proporciones</p> <p>Tipo de análisis: Cualitativo apoyado en datos cuantitativos</p>		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
Los datos obtenidos muestran que más del 50% de los encuestados consideran que en ambas Instituciones educativas se presenta acogimiento hacia los estudiantes en situación de discapacidad, se están generando comunidades inclusivas y estableciendo valores tendientes a la no exclusión y a la participación efectiva de todos los estudiantes; sin embargo presentan desarrollos diferentes, en las dos Instituciones estudiadas. El colegio privado tuvo un mayor puntaje en estas variables con relación al colegio público.			
RECOMENDACIONES			
Estos resultados sirven como un referente para futuras investigaciones en las que se contemple una muestra mayor de colegios y se pueda relacionar la creación de culturas inclusivas con otras variables de importancia como la accesibilidad, condiciones socioeconómicas, y otros apoyos pedagógicos.			
8.			
LÍNEA DE		TUTOR DE TESIS	Judith Arteta

INVESTIGACIÓN			de Molina
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	<p>La problemática del Desarrollo humano del estudiante en situación de discapacidad se enmarca, dentro de una problemática del desarrollo humano en general, el cual a su vez, es una problemática del desarrollo comunitario, profundamente enraizado con el desarrollo social.</p> <p>Es así como la búsqueda de una elevación en la calidad de vida y de desarrollo del potencial humano en las personas en condición de discapacidad, se torna en causa común y ha de conseguirse a través del esfuerzo colectivo o individual.</p>		

FICHA D011

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Tengo Discapacidad Intelectual - ¡Vivo la Sexualidad y el Erotismo! Estudio de caso sobre Discapacidad y Sexualidad		
AUTORES	<ul style="list-style-type: none"> Betancourt López Oscar Javier Urrego Palacio Oscar Andrés 		
FECHA DE ENTREGA:	2014		
PALABRAS CLAVE:	Sexualidad, discapacidad intelectual, erotismo, nombramientos, cuerpo, significados		
RESUMEN			
Esta investigación corresponde al estudio de caso de las diferentes experiencias de sexualidad y erotismo que han vivido personas con discapacidad intelectual. Se abordan factores familiares y sociales que intervienen directamente en estas experiencias. Mediante una estrategia investigativa de corte cualitativo, se buscó evidenciar la voz de dos mujeres con discapacidad intelectual para que dieran cuenta de lo que pasa en estos aspectos (sexualidad y erotismo) que históricamente han estado cargados de estigmas para la sociedad en general.			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad intelectual		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
La sexualidad en la Discapacidad Intelectual			
SUBTEMA 1:	Definiciones de Discapacidad		
SUBTEMA 2:	Lo que se dice de la discapacidad intelectual		
SUBTEMA 3:	Vivo la sexualidad		
SUBTEMA 4:	Disfruto el erotismo		
PROBLEMA - PREGUNTA			
¿Cuáles son los significados de sexualidad y erotismo que tienen mujeres con discapacidad intelectual?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS - ACTORES			
SUJETO 1	2 mujeres	SUJETO 2	
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
<p>Nuestra sociedad se ha encargado constantemente de sugerirnos u obligarnos a cumplir con ciertos parámetros o normas legitimadas históricamente. Uno de los aspectos más problemáticos es todo el entramado de la sexualidad, ya que nuestra cultura ha procurado mostrarnos el tema de una manera tangencial, si es que lo hace, ya que no es fácil encontrar en la generalidad de la población, la existencia de una tendencia abierta y “tranquila” para tratar o conversar sobre este tipo de temas, más cuando la sexualidad sólo es limitada a la relación sexual, dejando de lado otros aspectos que son parte del tema en discusión.</p> <p>El caso de las personas con discapacidad intelectual es aún más dramático, porque para un número importante de los integrantes de la sociedad y especialmente para sus progenitores, ellos y ellas no son sujetos, y menos sujetos sexuales. Lo anterior nos</p>			

<p>conduce a analizar todo lo que trae consigo esta invisibilización de las personas con discapacidad intelectual. Pero más grave es la exclusión sistemática de la que experimentan en aspectos de inmersión laboral, educativa, jurídica y particularmente en el aspecto de la sexualidad. Dicha exclusión busca incluso mostrar a las personas con discapacidad intelectual como sujetos sin sentimientos, deseos o que pueden estar condenados en muchos casos a vivir en un mundo infantil. Por estas razones, algunas personas con discapacidad intelectual son excluidas para acceder e interactuar en los diferentes espacios de la vida social en donde se adquieren habilidades de gran importancia para relacionarse con las demás personas, por lo tanto limita mucho más la posibilidad de desarrollar procesos de identificación, de autonomía, reconocer lo que le gusta y lo que no le gusta, para la planeación de un proyecto personal en aspectos de toda índole como lo familiar, lo laboral, entre otros.</p>	
OBJETIVOS	
GENERAL:	Identificar los significados de sexualidad y erotismo que tienen dos mujeres mayores de edad con discapacidad intelectual.
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las experiencias de sexualidad y erotismo de dos mujeres con discapacidad intelectual, mediante el estudio de caso. • Vislumbrar las nociones de cuerpo que tienen los sujetos participantes. • Entender los nombramientos que tienen los sujetos participantes de la investigación.
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<p>Para la Convención de las Personas con Discapacidad de la ONU (2006), <u>La discapacidad</u> es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con los demás (p.1)</p>
	<p><u>Sujeto:</u> La noción de subjetividad cobra un sentido porque se ve a la persona en su conjunto y no se limita al rol de paciente, puesto que se comprende que él hace parte de una sociedad, la cual debe otorgar garantías para su pleno desarrollo personal y social. El individuo deja de ser, porque ya no se ve como un único y por el contrario se entiende que es parte de un colectivo, lo que lo convierte en sujeto. ONU (2006)</p>
	<p>Tambiah (1995), es que la <u>sexualidad</u> es la amplia gama de sentimientos y experiencias eróticas que una persona experimenta en la relación consigo misma, o en interacción con otros, en la que esta interacción puede tener lugar entre personas de sexos biológicos similares o diferentes. La actividad sexual es emprendida por placer (solitario y mutuo), para procrear o para ejercer un control social de género como lo hacen la prostitución y/o la heterosexualidad como norma y otras formas de comportamiento sexual coaccionado.</p> <p>Bataille (2007), quien dice que la actividad sexual reproductiva la tienen en común los animales sexuados y el humano, pero al parecer sólo los últimos han hecho de su actividad sexual una actividad erótica, donde la diferencia que separa el erotismo de la actividad sexual reproductiva, es una búsqueda psicológica independiente del fin natural dado en la copulación y el cuidado que posteriormente hay que dar a los hijos.</p>

HIPÓTESIS	Durante el proceso para consolidar la pregunta orientadora de esta investigación, surgieron algunas discusiones y reflexiones sobre la temática a trabajar que arrojaron los siguientes cuestionamientos, ¿El componente intelectual, hace dudar a cualquier persona que no tenga conocimiento sobre la discapacidad intelectual, que una persona con Síndrome de Asperger pueda tener o sentir atracción sexual y sentimental hacia alguien? ¿Qué es lo que le incomoda a una persona sin discapacidad intelectual sobre las actitudes sexuales que presenta el mal llamado “niño especial” de 20 años o persona con discapacidad intelectual?		
	¿Será que los dispositivos de poder quieren controlar la vida, los cuerpos y la autonomía de las personas con discapacidad intelectual? ¿Qué posibilidades surgen para tener una perspectiva más cercana de lo que puede vivir en realidad una persona con discapacidad intelectual y no solo tener como referencia lo que está escrito en libros o artículos científicos? ¿Dónde quedan los derechos de las personas con discapacidad intelectual?		
TIPO DE INVESTIGACIÓN		Hermenéutico	
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativo	TÉCNICAS	Estudio de caso, entrevistas abiertas
INSTRUMENTOS	Entrevistas abiertas, collage y dibujo.		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	El itinerario metodológico llevado a cabo en este ejercicio académico fue desarrollado desde el enfoque hermenéutico. La investigación de corte cualitativo, utilizó como método el estudio de caso con entrevistas abiertas y acompañado de herramientas participativas didácticas como el collage y el dibujo		
7. RESULTADOS			
RESULTADOS			
Este diálogo entre diferentes saberes, nos hizo ver cómo el discurso que utilizó cada uno de los implicados en este ejercicio académico, influye para darle rienda suelta al misterio de la sexualidad y el erotismo. El discurso que mantiene Nidia corresponde a un código restringido, que se centra de manera prioritaria en la descripción de la emoción, lo cual no le resta valor. Helena tiene un discurso más elaborado y con variedad de vocabulario. Es evidente que el discurso hegemónico y estigmatizado sobre la función biológica de procrear para una persona con discapacidad haya podido influir en el discurso de Helena para expresar sus temores o limitaciones para llegar a ser madre de familia. Esto en parte también, lo hallamos por un diálogo frecuente con una mamá profesional que como ya se dijo anteriormente, le da mucho valor al saber científico como fuente de conocimiento para relacionarse con el mundo de la vida. Ese interés por estar actualizada en temas relacionados con la condición de su hija, la hizo tener más herramientas conceptuales para abordar estos temas, intocables para la mayoría de los padres que tienen hijos con discapacidad intelectual. Con esto no queremos decir que Nidia no tenía espacios de conversación con su mamá, pues estamos seguros que se daban, pero con menos frecuencia y basados en el desconocimiento de la misma discapacidad y por esa razón se evadía, dejando la responsabilidad en las amigas y profesoras del colegio.			
CONCLUSIONES			

Esta investigación, buscó develar las experiencias y significados de sexualidad y erotismo para dos mujeres con discapacidad intelectual. También demostrar, que la vida sexual de personas con discapacidad intelectual no es algo “monstruoso” de lo que no se puede hablar, es un hallazgo en el que se evidencia de manera muy clara que estas experiencias de vida se han dado dentro de los cánones de normalidad que cualquier sujeto ha vivido en una sociedad como la occidental; con un poco más de restricciones (no cabe duda), pues los antecedentes de la discapacidad intelectual no dan un mejor panorama. Sin embargo, estas dos experiencias dan un viso que no es común y vale la pena tenerlo en cuenta para que en la medida en que se abordan estas temáticas tabú, sean multiplicadas para ir poco a poco rompiendo los imaginarios sociales de los que han llegado a ser víctimas estas dos mujeres y las personas con discapacidad. Las vivencias de las dos participantes muestran que su sexualidad y prácticas eróticas responden a un modelo similar al de una persona sin discapacidad, poniendo de manifiesto, que han podido vivirla a plenitud y sin el misterio del que se habla constantemente en la sociedad moderna.

Diríamos con absoluta preocupación e indignación que el perverso sistema capitalista está haciendo una fuerte inversión para que la sociedad acepte a las personas con discapacidad, pero no con un fin loable de aceptación real, sino posiblemente con un interés netamente económico, porque para este sistema las personas que no son productivas son un problema. Esto lo decimos desde una postura crítica que no obedece a ningún autor en particular, sino que es el resultado de nuestro discurrir pedagógico, profesional, académico y ante todo social.

RECOMENDACIONES

Finalmente dejamos planteada la discusión sobre cómo poco a poco las personas con discapacidad intelectual están ganando terreno para la inclusión y el reconocimiento por parte de la sociedad. Esto se ha logrado en parte por la ayuda de fundaciones, pero principalmente por las familias de las personas que tienen en su seno un sujeto con esta condición. Gracias a ellos no sólo se han cambiado los imaginarios, sino que se han logrado generar políticas públicas que beneficien a estas personas. Pero no es suficiente, porque el cambio más importante se debe dar en la conciencia colectiva sobre el ver a las personas con discapacidad intelectual como seres igual de valiosos a los demás.

Las personas con discapacidad intelectual, pueden ser sujetos productivos, pero antes que eso, son seres que tienen un valor igual al resto, sienten, disfrutan, gozan, experimentan. En últimas son iguales a todos los demás y por lo tanto deben ser respetados y admirados.

8.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

TUTOR DE TESIS

Escobar Manuel
Roberto

9. SOBRE DISCAPACIDAD

¿CÓMO CONCIBEN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?

Varias de las definiciones están enmarcadas desde un campo de trabajo clínico, en donde prevalece el diagnóstico, la incapacidad, la deficiencia, la anormalidad, la persona que debe recibir un trato especial ya que no puede ejercer un rol social como el que sí tiene una persona sin discapacidad intelectual; es en cierta medida, un desconocimiento total de la persona como sujeto que puede decidir o tomar sus propias decisiones.

¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON

El desarrollo de la ley estatutaria 1618 en el año 2013 en Colombia, es sin lugar a dudas un paso muy importante para reconocer a la población con discapacidad en Colombia como sujetos sociales y

DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	políticamente constituidos para participar en la vida cotidiana con los ajustes pertinentes y necesarios para por fin hablar de inclusión.
	Las personas con discapacidad intelectual, pueden ser sujetos productivos, pero antes que eso, son seres que tienen un valor igual al resto, sienten, disfrutan, gozan, experimentan. En últimas son iguales a todos los demás y por lo tanto deben ser respetados y admirados.
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	Los imaginarios que han tenido más impacto y que hasta la fecha se mantienen en el discurso de la población en general son las que describen al sujeto con discapacidad intelectual como una persona enferma e incapaz. La población con discapacidad intelectual es segregada o coartada de experiencias sociales, que son en gran parte la conexión con la cotidianidad de la vida.
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Se trata de entender que la inclusión no debe ser sólo un formalismo que se enuncie en las políticas públicas o que se debata en espacios académicos, sino que sea una realidad de conciencia social. La inclusión es esencial para el pleno reconocimiento de todos, como lo que somos, seres humanos.

FICHA D012

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Un camino en construcción: percepciones y alcance de las asesorías domiciliarias como parte de la rehabilitación basada en comunidad, la experiencia en Bogotá.		
AUTORES	Buitrago Echeverri, María Teresa		
FECHA DE ENTREGA:	2005		
PALABRAS CLAVE:	Asesorías domiciliarias / Rehabilitación basada en comunidad / Discapacidad.		
RESUMEN			
El estudio recoge las percepciones, logros y dificultades expresados por los usuarios (personas con discapacidad), cuidadores y familiares y profesionales, sobre las asesorías domiciliarias, intervención realizada por la Secretaría Distrital de Salud de Bogotá desde el año 2000, a través del Plan de Atención Básica, como parte integral de la estrategia de Rehabilitación Basada en Comunidad (RBC); dentro del programa de prevención y manejo de la discapacidad. Lo anterior teniendo en cuenta el marco de referencia de la RBC a nivel internacional, nacional y su desarrollo en Bogotá. Incluye además la interpretación de otros hallazgos del estudio percibidos por la autora e interpretados como representaciones sociales de las personas con discapacidad.			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Funcional		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Perspectivas y alcances de la asesoría domiciliaria			
SUBTEMA 1:	Marco Normativo y legislativo		
SUBTEMA 2:	RBC		
SUBTEMA 3:	Asesoría Domiciliaria		
PROBLEMA – PREGUNTA			
Cuáles son los avances que generan la visitas domiciliarias -No es claro en la tesis por lo que es necesario inferirla -			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES			
SUJETO 1	Profesionales encargados de las asesorías domiciliarias	SUJETO 2	Familiares
SUJETO 3	Cuidadores	SUJETO 4	Personas con diversidad funcional
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
Por ser una de las intervenciones con mayor énfasis en el trabajo con el usuario y la familia como red primaria de apoyo y que implica contacto más cercano con su realidad cotidiana, aunado al interés de la coordinadora del programa de prevención y manejo de la discapacidad en la SDS, mi interés personal y profesional en el tema; definimos conjuntamente la necesidad de conocer los avances que en el desarrollo de la misma se tuviesen, con el ánimo de mejorarla haciéndola más acorde a las necesidades de esta población .			

Este camino lo recorrimos a través de indagar por las percepciones de los usuarios, sus familiares o cuidadores y los profesionales, sobre los alcances obtenidos con la asesorías domiciliarias, lo que constituye entonces el objetivo central de esta investigación.	
OBJETIVOS	
GENERAL:	No tiene
ESPECÍFICOS:	No tiene
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<p><u>RBC</u>: “La rehabilitación basada en la comunidad –RBC- constituye una estrategia de desarrollo comunitario para la rehabilitación, equiparación de oportunidades e integración social de todas las personas con discapacidad. La RBC se lleva a cabo por medio de los esfuerzos combinados de las propias personas discapacitadas, de sus familias y comunidades, y de los servicios de salud, educativos, sociales y de carácter laboral correspondientes”; (Declaración conjunta de la Organización Internacional de Trabajo (OIT), la Organización de Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura, (UNESCO) y la Organización Mundial de la Salud (OMS), 1994).</p> <p>“Entendemos por rehabilitación con base en la comunidad (RBC) a aquellos procesos y resultados que, fundamentalmente y apoyados por las organizaciones de base, logren incluir al propio discapacitado en la búsqueda de soluciones más apropiadas, con el empleo de tecnología sencilla y accesible y haciendo uso racional de los recursos físicos, técnicos económicos y humanos existentes para su integración” Dra. Martha Mazás, (OMS, 1988).</p> <p>“Es una metodología de trabajo que permite el involucramiento de manera coordinada de los diferentes actores sociales (personas con discapacidad, familia, estado y sociedad civil) en la búsqueda de alternativas que permitan la integración social de personas con discapacidad, a través de la participación activa en la sociedad y tomando en cuenta los recursos existentes. (Comisión Nacional RBC, Reunión Unificación de Metodología, 1995)” (Comisión Nacional de RBC, Nicaragua, 1998).</p> <p>Estas definiciones ponen siempre de presente el papel protagónico de la persona con discapacidad , su familia y comunidad, lo que implica que está implícita la premisa de integración de la población con discapacidad más allá de la prestación de un servicio, algunas colocan la estrategia en el plano de acercamiento de servicios y cobertura en términos de llegar con la rehabilitación a un mayor número de personas, otras proyectan el impacto del trabajo hacia enfoques de desarrollo comunitario que involucran la necesidad de participación activa de otros sectores.</p> <p><u>Asesoría Domiciliaria</u>: Según los lineamientos de la SDS es la asesoría que se realiza en el lugar de residencia a la persona con discapacidad y su familia, quienes pueden o no encontrarse en proceso de rehabilitación institucional y requieren de orientación para continuar en el proceso de inclusión social.</p> <p>La asesoría domiciliaria tiene como fin el fortalecimiento de la autonomía y la integración social, a través de logro de objetivos específicos como: potenciar el desempeño en actividades de la vida</p>

	<p>diaria, lograr integración familiar y fomentar la participación en conexión con redes de apoyo más amplias (diferentes a la familia) Es considerada como la intervención eje de RBC, pues se desarrolla con la participación de la familia, en ambientes naturales (la vivienda del usuario), permitiendo la realización de adaptaciones, aditamentos y en especial la búsqueda de integración a programas sociales que se ejecuten en la comunidad.</p> <p>Esto busca entender como la razón de ser de la asesoría domiciliaría ratificada en los principios de la estrategia de RBC, debe ser siempre el desarrollo de la autonomía de los sujetos, entendida como su capacidad de decidir y hacerse cargo con sus propios recursos o los adaptados, de su propia vida tanto en términos de desempeño funcional como en el ejercicio de su ciudadanía, esta última expresada en el ejercicio de su capacidad de optar y exigir las condiciones y posibilidades que la sociedad debe estar en capacidad de brindar para el pleno desarrollo de los sujetos; es decir sus “derechos” y de cumplir de igual manera con las responsabilidades “deberes” que el firmar parte de una comunidad y sociedad le exigen.</p> <p><u>Sujeto</u>: Se infiere que ven al sujeto como un ser de capacidades y derechos</p> <p><u>Diversidad</u>: Se infiere que se basan en la postura de la OMS, en el modelo Biopsicosocial.</p> <p>(...) se entiende la discapacidad como la situación que resulta de las barreras que encuentra una persona que ha sufrido alguna limitación funcional, como parte de un proceso generalmente de alteración de su estado de salud, que limitan su desempeño en actividades de la vida diaria y en la participación en interacción con la comunidad y sociedad de la que hace parte. Cuando estas barreras están superadas, la persona puede permanecer con su limitación permanente o parcial pero no perpetuarse su situación de discapacidad. Pag 55</p>
TIPO DE INVESTIGACIÓN	
6. METODOLOGÍA	
METODOLOGÍA	Cualitativo TÉCNICAS Grupo focal, entrevista a profundidad
INSTRUMENTOS	Grabaciones, Atlas ti
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>Para el logro de los objetivos se realizaron cuatro grupos focales con cuidadores y familiares de los usuarios de las asesorías domiciliarias, contando con la participación de treinta y cinco personas, de catorce de las veinte localidades del distrito, un grupo focal con siete profesionales encargados del desarrollo de las asesorías domiciliarias, pertenecientes a las Empresas Sociales del Estado que operan el Plan de Atención Básica, por medio del cual se financia la ejecución de las asesorías y 6 entrevistas a profundidad con usuarios del mismo número de localidades.</p> <p>Una vez recolectada la información producto de los grupos focales y de las entrevistas a profundidad, se procedió a realizar su</p>

	<p>transcripción a medio magnético, para posteriormente realizar su procesamiento con el uso del Atlas ti, software que ayuda a la organización y manejo del texto para posterior análisis. Se realizó paralelamente la revisión bibliográfica de fuente secundaria como fundamento teórico y conceptual sobre el tema.</p>		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
<p>La RBC como estrategia de integración social, se constituye en motor de desarrollo social y humano, que de acuerdo a sus principios y definición permite orientar la política pública y social de, hacia, para y con las personas con discapacidad.</p> <p>A pesar de que hace más o menos veinticinco años se reconocen las primeras voces de la RBC, actualmente la única experiencia en Colombia desarrollada en el marco de una institución que oficialmente represente al sector salud, es la de la Secretaria Distrital de Salud de Bogotá.</p> <p>Para el caso de Bogotá, es necesario reconocer que la adopción de la estrategia y su implementación en cada una de las veinte localidades no siguió estrictamente la ruta de un proceso de negociación y adopción de la misma por las comunidades, partió si de la respuesta a múltiples solicitudes emanadas de las personas con discapacidad y sus familias y fue construyendo intervenciones que hoy la convierten en una estrategia con varios componentes, asimilables en su mayoría a los propuestos por la OMS, con las adaptaciones particulares a sus contextos.</p> <p>La integración social y le respeto por la diferencia es algo que aun esta por construirse, aun coexisten las diferentes formas de asumir la discapacidad, pues por ejemplo la institucionalización sigue siendo una solicitud reiterada de las familias con alguna persona en esta situación.</p> <p>Las asesorías domiciliarias son una intervención valiosa dentro del componente de rehabilitación basada en comunidad, que brinda herramientas a usuarios y cuidadores especialmente para el mejor desempeño en actividades de la vida diaria, la cual debe avanzar en involucrar cada vez más a la familia en su conjunto, con el fin de romper la dinámica que prevalece de un cuidador por cada persona con necesidades especiales; al igual que pasar del fortalecimiento de la autonomía funcional hacia el ejercicio pleno de lo que expresamos como ciudadanía.</p> <p>Las representaciones sociales sobre la discapacidad que encontramos en los sujetos “normales” hablan en general de representar a esta población como dependiente, excluida, asumida más desde la caridad que desde el derecho. La representación social que las personas “con discapacidad” hacen de sí mismas, parte de su situación particular que en cada caso es lo reconocido como “normal” desde las capacidades y potencialidades que se tiene, lo que hace difícil potenciarlas son las representaciones sociales externas de los “normales” que crean y perpetúan su “limitación y exclusión”.</p>			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	Alix Solangel García Ruiz
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	Entorno social como un medio de apoyo para la persona con discapacidad		
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	No la problematiza		

FICHA D013

1. ASPECTOS FORMALES	
TITULO	Potenciación de la Conciencia Crítica de Estudiantes Sordos de la Universidad Pedagógica Nacional a través del Cine-Foro como Estrategia Pedagógica
AUTORES	Ortiz Rojas , Viviana Paola Pabón Gutiérrez, Martha Stella Romero Méndez, Omar Augusto
FECHA DE ENTREGA:	2014
PALABRAS CLAVE:	Persona Sorda, pedagogía crítica, conciencia crítica, cine-foro.
RESUMEN	
<p>El presente documento de tesis tuvo como objetivo principal potenciar la conciencia crítica de un grupo de docentes en formación Sordos de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) a través del Cine como herramienta metodológica y didáctica. La investigación hace uso de un ciclo de 4 películas diseñado a partir de las características comunicativas y educativas del grupo, los cuales les dieron la posibilidad de discernir, analizar y discutir de forma directa diferentes problemáticas y situaciones sociales y educativas que los confrontaran con su ser y con su rol como docentes, permitiendo así hacer lectura de la realidad con miras a la transformación de sus contextos. El proyecto se realiza con un grupo de seis docentes en formación Sordos usuarios de la lengua de señas, estudiantes de diferentes licenciaturas de la UPN en el marco de la asignatura Pedagogía para sordos II.</p>	
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Auditiva
2. ASUNTO INVESTIGATIVO	
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL	
Potenciación de la Conciencia Crítica de Estudiantes Sordos	
SUBTEMA 1:	Sobre la educación y las personas Sordas
SUBTEMA 2:	Pedagogía y Relaciones Sociales
SUBTEMA 3:	Pedagogía Crítica
SUBTEMA 4:	Pensando y Construyendo Otra Escuela
SUBTEMA 5:	El Cine, La Realidad y La Conciencia Crítica
PROBLEMA – PREGUNTA	
¿Cómo potenciar la conciencia crítica en los estudiantes Sordos de la Universidad Pedagógica Nacional, a través del cine-foro como estrategia pedagógica?	
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL	
ESPACIAL:	Bogotá
TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES	
SUJETO 1	Estudiantes de licenciatura (sordos). Grupo natural (6 personas)
4. PROPÓSITO	
JUSTIFICACIÓN	
<p>El presente proyecto se desarrolla en el contexto de la Universidad Pedagógica Nacional, (UPN) entidad pública estatal y autónoma, que busca aportar al desarrollo educativo de la nación formando maestros críticos, investigadores, reflexivos, autónomos, capaces de responder a la diversidad de la sociedad colombiana. (UPN, 2010, pg. 4).</p>	

Así mismo la UPN plantea en su proyecto educativo institucional, la diversidad de manera transversal, que de acuerdo con su misión debe evidenciar en cada escenario de formación y participación, la inclusión educativa en pro de la formación de profesionales integrales.

