

SISTEMATIZACIÓN DE LA SUBLÍNEA DE INVESTIGACIÓN EN  
SOCIALIZACIÓN POLÍTICA DE LA  
MAESTRÍA EN DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL

NIXON ARMANDO FANDIÑO  
VÍCTOR MANUEL PORTUGAL ORTIZ  
CLAUDIA PATRICIA ROA MENDOZA

CONVENIO CINDE - UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
MAESTRÍA EN DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL  
BOGOTÁ D.C. I – 2012

SISTEMATIZACIÓN DE LA SUBLÍNEA DE INVESTIGACIÓN EN  
SOCIALIZACIÓN POLÍTICA DE LA  
MAESTRÍA EN DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL

NIXON ARMANDO FANDIÑO  
VÍCTOR MANUEL PORTUGAL ORTIZ  
CLAUDIA PATRICIA ROA MENDOZA

Trabajo de grado para obtener el título de:  
MAGISTER EN DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL

Asesor: JORGE ELIECER MARTÍNEZ POSADA  
Phd. en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud

CONVENIO CINDE - UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
MAESTRÍA EN DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL  
BOGOTÁ D.C. I – 2012

## **Dedicatoria**

Este documento es la conclusión de dos años de compromiso, muchas lecturas y escrituras, trabajos, momentos de risas y tensión, de compañeros, de comprensión de nuestras familias y parejas, a ellas nuestro inmenso agradecimiento y amor.

Claudia, Nixon y Víctor.

## **Agradecimientos**

A nuestra escuela de formación: CINDE,  
por el proceso educativo y personal desarrollado estos dos últimos años.

A Jorge Martínez, por la orientación, el conocimiento y la confianza.

A Alfonso Sánchez, por su disposición y entrega.

A Elsa y Patricia, por su mano siempre extendida.

A Myriam, Martha y Andrea, por su colaboración y sonrisa.

A cada uno de nuestros docentes y compañeros por el tiempo y la existencia.

Claudia, Nixon y Víctor.

## Tabla de contenido

Resumen .....	7
Abstract .....	7
INTRODUCCIÓN.....	11
Justificación .....	15
Planteamiento del problema .....	19
Objetivos.....	20
MARCO METODOLÓGICO .....	21
Tipo de investigación.....	21
Sistematización de experiencias .....	22
Muestra .....	27
Instrumentos .....	29
Procedimiento.....	30
PROPUESTA DE SISTEMATIZACIÓN EN CUATRO TIEMPOS .....	32
Línea de investigación: definición y elementos.....	34
Núcleos temáticos .....	40
Núcleos problemáticos.....	43
Preguntas de investigación.....	48
Reflexiones teóricas .....	50
Socialización y subjetividad política .....	52
Poder.....	61
Ética y Política .....	67
Juventud .....	72
Dispositivo .....	86
Algunas propuestas a futuro.....	91
Algunas conclusiones.....	93

BIBLIOGRAFÍA.....	101
APÉNDICES.....	110

## **Resumen**

### **Sistematización de la sublínea de investigación en socialización política de la Maestría en desarrollo educativo y social**

La necesidad de evidenciar el origen, desarrollo y consolidación de la sublínea en Socialización Política de la Maestría en Desarrollo Social y Educativo UPN 25, a partir de la sistematización como metodología de trabajo, implicó un proceso en espiral vinculando el ejercicio reflexivo como eje fundamental de desarrollo. Es así como a partir de tesis, documentos grises, artículos, entre otros y de algunas entrevistas a actores vinculados con la sub línea, se logran recoger las experiencias y prácticas como un proceso constructivo y dialógico, en el cual se asocian y evidencian intereses, intenciones, planes a realizar. A partir de los parámetros utilizados, este ejercicio de sistematización implicó desarrollar la propuesta en cuatro tiempos, a saber: Línea de investigación: definición y elementos, reflexiones teóricas, propuestas investigativas a futuro y algunas conclusiones. No consistió en una investigación histórica, ya que aunque se mencionan algunos de los periodos de desarrollo, el énfasis se hace en la plataforma conceptual construida desde la sub línea, la cual es propuesta desde una cartografía temática, y se plantean posibles proyecciones para está alentando un desarrollo más prospectivo.

**Palabras clave:** sistematización de experiencias, socialización política, línea de investigación.

## **Abstract**

### **Systematization of the research sub line in political socialization for master degree in educational and social development.**

The need to demonstrate the inception, development and consolidation of political socialization sub line for master degree in social and educational UPN 25 development, from the systematization as working methodology, implied spiral process linking reflexive exercise as the central development belt. Basing on thesis, drafts, articles and other figures who have to do with the sub line, experiences were obtained and practices like constructive and conversational process, through which interests, intentions, and plans to be performed were associated and demonstrated. Looking at the applied parameters, this systematization exercise implied developing the proposal in four stages as follow: Research line, definition and elements, theoretical reflections, research proposal towards the future and some conclusions.

It was not made up of historical research, since despite some of the development periods, the emphasis is laid on the conceptual platform build from the sub line, which is proposed from theme cartography, and possible sub line projections are proposed forwarding a more prospective development.

**Key Words:** Experience systematization, political socialization, research line.

### Resumen Analítico - RAES

**Tipo de documento:** Tesis de Grado

**Acceso al documento:** Universidad Pedagógica Nacional-CINDE

**Título del documento:** Sistematización de la sublínea de investigación en socialización política de la Maestría en desarrollo educativo y social

**Autor(s):** FANDIÑO, Nixon Armando; PORTUGAL ORTIZ, Víctor Manuel; ROA MENDOZA, Claudia Patricia

**Publicación:** Bogotá, 2012, 139p

**Unidad Patrocinante:** Universidad Pedagógica Nacional-CINDE

**Palabras Claves:** sistematización de experiencias, socialización política, línea de investigación.

**Descripción:** La necesidad de evidenciar el origen, desarrollo y consolidación de la sublínea en Socialización Política de la Maestría en Desarrollo Social y Educativo UPN 25, a partir de la sistematización como metodología de trabajo, implicó un proceso en espiral vinculando el ejercicio reflexivo como eje fundamental de desarrollo. Es así como a partir de tesis, documentos grises, artículos, entre otros y de algunas entrevistas a actores vinculados con la sub línea, se logran recoger las experiencias y prácticas como un proceso constructivo y dialógico, en el cual se asocian y evidencian intereses, intenciones, planes a realizar. A partir de los parámetros utilizados, este ejercicio de sistematización implicó desarrollar la propuesta en cuatro tiempos, a saber: Línea de investigación: definición y elementos, reflexiones teóricas, propuestas investigativas a futuro y algunas conclusiones. No consistió en una investigación histórica, ya que aunque se mencionan algunos de los periodos de desarrollo, el énfasis se hace en la plataforma conceptual construida desde la sub línea, la cual es propuesta desde una cartografía temática, y se plantean posibles proyecciones para está alentando un desarrollo más prospectivo.

