

COLECCIÓN NOSOTROS PARTICIPAMOS

SERIE DECIDIMOS NUESTRO FUTURO

CONOZCAMOS NUESTRA COMUNIDAD

Inés Arango de C.
Lidia Eran
Aliria Mejía

Proyecto editorial: CINDE - INNOVACIONES CINDE.

Coordinación general y editorial: Gloria Carvalho.

Consultoría de técnica de textos: Martha Palacio, Daniel Hoyos.

Copyright c 1a. edición, 2000.

Todos los derechos de esta publicación están reservados, incluido el de reproducción total o parcial, en cualquier forma, mediante la aplicación de la legislación específica.

Está editada y publicada conforme a acuerdo entre CINDE y los autores.

Copyright c del texto, 2000, CINDE.

Copyright c de las ilustraciones interiores, 2000, Gustavo Rendón, Profesor Universidad Nacional; Rodrigo García.

Edición electrónica: Gladys Stella Porras, Flor María Escudero.

Dirección editorial: ...XXX

Revisión de textos: Gildardo Lotero.

Ilustración carátula: Rodrigo García.

Aplicación color carátula: Marcela Orrego.

Diagramación y diseño: Hernán Sepúlveda.

Impreso en...XXXXXXX



CONTENIDO

Presentación

Introducción

Conozcamos nuestra comunidad

¿Para qué necesitamos conocer la comunidad?

¿Cómo podemos conocer a la comunidad?

¿Por qué hacer un croquis de la comunidad?

¿Cómo elaboramos el croquis de la comunidad?

Bibliografía recomendada

Glosario de términos

PRESENTACIÓN

La presente colección “Nosotros Participamos” recoge elementos de la experiencia obtenida por el CINDE en la ejecución de proyectos de desarrollo social integral comunitario generados a partir de programas no convencionales de atención a la niñez con participación de la familia y la comunidad. Incorpora, igualmente, la experiencia de otras personas que colaboraron en su preparación.

La realización de este trabajo obedece al firme convencimiento de que cuando las comunidades están organizadas, tienen conciencia de su situación, y obtienen información y capacitación, pueden plantearse alternativas de solución a sus problemas, partiendo de sus propios recursos.

Los temas que se incluyen corresponden a cinco aspectos importantes de la participación abordados a partir de las necesidades planteadas por las mismas comunidades en sus procesos de desarrollo integral:

- Organización comunitaria
- Atención a la niñez entre 0 y 6 años
- Saneamiento básico ambiental
- Acciones básicas de salud en la familia y la comunidad
- Generación de grupos productivos

Se hace énfasis especial en la importancia de la atención a la niñez menor de siete años y a problemas de atención básica de salud considerados como principales causas de mortalidad infantil en el Tercer Mundo.

El material está escrito en un lenguaje sencillo y es de carácter práctico, con el objetivo de motivar su uso individual y en grupo, de forma que promueva procesos de desarrollo social orientados por agentes educativos o promotores comunitarios.

Estos textos pueden ser utilizados como material básico o complementario para apoyar procesos de capacitación de promotores comunitarios, vinculados a cualquiera de las áreas de desarrollo e interesados en la creación de ambientes adecuados para el sano desarrollo de los niños. Puede, por igual, cumplir las mismas funciones en procesos de capacitación de adultos en general, y servir de material de consulta para la comunidad.

Los editores agradecen en especial a todo el equipo de personas que de una u otra forma participaron en este proyecto editorial: funcionarios del CINDE que trabajaron directamente en campo en los programas, autores de los libros y de los textos básicos, y demás integrantes del grupo de edición: digitadores electrónicos, revisores de textos y contenidos, consultores de edición, diagramador, diseñador e ilustrador.

INTRODUCCIÓN

Hemos diseñado este primer libro Decidamos nuestro futuro con tres temas que consideramos básicos dentro del proceso de organización y desarrollo de cualquier comunidad urbana o rural: el conocimiento de la comunidad, la organización de un proyecto y la realización de un programa de valores.