(...) De acuerdo con lo anterior, esta investigación espera darle un mayor valor al cine-foro como herramienta pedagógica para el trabajo con la comunidad sorda. Esta estrategia no ha sido muy desarrollada con esta comunidad que al igual que la oyente muchas veces no tiene una educación específica que le permita conocer cómo acercarse al séptimo arte de una forma más profunda, de tal manera que la idea no es solo que los estudiantes vean películas sino que aprovechen más el cine para identificar, reconocer, aprender, analizar las realidades de diferentes comunidades por las cuales han pasado en momentos históricos específicos y cómo la escuela ha sido un actor de una determinada manera respondiendo a las características del momento.

El desarrollo de este proyecto enriquecerá los espacios académicos de la UPN en especial los que lidera el Proyecto Manos y Pensamiento, pues abre la posibilidad del empleo de otras estrategias pedagógicas y didácticas en el aula que buscan lograr un mayor acercamiento de los estudiantes a las temáticas planteadas. El cine-foro como estrategia pedagógica puede ser empleado en diversos espacios académicos teniendo como hilo conductor la discusión y reflexión crítica de las temáticas propias de cada film.

Trabajar el cine-foro como espacio de discusión, busca reconocer las voces de todos y cada uno de los estudiantes, fomentando una comunicación abierta y respetuosa. El pasar de la crítica y la anécdota a la reflexión crítica, implica no solo cambiar la forma de comprender la información y el cómo se dice, sino que además implica el generar una postura respetuosa frente a lo que el otro dice. Desarrollar el cine-foro con una estructura clara, logrará alcanzar la escucha empática, pues el objetivo del dialogo es el compartir y no el sobresalir.

OBJETIVOS

GENERAL:	Potenciar la conciencia crítica de los estudiantes sordos de la Universidad Pedagógica Nacional, a través del cine-foro como estrategia pedagógica.
ESPECÍFICOS:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diseñar la estrategia pedagógica cine-foro a partir de las características lingüísticas y educativas de los estudiantes sordos de la Universidad Pedagógica Nacional. 2. Promover la reflexión crítica de los estudiantes Sordos para su futura labor docente. 3. Contribuir a la constitución de los estudiantes Sordos como sujetos políticos y sociales.

5. ENFOQUE

REFERENTES TEÓRICOS	<u>Desarrollo humano:</u> Bronfenbrenner. Ecología del desarrollo
	<u>Pedagogía:</u> La educación como se señaló anteriormente, no puede separarse de los procesos de socialización e implica la práctica moral, si esta cae, señala Melich, la acción educativa pierde también lo genuinamente propio dentro del conjunto de acciones pedagógicas y se siente amenazada por el adoctrinamiento y la domesticación. “Las acciones sociales se convierten en acciones pedagógicas en virtud de las intencionalidades y finalidades que posee. Una acción es acción pedagógica siempre y cuando se construya el alter- ego en relación con el otro, es decir en la dialogicidad intersubjetiva, en relación social de

	<p>alteridad” (Mélich, 1.997, p. 111)</p> <p><u>Pedagogía crítica</u>: Henry Giroux y Peter Mc. Laren, alertan también sobre la forma en como es ordenado y controlado el lenguaje, dando privilegios a ciertos grupos y discursos con diferentes intereses políticos, económicos y socioculturales, para ellos los discursos y la alfabetización convencional son sumergidos bajo el peso de la ideología operacional que da forma y legitima a la lógica de la sociedad capitalista dominante: “Un exceso de lenguaje nos alerta a cerca de las maneras como el discurso se encuentra inevitablemente vinculado no sólo a la abundancia de significados, sino también a la generación de identidades individuales y sociales en condición de desigualdad” (Giroux, 1.998, p. 16)</p> <p>Potenciar la conciencia crítica en los docentes en formación es tal vez uno de los asuntos más importantes a trabajar en la academia. Esto con el fin de hacer de la utopia de una educación para todos, una realidad. Poner en tela de juicio las miradas sesgadas y opresoras de la normalidad, la anormalidad, la completud, la incompletud, el marginado y el incluido es fomentar el desarrollo de la conciencia crítica que permita la desmitificación del otro, procure su reconocimiento y que haga visible lo invisible.</p> <p><u>Diversidad funcional</u>: los autores se paran desde la postura de diversidad y el modelo social, desde una mirada antropológica y social. Enfoque socio-antropológico, el cual como lo afirma Clavijo. S (2007) “ya no se encuentra fundamentado en la falta o en la deficiencia sino en los aportes que hacen las ciencias sociales como la antropología y la sociolingüística, por tanto se destaca en este su enfoque cultural, en el que se les identifica como miembros de una comunidad con características que los aglutina (visuales, simbólicas, culturales...) y que poseen una lengua propia, la lengua de señas”.</p> <p>Este enfoque ha ido enriqueciendo su discurso a través del tiempo, a partir de los aportes de las discusiones en torno a la diversidad propia de la especie humana, al reconocimiento del otro como un ser válido, capaz y diferente a mí, (yo), lo cual no lo hace malo o inadecuado, sino por el contrario esa diferencia se reconoce como un valor, como una posibilidad de crecimiento de los dos (yo y otro) en la convivencia cotidiana.</p> <p><u>Sujeto</u>: Ser de derechos, sujeto comunitario responsable de sus actos y de sus realidades</p>
HIPÓTESIS	<p>Si se quiere lograr la convivencia pacífica dejando de lado los estigmas sociales, la inequidad y el aislamiento social, es necesario que todos y en este caso la población sorda se reconozca a si misma desde las realidades individuales de sus integrantes, desde las características o historias comunes a partir de las experiencias de exclusión y rechazo social producto de las relaciones oprimido-opresor, para luego si lograr configurar elementos identitarios que los fortalezca como comunidad lingüística minoritaria.</p> <p>En la medida en que esto se vaya logrando podrán relacionarse de manera más tranquila, más natural, más humana con ese otro que</p>

	denominan oyente, al cual siguen viendo como opresor, ya que como ellos mismos lo dicen “ahora quieren obligarnos a leer y a escribir”, y los oyentes irán transformando esos imaginarios en torno a la persona sorda para ver si algún día, en palabras de Skliar “les permitimos ser solo eso, ser sordos”.		
TIPO DE INVESTIGACIÓN		Interpretativa	
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	Investigación Acción en Educación (IAE). Observación participante
INSTRUMENTOS	Grabación en video, observa con participante, fichas de recolección de información, trabajos extra clase realizados por los estudiantes,		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>La investigación es de tipo cualitativa interpretativa, enmarcada en un paradigma socio-crítico y una metodología investigativa de Investigación Acción en Educación (IAE). Las fases de la investigación se dan como un proceso en espiral que evoluciona a partir de la intervención, la observación y el replanteamiento de la intervención, para comenzar de nuevo con el mismo proceso para cada sesión de cine. Se realizaron cuatro ciclos de cine en torno a las películas el circo de las mariposas, escritores de la libertad, los coristas y la sonrisa de la monalisa. La experiencia se analizó desde las categorías de cine, comprensión de texto, conciencia crítica y rol docente.</p> <p>El análisis de la información se realizó a través de matrices de doble entrada en la cual se analizaron las categorías deductivas e inductivas en cada uno de los ciclos. La información consignada y analizada mediante la matriz fue nutrida por las grabaciones de las sesiones y los trabajos extra clase que desarrollaron los estudiantes.</p>		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
Los resultados muestran que a través de la estrategia los estudiantes logran desarrollos de la conciencia desde el nivel mágico hacia el crítico, fortaleciendo así no solo la construcción de sujeto de sí mismo sino potenciar la construcción del ser maestro desde la necesidad que la sociedad tiene de contar con maestros reflexivos, críticos, creativos y trasformadores de la realidad.			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	Escobar Cano Luis Fernando
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	¿Quién es la persona sorda? solo tiene una respuesta posible, es una Persona. Es una persona que como tal está atravesada y permeada por realidades sociales, culturales, económicas, políticas, educativas que estén vigentes en el momento histórico que le corresponda vivir. Como persona es un ser diverso, lo que implica que puede ser visto desde diferentes perspectivas de género, raza, nivel socio-económico, ubicación geográfica, nivel educativo, las cuales no se relacionan con la pérdida auditiva que presenta, por ejemplo, no por ser sordo es mujer y no por ser mujer es sorda.		

	<p>Como ser diverso presenta diferencias con los demás seres las cuales pueden estar referidas al sujeto mismo en el componente físico, comunicativo, sensorial, psico-afectivo y social como diferencias referidas al contexto en el cual se va a desarrollar. A continuación se tratará de explicitar cómo esas diferencias individuales se presentan en la comunidad sorda y el impacto que pueden generar.</p>
<p>¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?</p>	<p>La persona sorda es miembro de varias comunidades, de la comunidad lingüística minoritaria conformada por la comunidad sorda cuyos integrantes se han identificado como sordos y son usuarios de la lengua de señas y de la comunidad lingüística mayoritaria conformada por la comunidad de oyentes quienes son usuarios de una lengua oral, en nuestro contexto el español; si bien es cierto que no posee la lengua oral, no se puede negar que comparte con ella rasgos fundamentales como las manifestaciones culturales, religiosas, políticas, educativas, pero además, como cualquier sujeto, en el momento actual es miembro de la comunidad cibernauta y en ese sentido puede conocer, asumir e identificarse con manifestaciones culturales de otros países y culturas; en esa perspectiva, como cualquier otro sujeto es un ciudadano que vive en una realidad intercultural.</p>
<p>¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?</p>	<p>No se puede negar un hecho concreto y evidente, y es que las personas sordas no oyen, es decir presentan una pérdida auditiva que puede variar de lo leve a lo profundo y en esa medida les confiere características auditivas que a su vez les permite adquirir y desarrollar habilidades orales las cuales dependen fundamentalmente de los contextos.</p> <p>Desde el enfoque socio-antropológico todas las personas que tienen pérdida auditiva son sordos independientemente del grado o momento de aparición de la misma, sin embargo la comunidad mayoritaria sigue haciendo una diferencia nominal entre sordos e hipoacúsicos, la cual se centra en la capacidad auditiva y en el uso de la lengua oral, evidentemente esta división es propia del enfoque médico-rehabilitador a la luz del cual fueron concebidas las personas sordas durante muchos siglos, de hecho esa influencia generó prácticas excluyentes dentro de la misma comunidad sorda en la cual se rechazaba a los hipoacúsicos porque “hablaban” y eran iguales o al menos aceptados por los oyentes, cabe anotar que si bien esa tensión aun hoy se mantiene, ha disminuido un poco la presión en razón de que la comunidad sorda ha sido permeada por los discursos de la diversidad, la diferencia y la alteridad.</p>

FICHA D014

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Representaciones sociales de un grupo de estudiantes sordos frente a la lecto escritura		
AUTORES	Rojas Gil, Adriana Marcela		
FECHA DE ENTREGA:	2005		
PALABRAS CLAVE:	Representaciones sociales / Sordos / Lecto escritura		
RESUMEN			
<p>La presente investigación pretende generar un espacio de reflexión en torno a los significados y sentidos construidos por los estudiantes sordos signantes del grado cuarto de la fundación para el niño sordo ICAL, frente a la lecto escritura. El análisis de contenido hecho a los discursos de los estudiantes, permitió develar algunas de las representaciones sociales del grupo frente a dicha modalidad. Información que irá a dinamizar los procesos no sólo académicos si no y sobre todo social en tanto la lecto escritura se constituye en una modalidad de comunicación que facilita el intercambio entre dos comunidades. Se plantea una introducción y justificación al problema de investigación; así como un marco de referencia en el cual se desarrollan los conceptos de representación social, lecto escritura e historia de la educación del sordo; se incluye, además, el marco metodológico, los resultados del análisis y las conclusiones.</p>			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad sensorial Auditiva		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Representaciones sociales de un grupo de estudiantes sordos frente a la lecto-escritura			
SUBTEMA 1:	Proceso lecto escritura		
SUBTEMA 2:	Limitación Auditiva		
SUBTEMA 3:	Lenguaje		
PROBLEMA - PREGUNTA			
¿Cuáles son las representaciones sociales que un grupo de estudiantes sordos, usuarios de la lengua de señas, tiene frente a la lecto escritura?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS - ACTORES			
SUJETO 1	Fundación para el Niño Sordo ICAL	SUJETO 2	Estudiantes sordos (18) de cuarto grado con edades entre los 10 y 15 años
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
<p>La presente investigación, se aborda durante el proceso de la Maestría en: Desarrollo educativo y social UPN – CINDE; se encuentra inscrita en uno de los grupos de investigación del programa de fonoaudiología de la Corporación universitaria Iberoamericana: Comunicación humana desarrollo y competencia COMHUDECO, en la línea de: Desarrollo de la competencia comunicativa. Es por ello el interés de la autora abordar una investigación sobre la representación social que tiene un grupo de estudiantes sordos frente a la lecto escritura. Producto investigativo que alimentará la línea.</p> <p>Vista la lecto escritura como un proceso de naturaleza comunicativa y cognoscitiva, que</p>			

admite el intercambio de significados y sentidos mediados por un texto y por lo tanto permite la reestructuración del mundo de las ideas; como acto de construcción social que accede a la interacción y la socialización; para el contexto específico de la población sorda signante, constituye una modalidad de comunicación que facilita el intercambio entre dos comunidades.

La lecto escritura se ha explicado desde tendencias como la tradicional o de habilidades y modelos interactivos y discursivos; explicaciones que han hecho aportes significativos ha dicho proceso. Sin embargo existe otro elemento de vital importancia como son las representaciones sociales, las cuales se constituyen en la base para la construcción de significados frente al fenómeno en particular, lo cual incide directamente en el proceso de aprendizaje.

La investigación se centra en una aproximación hermenéutica a las representaciones sociales (significados y sentidos) que se encuentran detrás de los discursos de un grupo de estudiantes sordos frente al castellano lecto escrito; la interpretación de los discursos permitirá dinamizar los procesos no sólo académico si no y sobre todo sociales en tanto se constituye en una modalidad de comunicación que facilita el intercambio entre dos comunidades. Teniendo en cuenta que para optimizar los procesos de acompañamiento – por parte de profesionales como educadores y fonoaudiólogos- al aprendizaje del castellano en su modalidad lecto escrita, es necesario develar las características de cada uno de los elementos que intervienen en dicho aprendizaje, en este caso para usuarios de la lengua de señas, considerados individuos forzosamente bilingües. (Rodríguez, 1995).

OBJETIVOS

GENERAL:	Interpretar algunas representaciones sociales, que los estudiantes sordos signantes del grado cuarto de la Fundación para el niño Sordo ICAL, tienen sobre la lecto escrita.
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar el concepto que los estudiantes sordos signantes del grado cuarto del ICAL tienen sobre leer y escribir. • Interpretar las estrategias empleadas por los estudiantes sordos signantes del grado cuarto del ICAL para aprender a leer y escribir. • Interpretar el valor que los estudiantes sordos signantes del grado cuarto del ICAL dan a la lectura y escritura. • Interpretar los usos que dan, los estudiantes sordos signantes del grado cuarto del ICAL a la lecto escritura.

5. ENFOQUE

REFERENTES TEÓRICOS	Representaciones Sociales: Es un fenómeno social que incide directamente en el proceso de aprendizaje
	La diversidad es una condición propia del ser humano, las diferencias son una realidad que deben ser reconocidas y valoradas para el enriquecimiento conjunto y la convivencia en paz y en igualdad; el reconocimiento del yo como un ser diferente e igual en mi relación con el otro, otro que es igual a mí y diferente por sí mismo, otro tan válido y capaz como yo.
	Lecto-escritura: como un proceso de naturaleza comunicativa y cognoscitiva, que admite el intercambio de significados y sentidos mediados por un texto y por lo tanto permite la reestructuración del mundo de las ideas; como acto de construcción social que accede a la

	interacción y la socialización; para el contexto específico de la población sorda signante, constituye una modalidad de comunicación que facilita el intercambio entre dos comunidades.		
	Sujeto: el sujeto con discapacidad es un sujeto con derechos, que tiene dificultades porque el lenguaje no está hecho para sus habilidades.		
TIPO DE INVESTIGACIÓN		Descriptiva	
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	Grupos focales,
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>El uso de las expresiones viene a ser el instrumento que vehicula nuestra capacidad de establecer relaciones intersubjetivas, y son estas relaciones las que hacen posible la interacción social. Desde este punto de vista, cabe afirmar que las expresiones constituyen el tejido propio de la vida social. (Navarro y Díaz, 1993)</p> <p>Es en la intersubjetividad, donde se hacen evidentes las relaciones con el mundo mediadas por las representaciones que de él tengamos. Un enfoque alimentado en la hermenéutica permitirá revelar prácticas compartidas y significados comunes que suelen darse por sentados; Morse, (2003) permitiendo mirar la realidad a través de métodos cualitativos; los cuales parten del supuesto básico que el mundo social está construido de significados y símbolos.</p> <p>Por tanto la intersubjetividad es una pieza clave de la investigación cualitativa, se constituye en punto de partida para captar reflexivamente los significados sociales. (Jiménez 2000).</p> <p>Un estudio interpretativo, permitirá entonces una comprensión profunda de los significados y situaciones, tal y como nos la presentan las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características. Por ello es interpretativa: es el estudio interpretativo de un problema determinado en el que el investigador es responsable en la producción de sentido.</p>		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
El acercarnos al conocimiento de los elementos valorativos que develan las representaciones sociales de la población sorda signante de la Fundación para el niño Sordo ICAL del grado cuarto, a través de la interpretación de su discurso, frente a la lecto escritura; permitió identificar la actitud que adoptan frente a esta realidad y por ende conocer los argumentos que sustentan su posición frente al proceso de aprendizaje de una segunda lengua.			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Desarrollo de la competencia comunicativa.	TUTOR DE TESIS	JAIME COLLAZOS ALDANA
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	El entorno es encargado de configurar el ambiente al niño para optimizar su desarrollo.		

¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	La tesis ve a las personas sordas con una desventaja grande no porque los consideren discapacitados sino porque su adquisición del lenguaje se dificulta debido a que se usan las mismas estrategias que para los oyentes, esto hace que el problema sea que no se construye un sistema propio de adquisición del lenguaje
--	--

FICHA D015

1. ASPECTOS FORMALES	
TITULO	Estudio epidemiológico-descriptivo de la población autista de un Centro de desarrollo infantil de Bogotá
AUTORES	Utria Rodríguez, Oscar
FECHA DE ENTREGA:	2005
PALABRAS CLAVE:	Epidemiología / Autismo / Trastornos del Desarrollo
RESUMEN	
<p>El presente estudio epidemiológico-descriptivo está basado en el análisis de 374 historias clínicas de un Centro de Desarrollo Infantil de la ciudad de Bogotá que atiende población con Trastornos Generalizados del Desarrollo. Se hizo un análisis descriptivo de factores socio-demográficos, pre, peri y post natales y de otros aspectos del desarrollo de esta población.</p> <p>El trabajo aborda la definición del concepto de epidemiología, los tipos de variables que estudia y las razones por las que la investigación se enmarca dentro de la epidemiología –descriptiva. Aborda igualmente una descripción breve de los otros trastornos generalizados del desarrollo (Asperger, Rett) y le dedica un mayor análisis al cuadro de autismo, allí se presentan las características de comportamiento de las personas que presentan dicho cuadro, los factores biológicos asociados y los criterios diagnósticos que permiten su evaluación.</p>	
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Psíquica / Autismo
2. ASUNTO INVESTIGATIVO	
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL	
Estudio epidemiológico-descriptivo de la población autista de un Centro de desarrollo infantil de Bogotá	
SUBTEMA 1:	Epidemiología
SUBTEMA 2:	Trastornos generalizados del desarrollo
SUBTEMA 3:	Criterios Diagnósticos del autismo
PROBLEMA – PREGUNTA	
¿Cuáles son las características demográfico, pre, peri y postnatales, del desarrollo y comportamentales que presentan las personas diagnosticadas con trastorno autista en un centro de desarrollo infantil de Bogotá?	
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL	
ESPACIAL:	Bogotá
TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES	
SUJETO 1	Historias Clínicas (374) 188 dx de autismo población a analizar - con fechas de diligenciamiento entre 1988 y 1997
4. PROPÓSITO	
JUSTIFICACIÓN	
<p>Regularmente los psicólogos colombianos y otros profesionales de la salud deben basarse en los resultados de investigaciones provenientes de otras idiosincrasias y valores, lo cual no les permite enfrentarse con seguridad a la realidad de su contexto. Tal es el caso del Autismo y de otros trastornos generalizados del desarrollo, temas en los cuales no se encuentran datos de tipo epidemiológico.</p> <p>Describir las características de las personas autistas a nivel demográfico, pre, peri y</p>	

postnatales, del desarrollo y comportamentales que se presentan las personas diagnosticas con trastorno autista en un centro de desarrollo infantil de Bogotá.	
OBJETIVOS	
GENERAL:	Describir las características de las personas autistas a nivel demográfico, pre, peri y postnatales, del desarrollo y comportamentales que se presentan las personas diagnosticas con trastorno autista en un centro de desarrollo infantil de Bogotá.
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluar la relación entre los factores demográficos, pre, peri y postnatales, del desarrollo y comportamentales de personas diagnosticas con trastorno autista. • Describir el comportamiento epidemiológico según persona, tiempo, lugar de personas diagnosticas con trastorno autista. • Analizar el tiempo en que los padres identifican el problema en sus hijos y el tiempo en que estos son sometidos a evaluación. • Analizar el tipo de atención profesional psicológica y medica que es brindada a las personas diagnosticas con trastorno autista.
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<u>Epidemiología</u> : trata con los aspectos de comunidades y de grupos sociales; dichos grupos presentan gran variabilidad en una misma característica. Al aislar en cada grupo, categorías de características y atributos y detectar las más relacionadas con la distribución de un efecto se está contribuyendo a aislar categorías de interés epidemiológico; estas categorías de interés se hacen para: los factores de riesgo, el efecto, los factores asociados y las características y atributos de personas de tiempo y de lugar. Al saber manejar dichas características se tienen bases suficientes para formular hipótesis de causalidad en la etiología de dichos eventos. (Guerrero, González y Medina; 1986).
	Sujeto: Sujeto medico
	<u>Autismo</u> : En cuanto al Trastorno Autista, podemos mencionar que las primeras descripciones de casos de niños que probablemente presentaban características autistas se remontan a los siglos XVIII y XIX. La condición autista fue inicialmente descrita por Bleuler en 1911, para designar una categoría del grave trastorno presente en los síndromes esquizofrénicos. Sin embargo, el autismo sólo adquirió categoría diagnóstica hasta cuando Leo Kanner, psiquiatra norteamericano, en el año 1943 y Hans Asperger, en Viena en 1944; con independencia el uno del otro, hicieron públicas sus respectivas observaciones del trastorno. Los dos contenían detalladas descripciones de casos y presentaban los primeros esfuerzos teóricos por explicar la alteración (Frith, 1993). La palabra "autismo" creó confusiones ya que según Bleuler indicaba la retirada activa al terreno de la fantasía, la cual era muy rica y propia de la esquizofrenia, mientras que Kanner observaba una incapacidad para establecer relaciones interpersonales y falta de imaginación. (Rutter, 1984).
	<u>Diversidad</u> : Desde la tesis la diversidad se ve como una enfermedad.
HIPÓTESIS	¿Existe relación entre los factores demográficos, pre, peri y postnatales, del desarrollo y comportamentales y la presencia del trastorno autista? - ¿Hay diferencia epidemiológica, teniendo en cuenta las variables de

	persona, tiempo y lugar entre hombres y mujeres diagnosticados con trastorno autista? - ¿Existe diferencia significativa entre la edad en la que se identifican las problemáticas y el tiempo en que es evaluada la persona con trastorno autista? - ¿Existe evidencia significativa para afirmar que el profesional que más pronto identifica las características de la persona con autismo es el pediatra?		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Descriptiva		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cuantitativa	TÉCNICAS	Formato para la recolección de datos.
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	El tipo de investigación es epidemiológico-descriptivo y pretende generar resultados estadísticos acerca de aspectos como la etiología, las características comportamentales, incidencia, factores socio-demográficos y otros relacionados con el proceso evolutivo a nivel de las diferentes áreas del desarrollo. Dado que es un estudio descriptivo busca destacar las características importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se pueda someter a análisis.		
7. RESULTADOS			
RESULTADOS			
<p>En cuanto al análisis descriptivo en relación a la muestra total de personas que abren historia clínica, se encuentra que de la muestra total, 279 pertenecen al género masculino y 95 al género femenino; las edades están comprendidas de las personas evaluadas en cada una de las historias clínicas, entre el primer año de vida y los 25 años de edad, con una media de 6 años, la moda, es decir que la edad que se registra con mayor frecuencia es de 3 años y la desviación estándar de 4 años.</p> <p>Se encuentra que el Neuropediatra es la mayor fuente de remisión con un 22% seguido del psicólogo con un 20%, esto muestra que los padres no poseen un conocimiento certero de los comportamientos característicos de los trastornos generalizados del desarrollo, sino que acuden por lo general a otros profesionales, un menor porcentaje de remisión corresponde a periódicos u otros medios de información.</p> <p>En cuanto a las relaciones que se podrían establecer entre el cuadro autista y otros diagnósticos contemplados, se encontró que el diagnóstico que más presenta relación con el autismo es el trastorno general del desarrollo, con la presencia en 101 casos de 188, lo cual corresponde al 53,7% de la población autista, distribuida según el género en el 22% mujeres y el 78% hombres. Contrario a esto, se pudo evidenciar que como se esperaba encontrar, las personas que fueron diagnosticadas como autistas no presentan el diagnóstico de características autistas, ya que estas categorías son excluyentes.</p> <p>En cuanto a las relaciones que se podrían establecer entre el cuadro autista y otros diagnósticos contemplados, se encontró que el diagnóstico que más presenta relación con el autismo es el trastorno general del desarrollo, con la presencia en 101 casos de 188, lo cual corresponde al 53,7% de la población autista, distribuida según el género en el 22% mujeres y el 78% hombres. Contrario a esto, se pudo evidenciar que como se esperaba encontrar, las personas que fueron diagnosticadas como autistas no presentan el diagnóstico de características autistas, ya que estas categorías son excluyentes.</p>			
CONCLUSIONES			

El presente estudio mostró las características tanto comportamentales, como socio-demográficas y biológicas de la población con autismo, logrando una descripción de cómo se presentan dentro del desarrollo del cuadro. Muestra la necesidad de realizar más estudios de este tipo que permitan conocer la población con la que se trabaja y manejar los datos propios. Dentro de los datos más significativos encontramos que la edad de aparición de los síntomas del autismo está dentro de los primeros 9 meses de edad y se confirma la prevalencia de 4 hombres por una mujer.

Así mismo, se encontró que gran parte de la población diagnosticada con autismo tiene una alta probabilidad de presentar retraso mental, así como crisis convulsivas, lo que confirma en alguna medida conclusiones de anteriores investigaciones. De la misma forma se pudo confirmar que la mayoría de los niños con trastorno autista presentan dificultades en el área del lenguaje, eso sí, es muy variado el repertorio de comportamientos que exhibe esta población. Ahora bien, es posible que al tener una muestra reducida, los problemas en el área del lenguaje no se constituyan en una característica general para todos los sujetos. Teniendo en cuenta que uno de los criterios diagnósticos que más se tienen en cuenta para evaluar este trastorno es el área del lenguaje.

Lo cierto es que, bien sea por una mayor sensibilidad de la sociedad, un mayor compromiso de los padres o una mayor divulgación de la problemática presentada por estas personas, los esfuerzos por llegar a delimitar claramente el “cuadro autista” se han multiplicado vertiginosamente. De esta manera se ha llegado a explicar las causas del autismo, pero nada de ello puede ser asumido categórica y definitivamente.

Respecto a las hipótesis planteadas dentro del marco teórico, encontramos que hay relación entre la presencia de ciertos factores demográficos, pre, peri y postnatales, del desarrollo y comportamentales y la presencia del trastorno autista; igualmente hay diferencias en las manifestaciones comportamentales entre hombres y mujeres. Por el contrario no existe diferencia significativa en cuanto a género con relación a la edad de inicio de la problemática y los resultados del análisis mostraron que el neuropediatra es uno de los profesionales que más pronto identifica las características de la persona con autismo.

RECOMENDACIONES

Si bien es importante citar que se han realizado múltiples investigaciones en el área en el ámbito biológico, neurológico o fisiológico, aún falta abordar otros campos y temas relacionados con el autismo, tales como las alteraciones emocionales; en el caso del presente estudio se evidenció que un alto número de las madres de personas autistas reportan alteraciones de tipo emocional durante la gestación; pese a esto, no es posible afirmar que estos factores sean contundentes a la hora de adquirir el trastorno, pero sí puede ser un foco de atención para los investigadores. La influencia de este tipo de factor prenatal se puede notar en los resultados de los factores prenatales, importantes para autores como Golden, citado por Silva en 1995.

Los esfuerzos que se desarrollen posteriormente en este campo deberán ser cuidadosos en la recolección de la información y delimitar muy bien los conceptos a los que hacen referencia, pues como en este caso se descubrió que los padres o acudientes por ejemplo no reportan con precisión sucesos cronológicos que pueden ser claves en la descripción e incluso en el mismo diagnóstico del trastorno.

8.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Niñez	TUTOR DE TESIS	María Inés Cuadros
------------------------	-------	----------------	--------------------

9. SOBRE DISCAPACIDAD

¿CÓMO CONCIBEN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Los trastornos generalizados del desarrollo se caracterizan por una perturbación grave y generalizada de varias áreas del desarrollo: habilidades para la interacción social, habilidades para la comunicación o la presencia de comportamientos, intereses y actividades estereotipadas.
¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Es un estudio netamente clínico, en el cual se centran en las características del autismo más no en el sujeto como tal.
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	Es una investigación netamente clínica en la cual no tienen presente como la sociedad percibe a la persona con diversidad psíquica o autismo.
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	No es evidenciado

FICHA D016

1. ASPECTOS FORMALES	
TITULO	Representaciones sociales de cuerpo en madres de niños y niñas con discapacidad física
AUTORES	ISABELLA GRENIER CÁRDENAS PATRICIA RUIZ PERDOMO GABRIELA GUADALUPE SUÁREZ GARCÍA
FECHA DE ENTREGA:	Junio 2006
PALABRAS CLAVE:	Representaciones sociales / Cuerpo / Discapacidad
RESUMEN	
<p>Los seres humanos estamos aprehendiendo del medio que nos rodea desde el momento de nacer, lo hacemos a través del cuerpo y de los sentidos. Nuestro aprendizaje corporal no termina sino hasta el momento de morir, porque en efecto, el paso del tiempo nos marca el cuerpo. Los cambios en el cuerpo nos recuerdan permanentemente que somos seres temporales. Comprendemos así, que las reflexiones y enunciaciones con respecto a la corporalidad no pueden entenderse por fuera del espacio y del tiempo. El cuerpo es sincrónico y diacrónico. El tiempo es una experiencia personal y por tanto, la manera de comprenderse en el mundo, de comprender el devenir es una forma particular de percepción corporal, es una forma de aproximación al estudio de referencias y representaciones sociales de cuerpo</p>	
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Estructuras relacionadas con el movimiento
2. ASUNTO INVESTIGATIVO	
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL	
Representaciones sociales de cuerpo en madres de niños y niñas con discapacidad física	
SUBTEMA 1:	Cuerpo
SUBTEMA 2:	Representaciones Sociales
SUBTEMA 3:	Discapacidad
PROBLEMA - PREGUNTA	
El documento no especifica claramente un problema de investigación, por lo que se deduce: ¿Cuáles son las representaciones sociales de cuerpo que tienen las madres de niños y niñas con discapacidad física?	
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL	
ESPACIAL:	Bogotá
TEMPORAL:	2005-2006
SUJETOS INVESTIGADOS - ACTORES	
SUJETO 1	Grupo de madres con hijos con discapacidad física del grupo "Si podemos", pertenecientes a la Institución CIREC
4. PROPÓSITO	
JUSTIFICACIÓN	
<p>Una de las razones por la cual esta tesis es relevante es, que esta población ha pasado desapercibida en los trabajos realizados sobre cuerpo y por ser quienes tienen a su cargo la educación de estos niños y niñas, requieren herramientas para fortalecerse como seres humanos en la sociedad, en una expresiva lucha por el reconocimiento de los derechos de sus hijos e hijas.</p> <p>El tema tiene un interés personal, teórico e investigativo pues la valoración de la diferencia corporal permite develar las divergencias sociales, que excluyen y estigmatizan como en</p>	

<p>el caso de las personas en situación de discapacidad. La reflexión sobre el cuerpo permite tratar bajo nuevas luces, asuntos que ocupan a la teoría social, como la manera de pensar al sujeto y su relación con el entramado social y simbólico, la acción individual y sus estímulos, cómo pensar la libertad y la creatividad del sujeto, etc.</p>	
OBJETIVOS	
GENERAL:	Identificar las representaciones sociales de cuerpo en un grupo de madres de niños y niñas con discapacidad física vinculadas a CIREC, comprendiendo el contexto en el que fueron construidas y su transformación a partir de la relación con sus hijos en situación de discapacidad.
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer las representaciones sociales de cuerpo que tienen las madres de un grupo de niños y niñas con discapacidad física. • Indagar sobre la forma en que se han construido las representaciones sociales de cuerpo del grupo de madres de CIREC. • Establecer las transformaciones en las representaciones sociales de cuerpo que emergen de la relación de las madres con sus hijos en situación de discapacidad.
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<p><u>Discapacidad:</u> Enfoque Biopsicosocial OMS- CIF La maternidad de niños con discapacidad; La discapacidad es una situación familiar; Sentimiento de Culpa; Privación de la libertad; Los profesores no saben cómo tratar a los niños; Afrontamiento de la discapacidad, Salir adelante; Resignificación del sentido de la vida.</p>
	<p><u>Sujeto:</u> En síntesis, partimos de que todos somos diferentes y tenemos cuerpo diferente, pero la discapacidad pone el acento en esta diferencia que visual y fisiológicamente tendemos a invisibilizar en una sociedad que tiende a homogeneizar. Por tanto, lo que nos replanteamos es cómo lograr que haya una mayor inclusión social en la cual la diferencia se tome como un valor y no solo se resalte su negación. (p88).</p>
	<p><u>Representaciones Sociales:</u> Moscovi: Las representaciones sociales constituyen el marco de referencia a partir del cual el individuo comprende las situaciones de la vida cotidiana, permitiéndole crear formas diversas de actuación en el mundo; definen una forma de saber y a la vez, evidencian un saber en sí mismo. Son resultado de la interacción dialógica y dinámica entre el individuo y la sociedad en la cual el sentido ya existente se resignifica, mediante la comunicación que hace viable no solo el consenso sino también el disenso, pues los recursos individuales se ponen en juego para reiterar o transformar los conceptos construidos de manera contextualizada. P71</p>
	<p><u>Cuerpo:</u> El cuerpo es portador de un sentido; es un campo donde se alojan los códigos culturales y las estrategias de orden social, ya que gracias a las diversas representaciones a las que se encuentra expuesto, se ofrece a la lectura y a la interpretación tanto personal como colectiva desde unos parámetros que legitiman lo que es permitido, aceptado e incluido. No es, ni será entonces, un espacio neutral; está referido de forma permanente desde una representación a través de la cual se valora el mundo y la persona, lo que permite asumir una posición ante sí mismo, los otros y el mundo que nos rodea. (p80).</p>

	Desde un enfoque social que rescate la diversidad, permite hablar de igualdad de derechos para favorecer la equidad mediante la eliminación de todo tipo de barreras arquitectónicas, sociales, laborales o de comunicación, de tal manera que la diferencia no se convierta en una desigualdad. En conclusión diríamos, existen representaciones sociales de cuerpo y a la vez el cuerpo es una representación social.		
HIPÓTESIS	El cuerpo con discapacidad suscita la mayor cantidad de preguntas sin respuesta: ¿debemos ayudar o ignorar a una persona con discapacidad que quiere cruzar una calle? ¿Debemos aceptarla como una persona en igualdad de condiciones a nosotros o debemos resaltar sus diferencias para entrar a solventarlas de alguna forma?		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Exploratoria – Descriptiva		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	Investigación Participativa (IP)
INSTRUMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> - Técnicas de observación participante - Talleres y grupos de Discusión - Diario de Campo - Medios Audiovisuales 		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>Trabajo investigativo que desarrolló su estudio en el marco de una perspectiva cualitativa, con una mirada sociológica, bajo la <i>Investigación Participativa (IP)</i>. Se construyó una relación sujeto-objeto a través de la <i>Observación participante</i>. Se trabajó con las técnicas de <i>Observación participante</i>, <i>Taller</i> y <i>Grupo de discusión</i>, con registro diario posterior a cada sesión mediante diario de campo y medio audiovisual, la producción discursiva se transcribió para su análisis y discusión. Cada <i>Taller</i> se estructuró en dos momentos: el primero de <i>Sensibilización</i> y el segundo de <i>Discusión</i>.</p> <p>Se realizó un acuerdo de tiempos, en el cual aproximadamente cuatro meses fueron divididos en tres fases: <i>Fase cero o fase de reconocimiento</i>: Durante esta fase, se propuso a la institución un acercamiento al trabajo que CIREC desarrolla tanto en adultos como con niños. <i>Fase Uno</i>: Esta fase tuvo como objetivo la realización de los talleres y grupos de discusión que tenían entre sus propósitos obtener información sobre representaciones sociales de cuerpo entre el grupo, y asimismo construir conjuntamente herramientas metodológicas y recoger elementos reflexivos que nutrieran su propuesta de sensibilización frente a la discapacidad. <i>Fase dos</i>: se acordó con el grupo de madres la presentación del avance de resultados que se obtuvieran, se orientó a la sistematización, transcripción y análisis de la información por parte del grupo de investigación. Se preparó el material para presentación de resultados a nivel institucional.</p>		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			

La existencia humana es eminentemente física y corporal. El cuerpo no es neutral, es una producción cultural e ideológica que involucra todos los aspectos de la vida social de un ser humano. Las maneras de percibir el cuerpo, de encontrar la identificación con lo propio a través de los demás son emanadas del medio. Cómo nos percibimos a nosotros mismos y cómo percibimos a las otras personas; de igual manera, la percepción frente a la diferencias están siendo construidas y reguladas, dinamizadas desde el discurso y reorganizadas desde su práctica. Los seres humanos estamos aprehendiendo del medio que nos rodea desde el momento de nacer, lo hacemos a través del cuerpo y de los sentidos. Nuestro aprendizaje corporal no termina sino hasta el momento de morir, porque en efecto, el paso del tiempo nos marca el cuerpo. Los cambios en el cuerpo nos recuerdan permanentemente que somos seres temporales. Comprendemos así, que las reflexiones y enunciaciones con respecto a la corporalidad no pueden entenderse por fuera del espacio y del tiempo. El cuerpo es sincrónico y diacrónico. El tiempo es una experiencia personal y por tanto, la manera de comprenderse en el mundo, de comprender el devenir es una forma particular de percepción corporal, es una forma de aproximación al estudio de referencias y representaciones sociales de cuerpo.

Si bien es cierto que reconocemos que el medio familiar es el que aporta principalmente los aprendizajes sobre cuerpo, no deben desestimarse las referencias que el niño construye permanentemente a partir de sus pares, de su medio escolar y social. Por tal motivo, es importante trabajar en dos aspectos con los niños y niñas en situación de discapacidad por una parte, fomentar la mayor autonomía posible en sus espacios escolares y sociales. Comunicar de manera efectiva las necesidades específicas de los niños a través del diálogo y reconocimiento frente a los profesores y comunidad escolar en el entendido que existen diferentes actitudes y percepciones sobre la discapacidad.

Trabajar enfáticamente desde las distintas disciplinas sociales la forma en que se organizan y funcionan las representaciones sociales sobre el cuerpo y la discapacidad, puede contribuir de manera efectiva en la reducción de los obstáculos y barreras que enfrentan las personas con discapacidad y sus familias.

RECOMENDACIONES

Los resultados encontrados en desarrollo de la investigación se resumen en tres ejes relacionándolos con los objetivos del proyecto; en ellos se presentan las categorías, su análisis y uno o varios relatos que documentan los modos de elaboración y comprensión del mundo. Estos ejes son: *Representaciones sociales de cuerpo*; *Proceso de construcción de las representaciones*; y, *Experiencia de las madres de niños con discapacidad*. Se recomienda que cualquier institución que trabaje con la discapacidad física tome en cuenta además de los aspectos médicos, de rehabilitación y educativos, una perspectiva de la discapacidad más integral en la que los individuos puedan reconocerse más allá de su problema físico, reconociéndose en otras dimensiones de carácter personal, apuntando a que la discapacidad tiene raíces a nivel social y que ésta tiene connotaciones negativas. La rehabilitación debería considerar la importancia de generar cambios de mentalidad tanto a nivel social, como individual en la persona que está siendo rehabilitada y en los demás contextos.

La maternidad de niños con discapacidad es la vía por la cual estas personas se encuentran en un proceso de resignificación de sus representaciones sociales del cuerpo. Sin temor a equivocarnos, el aspecto más sobresaliente que presentan las madres de los niños con discapacidad es la transformación que han tenido en sus vidas, pues en el contexto cultural en el que nos encontramos, dos características definen su situación. Como primera medida, la pretensión de cumplimiento del rol femenino tradicional que designa la maternidad como pilar del comportamiento, los deseos, el proyecto de vida de

<p>las mujeres, según el cual toda mujer se siente realizada cuando tiene la posibilidad de ser madre. Llama la atención entonces, que dentro de dichos proyectos de vida la noción de discapacidad jamás fue contemplada como posibilidad, es decir, los hijos se soñaron desde esa representación de belleza, salud y completud tradicional de cuerpo.(...) En segundo lugar, son las madres quienes vivencian con su dolor las representaciones de cuerpo más tradicionales, pues a través de los comportamientos de rechazo o sobreprotección que los demás demuestran a sus hijos y la culpabilidad que las personas a su alrededor les otorgan, saben que no es un mundo muy tolerante el que les corresponde vivir a sus hijos. (...) ¿Cómo aportar al cambio social que saben necesario para el futuro de sus hijos? La relación es muy estrecha. Están conscientes de que son los niños los que deben aprender a tomar decisiones y que deben respetarles su opinión, pero sienten como si fueran ellas quienes deben decidir. Están muy compenetradas con los niños. Hay una sensación de que los niños dependen de ellas para sobrevivir. La misma familia niega la discapacidad a pesar de vivirla permanentemente y por ello se generan dificultades, en las mismas madres no lo aceptan y por ello puede haber tanto dolor. Es decir, aún ellas están insertas dentro de las representaciones negativas de la discapacidad, representaciones sobrepuestas.</p>			
8. OBSERVACIONES			
FUENTES	CIREC/Grupo de madres "Si Podemos"/ TURNER, Bryan, LE BRETON, David, JODELET, Denisse. GARCÍA SELGAS, Fernando, MORIN Edgar, BOURIDIEU Pierre, DEVILLARD, Marie José, PEDRAZA Zandra		
9.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	Luz Marina Echeverría
10. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Este término se refiere a "toda restricción o ausencia, debida a una deficiencia, de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen considerado normal para el ser humano"; tiene carácter temporal o permanente, reversible o irreversible. Es una limitación funcional a consecuencia de una deficiencia, que se manifiesta en la vida cotidiana. La discapacidad se tiene; no es parte esencial de la persona, es decir, no es discapacitada, sino que <i>está</i> discapacitada, pues no puede desempeñarse de la misma forma que los demás.		
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	Consideran que el entorno (la sociedad) tiene un gran desconocimiento con respecto a la discapacidad, es percibida como enfermedad, es hostil o indiferente. En ocasiones el entorno se vuelve asistencialista.		
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Las madres de niños con discapacidad física consideran que la discapacidad es un motivo de discriminación. La incorporación al entorno social es entonces un principio que la sociedad adeuda a la población con discapacidad.		