**Fuentes:** Se consultaron un total de 71 fuentes tipo libro o artículos publicados para la construcción teórica, además el análisis se constituyó a partir de 10 módulos publicados por el CINDE sobre socialización política, 29 tesis de la sublínea disponibles en CD-ROM y dos entrevistas una directa realizada al profesor Alfonso Sánchez Pilonieta y otra indirecta de la profesora Sara Victoria Alvarado

**Contenidos:** se realizó una sistematización de la sublínea en socialización política de la maestría en desarrollo educativo y social, a partir de un ejercicio de sistematización se presentaron una serie de reflexiones en torno a: la definición y consolidación de las líneas de investigación y sus elementos constitutivos; la plataforma conceptual de la sublínea que incluye las temáticas de socialización y subjetividad política, ética y política, poder, dispositivo y juventud; finalizando el documento con conclusiones de corte teórico y metodológico.



**Metodología:** se llevó una sistematización en cuatro tiempos, la cual consta de las siguientes secciones: a) Línea de investigación: definición y elementos, b) Reflexiones teóricas, c) Algunas propuestas a futuro, d) Algunas conclusiones, para esto se conto con tres unidades muestrales: tesis, documentos grises y entrevistas a profesores pertenecientes a la sublínea. La información fue organizada y analizada en tres matrices textuales.

**Conclusiones:** Más que conclusiones se pretende dejar sobre la mesa una serie de reflexiones que dejen la discusión abierta desde lo conceptual, lo metodológico, lo epistemológico e investigativo.

- En cuanto a lo teórico y epistemológico, aunque en el segundo tiempo de esta propuesta se dejan abiertas algunas vertientes desde la plataforma conceptual planteada se insiste en:
- Tal como lo manifiestan Berger y Luckmann: “El ser humano en proceso de desarrollo se interrelaciona no solo con un ambiente natural determinado sino también con un orden cultural y social específico mediatizado para el por los otros significantes a cuyo cargo se halla. Esta interacción tiene momentos de internalización, externalización y objetivación. Todo desarrollo individual está precedido por un orden social dado que a su vez es un producto humano. La autoproducción del hombre es siempre una empresa social; la humanidad específica del hombre y su socialidad están íntimamente relacionadas.”
- Pensar como crítica, implica reconocer a sí mismo como sujeto inmerso en procesos de desarrollo humano y socialización política, evidenciar nuestras acciones y discursos.
- Posibilitar otras formas de ser, pensar a partir de nuestro propio ejercicio académico, investigativo, personal y laboral.
- Socializar implica reconocer lógicas de poder, autoconocimiento, reconocimiento para sí mismo.
- El sujeto se involucra en una auto búsqueda, cuando se piensa desde el poder, el saber y la ética.
- Estructurar una filosofía de la sospecha, más allá del posestructuralismo como una tendencia epistemológica que sustente el quehacer en la sublínea.
- Deconstrucción del sujeto
- Al preguntarse desde un saber, se revela un vacío en el conocimiento y se define un blanco investigativo. No es un problema de intervención, es necesario diferenciarlo, más bien es una pregunta científica, un avance en el conocimiento. Puede ser a través de la visibilización de un problema, lo que hay que hacer es develar un vacío en el conocimiento de lo social. Identificar un contexto e identificar los factores que intervienen en la generación del problema. La pregunta no debe ser el interés principal al inicio del proceso, se va afinando con la revisión teórica sobre lo que ya se ha hecho.
- Plantearse que hoy las libertades reclaman nuevas formas, ya que los sujetos se han apropiado de una forma de ver y estar en el mundo que los constituye como sujetos y les permite cambiarse a sí mismos.
- El que un orden este objetivado, no implica que no sea transformable, y esto es posible cuando reconozcamos cuál es el papel que jugamos en ese entramado de poder.
- Como maestrantes en formación, y muchos de nosotros maestros por convicción y en ejercicio estamos llamados a realizar una reflexión acerca de la importancia del ejercicio de la ética no solo en escenarios físicos, sino viéndonos a nosotros mismos como nuestro primer escenario de vida.
- La socialización política implica la constitución de regulaciones, significaciones, patrones culturales a través de contacto con el otro y conmigo mismo, es decir que esta constitución implica el mayor posicionamiento político que un ser humano puede asumir.

- La socialización política esta llamada a ser concebida como “posibilidad”, posibilidad tanto de reproducir el sistema como de transfórmalo, a él y a nosotros mismos.
- Hablar de subjetividad es hablar de correlatos de sujetos, esos que le permiten obrar en el mundo, es la forma en que nos hacemos en el mundo, no solo la que el mundo nos hace, en la que en el mundo nos hacen.
- Entender la subjetividad es entender el proceso que intenta determinar al sujeto a partir de la apropiación de la realidad.
- Aproximarse a la relación entre ética y política es comprender que existe la posibilidad de resistencia.
- Los discursos que se le transmiten al sujeto y la posibilidad que estos sean asumidos como verdaderos implica la reflexión sobre cómo nos han constituido.
- “Cada sujeto expresa el mundo desde cierto punto de vista. Pero el punto de vista es la diferencia, la diferencia interna y absoluta. Cada sujeto expresa pues un punto de vista absolutamente diferente; y, sin duda el mundo expresado no existe fuera del sujeto que lo expresa... sin embargo el mundo expresado no se confunde con el sujeto....está expresado como la esencia no del sujeto, sino del ser. (La esencia) al plegarse sobre sí misma, constituye la subjetividad. No son los individuos los que constituyen el mundo, sino los mundos plegados...los que constituyen los individuos” Deleuze
- La Maestría al fundamentar maestros que acompañan procesos de formación y construcción de conocimiento esta llamada a reconocer las lógicas de dominio que nos tienen atados, es necesario problematizar para generar transformación.

Fecha Elaboración resumen 28 Día Mayo Mes 2012 Año

## INTRODUCCIÓN

**“Somos hoy lo que hemos ido siendo en las búsquedas y esfuerzos, personales o colectivos, estando el pasado contenido en el presente”  
Mario Peresson**

Realizar un proceso de sistematización sobre alguna temática, experiencia o propuesta en particular, implica un asunto de reflexión que incluye no solo los aspectos de síntesis, sino de problematización, teorización y posibilidad de acción.

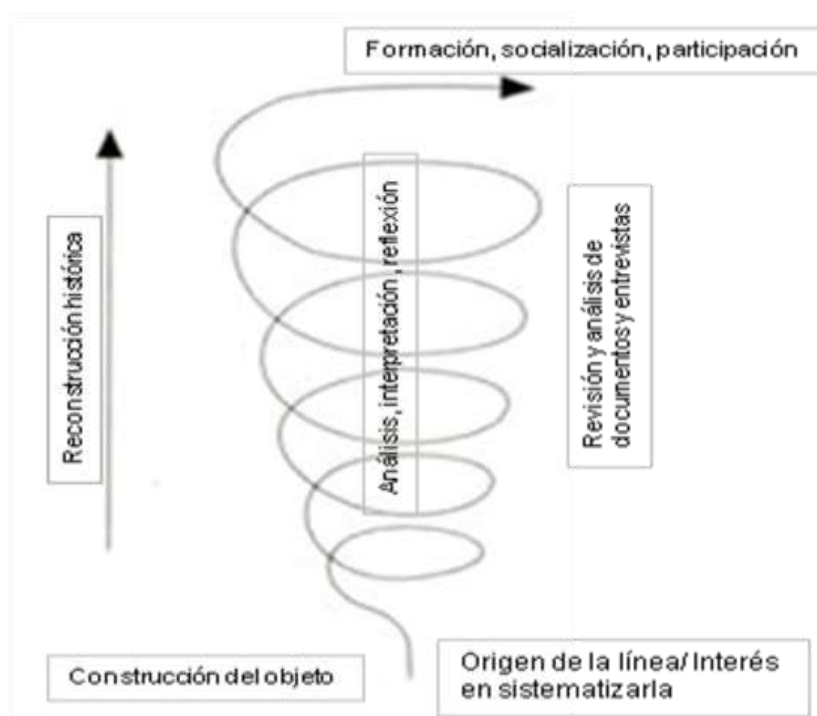
En palabras de Germán Mariño, la sistematización es: “... hacer reflexión de la acción o en la acción, es una posibilidad que debe continuar revelándose. La teorización con frecuencia se empobrece cuando no se encuentra mediatizada por el análisis de la práctica” (Mariño, 2004, p.44).