Diversos líderes comunitarios, incluidos los maestros, podrán acercarse a este libro para utilizarlo en:

- Talleres o reuniones de capacitación para otros multiplicadores, revisando primero con ellos los contenidos que aquí se presentan, complementándolos con sus propios conocimientos y partiendo de las síntesis de ambos para iniciar acciones dentro de la comunidad.
- Sesiones de lectura con grupos de personas neolectoras, incluidos los niños, con quienes discutirán los temas más pertinentes y decidirán cómo organizar las distintas actividades.
- Bibliotecas escolares y comunitarias, como material de consulta para padres, alumnos y otras personas de la comunidad.

CONOZCAMOS NUESTRA COMUNIDAD

Necesitamos conocer la comunidad para iniciar acciones que contribuyan a su sano desarrollo. El hecho de haber vivido siempre o por muchos años en un pueblo, en una vereda o en un barrio, no nos está garantizando que los conozcamos.

Generalmente desconocemos algunos sectores o partes del lugar donde vivimos, de las familias que también viven allí, de las instituciones o personas que prestan sus servicios, de las cosas que hay y de las actividades de quienes nos rodean.

Si desconocemos todos estos aspectos, estamos ignorando también las características de las personas y del lugar. Por lo tanto, no conocemos sus necesidades, preocupaciones y temores, sus aspiraciones, sus creencias y recursos.

Es necesario entonces que iniciemos un proceso de conocimiento de la comunidad. Este proceso nos permitirá a quienes no hagamos parte de la comunidad, descubrir sus características, y a quienes pertenezcamos a ella, redescubrirla.

En estas páginas encontraremos algunas ideas que nos ayudarán a formular un diagnóstico de entrada a partir de un primer conocimiento visual y participativo con y sobre la comunidad, como punto de partida para iniciar acciones comunitarias.

¿PARA QUÉ NECESITAMOS CONOCER LA COMUNIDAD?

El conocimiento de la comunidad nos ayuda a tener un diagnóstico claro sobre ella, es decir, nos permite:

- Reflexionar con las personas sobre su situación o realidad.
- Determinar cuáles son sus necesidades más urgentes.
- Tener claridad sobre los recursos con que cuenta la comunidad.
- Concebir un proyecto que responda realmente a sus características y necesidades.
- Motivar a las personas de la comunidad para que participen en las acciones del proyecto.

¿CÓMO PODEMOS CONOCER LA COMUNIDAD?

Cualquiera que sea la forma como decidamos conocer la comunidad, es importante tener en cuenta que:

- Debemos mantener información actualizada y permanente sobre ella. Un diagnóstico sólo nos dice cómo es la comunidad en el momento en que éste se hace.
- El conocimiento del diagnóstico de la comunidad debe hacerse con la participación de los miembros.
- El proceso de conocimiento debe llevarnos a la reflexión sobre la situación de los miembros de la comunidad.
- Conocer la comunidad es un proceso que nos ayuda a descubrirla y redescubrirla permitiéndonos ver nuevos aspectos de ella.
- El conocimiento adquirido mediante el diagnóstico debe organizarse y devolverse a la comunidad.

Una forma de obtener un conocimiento inicial es por medio de la elaboración del croquis de la comunidad, es decir, de un dibujo de ésta con todo lo que hay en ella.

El croquis es un primer diagnóstico que nos facilita la visualización de qué es y cómo es la comunidad. Este primer diagnóstico debemos complementarlo con otras actividades como:

- Reuniones con la comunidad para el intercambio de ideas, el conocimiento colectivo, la reflexión y la apropiación de la situación por la misma comunidad.
- Participación en actividades propias y cotidianas de la comunidad: festividades, velorios, asambleas, mingas o convites, sesiones de cuentos y juegos, días de mercado...
- Encuestas para obtener información más detallada sobre algunos aspectos de la comunidad: censo de la población por edades, enfermedades más frecuentes, ingresos y otros aspectos.
- Talleres y seminarios para el intercambio de información.
- Visitas a centros de salud, escuelas y colegios, parroquia y otras instituciones que existan en la comunidad.