FICHA D017

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Hay un cambio educativo que nos permite preguntarnos ¿si se trata esta vez de la transformación o de una crisis en la educación especial?		
AUTORES	<ul style="list-style-type: none"> Duque Giraldo Claudia Patricia 		
FECHA DE ENTREGA:	2009		
PALABRAS CLAVE:	Tendencias de las políticas educacionales / Necesidades educacionales / Educación especial / Objetivos de formación / Investigaciones / Docentes de educación especial		
RESUMEN			
<p>Esta es una investigación que busca determinar las implicaciones en las transformaciones discursivas y prácticas, en la construcción de un nuevo enfoque en el objeto de estudio de la educación especial, que dan lugar a la atención educativa de la población en situación de discapacidad, desde el análisis del discurso teórico sobre su objeto de estudio, la discapacidad, la política educativa y los programas de formación. Investigación de tipo documental, que busca realizar una comprensión interpretativa de la acción social, para obtener el esclarecimiento causal de la educación especial y sus transformaciones, para lo cual se propone un nuevo enfoque en el objeto de estudio, además se presentan unas consideraciones finales, como posibles escenarios para darle continuidad a este ejercicio investigativo, sobre este campo disciplinar.</p>			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Funcional		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Hay un cambio educativo que nos permite preguntarnos ¿si se trata esta vez de la transformación o de una crisis en la educación especial?			
SUBTEMA 1:	Análisis e incidencia de la política educativa en la definición de discapacidad		
SUBTEMA 2:	Definición de la Educación Especial		
SUBTEMA 3:	Discapacidad como una construcción social		
SUBTEMA 4:	Programas de formación		
SUBTEMA 5:	Educación Especial como una profesión propia de las ciencias de la educación		
PROBLEMA – PREGUNTA			
¿Cuáles son los elementos a tener en cuenta para la construcción de un nuevo enfoque en el objeto de estudio de la educación especial a partir de la determinación de las transformaciones discursivas y prácticas, que dan lugar a la atención educativa de la población en situación de discapacidad, desde el análisis del discurso teórico sobre su objeto de estudio, la discapacidad, la política educativa y los programas de formación?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES			
SUJETO 1	RAES	SUJETO 2	
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			

<p>La educación especial como cualquier otra disciplina, ha sufrido una movilidad teórica que caracteriza no solamente un discurso práctico para la atención educativa de la población en situación de discapacidad, sino que ha mostrado y ha hecho evidente que la población debe acceder a la educación y por ende a la vida social.</p> <p>Entonces, en este momento crítico, en el cual la educación especial parece que estuviera sufriendo una crisis, es importante tratar de darle una historicidad al concepto y consigo a lo que ha movilizadado la educación especial. Tal vez lo mejor es retomar y analizar la definición de educación especial, porque, da cuenta de una filosofía en su forma de atención, en unas metodologías, en una relación con ese sujeto en situación de discapacidad, que en esencia reconoce propósitos en su formación o en su desarrollo.</p> <p>Establecer cuáles son los elementos a tener en cuenta para la construcción de un enfoque en el objeto de estudio de la educación especial a partir de la determinación de las transformaciones discursivas y prácticas, que dan lugar a la atención educativa de la población en situación de discapacidad, desde el análisis del discurso teórico sobre su objeto de estudio, la discapacidad, la política educativa y los programas de formación a través de dos procesos fundamentales: El estado del Arte y el diseño de la propuesta de transformación</p>	
OBJETIVOS	
GENERAL:	<p>Determinar cuáles son los elementos a tener en cuenta para la construcción de un nuevo enfoque en el objeto de estudio de la educación especial, a partir de las transformaciones discursivas y prácticas, que dan lugar en la atención educativa de la población en situación de discapacidad, desde el análisis del discurso teórico sobre su objeto de estudio, la discapacidad, la política educativa y los programas de formación, a través de una metodología de Estado de Arte.</p>
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar las implicaciones de la política educativa en la concepción de discapacidad, a través del reconocimiento de lo que surge en cuanto la antidiscriminación, las transformaciones en el imaginario social y los servicios individualizados y apropiados. • Diferenciar las formas como se ha abordado el concepto de Discapacidad y sus alcances en el concepto de educación especial. • Identificar los elementos del discurso pedagógico, que han orientado la definición de la Educación Especial en su historia. • Reconocer las intencionalidades de formación de las diferentes Facultades de Educación que tienen en sus programas la Licenciatura en Educación Especial.
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<p>Carlos A. Sandoval (Sandoval, 1996): para la propuesta metodológica investigativa.</p> <p>Skliar: para trabajar el concepto de inclusión escolar el discurso y las prácticas sobre la deficiencia y la normalidad. En donde manifiesta que es necesario la educación en pro a la persona en condición de discapacidad, educar tanto a las personas con deficiencias como a los considerados normales.</p> <p>Aborda la discapacidad desde el modelo social y desde la mirada de la OMS con las CIF.</p>

	<p>R.H. Turnbull y M.J. Stowe, sobre lo que ellos han llamado los cinco modelos para comprender la discapacidad: El modelo de estudios de la capacidad humana, que se relaciona con las ciencias del desarrollo humano; el modelo de estudios públicos, que aborda las diversas disciplinas en las que existe relación directa entre el gobierno y los individuos; el modelo de estudios culturales, que parte de las concepciones que una sociedad determinada asume con respecto a la discapacidad, y el modo como estas afectan al sujeto en situación de discapacidad; el modelo de estudios éticos y filosóficos, que define la ética como el estudio de los estándares morales y del modo como estos afectan la conducta de los individuos y de los grupos en relación con la discapacidad; y el modelo de estudios tecnológicos, que relaciona las transformaciones del mundo físico que afectan, benefician o perjudican, a las personas con discapacidad y a su hábitat familiar.</p> <p>Educación Especial: Francesc & Puig, P</p>		
HIPÓTESIS	¿De qué manera se evidencian las transformaciones discursivas y prácticas que desde los ejes temáticos, inciden en un nuevo enfoque en el objeto de estudio de la educación especial?		
TIPO DE INVESTIGACIÓN			
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	Elaboración de Fichas RAE - Diseño de la propuesta de transformación - Observación
INSTRUMENTOS	Elaboración de Fichas RAE - Diseño de la propuesta de transformación - Observación - Fichas RAE - Atlas Ti		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>Para la construcción de un nuevo enfoque en el objeto de estudio de la Educación especial, la presente investigación se nutre de los procesos fundamentales: el Estado del arte y el diseño de la propuesta de transformación. En esta perspectiva se realiza un diseño emergente que se estructura a partir de los hallazgos encontrados, la validación de las conclusiones se hace a través del diálogo, la interacción y la vivencia, haciendo uso de la observación, reflexión, el diálogo, la construcción del sentido compartido y la sistematización de los documentos de trabajo y la experiencia profesional en educación especial. Para la elaboración del Estado del arte se opta por la metodología implementada ya en otras experiencias similares, para recopilar, sistematizar y analizar de manera crítica la producción de conocimiento relacionada con la Educación especial y su relación con la inclusión educativa en los últimos 10 años, buscando la dinámica y la lógica de las diferentes relaciones y conexiones temáticas presentes, identificando posibilidades de desarrollo disciplinar, que permeen en ejercicio docente que atiende la población en situación de discapacidad. Haciendo uso de los resúmenes analíticos de Educación RAES y el software de análisis cualitativo Atlas Ti.</p>		

7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
<p>La educación especial reafirma su posibilidad de existir, desde sus principios fundamentales, de reconocimiento de la diferencia, de la afirmación en las posibilidades y las capacidades del ser humano, gracias a los saberes que la comprenden y la enriquecen como una ciencia de la educación que prepara a todos los ciudadanos a convivir, configurándose como la ciencia social que transforma la educación.</p> <p>Es necesario e imperante diseñar los lineamientos para la formación de docentes en el marco de la diversidad, para todas las Facultades de Educación y las normales, tarea pendiente por la Universidad Pedagógica Nacional como formadora de formadores, ya que se constituye en la estrategia más directa para mejorar la atención por parte del sistema educativo de la población en situación de discapacidad</p>			
RECOMENDACIONES			
<p>Se requiere cualificar la formación de los licenciados en Educación especial hacia la inclusión, es decir, para la atención educativa de todas las poblaciones con capacidades distintas, en condición de vulnerabilidad, afrodescendientes, rom, indígenas, entre otros, es decir abierta, flexible y en respuesta a la diversidad desde lo curricular, disciplinar y profesional.</p> <p>Para la cual se propone llevar a cabo una serie de acciones en beneficio de los objetivos propios del objeto de estudio de la educación especial como son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacer del educador especial un profesional de la pedagogía • Un conocedor y aplicador de las nuevas concepciones de gestión del proceso educativo, generando liderazgo académico (Teoría de las inteligencias múltiples, estilos cognitivos, ritmos de aprendizaje, entre otros) • Un creador, diseñador y coordinador de ambientes de aprendizaje complejos • Un planificador creativo, flexible • Un investigador permanente • Un comunicador inclusivo • Un gestor de ciudadanos con derechos. • Un conocedor y participante activo en la construcción de políticas. 			
8. OBSERVACIONES			
FUENTES	<ul style="list-style-type: none"> • Cuervo C. y Trujillo, A. (2005). Avances conceptuales e investigativos de la Maestría en Discapacidad e Inclusión Social en la Universidad Nacional. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. • Cuervo Leal, G. C. (2007). Hacia una política académica inclusiva en la Universidad Colombiana. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. • Díaz Villa, M. (1998). Formación y cambios académicos y curriculares en Colombia que forman parte del documento. En M. Díaz Villa, La formación académica y la práctica pedagógica. ICFES. • Melero, M. A. (1997). La educación (especial): ¿Hija de un dios menor en el mundo de la ciencia de la educación? Educar (21), 7-17. 		
9.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Educación	TUTOR DE TESIS	Esperanza Osorio Correa
10. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN LA	En el marco internacional se ha reconocido a la persona en condición de discapacidad, como un sujeto portador de derechos en		

DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	<p>condiciones de igualdad con respecto a las demás personas y en esta misma relación la Constitución del 91, ha normalizado su acceso, en igualdad de condiciones con las demás, al entorno físico, con la eliminación de barreras arquitectónicas, al transporte, a las comunicaciones, incluidos sistemas y tecnologías de la información; en el mismo sentido, con respecto al trabajo, a la protección y al bienestar social.</p> <p>No es una condición a curar, a completar o a reparar: es una construcción relacional entre la sociedad y un sujeto (individual o colectivo) la discapacidad toma cuerpo en un espacio situacional, dinámico e interactivo entre alguien con cierta particularidad y la comunidad que lo rodea” BROGNA 2006</p>
¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	<p>La reflexión construida en este capítulo, permite reafirmar que, en el marco de la comprensión del discurso de la discapacidad, el objeto de esta discusión no es la persona, sino los procesos sociales, históricos, económicos y culturales que regulan y controlan la forma cómo son pensados los cuerpos y las mentes de los otros. “Para decirlo más sencillamente, la deficiencia no es una cuestión biológica sino una retórica social, histórica y cultural. La deficiencia no es un problema de los deficientes o de sus familias o de los especialistas, es un problema relacionado con la propia ética de la normalidad. McLaren (1995), en una interpretación adecuada de los significados culturales que regulan el discurso de la deficiencia...”. (Skliar, Discurso y practicas sobre la deficiencia y la normalidad, 2009)</p>
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	<p>Es necesario reconocer, que en la cotidianidad vivida en un aula de clase, con más o menos 40 estudiantes y unas cuatro o cinco personas de ellas con necesidades educativas especiales diversas, es difícil garantizar el éxito de una pedagogía centrada en el niño, con sus potencialidades y capacidades; más aún, cuando se cuenta con licenciados que no se han acercado a la discapacidad por su formación disciplinar, y por lo tanto, con un escaso conocimiento, para la comprensión de las realidades y necesidades educativas que se desprenden de cada condición de discapacidad.</p> <p>Castañeda y Dussan (Parra & Castañeda, 2003) plantean que “... la problemática de la población con discapacidad, a pesar de ser reconocida tanto por la sociedad en general como por el sector mismo, desborda la definición de la política, pues al tratar de ubicarla como problema social ésta se diluye en la multiplicidad de necesidades de esta población, en la medida en que la respuesta del estado tradicionalmente se concentra en la acción de un sector del Ejecutivo en solución de problemas específicos, sin coordinación armónica con los demás sectores que pueden dar desarrollo integral a las carencias socio económicas de esta población, como pueden ser el trabajo intersectorial de educación, trabajo, salud, etc.”.</p>

FICHA D018

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Representaciones sociales de cuidadores de niños y niñas en condición de discapacidad sobre los castigos físicos, humillantes y degradantes		
AUTORES	Ramírez Tunjo, Jazmín. Cubides González, Diana Irene		
FECHA DE ENTREGA:	2009		
PALABRAS CLAVE:	Discapacidad / Castigo / Representación social / Historias de Infancia / Prácticas de crianza		
RESUMEN			
<p>La presente investigación de corte cualitativo presenta un análisis acerca de las representaciones sociales que tienen los cuidadores de niños y niñas en condición de discapacidad acerca de los castigos corporales o físicos y humillantes o degradantes y del proceso de formación y transformación de estas humillantes o degradantes y del proceso de formación y transformación de estas representaciones sociales, evidenciado a partir de sus propias historias de infancia, del contexto en que se desarrollaron y sus prácticas de crianza actuales. Se parte de la concepción de que los castigos corporales o físicos y humillantes o degradantes contra la niñez constituyen una forma de violencia que debe ser prohibida y eliminada total e inmediatamente, porque violan el derecho a la integridad física y psicológica e irrespetan la dignidad humana de los niños y niñas. Sumado a ello en el campo de la investigación previa se observa que gran parte de los padres, madres y cuidadores utilizan castigos físicos o humillantes porque creen que esa es la mejor forma para educar a los hijos e hijas. Por lo anterior se propone como objetivo general de la investigación el identificar cuáles son las representaciones sociales que tienen los cuidadores de niños y niñas en condición de discapacidad sobre los castigos físicos, humillantes y degradantes y su relación con la elección de métodos correctivos o de aprendizaje.</p>			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Funcional		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Representaciones sociales de castigos físicos, humillantes y degradantes en niños en situación de discapacidad			
SUBTEMA 1:	Representaciones sociales		
SUBTEMA 2:	Castigos Físicos		
SUBTEMA 3:	Discapacidad		
PROBLEMA - PREGUNTA			
¿Cuáles son las Representaciones Sociales que sobre los castigos físicos, humillantes y degradantes tienen 17 cuidadores de niños y niñas en condición de discapacidad, habitantes del barrio San José de la localidad de Bosa?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS - ACTORES			
SUJETO 1	17 cuidadoras	SUJETO 2	
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			

La discapacidad es una condición particular que implica el trato diferencial y en algunos casos una potencial vulnerabilidad de la población que la posee. Dicha condición implica nuevas interpretaciones y construcciones sociales frente al cuidado que se debe brindar ante las características físicas y/o psicológicas particulares.

Estas construcciones se convierten en representaciones que finalmente orientan la acción y por tanto el trato que se ofrece a esta población particular. En Bogotá, la Política Pública de Discapacidad para el Distrito Capital (PPDD) en su decreto N° 470 del 12 de octubre de 2007 refleja la importancia de evidenciar los derechos y la movilización activa del ejercicio de participación, discusión, intercambio documental y retroalimentación propositiva.

(...) Con este objetivo, y reconociendo el rol fundamental de los cuidadores en el desarrollo de los niños y niñas en condición de discapacidad (NNCD), al proveer un apoyo para la interacción social de estos niños, se busca indagar en esta población sobre las creencias y actitudes que existen sobre diversas situaciones que podrían vivir los NNCD. Uno de estos temas es el castigo y la posibilidad de que sea empleado hacia este grupo de niños y niñas. Así, en caso de existir un potencial trato agresivo frente a niños y niñas en condición de discapacidad este podría sumarse incluso a una condición de aparente vulnerabilidad de ellos, quienes podrían no ser vistos como sujetos de derecho, sino como objetos de protección, siguiendo la línea del antiguo Código del Menor.

Consideramos que es necesario fomentar la investigación en torno a las Representaciones Sociales del castigo en una población específica, de tal manera que a partir del conocimiento del fenómeno, sea posible desarrollar estrategias que enfrenten la problemática y se orienten al mejoramiento de la calidad de vida de estos niños y niñas y sus familias. Para ello, buscamos a través de una metodología cualitativa que emplea como técnicas los grupos de discusión y las entrevistas a profundidad conocer las Representaciones Sociales de un grupo de cuidadores de niños y niñas en condición de discapacidad acerca del castigo.

OBJETIVOS

GENERAL:	Identificar cuáles son las Representaciones Sociales que tienen los cuidadores de niños y niñas en condición de discapacidad sobre los castigos físicos, humillantes y degradantes y su relación con la elección de métodos correctivos o de aprendizaje.
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la formación y transformación de las Representaciones Sociales del castigo presentes en cuidadores de niños y niñas en condición de discapacidad. • Identificar las Representaciones Sociales presentes en los cuidadores sobre la niñez en condición de discapacidad. • Reconocer la relación de las Representaciones Sociales del castigo con la elección de métodos correctivos o de aprendizaje empleados con NNCD.
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<u>Las R.S.</u> son “filosofías” surgidas en el pensamiento social que tienen vida propia (Araya, S, 2002). Las personas, al nacer dentro de un entorno social simbólico lo dan por supuesto de manera semejante como lo hacen con su entorno natural y físico. Igual que las montañas y los mares, los lenguajes, las instituciones sociales y las tradiciones forman un panorama del mundo en que viven las personas, por tanto, ese entorno social simbólico existe para las

	<p>personas como su realidad ontológica, o como algo que tan solo se cuestiona bajo circunstancias concretas.</p> <p><u>Sujeto</u>: aunque no hace una conceptualización clara, si indica que el la personas con discapacidad son sujetos de derechos a los cuales se les debe garantizar.</p> <p>La Organización Mundial de la Salud (OMS) generó algunas propuestas de clasificación del concepto “discapacidad”, a partir de 1980 a reconocerlo como un rango universal en todos los seres humanos y no como una característica particular de cada uno de ellos. Por esa razón se creó e implementó la Clasificación Internacional de Deficiencia, Discapacidad y Minusvalía (CIDDM), a partir de la cual, la deficiencia no limita o restringe la participación de los actores que la presentan en la sociedad. Así mismo, se manifiesta en esta clasificación la diferencia de la descripción entre discapacidad y su funcionalidad ligada a la cultura, pues cada cultura enmarca la discapacidad en su entorno específico, lo cual permite reconocer habilidades y potencialidades o rechazar las fortalezas de estas personas (OMS, 2001a).</p>		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Descriptiva		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Teoría Fundamentada	TÉCNICAS	Grupos de discusión y entrevistas
INSTRUMENTOS	<p>Con el fin de obtener información que permita el acercamiento a las R.S. de los Cuidadores de NNCD frente al castigo, se diseñó una guía de preguntas orientadoras (Anexo 1) para el desarrollo de los grupos de discusión. Con base en esta guía de igual forma se desarrollaron las entrevistas, las cuales permitieron ampliar la información obtenida en los grupos de discusión. Es de anotar que las entrevistas realizadas, por su naturaleza, implicaron preguntas adicionales que surgieron de la conversación misma con los entrevistados.</p>		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>La investigación se desarrolla con base en métodos y técnicas cualitativas. Se emplean los grupos de discusión y las entrevistas a profundidad para la obtención de información, la cual gira en torno a los recuerdos y vivencias de los cuidadores de niños y niñas en condición de discapacidad en relación con el castigo y a sus prácticas de crianza actuales. El grupo de cuidadores participantes en esta investigación está conformado por 17 madres, padres y abuelos de niños y niñas en condición de discapacidad habitantes de la localidad de Bosa. El análisis de la información es realizado bajo los postulados de la Teoría Fundamentada y se centra en cuatro categorías: Historias de infancia, concepto de discapacidad, concepto de castigo y prácticas actuales de crianza.</p>		
7. RESULTADOS			

CONCLUSIONES			
<p>La existencia humana es eminentemente física y corporal. El cuerpo no es neutral, es una producción cultural e ideológica que involucra todos los aspectos de la vida social de un ser humano. Las maneras de percibir el cuerpo, de encontrar la identificación con lo propio a través de los demás son emanadas del medio. Cómo nos percibimos a nosotros mismos y cómo percibimos a las otras personas; de igual manera, la percepción frente a la diferencias están siendo construidas y reguladas, dinamizadas desde el discurso y reorganizadas desde su práctica.</p> <p>Los seres humanos estamos aprehendiendo del medio que nos rodea desde el momento de nacer, lo hacemos a través del cuerpo y de los sentidos. Nuestro aprendizaje corporal no termina sino hasta el momento de morir, porque en efecto, el paso del tiempo nos marca el cuerpo. Los cambios en el cuerpo nos recuerdan permanentemente que somos seres temporales. Comprendemos así, que las reflexiones y enunciaciones con respecto a la corporalidad no pueden entenderse por fuera del espacio y del tiempo. El cuerpo es sincrónico y diacrónico. El tiempo es una experiencia personal y por tanto, la manera de comprenderse en el mundo, de comprender el devenir es una forma particular de percepción corporal, es una forma de aproximación al estudio de referencias y representaciones sociales de cuerpo.</p> <p>Si bien es cierto que reconocemos que el medio familiar es el que aporta principalmente los aprendizajes sobre cuerpo, no deben desestimarse las referencias que el niño construye permanentemente a partir de sus pares, de su medio escolar y social. Por tal motivo, es importante trabajar en dos aspectos con los niños y niñas en situación de discapacidad por una parte, fomentar la mayor autonomía posible en sus espacios escolares y sociales. Comunicar de manera efectiva las necesidades específicas de los niños a través del diálogo y reconocimiento frente a los profesores y comunidad escolar en el entendido que existen diferentes actitudes y percepciones sobre la discapacidad.</p> <p>Trabajar enfáticamente desde las distintas disciplinas sociales la forma en que se organizan y funcionan las representaciones sociales sobre el cuerpo y la discapacidad, puede contribuir de manera efectiva en la reducción de los obstáculos y barreras que enfrentan las personas con discapacidad y sus familias.</p>			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Niñez y Adolescencia	TUTOR DE TESIS	MARÍA INÉS CUADROS
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	Esta tesis revisa el entorno para encontrar las representaciones sociales que existe en los cuidadores, dándoles mayor importancia mostrando como los cuidadores tienen efecto directo en las personas con discapacidad creando una gran dependencia.		
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Debido a las dificultades que se tienen al entender la discapacidad se vuelve más común los castigos físicos para corregir a los niños con discapacidad.		