Así al considerar sistematizar la experiencia y los elementos que han permitido el inicio, desarrollo y consolidación de la sublínea en Socialización Política de la Maestría en Desarrollo educativo y social, se pretendió no solo hacer un trabajo de corte descriptivo desde los documentos y aportes de quienes han sido algunos de sus directores, sino que en su proceso de construcción se visualizó un carácter prospectivo, es decir que a partir de este ejercicio investigativo se puedan plantear acciones futuras, continuar algunos proyectos, delinear nuevas alternativas en cuanto al conocimiento y a la práctica de la socialización política.

Distintos autores (Dimensión educativa, 2004) han planteado que la sistematización implica un proceso en espiral, en el cual se define a partir de la construcción del objeto, en este caso la sublínea en Socialización Política, como ha sido su devenir histórico, que en la cuestión presente se planteó a partir del estudio de tesis, módulos, documentos grises, entrevistas, entre otros; realizando

el análisis y la interpretación de lo encontrado, orientado todo esto a ejercicios de formación, participación y socialización de resultados, estas últimas acciones se han venido consolidando a través de las puestas en común con: la cohorte 27 dirigida por el profesor Alfonso Sánchez Pilonieta, el simposio de investigación de mayo de 2012, la publicación de un artículo derivado de la investigación, entre otras posibles acciones. Todo esto con el único objetivo de visibilizar el desarrollo de la sublínea y plantear posibles acciones y toma de decisiones para continuar con su curso.

Figura 1. Proceso de sistematización



Fuente: Los autores, basados en los planteamientos de Dimensión educativa, 2004.

A partir de los parámetros utilizados, evidenciados en el modelo anterior, es claro que este ejercicio de sistematización no consistió en una investigación histórica, ya que aunque se mencionan algunos de los períodos de desarrollo en cuanto al análisis del proceso metodológico de la sub línea como tal, el énfasis que se hace en la plataforma conceptual construida desde la sub línea se hace desde una cartografía temática en términos generales. Además al plantear posibles proyecciones hacia el futuro de la sub línea se convierte en un proceso más prospectivo.

De esta forma, se considera que la sistematización presentada aquí no es una copia de la realidad, sino una construcción desde sus propios actores, ya que los sistematizadores son participantes de la sub línea en el cohorte 25 de la Maestría, lo cual da una forma particular de interlocución como sujetos activos.

A continuación encontrarán, entonces, nuestra propuesta de sistematización en cuatro tiempos, la cual consta de las siguientes secciones:

- a) Línea de investigación: definición y elementos
- b) Reflexiones teóricas
- c) Algunas propuestas a futuro
- d) Algunas conclusiones

Adicional a estas secciones encontrarán la justificación, objetivos y pregunta problema que da origen a esta investigación y los lineamientos del marco metodológico que permitieron esta construcción. En cuanto a las secciones tradicionales de un documento final de tesis como son: marco teórico, resultados, análisis y conclusiones, están contenidos en la propuesta en cuatro tiempos.

Para finalizar como sistematizadores asumimos que el presente documento da cuenta del proceso llevado a cabo por la sub línea desde 1998 a 2012, sin embargo para que se convierta en un documento real de sistematización ustedes como lectores pueden contribuir desde sus diferentes aportes, su lectura crítica y en particular desde asumir tal como lo plantea Marco Raúl Mejía (s.f.) “el archivo como dispositivo que garantiza la continuidad” si y solo si todos asumimos el aporte teórico y práctico como esencia de nuestro ejercicio.

Claudia, Nixon y Víctor

## Justificación

Esta investigación parte de la necesidad sentida por los directores de la sub línea en Socialización Política de la Maestría en Desarrollo Social y Educativo UPN – CINDE (Universidad Pedagógica Nacional - Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano) de dar cuenta del origen, desarrollo y consolidación del proceso investigativo con miras a generar posibles proyecciones y propuestas de desarrollo futuro.

De acuerdo con este sentir, se consideró realizar una sistematización de la sublínea a partir de tesis, documentos grises, artículos, entre otros y de algunas entrevistas a actores de este proceso.

Se considera pertinente dar cuenta de este recorrido a partir de la sistematización como metodología de trabajo, ya que la mayor importancia de esta actividad como producción de conocimiento y producción de sentido es que empodera al actor u actores que la realizan. Desde esta mirada se trata de un proceso de construcción de saberes que dialogan entre si y producen praxis social. Pretendiendo entonces, que sea no solo un documento de consulta, sino que además genere reflexión y aportes que permitan el continuo desarrollo de la sublínea.

La sistematización de experiencias y prácticas es un proceso constructivo y dialógico, en el cual se asocian y evidencian intereses, intenciones, planes a realizar, por lo cual asume un carácter histórico, contextualizado, pertinente a las circunstancias.

De acuerdo a Botero, L. (Dimensión educativa , 2004), la sistematización como un proceso de producción de conocimiento a partir de la práctica tiene utilidad porque:

- Cualifica el conocimiento que se tiene de la práctica, es decir que se genera conocimiento a partir del proceso de sistematización.
- Cualifica la propia práctica, ya que permite la retroalimentación que ayuda a vivenciar mejor la práctica y mejorar sus resultados.
- Empodera a los sujetos que realizan la sistematización, al ser ellos los propios actores de la práctica y quienes realizan el proceso de sistematización.

El anterior marco fue el que dio origen a esta investigación, ya que luego de casi 14 años de historia de la sublínea en socialización política y de 5 cohortes vinculadas a su producción se hacía necesario dar cuenta de esta historia.

Esta sublínea reconoce que hay una mutua relación entre el desarrollo humano y la socialización política, y encuentra como bisagra entre estas dos categorías el enunciado de subjetividad en la relación de una con la otra. De ahí que se entiende que las reflexiones que se han hecho a lo largo de la historia acerca de la relación entre educación y sociedad han partido siempre de un supuesto fundamental: se educa a los miembros de la misma para que puedan llevar a cabo ciertas conductas, de las cuales depende su mantenimiento o su progreso. (CINDE, 2010)

Se asume entonces que las acciones de los componentes sociales son susceptibles a ser creadas, dirigidas o corregidas, con el propósito de llevar a cabo un cierto proyecto de sociedad. Desde la posición griega de la relación



necesaria entre ciudadanía y paideia hasta la profesionalización universitaria, pasando por las ideas ilustradas sobre el sentido de la educación y por sus múltiples críticas; educación y sociedad se encuentran en la construcción de aparatos sociales diseñados para promover y controlar las acciones de sus diversos componentes.