Es necesario e importante recordar que las comunidades cambian a través de sus procesos, lo que hace necesario que el conocimiento de la comunidad se realice permanentemente.

¿POR QUÉ DEBEMOS HACER UN CROQUIS DE LA COMUNIDAD?

La elaboración de un croquis tiene las siguientes ventajas:

- Permite situar espacialmente a la comunidad en general: su extensión, límites, sectores, montañas, ríos y distribución de viviendas.
- Informa sobre los recursos con los que cuenta la comunidad, tales como puestos de salud, escuelas, iglesias, canchas, parques, inspección o alcaldía y otros recursos.
- Facilita la obtención de una imagen clara y rápida de todo el entorno a cualquier persona de la comunidad o de fuera que quiera ubicarse dentro de la comunidad.
- Permite conocer a fondo todos y cada uno de los sectores de la comunidad y planear así acciones igualmente sectorizadas.
- Facilita el seguimiento gráfico de las acciones y proyectos que se adelanten.
- Se convierte en un mecanismo a través del cual la comunidad se informa y se motiva a participar en el proyecto que se va a desarrollar.

¿CÓMO ELABORAMOS EL CROQUIS DE LA COMUNIDAD?

Si sentimos la necesidad de llevar a cabo un proyecto con la comunidad, podemos iniciar la elaboración del croquis siguiendo uno a uno estos pasos:

1. Reunión de planeación del primer recorrido por la comunidad.
2. Recorrido y elaboración de croquis por sectores.
3. Puesta en común y planeación del segundo recorrido.
4. Segundo recorrido de la comunidad por sectores.
5. Elaboración final del croquis.
6. Elaboración de la maqueta.
7. Análisis de la información y plan de acción.
8. Devolución de la información a la comunidad.

Veamos, por separado, cada uno de los pasos anteriores.

1. Reunión de planeación del primer recorrido por la comunidad

En esta reunión para planear nuestro primer recorrido por la comunidad:

- Clarifiquemos las ideas sobre el proyecto que deseamos realizar.

- Pongamos en común, es decir, contémonos qué sabemos de la comunidad, cuántos sectores (barrios o veredas) tiene y hasta dónde va cada uno. Si no tenemos esta última información, podemos averiguarlo con el inspector, el alcalde, el párroco u otras personas de la comunidad que puedan saberlo. A veces en la oficina de planeación (si la hay) o en el centro de salud nos pueden aclarar estos puntos.
- Intercambiamos todo lo que sabemos sobre la comunidad. Esto es una base importante para verificar y complementar la información en todo el proceso.
- Distribuyámonos en pequeños grupos para que cada uno recorra un sector, después de tener claro el número de sectores en que se divide la comunidad.
- Pensemos en qué vamos a observar. Inicialmente podemos identificar:
 - Las calles y las carreras con sus respectivos nombres o números, así como la distribución de las casas.
 - Los accidentes geográficos como ríos, quebradas, montañas, mar, terrenos fangosos u otros.
 - Los recursos institucionales como: iglesia, escuela, inspección o alcaldía, centro de salud u hospital, casa de acción comunal, INCORA, y los espacios para actividades como canchas deportivas y parques.
 - Las carreteras a otros pueblos.

2. Recorrido y elaboración de croquis por sectores

Realicemos por grupo el recorrido de cada sector.

Elaboremos, también por grupo, el croquis de cada sector dibujando todo lo observado. No olvidemos que este croquis constituye un primer reconocimiento visual de la comunidad.

Utilicemos lápices de colores. Así podremos destacar con cada color uno por uno los elementos que hayamos encontrado en el sector. Por ejemplo, las casas, amarillas; las calles, grises; las montañas, verdes.