FICHA D019

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Subjetividades en estudiantes con limitación auditiva, integrados a procesos educativos de niveles preescolar y media del Colegio Distrital San Francisco		
AUTORES	<ul style="list-style-type: none"> • Soledad Molina, Beatriz. • Ruiz, Luz Adriana 		
FECHA DE ENTREGA:	2010		
PALABRAS CLAVE:	Subjetividad / Lenguaje / Deficiencia auditiva		
RESUMEN			
<p>Tesis de maestría que pretende comprender el proceso de constitución de subjetividad en los estudiantes con limitación auditiva del Colegio San Francisco, desde un enfoque hermenéutico. Adicionalmente, se pretende describir el proceso inicial de constitución de subjetividad de los estudiantes con limitación auditiva antes de ingresar al Colegio San Francisco y describir el proceso de constitución de subjetividad de los estudiantes con limitación auditiva en su paso por el colegio San Francisco.</p> <p>En nuestro trabajo hacemos una acercamiento a la subjetividad y a las categorías que emergen de ella, denominamos este capítulo “Hilando ideas”, en el siguiente capítulo “Manos que hablan” abordamos conceptos de las bases neurológicas del lenguaje en las personas sordas, lenguaje y subjetividad, y el lenguaje no verbal, luego en “El arte de interpretar” hacemos una descripción del enfoque metodológico utilizado en nuestra investigación. En “Sordos con lenguaje propio” hacemos una presentación de los hallazgos en la investigación y finalmente hacemos una presentación de las conclusiones.</p>			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Auditiva		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Subjetividades en estudiantes con limitación auditiva,			
SUBTEMA 1:	Lenguaje y Subjetividad		
SUBTEMA 2:	Base Neurológica del lenguaje		
SUBTEMA 3:	Lenguaje no verbal		
PROBLEMA – PREGUNTA			
<p>¿Cómo se comunican estos estudiantes sordos con las personas que están a su alrededor? Inmersas en la línea de Investigación “Cuerpo poder y subjetividad” esta inquietud se profundiza al querer comprender el mundo de las personas sordas. ¿Qué significa ser sordo?, ¿cómo se relaciona, cómo piensa, cómo se construye como persona individual y social?, en otras palabras cómo se constituye su subjetividad.</p>			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES			
SUJETO 1	Estudiantes Sordos	SUJETO 2	Padres de los estudiantes
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
<p>En la apropiación de la cultura, los niños y las niñas construyen su identidad, en las relaciones sociales, en la comunicación e interacción con los otros y las otras, en este proceso es fundamental el papel que asume el lenguaje, ya que “la sociedad inyecta en el individuo las significaciones que ha elaborado en el transcurso de su historia” (Morales,</p>			

1990:11).	
<p>Todo esto nos ha llevado a cuestionarnos sobre la manera en que los niños sordos logran constituir su subjetividad considerando la carencia que los imposibilita para acceder al lenguaje oral. También nos inquieta saber cuál ha sido la reacción de los padres al enterarse que su hijo o hija haya nacido con deficiencia auditiva frente a resolver la necesidad de comunicación. Los primeros años de vida del ser humano son esenciales en su formación, puesto que el desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social ocurren más rápido durante esos años (Rivero, 1998). Toda experiencia de vida, va moldeando la manera, de ser, de pensar de cada persona.</p> <p>Los niños y las niñas sordas en su etapa inicial logran comunicarse haciendo señas, haciendo gestos, utiliza su propio código de comunicación, queriendo así formar parte de una comunidad. Pero al ser integrados al proceso educativo, estos lenguajes propios que ha sido creados junto con su familia han de cambiar por uno que se ha codificado, es decir, aprenden a utilizar la lengua de señas, que se caracteriza por ser viso-gestual.</p>	
OBJETIVOS	
GENERAL:	Comprender el proceso de constitución de subjetividad en los estudiantes con limitación auditiva del Colegio San Francisco.
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Describir el proceso inicial de constitución de subjetividad de los estudiantes con limitación auditiva antes de ingresar al Colegio San Francisco. • Describir el proceso de constitución de subjetividad de los estudiantes con limitación auditiva en su paso por el colegio San Francisco.
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<u>Subjetividad</u> : la forma en que los individuos se construyen y son producidos como sujetos. Existen formas de autoconstrucción de la subjetividad de forma artística y de construcciones mecánicas de la subjetividad a través de mecanismos productores de la historia” (Sauquillo, 2001:190, citado por Vanegas,
	<u>Lenguaje</u> : Es un instrumento mental único y específico que tiene diversas posibilidades de expresión y creatividad.
	<u>Diversidad</u> : Es por esto que se infiere que parten de lo biológico al hablar de la dificultad auditiva de la persona, para pasar a una discriminación por parte del contexto.
	<u>Sujeto</u> : Sujetos con una corporalidad, centrándose netamente en la subjetividad del lenguaje de las personas no oyentes. Por otra parte, para la “versión fuerte”, sujeto y subjetividad son construcciones sociales a partir de dispositivos de diferentes órdenes (naturales, humanos, no humanos) externos al individuo. El sujeto, su subjetividad, se entiende como el resultado del proceso de subjetivación donde se conjugan tanto estos elementos (dispositivos) y distintos acontecimientos en su devenir histórico, desde donde se constituye en sus formas de pensar, expresarse, actuar, desde una lógica histórica atravesada por formaciones discursivas, tecnológicas, jurídicas e institucionales (Lanceros, 1996, citado por Vanegas, Op. Cit.).
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Hermenéutica
6. METODOLOGÍA	

METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	Entrevistas Semiestructuradas
INSTRUMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Entrevistas semiestructuradas / Interprete / Videos 		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>El trabajo se fundamenta en una investigación cualitativa con un enfoque Hermenéutico, privilegiando las entrevistas semiestructuradas. Los estudiantes sordos fueron entrevistados con el apoyo de un intérprete, cabe aclarar que todas las entrevistas fueron grabadas en video ya que el uso de lengua de señas por parte de los sordos impone la necesidad de registro visual. También se realizaron entrevistas a los padres de los niños(as) sordos(as), estas entrevistas fueron grabadas.</p>		
7. RESULTADOS			
RESULTADOS			
<p>Todo ser humano esté en condiciones de discapacidad o no- es un “ser social” que forma parte de una sociedad y de una cultura que van entrelazadas, y que durante toda su vida irá participando en esa sociedad, aprendiendo normas de conducta y pautas de comportamiento. Esta participación y este aprendizaje se irán dando en un proceso de socialización permanente, en las distintas etapas de su vida a través de agentes socializadores: la familia, las instituciones educativas en todos sus niveles, el vecindario, los clubes, los amigos, el trabajo... que influenciarán en el desarrollo de la personalidad de las personas con discapacidad –en este caso personas sordas-.</p> <p>Los grupos sujetos se contraponen a los grupos sometidos. Esta oposición implica una referencia micropolítica: la vocación del grupo sujeto consiste en gestionar, en la medida de lo posible, su relación con las determinaciones exteriores y con su propia ley interna. Por el contrario, el grupo sometido tiende a estar manipulado por todas las determinaciones exteriores y a estar dominado por su propia ley interna (super-yo)”.</p> <p>Al analizar las entrevistas de los estudiantes y basadas en el concepto de subjetividad identificamos que existe en el niño sordo desde el momento en el que se detecta su sordera una subjetividad normalizada.</p> <p>En síntesis, las particularidades del uso de los gestos en los niños sordos, ameritan mayor investigación ya que estos movimientos manuales hechos por niños sordos, son la transición entre el balbuceo y el uso de signos.</p> <p>Por tanto, la calidad de la interacción temprana padres-hijos es altamente dependiente de las estrategias de comunicación que se posean. Las madres oyentes de niños sordos cuando quieren capturar la atención de sus hijos muchas veces lo hacen en forma disruptiva e intrusiva (ej. moviéndoles la cabeza hacia ellas). Tienen pocas estrategias de orientación visual. Padres oyentes de niños sordos en general son más controladores, enfatizando el control físico y utilizando más comunicación directiva, no comprendiendo que si utilizaran canales más efectivos de comunicación requerirían menos del control. (Lederberg, & Everhart, 2000).</p>			
CONCLUSIONES			
<p>El sujeto (el niño y la niña con discapacidad auditiva) se construye a través de la trama del lenguaje en su caso la lengua de señas. Es el lenguaje el que los singulariza como individuos y constituye un referente necesario para plasmar y sostener, no sólo la individualidad propia sino la del grupo.</p> <p>Es fundamental que la familia del niño o niña sordos al enterarse de la deficiencia auditiva de su hijo o hija, especial mente la madre, establezcan vínculos de comunicación con ellos. Es la adquisición de un lenguaje ya sea umbilical o de señas el que va</p>			

<p>permitiendo que se vayan constituyendo subjetividades.</p>			
<p>RECOMENDACIONES</p>			
<p>Es necesario que los padres oyentes aprendan cuanto antes la lengua de señas para poderse comunicar con los hijos y sobre todo que desde la edad más temprana se dé a la niña y niño sordo la oportunidad de estar en un ambiente en el que pueda aprender la lengua de señas .</p>			
<p>8. OBSERVACIONES</p>			
<p>FUENTES</p>	<p>Fuente principal: Trabajo de campo. Fuente secundaria: Producción Línea de Investigación Cuerpo poder y Subjetividad UPN 22, consultado textos de especialistas provenientes de distintas disciplinas de las Ciencias Sociales y textos de autores sordos</p>		
<p>9.</p>			
<p>LÍNEA DE INVESTIGACIÓN</p>	<p>Cuerpo, Poder y Subjetividad</p>	<p>TUTOR DE TESIS</p>	<p>Manuel Sanabria Tovar</p>
<p>10. SOBRE DISCAPACIDAD</p>			
<p>¿CÓMO CONCIBEN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?</p>	<p>En esta tesis se presentan a las personas con diversidad funcional auditiva como sujetos con una corporalidad, centrándose netamente en la subjetividad del lenguaje de las personas no oyentes y su comunicación no verbal.</p> <p>Para los padres, al enterarse de la existencia de un hijo discapacitado encontramos en los padres ciertas manifestaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una tristeza, sin un interlocutor válido que se manifiesta a través de un llanto mudo. • Un fracaso en el proceso de identificación ya que el niño discapacitado no se parece a su madre o padre y no tienen dónde mirarse. 		
<p>¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?</p>	<p>La niña y el niño con discapacidad auditiva se construye a través de la trama del lenguaje en su caso la lengua de señas... Es el lenguaje el que los singulariza como individuos y constituye un referente necesario para plasmar y sostener, no sólo la individualidad propia sino la del grupo.</p> <p>Por ello negar o restringir el uso de la lengua de señas a las personas sordas puede ser un atentado contra su normal desarrollo. "Ningún sordo tiene problemas de lenguaje si se les permite aprender espontáneamente la lengua de señas". (Carlos Sánchez, 1990)</p> <p>Los padres quien en este caso son el grupo sujeto deben renunciar masivamente a su hijo imaginario: ese hijo que fantaseó, que deseó, y que era muy diferente de su hijo discapacitado. Deben duelar bruscamente al hijo imaginario y aceptar progresivamente a ese hijo con déficit, de acuerdo a lo anterior forma parte del grupo sometido.</p>		

<p>¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?</p>	<p>El lenguaje y el intercambio social ponen de manifiesto las desigualdades sociales, en cuanto a género, clase social y grupo étnico. Por tal razón, es fundamental el uso consiente de la expresión verbal y no verbal y de los significados que se transmiten.</p> <p>Ya hemos visto como las personas sordas constituyen una minoría lingüística, es decir un grupo de personas que hablan una lengua que nos es la que habla la mayor parte de las personas. Por todo esto es evidente que los sordos se reúnan y tengan entre ellos diversos intercambios que no tienen en igual forma que con los oyentes.</p>
<p>¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?</p>	<p>En este proceso de reacciones emocionales van apareciendo distintas modalidades vinculares en que varias familias con niños y adolescentes discapacitados se aíslan como una forma de no salir al mundo y el discapacitado es aislado dentro del grupo familiar. (Cantis, J. 1993).</p> <p>Consideran que los niños con dificultad auditiva no nacen en un entorno en el que se hable su lengua (lengua de señas), impidiéndole un desarrollo adecuado, mental y social.</p>

FICHA D020

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Inclusión social: experiencias de vida de tres personas con baja visión		
AUTORES	Peña Perdomo, Clara Eugenia. Sanabria Guerrero, Martha Janeth. Tapias Peñaloza, Jaime Alberto		
FECHA DE ENTREGA:	2011		
PALABRAS CLAVE:	Inclusión social / Discapacidad Visual / Baja Visión / Familia/ Integración Social / Movilidad / Acceso a recursos sociales / habilidades comunicativas		
RESUMEN			
<p>Esta investigación tuvo como objetivo develar los principales aspectos que inciden en la inclusión social de tres personas con baja visión [en adelante PBV]. La metodología empleada es de corte cualitativo, se utilizaron técnicas como los diarios de campo y entrevistas en profundidad. El ejercicio se realizó en los ámbitos de rehabilitación, educativo y laboral; en las ciudades de Bogotá, Zipaquirá y Neiva respectivamente. Asimismo se entrevistó un familiar de cada una de las PBV y un experto en el tema de inclusión social en cada uno de los ámbitos mencionados. Posterior al trabajo de campo se efectuó el análisis de la información a través de tres categorías: interacción social, movilidad-acceso a recursos sociales y habilidades comunicativas. Mediante este análisis se obtuvieron una serie de hallazgos que dan cuenta de los principales aspectos que inciden en la inclusión social de las tres PBV. Los resultados encontrados indican que es necesario que ellas aprovechen eficientemente los recursos que poseen, que tengan el apoyo de sus familiares, y que el entorno en el que se desenvuelven les ofrezca oportunidades.</p>			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Sensorial / Visual		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Experiencia de personas con baja visión y su inclusión social			
SUBTEMA 1:	Inclusión		
SUBTEMA 2:	Interacción social		
SUBTEMA 3:	Discapacidad Visual		
PROBLEMA - PREGUNTA			
¿Cuáles son los aspectos que inciden en su inclusión social?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Zipaquirá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS - ACTORES			
SUJETO 1	3 personas con baja capacidad visual	SUJETO 2	expertos
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
No especifica			
OBJETIVOS			
GENERAL:	Identificar cuáles son los principales aspectos de incidencia en la		

	inclusión social de tres personas que presentan baja visión desde su experiencia de vida.		
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar diferentes dinámicas dadas en los ámbitos educativo, laboral y de rehabilitación y su influencia o no en la inclusión social de personas que poseen baja visión. • Determinar el papel que desempeña la familia en la inclusión social de personas con baja visión. • Indagar sobre lo que representa la inclusión social y las diferentes esferas a las que pueden acceder las personas con baja visión. 		
5. ENFOQUE			
REFERENTES TEÓRICOS	<p><u>Inclusión Social</u>: Ramírez (2009) se debe partir del reconocimiento de que la discapacidad no corresponde a características particulares, sino más bien a rasgos de diversidad propia de todas las especies incluyendo la humana. Produce un impacto positivo en la sociedad, medible y prolongado en el tiempo, da lugar a cambios en los modelos normativos.</p>		
	1) Biopsicosocial - OMS - CIF		
	2) SCHALOCK: Es una interacción entre la persona y el ambiente, basándose en las capacidades y posibilidades de las personas y su autonomía. No catalogando al sujeto sino focalizándose en las conductas funcionales y el apoyo que requieren.		
	Los sujetos como actores que se sienten útiles para la sociedad, y que lo quieren seguir siendo. Además, ve al sujeto como personas galantes de derechos y activo políticamente en la sociedad		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Descriptiva		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa hermenéutica	TÉCNICAS	
INSTRUMENTOS	En la presente investigación se contó con dos herramientas básicas: Los diarios de campo y las entrevistas en profundidad. A continuación, se hará una presentación de cada una de estas técnicas.		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>En la presente investigación se empleó un diseño emergente articulado a un diseño previo, el cual se estructura a partir de diversos hallazgos teóricos que se van realizando en el curso de la investigación, a través de diferentes técnicas de recopilación de información, análisis, comprensión e interpretación de la realidad social de los sujetos investigados, y de las diferentes fuentes utilizadas, para llegar a conclusiones y aportes que emergen de la investigación.</p> <p>Dentro de las características principales utilizadas en la metodología se pueden mencionar las siguientes: es inductiva en la medida en que la realidad estudiada es única e irrepetible; tiene un diseño</p>		

	abierto, que asume el conocimiento intuitivo y lo considera como fuente de información; hay interacción, el investigador está inmerso en el hecho investigativo, participa, explora e interpreta los sucesos, en este sentido, la interdependencia sujeto–objeto se considera imprescindible; la información se analiza con base en unas categorías establecidas al inicio del proceso (estas fueron teniendo algunos cambios a lo largo de la investigación); se utilizan instrumentos que permiten aproximarse a la realidad para conocerla lo más directamente posible		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
<p>La familia desempeña un papel relevante en el desarrollo de la PBV. Gracias al apoyo del núcleo familiar las PBV pueden adquirir la seguridad necesaria para comenzar a interactuar con el medio en el que viven. Esta interacción, a su vez, les permite aprovechar de mejor manera las oportunidades que les da el entorno y participar en diferentes contextos (educativo, laboral, social, etc.). Así mismo les posibilita fortalecer su autonomía, lo que conlleva que adquieren el poder para tomar sus propias decisiones. Todo esto incide en que sea tenido en cuenta como miembro activo de un grupo social.</p> <p>También se resalta el papel crucial que juega la familia en el proceso de duelo que atraviesa la PBV. En este sentido se observó cómo el núcleo familiar de la PBV también vive el duelo. De esta manera, el apoyo mutuo permite que se logre salir más rápidamente y con menos dolor de este proceso (recuérdese el modelo de Nancy Kerr), que está acompañado de negación, expectativas de recuperación, ira, tristeza, depresión, etc. Con el apoyo de la familia la PBV podrá llegar más fácilmente a una etapa de ajuste a su condición visual (quinta y última etapa en el modelo de Kerr).</p> <p>Por otra parte, los hallazgos pudieron develar que la familia es un sostén básico y necesario en las diferentes situaciones que encuentran Julián, Alicia y Eduardo en su cotidianidad o en contextos como el educativo, el de rehabilitación y el laboral respectivamente, permitiéndoles vivenciar estas experiencias con mayor motivación y deseos de superación. Esto facilita el desarrollo de nuevas habilidades y el descubrimiento de variadas estrategias para desenvolverse con autonomía en los diferentes ámbitos en los que interactúa lo cual afianza el concepto de sí mismos y la eficacia en la realización de sus tareas.</p> <p>Además de la familia, se requiere una participación del Estado y de la sociedad. El primero haciendo cumplir las leyes establecidas en la carta magna y en los diferentes decretos; la segunda reconociendo a las PBV como autónomas y productivas posibilitándoseles el acceso a la educación, al mundo laboral y en general a los diferentes contextos sin ningún tipo de discriminación. Sobre esto último, es útil que los ciudadanos – junto con el Estado– den un trato amable, respetuoso a las PBV, que se hagan algunas modificaciones ambientales, como por ejemplo, realizar adaptaciones al tamaño de avisos, utilizar colores que les permitan identificar mejor la información, diseñar y llevar a cabo construcciones arquitectónicas seguras con espacios bien iluminados, vías sin barreras en el camino, sin huecos que no representen riesgo de accidentalidad para este sector de la población y que además se les brinde un salario justo acorde con sus capacidades y una educación de calidad.</p>			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	familia y niñez	TUTOR DE TESIS	CLARA CARREÑO MANOSALVA

9. SOBRE DISCAPACIDAD	
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	Ve a la familia y al entorno como ente participante dentro de la dinámica de la discapacidad, colocando o quitando barreras que faciliten o dificulten la participación de las personas invidentes.
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Las personas con discapacidad visual se sienten menos participativa en su contexto, sintiéndose apartado de las decisiones de su contexto y de su vida, supeditado a los demás.

FICHA D021

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Apoyo y fortalecimiento a familias para la crianza de niños y niñas con discapacidad		
AUTORES	DORA MANJARRES CARRIZALEZ		
FECHA DE ENTREGA:	2012		
PALABRAS CLAVE:	Familia, crianza, discapacidad, historias de vida.		
RESUMEN			
<p>Este proyecto de investigación es un estudio interpretativo de tipo cualitativo, que parte de rescatar la voz de las familias como actores sociales protagónicos, con el fin de visibilizar y caracterizar las dinámicas de crianza de personas con discapacidad (en términos de pautas, creencias, prácticas y estilos) y desde allí, plantear directrices y líneas de acción para el apoyo y fortalecimiento al núcleo familiar, que sirven como base para el desarrollo de políticas, programas, proyectos e iniciativas de acompañamiento a las familias, promoviendo procesos de inclusión social.</p> <p>Esta propuesta se realizó con una muestra de familias de cuatro departamentos de Colombia: Cundinamarca, Antioquia, Bolívar y Santander, utilizando las historias de vida como técnica de recolección de información de tipo cualitativo, por medio de relatos, grupos focales y entrevistas a profundidad. De igual forma se aplicó una estrategia de triangulación desde las fuentes consultadas: padres, hermanos, personas con discapacidad y familia extensa. Se utilizó además, el Atlas ti, como herramienta de análisis y categorización de la información, fundamental para la generación de directrices y líneas de acción, producto de la articulación de los conceptos, teorías y experiencias de vida, políticas institucionales y de estado.</p>			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Funcional		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Apoyo y fortalecimiento a familias para la crianza de niños y niñas con discapacidad			
SUBTEMA 1:	Familia		
SUBTEMA 2:	Discapacidad		
SUBTEMA 3:	Crianza		
PROBLEMA – PREGUNTA			
¿Cómo se caracteriza el proceso de crianza de las personas con discapacidad en términos de pautas, creencias, prácticas y estilos y qué líneas de acción y directrices se pueden plantear para promover el apoyo y fortalecimiento a las familias en éste proceso?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Cundinamarca, Antioquia, Bolívar y Santander.		
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES			
SUJETO 1	Personas con discapacidad	SUJETO 2	Padres
SUJETO 3	Hermanos	SUJETO 4	Familia Extensa
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
El proyecto de investigación aquí planteado parte de la necesidad e importancia reconocida a nivel mundial y nacional, de dar fortalecimiento a la familia desde todas las instancias que constituyen, organiza y promueven el desarrollo social.			

OBJETIVOS	
GENERAL:	Plantear líneas de acción y directrices para el apoyo y fortalecimiento a familias en el proceso de crianza de niños y niñas con discapacidad, partiendo de un ejercicio de caracterización de dicho proceso desde historias de vida recolectadas en cuatro departamentos de Colombia.
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar las dinámicas de crianza de las personas con discapacidad desde tres procesos psicosociales: <i>pautas, creencias y prácticas</i>. • Identificar los estilos de crianza que subyacen en las familias de personas con discapacidad desde las historias de vida. • Determinar las demandas de apoyo de las familias frente al proceso de crianza de la persona con discapacidad. • Identificar las fortalezas y riquezas de las familias participantes. • Proponer líneas de acción y directrices que promuevan el apoyo y fortalecimiento de las familias en la crianza de niños y niñas con discapacidad.
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<p><u>Familia</u>: Sin importar la forma o el tamaño que tengan las familias, éstas desempeñan un papel determinante en la vida de sus miembros, especialmente, en la de los niños y las niñas, pues aunque no todo ser humano venga al mundo en el seno de una familia, todos comenzamos a humanizarnos en una de ellas (Altarejos 2005, citado por Moreno et al. 2010).</p> <p>En esta investigación se abordará la familia como sistema, concibiéndose como un todo y no solamente la suma de sus partes, dichas partes están interconectadas, funcionan juntas y su comportamiento depende de una estructura global, si ella cambia se modifica el comportamiento del sistema, en esta medida, si se afecta o altera uno de sus miembros, todos se afectan y su globalidad también y si se apoya y fortalece esto tendrá implicaciones en toda la estructura familiar. (Angela Hernandez).</p> <p><u>Diversidad</u>: Se basan en el modelo social, en el la discapacidad deja de ser un tema relacionado únicamente con las características de unos individuos o de un grupo de personas que presentan la misma condición, y adquiere mayor amplitud integrando el análisis del contexto socioeconómico y cultural en que tales personas viven. (pág. 59)</p> <p><u>Estilos de crianza</u>: Para hablar de prácticas de crianza, entendidas como las formas de actuar y los comportamientos desarrollados en la interacción, se hace necesario considerar en primera instancia como se entiende la crianza. En ese sentido el ICBF define la crianza como el proceso de orientar a los niños y jóvenes para la aventura de la vida, para que avancen armoniosamente en su crecimiento y desarrollo. Se trata del acompañamiento inteligente y afectuoso por parte de los padres y de los adultos significativos en la vida del niño, fundamentado en el cariño, la tradición cultural, el sentido común y conocimientos científicos.</p> <p>Aguirre (2000) se puede definir el estilo de crianza como el “conjunto de acciones, sentimientos y actitudes que los padres manifiestan hacia los</p>

	<p>niños y que tomadas como un todo, generan un clima emocional favorable o desfavorable en el desarrollo de los niños”. Este concepto permite describir de manera más completa la complejidad de la crianza</p> <p><u>Sujeto:</u> Se dio un cambio de paradigma en la concepción del objeto de estudio y en el cuerpo conceptual de saberes, lo cual permitía que su estudio dejara de enfocarse en el déficit y pasara a tenerse en cuenta desde el plano de la potencialidad, lo que le implica quitar la mirada del sujeto (persona con discapacidad) como objeto de estudio y ponerla en el contexto como posibilitador, en la práctica y en la interacción sujeto - medio. Así la intervención y concepción deja de centrarse en el sujeto como receptor pasivo y pasa a enfocarse en las <i>prácticas y el contexto como posibilitador y facilitador de experiencias</i>, propendiendo por la eliminación de las barreras para el aprendizaje y la participación.</p>		
TIPO DE INVESTIGACIÓN		Paradigma Interpretativo	
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativo	TÉCNICAS	Relatos, grupos focales y entrevistas a profundidad
INSTRUMENTOS	Historias de vida. Atlas Ti		
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	Este es un estudio interpretativo de tipo cualitativo que utiliza las historias de vida como técnica de recolección de información por medio de relatos y grupos focales. Genera una estrategia de triangulación desde cuatro fuentes: padres, hermanos, personas con discapacidad y familia extensa. Para el análisis y categorización se utiliza el atlas ti.		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
<p>En primer lugar, las creencias, visiones y concepciones que se tienen sobre discapacidad a nivel familiar y social, influyen significativamente en los procesos de crianza determinando pautas, prácticas y expectativas de futuro particulares a cada visión. Como resultado del análisis se plantean cinco líneas de acción para el apoyo y fortalecimiento: <i>Contexto de crianza. Creencias, concepciones y visiones sobre discapacidad. Particularidades propias relacionadas con la discapacidad. Relaciones intrafamiliares.</i></p> <p>Conclusiones desde los objetivos de la investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los objetivos planteados en este proyecto de investigación se cumplieron a cabalidad, logrando la caracterización de las dinámicas de crianza de personas con discapacidad a partir de la muestra seleccionada de historias de vida. De igual forma se develó una estructura que explica los estilos de crianza, implicando las creencias, visiones y concepciones sobre discapacidad como el fundamento y lente bajo el cual vemos y reconocemos la relación adulto - niño, las pautas, las prácticas y en últimas orientamos y construimos proyectos de vida personales y familiares. Y finalmente se plantearon líneas de acción y directrices claramente identificadas como requerimientos de apoyo y obstáculos para la crianza desde las narrativas. • El desarrollo de esta investigación permitió evidenciar la fuerte relación que hay entre las creencias, concepciones y visiones sobre la discapacidad, con las representaciones sociales, cánones patrones y pautas de crianza; determinando desde allí la concepción de niño o niñay adulto, y, determinando responsabilidades, 			

prácticas y estilos de crianza que enmarcan proyectos de vida personales y familiares.