Ahora bien, cuando se lleva a cabo una reflexión crítica sobre las relaciones actuales entre desarrollo, educación, subjetividad y sociedad, se hace inevitable reconocer que el proyecto económico – político llamado liberalismo económico, es decir, la interacción entre capitalismo y democracia, ha terminado por capturar el sentido de las modalidades de desarrollo y de socialización. Dicho de otro modo, los procesos de socialización contemporáneos parecen supeditarse a los intereses de producción económica.

La pregunta de esta sublínea es entonces por la subjetividad que se está constituyendo en el presente en cuanto a lo que decimos, hacemos y pensamos de nosotros mismos como sujetos constituidos históricamente desde unos aprioris de socialización externos a nosotros que se objetivan en las instituciones dadas y se interiorizan en nuestra subjetividad.

De ahí, que el interrogante sea por las formas como se han articulado los discursos sobre nosotros mismos como sujetos, en campos de socialización, reconociendo que el sujeto no es algo dado en términos de esencialidad sino una forma que tiene la posibilidad de modificarse a sí misma continuamente, o que es modificada por relaciones de saber-poder que constituyen en él formas de subjetivación o de subjetividad desde parámetros anatomopolíticos o biopolíticos.

Por lo tanto los interrogantes se constituyen en el orden del saber, del poder y por los modos como la moralidad constituye la subjetividad, es decir, la ética. Estos ejes de trabajo se abordan desde el análisis de los dispositivos que se han dado como red de relaciones en la configuración de la subjetividad y de la socialización. Por todo lo anterior las indagaciones de la sublínea actualmente, giran en torno a:

PREGUNTA POR EL SABER: ¿Cómo nos hemos constituidos como sujetos de nuestro saber en contextos de socialización (escuela, familia, colectivos juveniles, entre otros posibles)?

PREGUNTA POR EL PODER: ¿Cómo nos hemos constituidos como sujetos que ejercen o sufren relaciones de poder en contextos de socialización (escuela, familia, colectivos juveniles, entre otros posibles)?

PREGUNTA POR LA ÉTICA: ¿Cómo nos hemos constituidos como sujetos morales de nuestras acciones en contextos de socialización (escuela, familia, colectivos juveniles, entre otros posibles)?

Así, el desarrollo de la sublínea ha dado cuenta de su evolución en torno a ejes temáticos, problemáticos y preguntas de investigación, soportadas por las construcciones de cada cohorte y que con esta investigación se pretende visibilizar.

Se reconoce adicionalmente que es un trabajo inacabado debido al constante devenir de la sub línea y todos los posibles aportes que provienen de sus actores.

Con el sentir y necesidad anteriormente descritos, surge el siguiente planteamiento del problema.

## Planteamiento del problema

¿Cuáles son los elementos que constituyen la sublínea de investigación en socialización política de la Maestría en desarrollo educativo y social UPN-CINDE?

Para dar respuesta a esta pregunta, se plantean dos referentes. El primero que se remite a lo teórico dado desde los módulos que han orientado la reflexión epistemológica y conceptual de la sublínea, y el segundo hace referencia a el desarrollo investigativo consolidado en las propuestas de tesis y documentos grises derivados de las mismas, realizados por los estudiantes de la Maestría de las cohortes anteriores.

La descripción y análisis de lo anterior se presenta en una propuesta de cuatro tiempos, la cual consta de los siguientes elementos:

- a) Línea de investigación: definición y elementos
- b) Reflexiones teóricas
- c) Algunas propuestas a futuro
- d) Algunas conclusiones

## **Objetivos**

### **General**

Describir los elementos que constituyen la sublínea de investigación en socialización política de la Maestría en desarrollo educativo y social UPN-CINDE con el fin de determinar su nivel de consolidación.

### **Específicos**

- Establecer un proceso metodológico que oriente la búsqueda y análisis de los productos relacionados con la sublínea de investigación.
- Recuperar la vivencia de diferentes actores vinculados históricamente en la sublínea.

## MARCO METODOLÓGICO

El método del actual trabajo se enmarcó en la práctica investigativa de la sistematización, tomando como insumo tesis, documentos grises e información en fuentes primarias en el contexto de la sublínea de investigación de socialización política.

El proceso metodológico de sistematización como proceso abierto permitió la conexión de elementos intervinientes de la memoria histórica de la sublínea, para interpretar y descubrir la lógica que se ha venido dando en está.

### Tipo de investigación

La investigación es de corte cualitativo ya que permitió en primera instancia describir los componentes conceptuales y metodológicos que constituyen la sublínea de socialización política y posteriormente a partir del diálogo con algunos de los actores del proceso y sus producciones dar cuenta del sentido mismo de está.

Los métodos cualitativos se fundamentan en que el mundo social se construye a partir de significados y símbolos. Por lo cual la intersubjetividad es esencial en la investigación cualitativa ya que permite visibilizar reflexivamente los significados sociales. La investigación cualitativa está orientada a una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presentan las personas y sus producciones. (Jiménez-Domínguez, 2000)

Este estudio corresponde a un diseño de investigación transeccional descriptivo, ya que este diseño tiene como objetivo ubicar, categorizar y

proporcionar una visión de una comunidad, un evento, un contexto, un fenómeno o una situación.

Este diseño permite reconstruir y volver a integrar las partes de una totalidad, de una forma más amplia de la que se tenía al comienzo y descubrir nuevos significados y significaciones del fenómeno estudiado. (Hernández, 2003 Tercera Edición.). Así sin pretender realizar una reconstrucción histórica de la sub línea, se busca darle un contexto temporal a la presente investigación, con el fin de mostrar el proceso llevado a cabo en el marco de las cohortes.

Lo anterior implica que no se abordó la situación empírica con hipótesis deducidas conceptualmente si no que de manera inductiva pasa del dato observado a identificar los parámetros construidos, que son aceptados por los individuos en contextos específicos históricamente determinados. (Hernández, 2003 Tercera Edición.). Todo esto, se llevó a cabo mediante un proceso de sistematización.

### **Sistematización de experiencias**

Marco Raul Mejía, afirma que: “La sistematización como hecho que produce conocimiento y sentido siempre nos está hablando de nuestro presente, por ello el hecho sistematizador, el cómo hacerlo, cuándo, con quiénes, requiere de una pregunta anterior, que está relacionada al futuro y es la pregunta sobre él para que de la sistematización si respondemos esta pregunta, el resto de preguntas las otras se comenzarán a aclarar.” (Dimensión educativa , 2004)