3. Puesta en común y planeación del segundo recorrido

Una vez terminado el primer recorrido, reunámonos y presentemos los croquis por sectores, hechos por cada grupo, con ellos elaboraremos uno solo para toda la comunidad.

Antes, podríamos realizar un recorrido adicional cambiando cada grupo de sector. Así podríamos obtener una mayor visión sobre todos los sectores, confirmándose o ampliándose la información inicial.

Podemos verificar esta información con un mapa que ya exista de la comunidad. Debemos pensar, con este primer croquis, cuál es la información adicional que necesitamos obtener.

Esto depende del tipo de proyecto que deseemos realizar

- (¿de atención a niños de 3 a 6 años? ¿para padres? ¿de salud?).

En muchos de estos casos la siguiente información es muy importante:

- Número de casas y de familias de la comunidad por sectores;
- población por edades 0-3, 4-6 años, jóvenes, adultos;
- nivel educativo, y ocupación.

Si ya definimos qué tipo de información necesitamos, elaboremos las preguntas y pensemos cómo vamos a registrar o consignar las respuestas.

Una de las formas puede ser la ficha. Ésta ayuda a verificar la información general recibida del grupo u observada por los distintos grupos en su recorrido.

Una ficha como ésta puede ser elaborada por el grupo:

Nombre Institución	Oficial	Privada	Servicio que ofrece	Tiempo que lleva en la comunidad	Director actual

Recordemos que antes de efectuar el segundo recorrido, es importante que definamos en grupo de qué forma o con qué símbolos vamos a representar en el croquis los distintos aspectos o elementos de la comunidad.

Por ejemplo: con el color amarillo, las casas; con un triángulo, las instituciones de salud; con una cruz, la iglesia.

4. Nuevo recorrido de la comunidad por sectores

Distribuidos nuevamente los grupos por sector:

- Iniciemos la recolección de la información acordada. Al ir de casa en casa, cuando nos pregunten para qué estamos averiguando todas estas cosas, invitemos a las personas a participar en las reuniones, donde les contaremos todo lo que hemos conocido sobre la comunidad.

De este modo no sólo obtenemos la información que deseamos sino que detectaremos la acogida dentro de la comunidad que pueda tener el proyecto, dejando de paso motivadas a las personas para participar.

- Reelaboremos los croquis por sector adicionando o corrigiendo, si es del caso, la información de los croquis originales.

5. Elaboración final del croquis

Recogida ya la información de todos los sectores, organicémosla. Una de las formas de organización puede ser la de este ejemplo:

Sector	1	2	3	Total
Número de casas	100	40	120	260
Número de familias	108	50	129	287
Número de niños 0-3 años	90	25	78	193
Puestos de salud	1			1

Observemos que el cuadro nos está dando información sobre cada sector y sobre la comunidad en general. Por ejemplo, nos dice que en un total de 260 casas viven 287 familias.

Organicemos toda la información para ver cuál puede ser utilizada como información adicional para ser incluida en el croquis. Elaboremos un croquis final de toda la comunidad teniendo como base los distintos croquis por sectores.

6. Elaboración de la maqueta

Una de las formas de hacer aún más visual y concreta la información de lo que es y tiene la comunidad, es la de elaborar entre todos una maqueta, es decir, una reproducción de la comunidad en miniatura, utilizando materiales como paja, palos, cartón, hierba, pasto, hojas, para hacer las casas, playas, calles y montañas.

Es como hacer una especie de pesebre que muestra como es la comunidad.

En esta actividad pueden involucrarse otras personas de la comunidad.

7. Análisis de la información y plan de acción

Muchas preguntas pueden plantearse sobre la información que proporciona y se recoge con la elaboración del croquis. Sin embargo, es importante que comencemos el proceso de análisis de la información con las siguientes:

- ¿Qué tiene la comunidad que favorezca el sano desarrollo de los niños y de los adultos?
- ¿Qué aspectos de la comunidad impiden o limitan el desarrollo anterior?
- ¿Qué le hace falta a la comunidad para garantizar el sano desarrollo de los niños y de los adultos?