- Los profesionales del sector salud y educación principalmente, juegan un papel fundamental frente al acompañamiento y la generación de dinámicas de crianza que reconozcan la subjetividad, potencien la habilidad y propicien la participación; convirtiéndose en un referente obligado para la generación de dinámicas de crianza, y, en algunos casos, son el obstáculo más grande que deben enfrentar las familias para la búsqueda e implementación de prácticas potenciadoras del desarrollo de los niños y niñas con discapacidad.
- Independientemente de las acciones reactivas de las familias que cuentan en su núcleo con un miembro con discapacidad y la naturaleza de las mismas, a nivel general, las familias cuentan con fortalezas y riquezas formadas y naturalizadas a partir de la presencia del niño o niña con discapacidad, fortalezas como la optimización de recursos, la capacidad de resiliencia, la constancia y perseverancia, la capacidad de gratificación, la flexibilidad de roles, la unión familiar, entre otras, caracterizan a las familias convirtiéndose en herramientas importantes a reconocer y visibilizar para fortalecer al núcleo familiar.
- Desde las historias de vida narradas y contadas por las familias, se ve la necesidad sentida frente al apoyo y fortalecimiento en procesos de crianza de niños y niñas con discapacidad, con la prioridad de establecer redes de apoyo efectivas y trabajo intersectorial, con el fin de promover la construcción de proyectos de vida personales y familiares.

Conclusiones desde la metodología investigativa:

- Escuchar la voz de las familias frente al proceso de crianza de personas con discapacidad desde sus narrativas e historias de vida, es un ejercicio ampliamente enriquecedor que devela sentimientos, emociones, creencias, anhelos, dilemas, demandas de apoyo y requerimientos, a partir de situaciones vividas en la cotidianidad. Este tipo de ejercicios investigativos son importantes para la generación de acciones de apoyo, fortalecimiento, acompañamiento y para promover políticas, programas y proyectos que respondan a las realidades de dichas dinámicas sociales.
- La triangulación de fuentes y aplicación de diversas técnicas permite develar características desde diferentes perspectivas y formas de acceso a la información.
- La metodología de teoría fundamentada (teoría extraída de los datos) es fundamental para el acercamiento a la comprensión de dinámicas sociales desde la información directa de la realidad estudiada.
- Una dificultad constante durante el proceso de análisis de la información es la generación de dilemas éticos frente a la forma de abordaje profesional de diferentes situaciones narradas y contadas por las personas con discapacidad y sus familias, siendo necesario tomar distancia para poder con toda claridad describir las dinámicas narradas tal y como se presentan.

Nuevas investigaciones, campos de estudio y proyecciones:

- Como hallazgo importante de esta investigación se puede resaltar que hay campos generados en las dinámicas de crianza de personas con discapacidad que aún no han sido discutidos ni seriamente estudiados y que merecen convertirse en mayor área de debate e investigación. Entre ellos se encuentran: las situaciones ocasionadas por vulnerabilidad múltiple, los procesos de socialización de género y el manejo de la sexualidad (derecho a la procreación y prácticas sanas del desarrollo de la sexualidad), formas reactivas de actuación de padres y miembros de la familia que se vuelven doblemente vulneradoras de derechos y atentan contra la construcción de procesos de autonomía, entre otros. Frente a estos temas es necesario aún generar mayores debates y líneas de investigación.

<ul style="list-style-type: none"> • Desde los resultados de este estudio y retomando la estructura que permitió caracterizar los estilos de crianza, sería importante generar un ejercicio paralelo desde el sector educación que permita analizar las visiones, concepciones y creencias que tienen los docentes frente a discapacidad, con el fin de determinar los estilos de enseñanza implementados en procesos de inclusión. • La generación de líneas de acción a partir del análisis de la investigación, abre un amplio campo frente a las posibilidades temáticas para el planteamiento de otros estudios investigativos y se convierte en un primer intento de develar el significado de las prácticas desde el actor social. • Es importante entonces continuar trabajando en el fortalecimiento y validación de la estructura propuesta para la caracterización de estilos de crianza de personas con discapacidad, con el fin de enriquecerlo, complementarlo desde nuevos estudios investigativos 			
RECOMENDACIONES			
Es importante entonces, en un ejercicio de apoyo y fortalecimiento a procesos de crianza de personas con discapacidad, no solamente trabajar con ella y su familia, sino continuar aunando esfuerzos en el trabajo con la comunidad y la sociedad con el fin de generar una cultura de respeto y reconocimiento a la diferencia y convertirse en interlocutores válidos; teniendo en cuenta que sus comentarios, visiones y opiniones terminan impactando al núcleo familiar y desde allí a las pautas y prácticas de crianza.			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	María del Pilar Buitrago Peña
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	En este proyecto, se tomará como marco de referencia la definición de discapacidad establecida desde la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. ONU, Diciembre 2006 “Las personas con discapacidad incluirán a quienes tengan impedimentos físicos, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo, que en interacción con diversas barreras puedan impedir su efectiva participación en la sociedad, en igualdad de condiciones con los demás” (Artículo 1. Propósitos).		
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	<p>En el sector rural, hay una fuerte tendencia a que la crianza de la persona con discapacidad sea igual a la de sus hermanos delegando responsabilidades acordes a sus capacidades pero con niveles de exigencia distintos, teniendo como referente generalmente la proyección de la autonomía, la independencia y el tesón, partiendo de la calidez de la gente en la comunidad y de la posibilidad y grado de confianza que aún hay en los municipios y en el campo donde la acogida es amplia y de forma solidaria.</p> <p>Desde el sector urbano, se ve una marcada tendencia a la sobreprotección, a la prevención y al cuidado, actitud causada por la desconfianza que ocasiona la ciudad, aspecto que se genera en la crianza de cualquier hijo pero se agudiza cuando media una condición de discapacidad.</p>		

	<p>En este sentido, la visión de infancia en la crianza de personas con discapacidad, está relacionada no a la edad sino a la capacidad y posibilidad de tomar decisiones por sí mismo, de lograr niveles de independencia y autonomía, de participar y hacer escuchar la voz y de acceder a proyectos de vida laborales y profesionales, como se menciona constantemente en los relatos de “ser productivos y útiles socialmente”.</p>
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	<p>Desde diferentes historias se hace referencia a la necesidad de movilización y emigración del campo a la ciudad o de una ciudad a otra por periodos amplios y prolongados con el fin de conseguir oportunidades de tratamiento, esto trae consigo frecuentemente no solo la movilización del lugar de la crianza sino que en repetidas ocasiones también desencadena un cambio y delegación de la crianza a otros, generalmente a la familia extensa.</p>

FICHA D022

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	RESIGNIFICAR PARA RE-EXISTIR Narrativas corporales de los sordos usuarios de Lengua de Señas Colombiana LSC, como práctica de resistencia al biopoder		
AUTORES	DIANA XIOMARA GARAY PORRAS		
FECHA DE ENTREGA:	2012		
PALABRAS CLAVE:	Cuerpo, Sordera, Biopoder, Biotecnologías, Resistencia.		
RESUMEN			
<p>La investigación indaga por las narrativas corporales que construyen los sujetos sordos usuarios de Lengua de Señas Colombiana LSC, sobre las representaciones sociales de sordo y sordera, desde los sentidos de resistencia al ideal de sujeto impuesto por las instituciones disciplinarias o de control –familia, hospital, escuela y religión–. En este sentido, articula reflexiones frente a ejes de análisis tales como cuerpo, experiencia corporal y biotecnologías; biopoder, dispositivos de control en el discurso biomédico y representación corporal; lenguaje, lengua, saberes dominantes y sometidos en la comunidad sorda. De igual forma, el documento da cuenta de la discusión tejida con los protagonistas en virtud de la resignificación de su cuerpo plasmada en una construcción visoespacial que posibilita el reconocimiento de ejercicios de poder, y con ellos, de las formas de resistencia que emergen desde el colectivo sordo.</p>			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad sensorial-Auditiva		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
El lenguaje de los sordos como resistencia para el biopoder			
SUBTEMA 1:	Representaciones sociales del sordo y la sordera		
SUBTEMA 2:	Saberes dominantes y saberes oprimidos		
SUBTEMA 3:	Resignificación del cuerpo		
PROBLEMA - PREGUNTA			
¿Qué sentidos subyacen en las representaciones y narrativas corporales de los sordos usuarios de la Lengua de Señas Colombiana LSC, como prácticas de resistencia al biopoder?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS - ACTORES			
SUJETO 1	Personas Sordas	SUJETO 2	
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
<p>Los sordos, quienes se empiezan a nominar como objeto de las políticas públicas de reconocimiento cultural, más que de modelos de habilitación y rehabilitación determinantes de currículos educativos resortes del modelo médico; relatan en su historia de vida, periodos de silencio en los que han debido asumir las disposiciones que líneas de poder han establecido como necesarias para su desarrollo integral. Hablan de un sistema que ha desconocido sus formas de sentir y percibir el mundo desde la experiencia corporal que les provee una realidad de sordera, que ha buscado incesantemente</p>			

<p>oyentizarlos, normalizarlos, para así garantizar su inclusión a una sociedad mayoritariamente hablante y desconocedora profunda de sus necesidades.</p> <p>(...) Surge en este sentido, la necesidad de saber quién es el sordo, dónde coexiste y que le caracteriza como individuo inserto en una sociedad mayoritaria. En nuestro país, la población que según el Censo Básico (DANE, 2005) fue reportada bajo la nominación limitaciones para oír, corresponde a 455.718 habitantes de los cuales se desconoce si son usuarios de LS, usuarios exitosos de castellano oral o personas que dadas las características de su entorno no han adquirido una lengua. Para el caso del reporte de matrícula dentro del sistema de educación oficial, el Ministerio de Educación Nacional MEN, refiere la existencia de 9.887 estudiantes sordos matriculados. Dada la necesidad de actualizar y depurar la información sobre las personas con discapacidad, desde el año 2005 se viene aplicando en Colombia el Registro de Localización y Caracterización de las Personas con Discapacidad (RLCPD), el cual indaga por características socioeconómicas, de acceso a servicios de educación y salud, limitaciones para la comunicación, aspectos de vinculación laboral, así como por la participación en colectivos en defensa de los derechos de las personas con discapacidad. Dicho instrumento reporta al corte de septiembre de 2011, una cifra de 113.948 personas con pérdida auditiva, de un total de 856.637 personas con discapacidad registradas, es decir un 13.30% corresponden a personas sordas. En comparación con la cifra reportada por el DANE, se aprecia un gran diferencial, que como refiere Collazos (2012) en su tesis doctoral sobre temas de salud sexual y sexualidad en la población sorda, representa un largo camino de cualificación para los sistemas de información a fin de dar cuenta de una caracterización global de las personas sordas en nuestro país.</p>	
OBJETIVOS	
GENERAL:	Indagar sobre los sentidos de resistencia al ideal de sujeto impuesto por las instituciones disciplinarias o de control, que construyen los sordos en sus narrativas visuales acerca de su experiencia corporal.
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Reseñar los campos del saber y las formas de poder que intervienen la experiencia corporal de los sordos. • Rastrear y analizar representaciones corporales construidas por sujetos sordos en respuesta a la intervención sobre su cuerpo, su lengua y su cultura. • Identificar los referentes simbólicos que enmarcan las partes del cuerpo asociadas con la experiencia comunicativa de la persona sorda. • Analizar los sentidos que orientan las formas de subjetividad de los sordos, como mecanismos de resistencia a los ideales de sujeto impuestos por el biopoder.
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<u>representaciones sociales</u> de la comunidad sorda, en este sentido, tiene directa relación con el <i>pensamiento social</i> , es decir, con los referentes que circulan en la comunidad mayoritaria respecto del objeto social representado; para el caso que nos ocupa, específicamente aquellas connotaciones atribuidas a la persona sorda, a la sordera y a la lengua de señas. Estas nociones involucran en la construcción de las RS, largas listas de imaginarios entre los que frecuentemente se cuentan: nominaciones para los tipos de sordera desde el lenguaje médico hasta el uso de términos coloquiales en diminutivo para evitar incurrir en términos peyorativos; las causas de la sordera desde explicaciones de orden religioso, místico, genético y medioambiental, las especulaciones frente los niveles de desarrollo cognitivo que podrán alcanzar los sordos,

	<p>las estimaciones frente a la necesidad/obligatoriedad de que adquiriera la lengua oral a través de rehabilitación y el uso de las nuevas tecnologías, so pena de permanecer incomunicado toda su vida, los instrumentos y técnicas diagnósticas para la evaluación de la percepción auditiva de la mano con la formulación de hipótesis frente a las habilidades y competencias del sujeto, así como las limitantes que tendrá para su libre desenvolvimiento en una sociedad oyente, entre muchas otras. Sin duda, este vasto conjunto de enunciados, reflejan un esfuerzo por comprender y sintetizar los referentes de significación que le serán adjudicados a la persona sorda desde el imaginario colectivo, sin embargo, este esfuerzo suele enfrascarse en la atribución de características fijas a los sujetos, que favorecen la emergencia de estereotipos sobre los que se teje un profundo distanciamiento con el sujeto/objeto de representación.</p> <p><u>Sordera:</u> Ahora, con el paso del tiempo y de los años, el concepto que tengo de persona sorda y sordera es mucho más claro. Entiendo y veo la persona sorda como un ser humano que tiene todos los sentidos bien excepto la audición; y la sordera como una situación, que no es incapacitante, no es una enfermedad, no implica que sea inútil como ser humano.</p> <p>Simplemente es un ser humano igual que otros, con valores, con capacidades completas, con posibilidades de movilizarse. Somos personas que al no tener audición, la información que llega sonoramente, el uso de la voz o de ruidos ambientales, que las personas oyentes tienen por audición, no la tenemos, pues privilegiamos la información visual que registramos con mucho detalle (López, 2012)</p> <p>Se infiere que la sordera es una condición que se vuelve una discapacidad cuando la sociedad no entiende que ellos perciben y se comunican de manera distinta.</p> <p><u>Sujeto:</u> El sujeto sordo como ser social, actúa en directa relación con los ejercicios de poder y los estatutos de verdad que sobre él han recaído a través de su historia de vida. Identifica en el accionar social, dispositivos de poder de la comunidad hablante mayoritaria desde la producción verbal del discurso sobre la sordera, y en respuesta a ello produce un vago reconocimiento de su condición durante la infancia, el cual hace tránsito en la juventud al reconocimiento sí, como reflejo de otros cuerpos que comparten su historia y sus necesidades insatisfechas en el plano de lo social. En el marco de esta relación de alteridad, se aviva la necesidad de producir de forma conjunta una verdad que les sea propia y con la cual puedan adentrarse en el funcionamiento social como individuos capaces, con titularidad de decisión sobre sus cuerpos y con un capital cultural que incida en la erradicación de los imaginarios sociales de invalidez.</p> <p><u>Poder:</u> Se ve como el manejo de biopoder y subjetividad están bajo la teoría de Foucault y de Bourdieu.</p>
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Interpretativo
6. METODOLOGÍA	

METODOLOGÍA	cualitativo interpretativo	TÉCNICAS	Grupos focales, entrevistas semi estructuradas
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	La investigación se acoge a un enfoque cualitativo interpretativo. Desde su diseño metodológico involucra como terreno estratégico de trabajo, el campo basado en la producción de historias de vida, que se triangulan con la aplicación de grupos focales en los que se emplean las técnicas interrogativas de enfoque procesual –tabla inductoras y técnicas de asociación libre–, como ambientación para la integración de los participantes, que permitiera al investigador y observador, orientar la discusión a profundizar en los tópicos formulados.		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
El cuerpo sordo es entendido como depositario de determinantes sociales de dominación, entre los que se cuentan primordialmente el componente biológico, las representaciones sociales y el capital cultural. Dichos componentes, son apropiados por las instituciones tradicionales –familia, medicina, escuela y religión–, para la configuración y eternización de discursos hegemónicos en la producción de cuerpos ideales. Frente a ello, los sordos como cuerpos individuales y colectivos, configuran prácticas de desprendimiento de las biotecnologías en franca resistencia al biopoder, las cuales, tienen asiento una vez se ha producido la re-significación del concepto de sordo y sordera, secundaria a una transición del modelo médico al social. Este cuerpo se resignifica dando lugar a la emergencia de saberes sometidos en la comunidad sorda minoritaria, que se narra desde sus apuestas biográficas, como evidencia de emancipación al interior del movimiento asociativo a nivel mundial.			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	Manuel Roberto Escobar
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Estos sordos, que se configuran por determinación de su familia como usuarios de castellano oral y no de LS, reiteradamente evidencian procesos educativos carentes de la apropiación conceptual y argumentativa deseada para su edad cronológica, de una adquisición de la lengua escrita con grandes vacíos comprensivos en comparación con un oyente, sin mencionar los bajos desarrollos socio-afectivos que se evidencian en su mayoría, por intercambios comunicativos incompletos, poco significativos, o la recepción mecánica de información recibida del medio familiar o educativo, aprendida con imprecisiones y frente a la que poseen pocas vivencias afectivas que les structure de manera substancial		
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	La persona con limitación auditiva se encuentra sometida a las condiciones del oyente y la comunidad oyente genera artículos o condiciones para que este se acomode a ellos.		

FICHA D023

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Narrativas de los y las docentes sobre la Inclusión de niños y niñas con discapacidad en primera Infancia en el jardín infantil Colinas y el Instituto de Integración cultural IDIC		
AUTORES	<ul style="list-style-type: none"> • Ávila Babativa, María Andrea • Martínez Murcia, Ana Carolina 		
FECHA DE ENTREGA:	2013		
PALABRAS CLAVE:	Inclusión Educativa, Discapacidad, Primera Infancia, Narrativas, Docentes, construcción social.		
RESUMEN			
<p>A continuación se presenta los resultados de la investigación desarrollada con seis docentes del jardín Colinas de la localidad de Rafael Uribe y seis docentes del centro de Integración cultural de la localidad de Puente Aranda. El objetivo de la investigación fue comprender las narrativas de las y los docentes frente a las categorías de inclusión educativa y discapacidad en la primera infancia, mediante la identificación de relatos, así como de los factores culturales, afectivos, sociales y educativos que inciden en la constitución de los mismos. Se utilizó metodología cualitativa, realizando análisis categorial de narrativas. Como conclusión, se plantea que las narrativas de las y los docentes, construidas de manera relacional, se enfocan principalmente en descripciones deficitarias acerca de los niños y las niñas, siendo posible identificar algunos relatos alternativos que enfatizan en las potencias.</p>			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Cognitiva: síndrome de Down, autismo, microcefalia, parálisis cerebral, agenesia de miembro izquierdo, retraso mental y retraso global en el neurodesarrollo		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Narrativas de los y las docentes sobre la Inclusión de niños y niñas con discapacidad en primera Infancia en el jardín infantil Colinas y el Instituto de Integración cultural IDIC			
SUBTEMA 1:	Primera Infancia		
SUBTEMA 2:	Discapacidad		
SUBTEMA 3:	Inclusión Educativa		
SUBTEMA 4:	Narrativas		
PROBLEMA – PREGUNTA			
¿Cómo son las narrativas de los docentes del Jardín Infantil Colinas y del Instituto de Integración Cultural IDIC del Grado preescolar, acerca del proceso de inclusión educativa de niños y niñas en condición de discapacidad?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS – ACTORES			
SUJETO 1	6 docentes Jardín Colinas	SUJETO 2	6 docentes IDIC
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			

El modelo social de inclusión educativa en la primera infancia dirigido a los niños y niñas con discapacidad es actualmente asumido como una responsabilidad ético- política de las instituciones de estado, de las y los docentes, la comunidad, las familias y la academia, en busca de reconfigurar y orientar las prácticas y acciones socio-culturales en pro de hacer más efectivo el derecho a la educación y a la participación de todos los niños y las niñas y sus familias de acuerdo con los planteamientos de Blanco (2006), Ainscow (2006), Echeita (2005) y Verdugo (2006).

Así mismo, el paradigma de la inclusión educativa asumido como un nuevo reto educativo demanda por parte de las instituciones y de los diferentes agentes que convergen en ellas, implementar acciones y procesos articulados que respondan tanto a las particularidades de los sujetos y de los contextos como a la inminente necesidad de fortalecer el trabajo cooperativo entre los participantes e instituciones en pro de eliminar cualquier tipo de exclusión.

Así mismo, la realización de este trabajo responde a los intereses de las investigadoras quienes al estar vinculadas al programa de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad y alteraciones en el desarrollo en el marco de la atención integral a la primera infancia del proyecto 735 de la Secretaria Distrital de Integración Social, buscamos indagar y visibilizar como las y los docentes a partir de su experiencia han y están construyendo sus conceptos frente a la discapacidad y a la inclusión educativa, con el propósito de fortalecer los procesos formativos y pedagógicos que como educadoras especiales orientamos a través del trabajo mancomunado con los y las docentes en el Jardín Colinas y en el Centro de Integración Cultural (IDIC).

Otro interés que sustenta la realización de este proceso investigativo se encamina en la necesidad de ampliar y fortalecer los conocimientos de las investigadoras y de los y las participantes en relación a la investigación social, comprendiendo sus implicaciones el ámbito educativo y su incidencia en la formación integral de los seres humanos.

OBJETIVOS

GENERAL:	Comprender las narrativas de las y los docentes en primera infancia sobre los procesos de inclusión educativa de niños y niñas en condición de discapacidad.
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender las experiencias pedagógicas de las y los docentes que llevan a cabo procesos inclusivos con niños y niñas con discapacidad a partir de escenarios reflexivos. • Identificar los relatos alternativos de las y los docentes frente a la inclusión y la discapacidad. • Identificar fenómenos sociales alrededor de la inclusión educativa de la población con discapacidad en la primera infancia • Identificar la concepción de la niñez con discapacidad que ha imperado en la práctica dialógica de los y las docentes por medio de las narrativas y relatos.