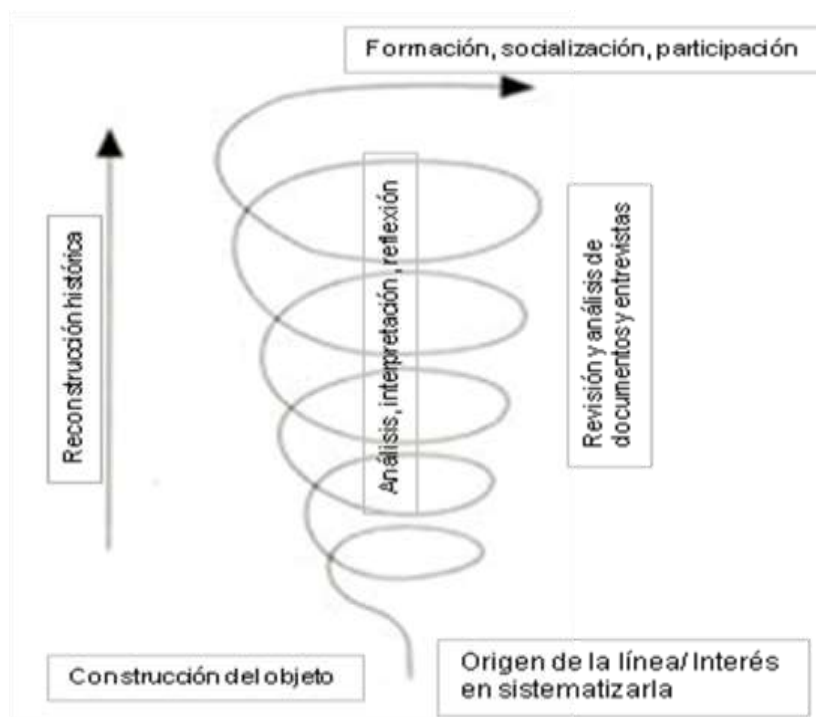
Partir de este concepto de sistematización implica no solo la reconstrucción de lo vivido en la sublínea hasta el momento, sino el posible planteamiento de nuevas propuestas a partir de las reflexiones teóricas y metodológicas obtenidas.

Jara, O. plantea que la sistematización es : "...aquella interpretación crítica de una o varias experiencias, que a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explícita la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí, y por qué lo han hecho de este modo." (Jara, 1994).

Adicional a esto, autores como: Borja, Barnechea, Cendales y Martinic, afirman que la sistematización como modalidad de investigación cualitativa apunta a la reconstrucción de experiencias, mediante un proceso permanente y acumulativo de producción de conocimiento, donde se describe, explica y orientan las prácticas generando un espacio propicio para la discusión, interpretación y confrontación de saberes. (Mariño, 2011)

Se asume que la sistematización es un proceso en espiral que se va dando en diferentes pasos, de manera simultanea y con énfasis distintos, consta en términos generales de: la construcción del objeto; la reconstrucción histórica; el análisis y la interpretación; la formación, la participación y la socialización de resultados. (Dimensión educativa , 2004):

Figura 1. Proceso de sistematización



Fuente: Los autores, basados en los planteamientos de Dimensión educativa, 2004.

a) Construcción del objeto: Iniciar de la propia práctica significa que hay que partir de lo que hacemos, sentimos y lo que pensamos. No se puede sistematizar algo no vivido. Puede sistematizar quien ha formado parte de la experiencia, por eso quienes realizan esta investigación están inscritos en la sub línea. Es decir que para que la sistematización sea real y efectiva debe efectuarse poniendo en movimiento a los propios actores, en este caso la voz de los participantes anteriores se tuvo en cuenta desde sus producciones escritas y entrevistas.



Toda experiencia que se piense sistematizar es un proceso que ha transcurrido en el tiempo y es preciso tomar en cuenta que en ese trayecto se han realizado muchas y diferentes acciones, éste es construido a partir de las necesidades e intereses de los participantes con un carácter propositivo, en el presente caso se parte de la importancia de dar cuenta del origen de la sub línea buscando vislumbrar no solo el camino recorrido sino otros posibles a futuro.

b) Reconstrucción histórica: Se trata de tener una visión global y cronológica de los principales acontecimientos que sucedieron durante la experiencia. Aquí es indispensable recurrir a los registros. La reconstrucción puede hacerse elaborando una cronología, un gráfico, un cuento, una narración u otro. Los hechos o acontecimientos que se reconstruyan no sólo son descriptivos, sino que deben dejar constancia de las diferentes interpretaciones que dan sus protagonistas.

Es importante incorporar en esta reconstrucción los acontecimientos del contexto relacionados con la experiencia, la cual se realizó a partir de los documentos originados en la sublínea: tesis de maestría y documentos grises; los documentos de referente conceptual: módulos y la información suministrada en las entrevistas de Alfonso Sánchez Pilonieta como creador de la línea y a Sara Victoria Alvarado responsable de esta temática en el doctorado del CINDE.

c) Análisis e Interpretación: esta fase parte del ordenamiento y la clasificación de la información lo que permite reconstruir en forma precisa los diferentes aspectos de la experiencia, vista como un proceso. Se deben tomar en cuenta las acciones, los resultados, las intenciones y las opiniones, tanto de quienes promueven la experiencia como de quienes participan en ella.

Para desarrollar esta etapa se diseñaron tres matrices textuales, con el fin de organizar la información de los documentos y facilitar su análisis.

Estas matrices constaron de lo siguiente:

1. Matriz de descripción general tesis de Maestría (Apéndice A)

No.	Título	Autor	Fecha	Descripción Física	Autor secundario	Resumen	Línea	Tutor
-----	--------	-------	-------	--------------------	------------------	---------	-------	-------

2. Matriz de elementos líneas de investigación tesis de Maestría/Documentos grises

No	Autor	Título	Núcleos temáticos (Descriptor)	Componentes temáticos	Núcleos problemáticos	Preguntas de investigación	Preguntas de línea actuales
----	-------	--------	--------------------------------	-----------------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------------

3. Matriz de categorías socialización política tesis de Maestría/Documentos grises

No	Autor	Título	Actores	Escenarios	Tiempos	Autores de referencia	Conclusiones	Preguntas para otros estudios
----	-------	--------	---------	------------	---------	-----------------------	--------------	-------------------------------

A partir de la información organizada en las matrices se obtuvo la plataforma conceptual sobre la que se ha desarrollado la sublínea haciéndose evidente cuáles han sido los elementos y referentes teóricos convergentes y divergentes en la misma.

Para realizar esta reflexión es necesario hacer un ejercicio analítico, ubicar las tensiones o contradicciones que marcaron el proceso y con estos elementos volver a ver el conjunto del proceso, es decir, realizar una síntesis que permita elaborar una conceptualización a partir de la práctica sistematizada, que en este

caso se construyó a partir de las regularidades discursivas, convergencias y divergencias encontradas.

d) La formación, la participación y la socialización de resultados: Toda la reflexión debe dar por resultado la formulación de conclusiones tanto teóricas como prácticas, además es necesario producir algún material que permita compartir con otras personas lo aprendido. Así se atiende a la dimensión comunicativa de la sistematización. al generar: el presente documento con su respectivo artículo, y la divulgación esta enmarcada en lo expuesto en el Seminario de investigación de la cohorte 25 y la socialización con la cohorte 27.

La sistematización realizada tuvo en cuenta, como ya se mencionó, dos fuentes de información, por una parte los documentos y por otra las entrevistas realizadas, la selección de estas fuentes se realizó de forma intencional, y se explicita en el siguiente apartado.

### **Muestra**

El universo muestral estuvo constituido en su totalidad por documentos relacionados con la sub línea y disponibles en el centro de documentación del CINDE Bogotá, el proceso con estos se constituyó en los siguientes pasos:

#### a) Acceso a la Información

El insumo documental se ubica en el contexto archivístico del centro documental del CINDE Bogotá, para ello se contó con el apoyo y facilitación de todo el soporte documental institucional, del CINDE en concordancia a los propósitos investigativos ya expuestos.

#### b) Caracterización de La Información

La información cualitativa constituye el soporte que determina el actual estudio, cuya obtención se caracteriza por hallarse en mayor medida en tesis, documentos grises y módulos.