Para dar respuesta a estas preguntas y comenzar el análisis, es necesario clasificar los recursos de la comunidad (espacios, instituciones, programas o actividades) según las siguientes áreas de desarrollo: Físico, intelectual, cultural y social, y desarrollo productivo.

Algunos ejemplos de la clasificación de los recursos de la comunidad por área de desarrollo son:

Desarrollo físico:

- Programas de atención y prevención de enfermedades.
- Programas de atención materno infantil.
- Puestos de salud.
- Vacunación.
- Sistemas de aguas limpias.
- Programas de mejoramiento de vivienda.
- Huertas caseras.
- Programas de nutrición.
- Parques infantiles.
- Centros deportivos.
- Carreteras.

Desarrollo intelectual:

- Programas de atención a niños menores de 7 años.
- Escuelas y colegios.
- Programas de capacitación para adultos.
- Bibliotecas.

Desarrollo cultural y social:

- Teatro o salas de cine.
- Radio, revistas, periódicos.
- Grupos de danza, música y teatro.
- Celebración de fiestas y reuniones comunitarias.
- Programas deportivos y recreativos.
- Casa de la Cultura.
- Centro comunitario.

Desarrollo productivo:

- Programa de formación y capacitación de grupos productivos.
- Programas de financiación y crédito de grupos productivos.
- Existencia de grupos asociativos de producción.
- Acceso a instituciones como Sena, Incora, Caja Agraria.
- Facilidades para la comercialización y mercadeo.

Para cada una de las áreas de desarrollo anteriores, elaboremos listados de lo que se tiene o no se tiene poniendo estos recursos o elementos en orden de importancia.

Identifiquemos los principales problemas de la comunidad y visualicemos en el croquis cuáles son los sectores de la comunidad menos favorecidos.

Hagamos todo el análisis pensando en el presente, el pasado y cómo será la situación futura. Es decir, analicemos el proceso histórico de la comunidad. Después de este primer análisis pueden plantearse preguntas como:

- ¿Qué soluciones ha dado la comunidad a sus problemas?
- ¿Cuáles de estas soluciones han fracasado y por qué?
- ¿Qué alternativas se consideran actualmente?

8. Devolución de la información a la comunidad

Es importante que compartamos con la comunidad los resultados de su primer diagnóstico. Por lo tanto, podemos aprovechar algunas reuniones como las de las juntas de acción comunal, las de la iglesia y otras que nosotros mismos podemos promover. Estas reuniones nos pueden servir para:

- Mostrar el croquis y la maqueta de la comunidad.
- Informar a la comunidad qué se hizo y qué se buscaba con ello, qué se logró conocer o reconocer de la comunidad.
- Complementar aspectos que falten en el croquis.
- Recoger sugerencias para la acción.
- Obtener participación de la comunidad.

Es conveniente conservar permanentemente en exhibición el croquis o la maqueta, en un lugar concurrido donde todos puedan verlos: en la escuela, iglesia, alcaldía o centro comunitario.