5. ENFOQUE

REFERENTES TEÓRICOS	<p><u>Educación Inicial / Primera Infancia</u>: Para la Política Pública Nacional y para el Ministerio de Protección Social (MPS, 2007): "los niños y las niñas son reconocidos en la primera infancia como sujetos activos, únicos y con derechos, integrados por un componente biológico, social, psíquico y cultural que se encuentra en transformación constante" (p.2). De esta manera, al ser reconocidos como sujetos de derechos en pleno desarrollo sin importar su condición biológica o social deben participar en contextos naturales y diversos según sus capacidades y formas de actuación. Por ende, el desarrollo de los niños y las niñas se construye y se fortalece en la interacción con otros.</p> <p>Así mismo la educación inicial es: " un proceso permanente y continuo de interacciones y relaciones sociales de calidad, pertinentes y oportunas, que posibilitan a los niños potenciar sus capacidades" (MEN; 2009, p.8). Desde estos planteamientos se resalta la importancia de hablar de la infancia en plural, reconociendo en ellos y ellas las potencialidades y capacidades que la educación le compete abordar y fortalecer, de tal forma que los niños y las niñas sean reconocidos realmente desde su diversidad y se posibilitan la creación de ambientes adecuados que permitan su participación activa.</p>		
	<p>Inclusión: División para la Primera Infancia (DEC, 2009).La representación de los valores, políticas y prácticas que apoyan el derecho de cada bebé y niño pequeño y de su familia, sin importar su capacidad, a participar en una amplia variedad de actividades y contextos como miembros integrales de las familias, las comunidades y la sociedad (...). Las características definitorias de la inclusión que se pueden utilizar para identificar los programas y servicios para la primera infancia de alta calidad son el acceso, la participación y los sistemas de apoyo (p.3).</p> <p>Esta visión de la inclusión de los niños y las niñas con discapacidad en la primera infancia busca la participación activa de los sujetos en las actividades propuestas y contextos en los cuales participa, es decir, se reconocen los diversos sistemas que confluyen y transforman el desarrollo de la infancia (familia, institución educativa, comunidad) siendo ejes articuladores y mediadores en los procesos de aprendizaje y socialización.</p>		
	TIPO DE INVESTIGACIÓN	Narrativo	
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativo	TÉCNICAS	Relatos, Entrevistas semiestructuradas
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	La presente investigación es de tipo cualitativo ya que busca estudiar una problemática social en un escenario específico, logrando conocer el sentido de la experiencia de los y las docentes en la inclusión de niños y niñas con discapacidad. Se implementó un diseño metodológico con un enfoque narrativo. Este enfoque posibilita el conocimiento de las experiencias de los participantes con quienes se realiza el estudio. Identificando de esta manera los relatos y percepciones individuales que han configurado los y las		

	<p>docentes con respecto a la inclusión educativa de niños y niñas con discapacidad.</p> <p>Es así, como la investigación se estructuró en cuatro momentos. Inicialmente se hace un rastreo de los antecedentes investigativos donde se determina la necesidad de propiciar escenarios donde las y los docentes narren su experiencia frente a procesos de inclusión educativa. Posteriormente, se selecciona la población participante la cual corresponde a seis docentes de Jardín Infantil Colinas y seis docentes del Instituto de Integración Cultural (IDIC) quienes tienen vinculados en sus aulas de clase niños y niñas con discapacidad en procesos de inclusión. En el tercer momento se plantea el diseño metodológico desde un enfoque narrativo donde se resalta la voz, experiencia y lenguaje de los y las docentes sobre los procesos de inclusión en los dos contextos educativos, permitiendo encontrar la multiplicidad de sentidos que ellos y ellas otorgan al trabajo pedagógico con los niños y niñas en las aulas de educación regular. Seguido a esto, se diseña y se implementan dos instrumentos para la recolección de la información (entrevista y relatos) buscando hallar los relatos de los y las participantes con respecto a la Educación Inclusiva, Discapacidad y Primera Infancia. Finalmente, se realiza un análisis categorial de narrativas que permitió categorizar la información y los datos obtenidos en las categorías de Discapacidad e Inclusión pero se estableció la aparición de categorías emergentes.</p>
7. RESULTADOS	
CONCLUSIONES	
<p>La investigación permite evidenciar las representaciones sociales que han elaborado los y las docentes en torno a la discapacidad y la inclusión educativa de niños y niñas en la primera infancia, reconociendo que la atención a la diversidad y en especial a la población en condición de discapacidad es sin duda uno de los desafíos más importantes que enfrentan actualmente las instituciones educativas. Por ende es fundamental que ellos y ellas tengan la oportunidad de narrar y socializar su experiencia identificando los relatos que predominan y aquellos que emergen en su labor pedagógica y que están incidiendo en su hacer tanto profesional y personal.</p> <p>Por otro lado, con relación a la categoría de discapacidad se encuentra que los y las docentes la comprenden como un discurso orientado desde el déficit, siendo un relato dominante la carencia de capacidades para participar en relación a niños y niñas denominados por las y los docentes como niños regulares, es decir niños y niñas sin discapacidad. Esta percepción del déficit en ellos y ellas, se ha consolidado por la formación de las y los docentes desde una perspectiva del desarrollo y de un enfoque biologicista, el cual determina qué procesos debe realizar un niño o niña de acuerdo a su edad, obviando factores de carácter sociocultural y afectivo que inciden significativamente en el proceso formativo de estos sujetos.</p> <p>Siguiendo esta línea, el nombrar la niñez desde el déficit, evidenció que los y las docentes emplean la etiquetación para referirse a los niños y niñas en condición de discapacidad; desde la carencia hace que se instaure un señalamiento desde el déficit, la cual muy posiblemente perdurará a lo largo de su vida y conllevará a que los niños y niñas sean</p>	

reconocidos en los contextos en que participan como sujetos inferiores a los parámetros de desarrollo establecidos socialmente.

Por otro lado, las narrativas de las y los docentes frente a la atención educativa de niños y niñas en condición de discapacidad, están enmarcadas por constantes cambios en sus significados, es decir por múltiples formas de intervención pedagógica y comprensión de los procesos de desarrollo de la infancia y de las diversas formas de participación de la familia y otros contextos. Estos cambios de significados, están permeados por procesos afectivos los cuales no se pueden desligar del marco relacional que se establece con la niñez, las familias y la comunidad educativa, lo cual se evidenció en el desarrollo de la investigación.

RECOMENDACIONES

Identificar en las narrativas de los y las docentes la comprensión sobre los procesos de inclusión en los dos escenarios educativos, evidencia en la investigación la necesidad que desde el pregrado se aborde el proceso de inclusión educativa de personas en condición de discapacidad desde un marco relacional, lo cual les permitirá a las y los docentes resolver algunas dudas y tener herramientas conceptuales y prácticas que les permitan sentirse más seguras en su acción pedagógica en el marco de la atención a la diversidad.

Es así, como al reconocer la voz de todos los sujetos involucrados que participan en un fenómeno social determinado, se convierte en una oportunidad para comprender la realidad de los contextos educativos y conocer el proceso de inclusión los niños y las niñas en un trabajo mancomunado desde diversos sistemas. Sólo cuando se reconoce en los diversos sistemas relacionales la voz de los profesionales, la familia, el jardín y otros agentes inmersos se configuran nuevas prácticas de interacción y construcción de conocimiento.

La presente investigación abre la posibilidad de desarrollar otras investigaciones desde un enfoque narrativo donde se incluyan otros contextos y agentes como la familia, directivos, profesionales de apoyo y comunidad, quienes inciden significativamente en la inclusión educativa de niños y niñas en condición de discapacidad.

8.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

TUTOR DE TESIS

Maria Camila Ospina

9. SOBRE DISCAPACIDAD

¿CÓMO CONCIBEN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?

Es así, como al hablar de las narraciones frente a los procesos de inclusión de niños y niñas con discapacidad, implica narrar y poner en escena las informaciones, imágenes, opiniones, creencias, miedos, de tal forma que se vislumbren las características fundamentales de las expresiones sociales: “son la representación de un objeto o persona; tienen un carácter de imagen y la propiedad de intercambiar lo sensible y la idea, la percepción y el concepto; tienen un carácter simbólico y significante, un carácter constructivo y, finalmente, un carácter creativo” (Vergara 2008, p 65).

Desde la perspectiva inclusiva y relacional propuesta por Arnaiz & Echeita (2000), la discapacidad ya no es vista desde un discurso centrado en el déficit, por el contrario busca exaltar las capacidades y los facilitadores que promueven la participación activa de las personas con discapacidad, por ende el énfasis se desplaza del

	<p>sujeto hacia el contexto en la medida en que se busca eliminar las barreras ambientales y actitudinales que dificultan construir procesos de inclusión exitosos , es importante comprender que en el sistema relacional se hayan los apoyos y facilitadores que permiten que se hable de buenas experiencias de inclusión educativa.</p> <p>Siguiendo esta línea, para el presente proyecto de investigación se ha retomado el concepto de discapacidad de la Clasificación Internacional del Funcionamiento, la discapacidad y la salud (CIF, 2010) que la define como:</p> <p><i>Un proceso interactivo y evolutivo, pues el funcionamiento de la persona en los diferentes contextos, está mediado por la interacción de factores biológicos, contextuales y de salud, es decir, que la presencia de la discapacidad se analiza desde el desenvolvimiento funcional y la actividad de la persona en contextos de participación (p.215)</i></p> <p>Por ende tanto la discapacidad como la inclusión educativa son construcciones sociales que se han constituido y reconfigurando gracias a factores contextuales, políticos, sociales y a las experiencias de los sujetos que a través de las narrativas se exteriorizan y permiten visibilizar como se están constituyendo las subjetividades alrededor de la discapacidad y de los procesos de inclusión en la primera infancia.</p>
<p>¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?</p>	<p>Esta visión del niño y de la niña desde una perspectiva integral, permite que estos sujetos sean visibilizados no sólo a partir de sus dimensiones de desarrollo sino a partir de su interacción con otros sistemas como son la familia, la escuela, el barrio, la localidad, el país entre otros, así mismo es necesario tener en cuenta la incidencia de factores políticos, culturales, sociales, éticos e históricos que influyen en la configuración de la niñez.</p> <p>De esta manera, reconocer que los niños y las niñas son agentes partícipes en los diferentes contextos relacionales de las comunidades, demanda que los estados y sus ciudadanos propendan por la garantía de sus derechos.</p> <p>La forma en que se nombran a los sujetos condiciona el actuar y la manera como se relacionan con ellos y ellas. La representación de una condición de discapacidad genera que las personas los visibilicen desde sus potencias o desde el déficit, condicionando así el abordaje pedagógico, cultural, ético, político y afectivo, para con este grupo poblacional.</p>
<p>¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?</p>	<p>Con relación a la categoría de discapacidad se encuentra que los y las docentes la comprenden como un discurso orientado desde el déficit, siendo un relato dominante la carencia de capacidades para participar en relación a niños y niñas denominados por las y los docentes como niños regulares, es decir niños y niñas sin discapacidad.</p> <p>Así mismo, la discapacidad es considerada por las y los docentes como una dificultad atribuible al sujeto, la cual se mide desde</p>

	<p>parámetros de desarrollo acordes a la edad y lo que no se logre o adecue a dichos procesos se considera una alteración o discapacidad.</p>
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	<p>La construcción de las representaciones de la discapacidad a través de la historia ha estado mediada por factores económicos, sociales, culturales, educativos y políticos, que han condicionado las formas de atención de las entidades y agentes sociales, por ello encontramos actitudes y acciones encaminadas a suplir y mejorar sus dificultades, a reivindicar sus derechos, a reconocerlos, a excluirlos o incluirlos en los diversos sistemas en los cuales participan. Estas formas y miradas sobre la discapacidad también han permeado el ámbito educativo y por ende el accionar de los sujetos que participan allí.</p>

FICHA D024

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	CONFIGURACIÓN DE SUBJETIVIDADES POLÍTICAS EN JÓVENES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LIGERA		
AUTORES	DIANA CONVERS LOZANO FLORALBA HERRERA CIFUENTES		
FECHA DE ENTREGA:	2013		
PALABRAS CLAVE:	Subjetividad, socialización política, inclusión social, discapacidad intelectual, educación inclusiva.		
RESUMEN			
<p>Trabajo de grado en el cual se reconoce que existe una significativa relación entre la inclusión social y las apuestas de desarrollo de una sociedad, es decir, que no sólo se incorpora el concepto de inclusión a la educación, sino al trabajo, a la cultura, al ambiente y a la política, lo cual constituye un mecanismo de “integración e incorporación social” imprescindible para que los ciudadanos mantengan un nivel digno de participación social y de construcción de nuevas ciudadanías. El objetivo de esta investigación es conocer el tipo de configuración de subjetividades políticas en jóvenes con discapacidad intelectual ligera y la manera como los ámbitos familiar, escolar y comunitario inciden en esta configuración mediante la gestación de procesos de socialización política. Aquí se esbozan algunos aspectos conceptuales que llevan a la reflexión sobre nociones contemporáneas de subjetividad política, posteriormente se revisa el tema de discapacidad intelectual y de la política que actualmente existe frente al tema y finalmente revisa el tópico de educación inclusiva y los avances en la formulación de una política pública sobre esta.</p>			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Discapacidad mental leve		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Configuración de las subjetividades políticas			
SUBTEMA 1:	Sujeto y subjetividad política		
SUBTEMA 2:	Discapacidad intelectual ligera		
SUBTEMA 3:	Políticas públicas de discapacidad		
PROBLEMA - PREGUNTA			
¿Qué tipo de configuración de sujetos políticos de los niños, niñas y jóvenes con discapacidad intelectual o cognitiva y la manera como en los espacios familiar, escolar e institucional se gestan estos procesos de socialización política?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS - ACTORES			
SUJETO 1	Jóvenes con discapacidad cognitiva leve	SUJETO 2	Padres / Madres
SUJETO 3	Cuidadores	SUJETO 4	Terapeutas
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
El propósito final de esta investigación, es construir un panorama, desde el Enfoque planteado por Martha Nussbaum, de las capacidades humanas de los agentes de cambio			

<p>en su trabajo con la Secretaria Distrital de Salud, lo cual implica para estos sujetos laborar con y para la discapacidad, en concordancia con los lineamientos de la estrategia de Rehabilitación Basada en Comunidad y que busca, como lo plantea Guzmán (2011), la participación activa de las personas con discapacidad como sujetos de derechos y deberes, en la búsqueda continua de la equiparación de oportunidades, la participación comunitaria y el trabajo articulado de los diversos sectores gubernamentales y no gubernamentales.</p>	
OBJETIVOS	
GENERAL:	<p>Comprender como desde los ámbitos escolares, familiar, de apoyo comunitario y de participación social se gestan procesos de socialización política en niños, niñas y jóvenes con discapacidad intelectual o cognitiva a partir del análisis de las categorías de autonomía, identidad, discapacidad e inclusión.</p>
ESPECÍFICOS:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los diferentes ámbitos de relación intersubjetiva de los jóvenes con discapacidad intelectual los avances, y las discusiones que actualmente se adelantan en las políticas de educación inclusiva y discapacidad. 2. Entender cómo el paradigma de las políticas públicas de discapacidad y de educación inclusiva influye en el ejercicio de configuración de sujetos políticos en jóvenes con discapacidad intelectual o cognitiva. 3. Analizar y comprender qué tipo de subjetividades políticas se están configurando en jóvenes con discapacidad intelectual o cognitiva que están escolarizados.
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<p><u>Diversidad</u>: Menciona la OMS – CIF como concepto principal. Schalock (1999), por ejemplo, expone una nueva concepción de la discapacidad y menciona cuatro elementos básicos. Primero, es resultante entre la persona y el ambiente en que vive; segundo, debe tenerse en cuenta una visión transformadora de lo que constituye las posibilidades de vida de las personas con diferentes tipos de discapacidades; tercero, esta visión supone hacer énfasis en la autonomía, la integración, la igualdad y las capacidades que poseen y, cuarto, debe tenerse presente un paradigma de apoyo en el que se propongan servicios a las personas con discapacidades. Tal paradigma debe centrarse en los tipos de oportunidades que puedan brindárseles, por ejemplo, empleo, educación integrada y calidad de vida en diversos aspectos sociales. También hay que tener en cuenta el desplazamiento hacia una aproximación nocategorica de la discapacidad, que se focalice en las conductas funcionales y en el apoyo que requieren estas personas, sin tener en cuenta sus diagnósticos clínicos. Otra característica que destaca Schalock (1999) es que en la actualidad la discapacidad se ve desde una perspectiva ecológica; es decir, desde la interacción persona-ambiente, la cual resulta de la interacción entre su discapacidad y las variables ambientales que incluyen el ambiente físico, las situaciones sociales y los recursos.</p> <p><u>Sujeto</u>: Edgar Morín (1994) define sujeto desde los conceptos de autonomía, dependencia y auto-organización, así como a la visión de la sociedad en tanto producto de interacciones entre individuos, con cualidades que le son propias como el lenguaje y la cultura.</p>

	<p><u>Subjetividad</u>: Los seres humanos adquirimos todos nuestros dominios de acciones en la convivencia. El cigoto no constituye lo humano. El desarrollo embrionario o constituye lo humano. Lo humano se constituye cuando surge la convivencia de la madre con el niño o la niña en desarrollo. El nacimiento, con la forma de un ser humano, no constituye lo humano. Lo humano se constituye en el vivir como ser humano, en un ámbito humano. (Maturana, 1996:247). Es en esa interdependencia y relación con el otro, es donde se da el tercer aspecto mencionado por Morín, desde el cual se supone la noción de sujeto y por tanto se da la configuración de subjetividad, la identidad</p>		
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Interpretativo-analítico		
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	Exploración de mapeo, grupos focales, entrevistas a profundidad,
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>Se parte de la experiencia vivida por parte de diferentes actores y sus relaciones así: Jóvenes con discapacidad intelectual y su experiencia en los ámbitos de la familia, la escuela y los centros de apoyo comunitario. Padres, madres y/o los cuidadores de los jóvenes con discapacidad y su experiencia en los ámbitos de la escuela, los centros de apoyo comunitario y otros padres. Profesionales terapeutas y los maestros de los jóvenes con discapacidad y su experiencia en los ámbitos de la familia, otros profesionales y otros docentes. La selección de los participantes se facilita de acuerdo a la experiencia laboral de los investigadores. Se realiza en el municipio de Mosquera en donde se adelantan procesos de capacitación en las instituciones educativas ya que se apoyan allí procesos de participación y socialización de la política pública en el espacio de los Consejos Locales de Discapacidad. Las técnicas de recolección de la información son: entrevistas semiestructuradas y grupos focales. Para organizar y analizar la información se utiliza una aplicación que se basa en un programa de análisis cualitativo llamado Max QDA Quality Data Analysis, (Análisis de Datos Cualitativos). Las entrevistas son transcritas a documentos de Texto en Word los cuales se convirtieron a formato .rtf para pasarlas al programa MAX QDA, quedan estas como Documentos Primarios en el sistema para luego ser categorizados y codificados de acuerdo a las variables previamente Identificadas. El sistema de codificación permite una separación del párrafo y crear su categoría dejándolo independiente del texto principal, para luego ser analizado con los demás códigos que pertenecen a la misma categoría y a las relaciones que se presentan en la codificación con cada uno de ellos. Después del análisis se organizan encuentros con los participantes para interactuar con ellos y dar a conocer los resultados de su participación.</p>		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			

La manera como se configuran subjetividades políticas en estos jóvenes, no es definitiva y dejan abierto el espacio para la formulación de nuevas preguntas de investigación en el campo de la educación inclusiva y la discapacidad.

Los ámbitos de relación familiar, escolar y las instituciones de apoyo comunitario donde se desenvuelve el joven con discapacidad intelectual ligera inciden en la configuración de subjetividad política de éste, pero no solo inciden sino que aportan en diferentes grados.

El ámbito que mayor incidencia y nivel de aporte tiene es el familiar, ya que el grado de configuración de sujeto autónomo, independiente y con identidad y reconocimiento depende en gran medida de la relación que se da entre padres y/o cuidadores, esta es definitiva, a pesar de encontrar prácticas cotidianas y socialmente aceptadas de sobreprotección, temor a la exposición social e incertidumbre hacia el futuro.

El ámbito escolar ha avanzado en procesos reflexivos y de análisis en torno a la inclusión, sin embargo la dinámica de cambio en lo fundamental es lenta y denota desconfianza e incredulidad, lo que impide dar respuesta a las demandas de los sujetos con discapacidad, de sus familias y a los grupos sociales que luchan por el reconocimiento y reivindicación de los derechos.

En cuanto al ámbito comunitario los Centros de Apoyo para la Discapacidad, son un avance y un resultado de la política pública. Aunque cuentan con una infraestructura cuyo diseño corresponde a unos mínimos requeridos y con profesionales en diferentes áreas asistenciales, lo que se observó es la replicación de patrones de atención con poca innovación, se cumplen protocolos de asistencia básica, pero con insuficientes espacios para el cambio en las estrategias de intervención, que permitan generar transformaciones a nivel social y de articulación entre los diferentes ámbitos que realmente les posibilite incidir en las políticas públicas territoriales y en el desarrollo del municipio.

Con respecto a los espacios de participación, difusión y fomento de la política pública de discapacidad encontramos los Consejos Locales de Discapacidad, los cuales permiten la articulación institucional y sectorial para la discusión y visibilización de la política pública. Estos espacios también son resultado de la política, pero actualmente solo están conformados en las capitales de departamento, aún no se ha logrado conformar estos espacios en los municipios, por tanto la discusión sobre la discapacidad y la inclusión está restringido al nivel central.

Los jóvenes con discapacidad intelectual ligera tienen plena conciencia de sí, se proyectan a un futuro, se reconocen como sujetos de derechos, diversos, con un inmenso potencial, reclaman mayores espacios de participación y demandan inversión pública y privada para mejorar la atención en salud, la calidad en la educación, la disponibilidad de entornos accesibles y accequibles, la formulación de políticas para el empleo, es decir, demandan el reconocimiento por parte de toda la sociedad.

8.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

TUTOR DE TESIS

Alfonso Sánchez Pilonieta

9. SOBRE DISCAPACIDAD

¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?

De acuerdo con lo dicho, las personas con discapacidad deben ser reconocidas como miembros de la sociedad, esto es, como personas con deberes y derechos. Este primer paso nos aleja de la exclusión de personas con discapacidad y nos permite comenzar a integrarlas a nuestra sociedad.