#### c) Manejo Documental

El trabajo con los archivos institucionales requirió previamente la definición del tipo de información documental que se iba extractar. Se definieron las temáticas a tratar creando una guía de búsqueda utilizando como método de registro matrices de análisis documental, donde se delimitan los trabajos de tesis de la sublínea. (Apéndice A)

La definición de estas temáticas se realizó a partir del análisis de las coincidencias conceptuales que se han tenido para definir socialización política en la sublínea, además de otras categorías de corte general como son: identificación bibliográfica básica, actores, contextos, entre otros.

#### d) Muestreo

El proceso de muestreo se orientó en relación al proceso de selección documental, demarcado en los trabajos de tesis, módulos y documentos grises, para la obtención de una muestra representativa dentro de la colección documental existente en el archivo institucional del CINDE Bogotá, los factores de escogencia de la muestra fueron: el período histórico, tipología, las temáticas abordadas y el principio de accesibilidad a los documentos.

Se considero realizar un muestreo estratificado, el cual consiste en la división previa de la población de estudio en grupos o clases que se suponen homogéneos respecto a característica a estudiar. A cada uno de estos estratos se

le asignaría una cuota que determinaría el número de miembros del mismo que compondrán la muestra. (Hernández, 2003 Tercera Edición.)

<b>Estrato - Clase Nivel documental</b>	<b>Caracterización de clase</b>	<b>Número</b>
E. Clase Tesis	Trabajos de Grado sublínea de Investigación Socialización Política Periodo Histórico comprendido. Año	29
E. Clase Módulos	módulos trabajados en las cohortes anteriores periodo histórico	10
E. Clase Documentos Grises	Ensayos y Artículos realizados y no publicados dentro de la línea de socialización política.	30

Teniendo en cuenta que el volumen en cada estrato era de tamaño similar, se decidió abordar en su totalidad los documentos para el análisis e interpretación de la información.

Adicional a los documentos se contaron con fuentes primarias, las cuales estuvieron caracterizadas en la obtención de información en noción de expertos, en el caso particular se contó con la participación de los profesores Sara Victoria Alvarado y Alfonso Sánchez Pilonieta, quienes son la directora del Doctorado de CINDE y el primer director de la línea, respectivamente.

### **Instrumentos**

Se conto con dos tipos de instrumentos:

a) Matrices textuales: las cuales fueron descritas en la sección de sistematización de experiencias y se encuentran desarrolladas en el Apéndice A. Matrices textuales.

b) Entrevista semiestructurada, que tiene como objetivo rescatar las experiencias de los docentes investigadores adscritos a la sublínea, en particular

los profesores Sara Victoria Alvarado y Alfonso Sánchez Pilonieta. Y que se centraron en tres tópicos: vivencia al interior de la línea, concepciones teóricas desarrolladas, procesos investigativos adelantados. (Ver transcripción de las entrevistas en los apéndices: Apéndice B. Entrevista a Sara Victoria Alvarado Apéndice C. Entrevista a Alfonso Sánchez Pilonieta)

Vale la pena aclarar que la entrevista al profesor Alfonso fue efectuada en el marco de la presente pesquisa y la de la profesora Alvarado fue retomada de una realizada en el 2009 y que constaba de temas acordes a esta investigación. (Díaz, 2009)

Estas entrevistas fueron analizadas de acuerdo a las categorías centrales de núcleos temáticos y problemáticos, especificando cada segmento en relación con lo que se ha venido desarrollando en la sub línea. Posterior a la fragmentación algunos de los segmentos fueron vinculados en el texto como una referencia desde fuentes primarias.

Según Canales (2006), la naturaleza de la información que se produce en una entrevista es de carácter cualitativo debido a que expresa y da curso a las maneras de pensar y sentir de los sujetos entrevistados, incluyendo todos los aspectos de profundidad asociados a sus valoraciones, motivaciones, deseos, creencias y esquemas de interacción de entrevista. (Hernández, 2003 Tercera Edición.)

### **Procedimiento**

La presente investigación contó con las fases descritas en el apartado de sistematización:

- a) la construcción del objeto,
- b) la reconstrucción histórica,
- c) el análisis y la interpretación;
- d) la formación, la participación y la socialización de resultados

Estas fases se llevaron a cabo con el fin de consolidar la propuesta de sistematización en cuatro tiempos:

a) Línea de investigación: definición y elementos: se realiza una aproximación conceptual a qué es una línea de investigación, como puede ser definida y constituida, comparándola con la evolución de la sublínea en las distintas cohortes o períodos históricos.

b) Reflexiones teóricas: se hace explícito el marco de referencia y plataforma conceptual sobre la que se ha constituido la sub línea.

c) Algunas propuestas a futuro: Algunas posibilidades conceptuales e investigativas para ser desarrollados a futuro.

d) Algunas conclusiones: las cuales hacen referencia a lo epistemológico y conceptual e investigativo evidenciado en la sistematización.

## PROPUESTA DE SISTEMATIZACIÓN EN CUATRO TIEMPOS

**Nosotros los que buscamos el conocimiento no nos conocemos, nos ignoramos a nosotros mismos, y hay una buena razón para ello. Nunca nos hemos buscado:  
¿Cómo, pues habríamos de “descubrirnos”?  
Federico Nietzsche**

La consolidación de esta propuesta investigativa de sistematización ha llevado a recapitular no sólo los productos conceptuales visibles de la sublínea en módulos, tesis, documentos grises que circulan como producción en la Maestría en desarrollo educativo y social UPN - CINDE, sino que también muestra las perspectivas de quienes han sido sus actores principales docentes investigadores y estudiantes configurando pluralidades en torno a la socialización política, en cuanto han emergido desde diferentes entendimientos y enfoques, mostrando un escenario propicio para el debate subyacente a esta diversidad conceptual e investigativa.

Así, esta propuesta de investigación se soporta en las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los elementos que constituyen la sub línea de investigación en socialización política de la Maestría?
- ¿Cuáles fueron los principales momentos en la concepción de la sub línea de investigación de socialización política en el CINDE, y cómo se vislumbra el futuro de la misma?
- ¿Cuáles han sido las categorías emergentes que han consolidado la construcción de la sub línea de socialización política?
- ¿De qué manera se ha ido estructurando la administración de la investigación para indagar tal perspectiva de socialización política?



- ¿Qué transformaciones de orden conceptual y metodológico han permeado la sub línea de investigación de socialización política?
- ¿Cuál es el objeto de estudio y cuál la perspectiva teórica de la sub línea de investigación en socialización política y construcción de subjetividades?

A estas preguntas orientadores se intentó dar respuesta a partir de una propuesta de sistematización en cuatro tiempos:

- a) Línea de investigación: definición y elementos
- b) Reflexiones teóricas
- c) Algunas propuestas a futuro
- d) Algunas conclusiones

### **Línea de investigación: definición y elementos**

Best, J. (1970), considera que la investigación es un proceso formal, sistemático e intensivo de llevar a cabo el método científico. Es decir se constituiría como la fase más especializada de la metodología científica.

La investigación, como base fundamental de las ciencias, parte de la realidad, la indaga, la analiza, formula hipótesis y fundamenta nuevas teorías. El conocimiento de la realidad es la mayor garantía para cualquier proceso investigativo. Sin embargo en las instituciones, en especial de educación superior o de orden territorial los ejercicios investigativos están enmarcados en temáticas específicas planteadas por grupos de personas que comparten intereses comunes.