GLOSARIO DE TÉRMINOS

- **Actor comunitario:** Persona que a pesar de no tener título o posición, tiene autoridad, credibilidad e influencia dentro de la comunidad y moldea la opinión.
- **Actor educativo:** Persona que educa en todo tiempo y lugar, y que despierta en niños, jóvenes y adultos la voluntad de ser autónomos, conscientes, participantes y críticos.
- **Autogestión:** Proceso a través del cual es la misma comunidad la que identifica sus problemas, utiliza y administra los recursos existentes y obtiene los recursos externos necesarios.
- **Cátedra local:** Asignatura en la que se enseña la historia de la comunidad.
- **Comunidad:** Grupo humano, localizado en una determinada área geográfica, integrado por personas de idénticas necesidades, recursos e intereses comunes y una permanente interacción social, económica, política y cultural.
- **Croquis de comunidad:** Diseño o dibujo del espacio ocupado por la comunidad y de todo lo que ella tiene.
- **Diagnóstico:** Información que la comunidad reúne y analiza, para ver las condiciones en que está, sus problemas comunes y sus recursos.
- **Diseño de actividades:** Descripción de las acciones a realizar.
- **Educación:** Proceso continuo y permanente de construcción de sí mismo y del conocimiento, como manera de potenciar la existencia y acceder a unas condiciones de vida más dignas.
- **Escenario educativo:** Todo espacio de la comunidad, que le permite al ser humano un desarrollo integral, atendiendo a sus necesidades básicas de crecimiento intelectual, entendimiento, participación, recreación, afecto, libertad, ocio, y formación valorativa y moral.
- **Estrategia:** Conjunto de acciones coordinadas para lograr un objetivo.
- **Evaluación:** Proceso permanente en el cual se desarrollan actividades organizadas con el fin de identificar los logros obtenidos y las dificultades que presentan los proyectos, para aplicarles los correctivos necesarios.
- **Logro:** Resultado, solución total o parcial a un problema.

- Metodología: Manera de hacer o decir algo, con un orden lógico, atendiendo a unas reglas o principios.
- Objetivo de un proyecto: Lo que se quiere lograr a través de su realización.
- Posicionar: Colocar algo dentro de las actividades más importantes de la comunidad.
- Problema prioritario: El problema más urgente o importante dentro de una serie de problemas.
- Proyecto: Una práctica social, un proceso colectivo de construcción y producción de conocimientos requeridos para estructurar y ejecutar acciones tendientes a solucionar necesidades imperiosas para las comunidades dentro de una óptica integral de desarrollo.
- Sensibilización: Labor que se realiza a través de la motivación y el convencimiento, con la cual se logra la aceptación, la disponibilidad y el cumplimiento de quienes intervienen en un trabajo o en una organización.
- Valor: Los valores son estados mentales que creemos que son importantes para nosotros. Varían según el lugar y el ambiente donde se nace y se vive, y según el grupo social al que se pertenece, y son diferentes, también, de una persona a otra. Es decir, los valores son sociales pero también individuales, y pueden cambiar y ser transformados si las personas están dispuestas a ello.
- Vivencia: Experiencia. Acción que se realiza cada día.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

ACOSTA, Alejandro. La planeación participativa, con visión de futuro y enfoque de género: base para el desarrollo humano. Módulo 1. Planeación de proyectos. Maestría en Educación y Desarrollo Comunitario. Sabaneta: CINDE. 1995.

CALDERÓN, Carlos. Introducción general a la ética ciudadana.

CORTINA, Adela. El ethos democrático: Telos, valor y virtud (Capítulo 7) y Más allá del colectivismo y el individualismo: autonomía y solidaridad (Capítulo 10). En: Ética sin moral. Madrid: Técnos, 1990. Lecturas requeridas, tomo 2. Área de Desarrollo Humano. Maestría en Educación y Desarrollo Comunitario. Sabaneta: CINDE. s.f.

DE MELLO, Anthony. Rompe el ídolo. Sao Paulo: Loyola, s.f. p.49-52

GALLO G., Gonzalo. Aeróbicos espirituales. 2. ed. Bogotá: Imprelibros, 1995, p.353

KOHLBERG, Lawrence y Mayer, Rochelle. Desarrollo como meta de la educación. (Traducción CINDE). Lectura requerida Módulo 1. Área de Desarrollo Humano. Maestría en Educación y Desarrollo Comunitario. Sabaneta: CINDE. s.f. 106 p.

RESTREPO, Luis Carlos. El derecho a la ternura. Bogotá: Arango Editores. s.f. p.191

SAVATER, Fernando. Ética para Amador. Barcelona: Ariel. 1991.

_____. Invitación a la Ética. Barcelona: Anagrama, 1982.

_____. El valor de educar. Barcelona: Ariel, 1991.