	<p>Por lo anterior, para iniciar el proceso de inclusión social se debe partir del reconocimiento de que la discapacidad no corresponde a características anormales, sino más bien a rasgos de diversidad propia de todas las especies, incluyendo la humana (Ramírez, 2009). El concepto de inclusión social también es definido de la siguiente manera</p>
<p>¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?</p>	<p>Las personas con alguna discapacidad tienden a ser discriminadas y aisladas a causa de la ignorancia y los prejuicios de la sociedad, lo que obstaculiza su inclusión a la misma. Esto, además, los convierte en seres indefensos, víctimas de carencias en los servicios esenciales y en el reconocimiento social. La película “El Jorobado de Notre Dame”, protagonizada por un personaje al que escondían en un campanario por ser considerado anormal, puede ser una triste réplica del drama de muchas personas que por su discapacidad han sufrido el aislamiento de una sociedad.</p>

FICHA D025

1. ASPECTOS FORMALES			
TITULO	Vínculo afectivo: discapacidad e inclusión una experiencia en jardines del distrito.		
AUTORES	<ul style="list-style-type: none"> • DIANA EMILSE MORENO PEÑA • DORIÁN IVÁN GONZÁLEZ MENDOZA • LEIDY CRISTINA SÁCHICA CEPEDA 		
FECHA DE ENTREGA:	2012		
PALABRAS CLAVE:	Vínculo afectivo, discapacidad, inclusión, Familia, jardín, maestra, primera infancia.		
RESUMEN			
Tesis de grado en donde los autores, buscan conocer y comprender el vínculo afectivo en la triada familia, jardín y niños con discapacidad, que pertenecen a un programa de inclusión liderado por la Secretaria Distrital de Integración Social, en dos jardines infantiles ubicados en la localidad de Suba Bogotá.			
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Funcional		
2. ASUNTO INVESTIGATIVO			
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL			
Vínculo afectivo: discapacidad e inclusión una experiencia en jardines del distrito.			
SUBTEMA 1:	Discapacidad		
SUBTEMA 2:	Vínculo afectivo		
SUBTEMA 3:	Inclusión		
PROBLEMA - PREGUNTA			
¿Cómo es el vínculo afectivo en la triada familia- jardín- niño con discapacidad inmerso en el proceso de inclusión?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS - ACTORES			
SUJETO 1	6 familias	SUJETO 2	8 maestras
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
<p>Para cada ser humano el vínculo afectivo se construye como un medio eficaz de interacción con el otro, pues le permite asegurar y forjar relaciones asertivas y duraderas con quienes le rodean. En el caso de los niños con discapacidad, lograr un vínculo estable con su familia y con su maestro, representa el punto de partida de una experiencia exitosa de vida.</p> <p>Este proyecto de investigación emerge de la necesidad de conocer y comprender cómo funciona y se manifiesta el vínculo afectivo en niños con discapacidad en diferentes escenarios, desde la mirada de los niños, las familias y las maestras, teniendo a la inclusión como punto de encuentro entre ellos.</p> <p>En atención a dichas situaciones, este proyecto vió la necesidad de conocer a profundidad <i>cómo se establecen los vínculos afectivos en la triada: niños con discapacidad que se encuentran en un proceso de inclusión, las familias y las maestras que intervienen en su</i></p>			

<p>desarrollo, para lograr una mayor comprensión de su realidad. Puesto que, esta población presenta doble situación de exclusión social, en primer lugar, por ser niños, en el que inciden las representaciones sociales que se tienen de la infancia y por otro, por presentar una discapacidad en la que predominan las dificultades de una persona más, que sus potencialidades o capacidades diferentes.</p> <p>Si bien es cierto, el niño con discapacidad es sobre quien se realiza el estudio, es necesario aclarar que esta investigación analiza principalmente el contexto en el que se encuentra y la importancia de las relaciones que se fomentan desde los diversos miembros de la familia y el personal del jardín, específicamente las maestras, los cuales son agentes fundamentales en su desarrollo integral y de quienes se obtienen información profunda para establecer el tipo de relaciones vinculares existentes. Solo si se conoce lo que afecta al niño desde el análisis del contexto, se pueden plantear estrategias que impacten directamente en él.</p>			
OBJETIVOS			
GENERAL:	Conocer y comprender los vínculos afectivos en la triada familia, jardín y niño con discapacidad que hacen parte de un proceso de inclusión.		
ESPECÍFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las relaciones vinculares entre la familia- niño con discapacidad que pertenecen a un proceso de inclusión. • Identificar las relaciones vinculares que surgen en el proceso de inclusión del niño en el jardín, desde la perspectiva de las maestras. • Identificar las relaciones vinculares familia y el jardín donde se encuentra el niño con discapacidad en un proceso de inclusión. • Determinar las representaciones sociales que tienen cada uno de los actores sobre discapacidad e inclusión. 		
5. ENFOQUE			
REFERENTES TEÓRICOS	<p><u>Vínculo afectivo:</u> Está presente en cada uno de los escenarios del individuo desde que nace hasta su vida adulta, la persona establece relaciones afectivas con sus pares. Inicialmente empieza por las madres y se fortalece con las relaciones que tiene con el entorno. Un buen vínculo afectivo es una posibilidad de percibir el mundo de una manera más confiable y agradable</p>		
	<p><u>Diversidad:</u> Modelo Biopsicosocial Construyen el concepto frente a lo que los padres sienten y conceptualizan de la discapacidad. Es así que la discapacidad se convierte en la ruptura de los anhelos de la familia y la reconstrucción de nuevos vínculos. Se entiende como el resultado de un error cometido, lo cual es objeto de discriminación social.</p>		
	<p><u>Inclusión:</u> se da cuando todos los niños entienden que la discapacidad hace parte de la diferencia de las personas y lo "normalizan"</p>		
TIPO DE INVESTIGACIÓN		Hermenéutico	
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	Entrevistas semiestructurada, diarios de campo

DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	La presente investigación cualitativa con enfoque hermenéutico; se apoya en entrevistas semi- estructuradas a seis familias y ocho maestras de los jardines, en apoyo de cinco diarios de campo derivados de la práctica profesional de uno de sus autores, en dichas instituciones.
7. RESULTADOS	
CONCLUSIONES	
<p>Desde la experiencia en el desarrollo de esta investigación se concluye que es determinante el acompañamiento de la maestra y el sector salud para asesorar a las familias en los procesos de crianza, en promover en los niños mayores actitudes de independencia y autonomía. Las familias ven en el jardín un lugar propicio para el desarrollo de los niños pero se evidencia en varias circunstancias la necesidad de que participen y se involucren mucho más a las actividades propuestas por éste. En concordancia, el proceso de inclusión ha sido complejo de asumir para las maestras, se evidencia que algunas de ellas han logrado establecer un vínculo afectivo fuerte con los niños con discapacidad y sus familias, que ha permitido fortalecer dicho proceso en todo sentido, en otras se requiere continuar brindando herramientas que permitan el cambio de paradigmas existentes frente a la inclusión. En el jardín uno de los aspectos más significativos del proceso de inclusión, es la relación que los niños han establecido con sus compañeros, la cual esta basadas en el respeto y reconocimiento de las capacidades del otro. El vínculo afectivo permea y fortalece de manera positiva el proceso de inclusión de los niños con discapacidad y la tribulación de la familia en los procesos educativos.</p>	
RECOMENDACIONES	
<p>Es de vital importancia que la familia para tal reorganización reciba orientación de profesionales idóneos del campo de la salud y educación, que aclaren sus dudas y los apoyen en el proceso de desarrollo del niño, lo cual les ayudará a adquirir las herramientas necesarias para orientar por sí solos este proceso en el hogar.</p> <p>La familia como parte del microsistema, es la mayor fuente de afecto, apoyo y el agente principal responsable del proceso de desarrollo de los niños y las niñas. Según el ICBF, SDIS y Compensar (2010) “La responsabilidad de la familia es crear un ambiente amable en el cual el niño y la niña tenga la oportunidad de participar como cualquier otro miembro de la familia reconociendo sus derechos y limitaciones, de tal forma que su integración en ambientes externos le sea más fácil” (p. 28).</p> <p>Según la teoría de Bronfenbrenner (1987), el Microsistema corresponde al entorno más cercano del menor, en este caso con discapacidad, es decir, la familia, el jardín donde se encuentra en un proceso de inclusión, el grupo de pares/amigos, y el entorno físico en donde se establecen cada una de las relaciones sociales.</p> <p>Dicho microsistema, se convierte en un facilitador o barrera en el desarrollo de cualquier niño, más aun cuando presenta una discapacidad. Por ese motivo, las relaciones sanas y duraderas entre padres e hijos durante sus primeros años de vida son para el autor un objetivo principal de intervención en el desarrollo infantil.</p> <p>Para crear un ambiente que atienda a las características individuales del niño, la familia se ve en la necesidad de realizar diferentes tipos de ajustes en el hogar que favorezcan su desarrollo, entre ellos organizar las responsabilidades, apoyar en el cuidado del niño, buscar el espacio para llevarlos a terapias etc.</p>	

8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	Patricia de Pilar Briceño Alvarado
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Es importante decir que diferentes señalamientos generan en las familias un sentimiento de culpa, la discapacidad se entiende como el resultado de un error cometido, lo cual es objeto de discriminación social, esto las lleva a encerrarse y evitar diferentes interacciones con el entorno.		
¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Una persona que presente barreras que le impidan aprender y participar en su grupo social presentaría desde dicho enfoque social una discapacidad.		
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	En el contexto social, existen muchos mitos y falsas creencias de la discapacidad, éstas pueden generar en la familia conflictos emocionales y confusión cuando un integrante de la familia presenta tal condición; esto las lleva a realizar preguntas, a hacer diferentes conjeturas de lo que sucede, victimizarlos, rechazarlos y/o sobreprotegerlos		
	Diferentes autores como Gómez (1999), Verdugo (2004), Sarto (2001), Núñez (2003) y Chiappello (2006) entre otros, han concluido que asumir y afrontar la discapacidad en las familias no es fácil, el estrés que se genera afecta la integridad, la estabilidad física y mental de cada integrante, la cual se manifiesta en cada una de las situaciones o acontecimientos por las que pasa el niño; en las que tienen que enfrentarse al diagnóstico, a su cuidado diario, a los servicios educativos y terapéuticos, y cuando sienten el rechazo del contexto hacia el niño porque no cumple con las expectativas del bebé deseado.		
	Es realmente valioso ver, que los niños dentro del aula no se separan de aquellos con discapacidad porque tienen una conducta inadecuada, ellos han aprendido que con su apoyo poco a poco aprenderán cómo comportarse y sienten que más que nadie necesitan afecto, cariño y alguien que los oriente. A partir del ejercicio en el aula, se observa que los pares más que los adultos, tienen la habilidad orientar a sus compañeros, explicarles las cosas, fomentar su comunicación y promover su interacción social. A veces sucede que esos comportamientos de solidaridad extrema y apoyo de los pares, genera en casos puntuales conductas de sobreprotección, lo cual limita su desarrollo autónomo e independencia. Los compañeros de los niños con discapacidad, reconocen su condición y la aceptan sin distinciones. Por este motivo por lo general siempre van a estar pendientes de él, para apoyarle en los		

	desplazamientos que realice, en sus rutinas diarias, actividades en el aula y corregirles cuando sea necesario.
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Según las investigaciones realizadas en la Universidad Nacional de Colombia por Moreno (2011), “los niños y las niñas con discapacidad no encuentran ofertas que les permitan elegir las mismas opciones que otros niños de su misma edad, nivel sociocultural y contexto”.

FICHA D026

1. ASPECTOS FORMALES	
TITULO	Aportes para estudiantes, docentes y familias del proceso de inclusión de niños, niñas, jóvenes en condición de discapacidad en el contexto escolar regular, una mirada desde el construccionismo social.
AUTORES	ANA MILENA RINCÓN VEGA
FECHA DE ENTREGA:	2013
PALABRAS CLAVE:	Inclusión Educativa, interacción, Discapacidad, familia, docentes, estudiantes sin discapacidad, estudiantes en condición de discapacidad
RESUMEN	
<p>La presente investigación corresponde a un trabajo con niños, niñas en condición de discapacidad (sensorial, motriz o intelectual), docentes, estudiantes sin discapacidad y familias; llevado a cabo en una institución educativa de aula regular que ofrece procesos de inclusión. El objetivo de dicho ejercicio consiste en identificar los aportes para estudiantes, docentes y familias del proceso de inclusión de niños, niñas, en condición de discapacidad en el contexto escolar regular, teniendo como foco la mirada desde el construccionismo social. Para ello se utilizó como diseño metodológico el modelo cualitativo, y se ahondó en la información mediante análisis categorial de narrativas. De acuerdo a lo anterior a partir de las narrativas de los participantes se observa fortalecimiento de vínculos afectivos basados en el respeto, la colaboración, la tolerancia, la amistad y comunicativos de los estudiantes en condición de discapacidad con sus compañeros sin discapacidad, según lo refieren sus maestros, adicionalmente se ha desdibujado la mirada de la persona en condición de discapacidad que no aprende y que es niño eterno. Por su parte en los relatos de las familias se ha visibilizado que tienen una mirada más positiva frente a este proceso, pues actualmente ya no consideran que los niños y las niñas con discapacidad sean un modelo inadecuado para sus hijos y que tampoco consideran que se ven afectados los procesos académicos. Finalmente en las voces de los estudiantes sin discapacidad se identifica que reconocen a su compañero con discapacidad como otro ser humano con diversas características, que aprenden más despacio, que comprende, piensa y manifiesta sus acuerdos y desacuerdos como ellos, así mismo los relatos de los estudiantes con discapacidad, muestran agrado por la asistencia al colegio, por las actividades que allí se realizan y refieren que se sienten aceptados por sus compañeros, mencionan a sus mejores amigos y profesores, lo cual da cuenta de dinámicas de interacción positivas entre los diversos actores de dicho proceso inclusivo</p>	
TIPO DE DISCAPACIDAD:	Diversidad Funcional
2. ASUNTO INVESTIGATIVO	
NÚCLEOS TEMÁTICOS – TEMA CENTRAL	
Aportes del proceso de inclusión de niños y niñas en el contexto escolar regular, aportes visibilizados también para maestros, compañeros y padres de familia.	
SUBTEMA 1:	Inclusión educativa
SUBTEMA 2:	Discapacidad
SUBTEMA 3:	Representaciones sociales
PROBLEMA - PREGUNTA	

¿Desde el enfoque del construccionismo social qué aportes brinda el proceso de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el aula escolar regular a los compañeros, maestras, maestros y padres de familia que se encuentran inmersos directa o indirectamente en el proceso?			
3. DELIMITACIÓN CONTEXTUAL			
ESPACIAL:	Bogotá	TEMPORAL:	
SUJETOS INVESTIGADOS - ACTORES			
SUJETO 1	Estudiantes en condición de discapacidad	SUJETO 2	Docentes
SUJETO 3	Estudiantes sin discapacidad	SUJETO 4	Familias
4. PROPÓSITO			
JUSTIFICACIÓN			
<p>En el presente proyecto se busca dar voz a los niños y las niñas en condición de discapacidad, los estudiantes sin diagnóstico, maestros y familias que se encuentran inmersos en el contexto escolar regular, los cuales a partir de sus narrativas dan cuenta de la realidad que trae la participación de estudiantes en condición de discapacidad en dicho contexto.</p> <p>De acuerdo a lo anterior, el mostrar cuales son los beneficios que brinda el proceso de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el contexto escolar regular a partir de las narrativas de personas participantes de dicho proceso, para la investigadora es muy importante, dado que la divulgación de los resultados obtenidos en dicha investigación permite la posibilidad de tener otra mirada en torno al proceso de inclusión y otros escenarios educativos que abran la puerta a la población con discapacidad, pues al hoy son muy pocas las instituciones educativas que ofrecen procesos de inclusión.</p> <p>En este sentido uno de los aportes de la presente investigación para el contexto escolar es mostrar que gracias al proceso de inclusión de niños y niñas en condición de discapacidad en el entorno escolar regular, se logra favorecer no solo la formación académica de estos niños y niñas, sino que así mismo se pueden identificar otros valores agregados que posiblemente trae consigo dicho proceso.</p> <p>De otro lado, se observa que la participación de los niños y niñas en condición de discapacidad en un proceso escolar, se convierte en el peldaño para la aceptación social, dando posibilidades de asumir roles y funciones futuros en el sector laboral. Del mismo modo la comunidad sin discapacidad se ve permeada por este proceso formándose en valores y reconociendo derechos, deberes y responsabilidades de todos los individuos como sujetos políticos y sociales.</p>			
OBJETIVOS			
GENERAL:	Identificar cuáles son los aportes y aprendizajes para los contextos familiar y escolar a partir de las experiencias de niños, niñas, maestros, maestras y padres de familia que participan en procesos de inclusión educativa desde la perspectiva del construccionismo social.		
ESPECÍFICOS:	Identificar si existe fortalecimiento de los vínculos afectivos, basados en el respeto, la solidaridad, la colaboración, la tolerancia y el compañerismo, entre los estudiantes en condición de discapacidad y sus compañeros que no presentan diagnóstico alguno, en el entorno escolar, mediante el registro y caracterización de situaciones o eventos particulares que permitan dar voz de una realidad en el aula regular inclusiva.		

	<p>Identificar las habilidades comunicativas y participación que desarrollan los estudiantes en condición de discapacidad, gracias al proceso de inclusión educativa en el aula regular, a partir los relatos de maestros, estudiantes y padres de familia.</p> <p>Identificar la percepción que tienen estudiantes sin diagnóstico de discapacidad y los maestros en relación con el proceso de inclusión educativa de niños, niñas en condición de discapacidad en el contexto escolar regular, a partir de sus narrativas acerca de prácticas pedagógicas y experiencias cotidianas.</p> <p>Identificar las dinámicas cotidianas escolares que favorecen el desarrollo de habilidades sociales de los estudiantes en condición de discapacidad y de sus compañeros en el contexto escolar, a partir de los relatos de los docentes que participan en el proceso de inclusión educativa.</p> <p>Identificar la percepción que tienen las familias acerca del proceso de inclusión entorno al desarrollo emocional y social de sus hijos, ya sean con discapacidad o sin discapacidad mediante la socialización de sus experiencias en dicho proceso.</p>
5. ENFOQUE	
REFERENTES TEÓRICOS	<p><u>Educación</u> básica no significa simplemente que haya escuelas disponibles para aquellos que ya tienen acceso a ella. Implica ser proactivos en identificar las barreras que algunos grupos encuentran cuando intentan acceder a las oportunidades educativas. También implica identificar los recursos disponibles, tanto a nivel nacional como de la comunidad, y ponerlos en acción para superar dichas barreras.</p> <p><u>Discapacidad:</u> Biopsicosocial – OMS – CIF Basándose en que esta visión transformada de la discapacidad, muestra la necesidad de forjar un nuevo modelo de apoyo, que crea en la capacidad de la persona y promueva su autonomía; o en palabras de Salazar (2009) constituir un “apoyo que conciba a la persona como gestora de su propia vida y no como simple espectadora, y en el que no se perpetúen actitudes tradicionales de sobreprotección y dependencia” (Salazar, 2009 p.17).</p> <p><u>Inclusión</u> presume un proceso complejo, que va mucho más allá de asignarle un pupitre al estudiante con discapacidad, de compartir un espacio físico con él o de asegurarle una buena interacción con uno o dos maestros. La inclusión supone por parte de todos los miembros de la comunidad educativa el compromiso de generar un ambiente de cooperación entre todos los estudiantes, porque sólo en este contexto se puede generar el respeto, la aceptación, la solidaridad, no como un aspecto más dentro del currículo sino como un proyecto de vida que beneficie a todos los estudiantes (Salazar, 2009)</p> <p>Berger y Luckmann (1966) sostienen “que todo <u>conocimiento</u>, incluido el más básico, que se da por sentado en el conocimiento de sentido común de la realidad cotidiana, se deriva y se gestiona por las interacciones sociales.” (p.134). Por tanto, este proceso de interacción y construcción social es evidente en el proceso de inclusión dado que es aquí, en</p>

	<p>donde la persona en condición de discapacidad comprende comportamientos y asimila normas sociales necesarias para ser funcionales en un contexto real, en el cual deben tomar decisiones, solucionar problemas y adaptarse a las rutinas adecuadas.</p> <p>Desde las dilucidaciones del construccionismo social Gergen (2007) invita a concebir el conocimiento no como una reflexión propia del individuo, sino como un dispositivo de intercambio social, en consecuencia a esta aseveración la inclusión educativa de niños y niñas en condición de discapacidad, puede permitir mayores posibilidades de comprensión del mundo y aprendizaje para cada uno de los individuos involucrados en dicho proceso transformador para la sociedad actual. Pues a partir de las dinámicas y vivencias cotidianas en el contexto educativo en cada uno de los participantes se da un proceso de reciprocidad conceptual.</p>		
TIPO DE INVESTIGACIÓN		Análisis Narrativo	
6. METODOLOGÍA			
METODOLOGÍA	Cualitativa	TÉCNICAS	entrevistas semi estructuradas
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	<p>En la presente investigación se implementó un diseño de investigación cualitativa, basado en el análisis de narrativas, teniendo en cuenta el interés de conocer las vivencias y experiencias educativas que se suscitan durante un determinado proceso de inclusión en el contexto escolar regular, para lo cual se tomará como muestra la vivencia de 2 estudiantes con discapacidad que se encuentran escolarizados en un contexto escolar regular en los niveles de básica primaria y básica secundaria, junto con las experiencias de 3 maestros, 2 compañeros de clase sin diagnóstico de discapacidad y 3 padres de familia que han estado fuertemente vinculados a estos procesos.</p>		
7. RESULTADOS			
CONCLUSIONES			
<p>Inicialmente, es importante resaltar que se observa el fortalecimiento de vínculos afectivos basados en basados en el respeto, la solidaridad, colaboración, la tolerancia, el compañerismo, de los estudiantes en condición de discapacidad en relación con sus compañeros que no presentan diagnóstico alguno en el contexto escolar a partir de los eventos particulares y actividades cotidianas dado que en sus narrativas hacen referencia a sus mejores amigos, al apoyo que sus compañeros les brindan en momentos que requieren ayuda para desplazarse, para realizar su tarea apropiadamente y por supuesto la alegría que les da participar con sus compañeros en las actividades culturales, cívicas y deportivas que se realizan en el colegio. Así mismo en los relatos de los estudiantes sin diagnóstico de discapacidad se identifica la pretensión de colaborar a sus compañeros en los momentos de desplazamiento, los orientan en la realización de tareas en las que ellos consideran que son difíciles para sus compañeros con discapacidad, se preocupan por involucrarlos en distintas actividades académicas, sociales y culturales que se trabajan en el colegio. Del mismo modo logran reconocer varias características de la diversidad como por ejemplo el comprender que sus compañeros con discapacidad aprenden más despacio, que ellos también tienen derechos y deberes en el contexto escolar, razón por la cual también han aprendido a no darles privilegios, ya no piensan que son inútiles, forman</p>			

con sus compañeros con discapacidad vínculos de amistad, los visibilizan como seres humanos que como ellos también se ponen tristes, se enojan , son alegres, piensan y hacen parte de la comunidad.			
8.			
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN		TUTOR DE TESIS	Maria Camila Ospina
9. SOBRE DISCAPACIDAD			
¿CÓMO CONCIBEN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Por consiguiente el conocimiento del mundo y la realidad que percibe la persona en condición de discapacidad en dicho proceso de inclusión educativa se puede suscitar como un conjunto de factores ambientales que gracias a la participación en un contexto escolar regular se ven permeados de manera positiva permitiendo el desarrollo de mayores habilidades intelectuales y funcionales para los mismos .		
¿CÓMO CONCIBEN AL SUJETO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	Gómez, (2007) en Bernal (2009) refiere que lo anterior puede orientar unas respuestas más eficientes en relación con las personas en situación de discapacidad. En el escenario educativo, implica ver al estudiante con discapacidad intelectual, como un ser lleno de capacidades, pero que debe tener oportunidades en la interacción con pares, con maestros, con su familia, para llegar a una realización personal en condiciones de dignificación.		
¿CÓMO CONCIBEN EL ENTORNO SOCIAL?	Desde la perspectiva escolar, cuando los individuos con discapacidad ingresan a la propuesta de inclusión al aula regular, se busca fundamentalmente prepararlos para optimizar su participación en la vida comunitaria; es decir, se proyectan haciendo parte de una familia, de una comunidad, de un trabajo, pero no como miembros pasivos predestinados siempre a <i>recibir</i> sino como personas solidarias que aporten y contribuyan a la sociedad según sus posibilidades, e interactuando armónicamente con los demás. Guirao, (2009).		
¿CÓMO PROBLEMATIZAN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL / DISCAPACIDAD?	<p>que las oportunidades educativas eran limitadas, muchas personas tenían poco o ningún acceso a la educación; en segunda instancia, reconocieron que la educación básica estaba concebida en términos restringidos de alfabetización y cálculo, más que como una base más amplia de aprendizajes para la vida y la ciudadanía, y en tercer término identificaron a ciertos grupos marginales (personas con discapacidad, miembros de grupos étnicos y minorías lingüísticas, niñas y mujeres, etc.); quienes enfrentaban el riesgo de ser totalmente excluidos de la educación. UNESCO (2000).</p> <p>Aguado (1995) “un gran desafío sería dejar de hablar de integración y educación especial y hacer referencia a educación sin más calificativos. Pero, en el caso de tener que seguir hablando de necesidades educativas Especiales, este concepto no ha de ser entendido como alusivo a lo que un alumno es, sino a lo que la escuela tiene que hacer con él”</p>		