Tamayo señala que en el caso particular de Colombia, la investigación relacionada, en especial con el ámbito académico tiene un recorrido semejante en las instituciones. Inicia con docentes que se aventuran a formular inicialmente un proyecto, quienes obtienen por ellos mismos los recursos y generan procesos de divulgación que captan la atención de otros investigadores, dando origen a nuevas relaciones y proyectos, así se van consolidando núcleos estables de investigación en el marco de los cuales se desarrollan propuestas, y propuesta tras propuesta, se van acumulando los conocimientos disponibles y los nuevos obtenidos en las investigaciones, dando origen a las líneas de investigación. (Tamayo y Tamayo, 1999)

Las líneas de investigación pueden ser conceptualizadas de diversas maneras, sin embargo las definiciones actuales comparten que son vistas como el

eje ordenador de la actividad de investigación, que poseen una base conceptual y que permiten la integración y continuidad de los esfuerzos de una o más personas, equipos, instituciones comprometidas en el desarrollo del conocimiento en un ámbito específico. (Best, 1970)

Así, se hace necesario conocer cuáles son los posibles puntos de partida de estas, los cuales pueden ser de los siguientes órdenes:

- a) Investigadores con rutas propias de investigación.
- b) Confluencia de trayectorias individuales.
- c) Presencia de profesores investigadores-estudiantes co-investigadores.
- d) Afinidades temáticas.
- e) Escuelas de pensamiento - formación de investigadores.
- f) Propósitos definidos a partir de temas diversos.
- g) Resultados comunes.
- h) Infraestructura (centro, oficina, comité, etc.).
- i) Parten de una política institucional.
- j) Experiencias de asesorías y consultorías.

En el caso particular de la sublínea en socialización política, los diez posibles puntos de partida dieron origen a la línea, en palabras del profesor Alfonso Sánchez:

“...creo que la línea comienza a fraguarse como línea en el momento en que el CINDE en sus programas de maestría comienza a considerar que efectivamente el plantear el trabajo investigativo de los estudiantes en ese contexto o en esa estrategia de desarrollo por líneas es importante, yo estoy vinculado con el CINDE desde el año 92 creo y más o menos hasta el año 97- 98 tendría que precisar la fecha en este momento no me acuerdo, lo que existía era la

modalidad de que los trabajos de grado de los estudiantes respondían digamos a sus propios intereses vinculados muchas veces o la mayoría de las veces a necesidades en su ejercicio institucional o profesional, e inclusive en ese momento se proponía a los estudiantes que los proyectos de investigación que desarrollaran dieran respuestas a problemáticas específicas de sus espacios laborales de sus espacios profesionales...”

Tal como se evidencia en el relato del profesor Sánchez confluyen intereses, resultados investigativos, necesidades, entre otros. Aquí comienzan a aparecer los elementos constitutivos de las líneas de investigación, los cuales son: núcleos temáticos, problemáticos y preguntas de investigación.

Un núcleo, se considera como una estructura intermedia que permite abordar el contenido de la formación profesional de una manera global e integral. El núcleo es una estrategia de articulación de saberes, de teorías y prácticas, haciendo realidad la interdisciplinariedad. (Universidad Piloto de Colombia, 2003)

Los núcleos implican el agrupamiento de un conjunto de conocimientos y problemas de una o varias áreas que se seleccionan según el grado de relevancia y de pertinencia, contribuyendo a la articulación e interdependencia entre conocimientos y problemas o prácticas. Esta articulación supone que la formación, debe entenderse como un proceso que se interrelaciona en un campo de conocimientos y en un campo de prácticas.

Se pueden diferenciar los núcleos temáticos y los núcleos problemáticos, así:

a) El Núcleo Temático integra diferentes áreas del conocimiento y disciplinas que pueden ser analizadas desde diferentes visiones, concepciones y propuestas, propiciando la polémica, la discusión y el debate desde una

perspectiva interdisciplinaria. Un núcleo puede ser desarrollado por varios enfoques, incluso con posturas contrarias.

b) Los Núcleos Problemáticos: son un conjunto de conocimientos afines que posibilitan definir líneas de investigación en torno a un objeto de conocimiento o de transformación, supone el uso de estrategias de intervención e investigación.

El núcleo problemático es entonces un problema, una necesidad o un vacío en el conocimiento que reúne diferentes disciplinas o diferentes asignaturas, permitiendo un abordaje integral y holístico. Puede formularse de varias maneras. En términos de unos problemas o de una necesidad de conocimiento de las ciencias que fundamentan la profesión (aplicable al núcleo de fundamentación.) o en términos de necesidades de formación en áreas específicas.

Casi siempre o siempre los núcleos problemáticos dan origen a un proyecto de investigación y por consiguiente deben ser formulados y definidos por la comunidad educativa.

Por su naturaleza, los núcleos problemáticos no son componentes aislados sino que están interrelacionados. Estas relaciones dan origen a una estructura, mapa o red de nivel intermedio que pueden mostrar relaciones de lo general a lo periférico; es decir, núcleos que atienden contenidos generales. Para poder abordarlo es necesario descomponerlo en subprocesos, los que a su vez pueden descomponerse en procesos más específicos.

Adicional a los núcleos temáticos y problemáticos, las líneas cuentan con las preguntas de investigación, las cuales hacen referencia a la posible relación de un núcleo problemático con uno temático y que se ve reflejado en una realidad particular.

Es necesario especificar, que tanto los núcleos como las preguntas obedecen a diferentes momentos de consolidación en las líneas de investigación, inicialmente están los grandes temas y sus posibles relaciones donde confluyen visiones, concepciones y propuestas propiciando polémica, discusión y debate, es decir la primera fase o etapa corresponde a los núcleos temáticos.

Luego cuando esos conocimientos afines permiten evidenciar problemas, necesidades o vacíos con un referente de realidad llámese fenómeno social, comunidad, o población se estaría frente a los núcleos problemáticos.

Y es a partir de estos últimos, con la claridad de los primeros que se construyen las preguntas de investigación, que orientarían de manera mucho más particular el diseño y planteamiento de proyectos que nutren la línea de investigación.

Así se hace evidente que las líneas tienen diferentes momentos de consolidación, los cuales permiten ir afinando no solo los intereses sino el desarrollo prospectivo de las mismas.

Tal como lo plantea Mantilla, la consolidación de las líneas permite:

a) Plantear un conjunto de investigaciones derivadas de proyectos de investigación organizados sistemáticamente en torno a un dominio disciplinar, ínter o transdisciplinar.

b) Evidenciar un proceso sostenido de avance en resultados de investigaciones relacionadas con el dominio.

c) Realizar actividades de comunicación de resultados de investigaciones en escenarios y mediante mecanismos validados por comunidades científicas pertinentes. (Mantilla, 2006)

Figura 2. Proceso de consolidación de las líneas de investigación



Fuente: Los autores

Lo anterior muestra que las líneas son un proceso de desarrollo relacionado con las dimensiones de producción investigativa, capacidad de gestión y comunicabilidad y socialización.

a) Producción investigativa: La primera dimensión se funda en relación con la secuencia de proyectos en curso y realizados y la continuidad de investigadores en esos proyectos.

b) Capacidad de gestión: La segunda dimensión se establece en relación con la capacidad de los miembros de actuar según un plan de investigación para la línea, de lograr resultados en tiempos definidos y de conectarse con el entorno de una manera sistemática, es decir, continua y pertinente.

c) Comunicabilidad y socialización: La tercera dimensión se constituye por la realización de eventos de comunicación y socialización de resultados de las

investigaciones y por la producción registrada y escrita de resultados (revistas, libros, etc. en medio electrónico o impreso).

Con el contexto anterior se puede afirmar que el proceso de la sublínea ha contado con las mismas etapas descrito de la siguiente forma:

### **Núcleos temáticos**

1998 – 2002. Se introduce como eje fundamental de reflexión y discusión la pregunta por la relación entre desarrollo humano y socialización.

Tal como la manifiesta el profesor Sánchez:

“en el año 97 se comenzó a ver que esa dispersión (de temas) era necesario hacerla mucho más eficiente en términos productivos si asumíamos la noción de línea de investigación, muchos de los trabajos anteriores ... tocaban el asunto de los procesos de socialización básicamente porque la maestría siempre ha tenido un área de asignaturas que son de desarrollo humano, entonces en esa área...un componente fundamental es el estudios de procesos de socialización en los distintos contextos, los escenarios, desde los distintos actores o agentes de socialización...”

Es decir que comienzan a confluir en el mismo escenario académico diferentes estudios sobre socialización, enmarcados desde lo concebido en los módulos, donde se asumió la relación entre los conceptos desarrollo humano y socialización de la siguiente forma:

- Módulo 1995: la relación con la socialización se establece desde los valores, asumiendo que el desarrollo humano y social constituyen un mismo proceso de carácter histórico, permanente e inagotable, enfatizando que no puede pensarse lo social sin lo humano y viceversa. El énfasis estaba en plantearse el problema de comprender la socialización desde múltiples



dimensiones de lo humano, dimensiones como la ética, estética, espiritualidad, haciendo hincapié en que la socialización constituye un tipo de subjetividad.

Asumiendo igualmente, que las propuestas conceptuales que intentan dar cuenta del proceso de socialización están llamadas a superar las miradas psicológicas tradicionales la cual pretende explicar la constitución del sujeto a través de regularidades funcionales.

Este módulo abre la discusión entre socialización y desarrollo humano, aunque la sub línea explícitamente en ese entonces se denominaba “socialización y valores”. Concluyendo que la socialización es una categoría a reconstruir ya que es el resultado del cruce interacciones que construyen al sujeto en relación con su medio sociocultural, relación que esta mediada simbólicamente. El sujeto no está ya constituido, sino está llamado a forjar su propia historia. (CINDE, 1995)

- Módulo 2004: en este el énfasis se realiza en que es necesario tomar distancia de la concepción tradicional de socialización en términos de primaria y secundaria, ya que esto desconoce un principio del desarrollo humano, el cual es el constante cambio. Al definir al ser humano en capacidad de transformarse y cambiar, se estaría entonces, concibiendo que la socialización tiene que ver con la internalización de la realidad, la interiorización de normas, la constitución de concepciones del mundo, la identificación con agentes o figuras socializadoras, entre otros. (Delgado, Desarrollo humano: cultura, socialización e identidad, 2004)

Es decir todo lo planteado desde lo conceptual en este modulo está orientado a relevar la socialización como un espacio decisivo en la configuración del sujeto individual y social, se insiste en la relación entre las condiciones históricas y lo subjetivo, enfatizando en la importancia de los agentes socializadores como agentes sociales, en reproducción y transformación cultural. (Delgado, 2004).

- Módulo 2006: en este se habla explícitamente de socialización política, entendiéndola no solo como el proceso por el que un sistema político se reproduce, sino también como el proceso a través del cual se generan las acciones e transformación y cambio de un orden político. La socialización política por lo tanto es un proceso en el que las nuevas generaciones son también parte activa y no solo receptores de la educación política. Es en realidad una continua renegociación de las cláusulas sobre las cuales se cimienta el contrato social. (Delgado R. y., Rey, G. 2006)

- Módulo 2011: se plantea la reflexión sobre la manera como los seres humanos socializamos las diversas experiencias que nos configuran y el modo como eso permite la construcción de la propia subjetividad a nivel individual (ética, moral, axiológica) y colectivo (política), ha cobrado un papel de no poca importancia en las discusiones actuales en los diferentes campos del saber. Pensar sobre la constitución del conocimiento alrededor de la socialización política y la subjetividad, sobre su pertinencia y la aplicabilidad de la misma, suelen ser espacios reflexivos en los que los diálogos interdisciplinarios resultan fundamentales a la hora de configurar el desarrollo del estado actual del conocimiento y la investigación social. (Barragan, 2011)

Se evidencia entonces, que en cuanto a los núcleos temáticos principales: Desarrollo Humano – Socialización Política se han tenido diferentes posturas, todas apuntando a la necesidad de concebir, esta última como un proceso de construcción continúa.

### **Núcleos problemáticos**

2003-2010. Se amplió y profundizó en la conceptualización de la relación Desarrollo Humano – Socialización Política atendiendo a interrogantes como: participación, poder, representaciones sociales, violencia, entre otros.

Esos grandes temas de Socialización y desarrollo humano comenzaron a relacionarse con la analogía de la bisagra, donde se establecía que el punto de unión o bisagra entre ellos era la subjetividad, la producción o constitución de sujeto. Lo anterior podría llegar a ser representado gráficamente de la siguiente manera:



Así se inicia el planteamiento de una serie de preguntas como son (Entrevista Alfonso Sánchez): “¿Cómo entendemos ese proceso de socialización?, ¿Cómo los contextos sociales, los contextos de interacción social configuran al

sujeto?, ¿Cómo las formas de interacción social, inclusive las estructuras sociales configuran subjetividades?”, evidenciando así que “ahí había una carencia dentro del desarrollo de la misma noción de socialización...mirar el proceso...como...a través del cual se configuran las subjetividades humanas”.

Estas reflexiones apuntan a lo que se ha definido como la definición de líneas en torno a un objeto de conocimiento o transformación sobre el uso de estrategias de intervención e investigación.

Es decir, se hace el tránsito de la gran relación temática a evidenciar esa relación en un referente de realidad,

“Es claro las categorías iniciales con las que comenzamos a indagar a explorar pues eran la categoría básica de socialización, la de socialización política ahí se encontró que gran parte de la literatura se mantiene la noción de que socialización política es la socialización específica para el ejercicio de la política y entonces si bien es cierto que hay procesos de formación del sujeto político en ámbitos como la escuela, se relaciona es con el desarrollo o la preparación de sujeto para su participación en los espacios de la política comunitaria, pero no porque se vean que muchas otras formas de interacción dentro de la escuela, por ejemplo que las practicas pedagógicas contienen y conllevan de por si una dimensión política, entonces el concepto mismo de socialización política encuentra esas divergencias en la literatura y por supuesto para nosotros no desconocemos que parte del proceso de socialización política es que el sujeto también se vea en las condiciones de participar en los espacios de la política, pero que no necesariamente eso agota su condición como sujeto político, que su condición como sujeto político se da prácticamente en todas las circunstancias de interacciones sociales en que el participa...”

Insistiendo tal como lo manifiesta Sara Alvarado: “El objeto de estudio de la línea se ha ido transformando por el carácter abierto y flexible que se le quiera dar a este proceso de construcción de conocimiento.”

Así los núcleos problemáticos, encontrados de manera regular en la sub línea están en relación a unas temáticas en específico, del siguiente orden: Agentes, escenarios, categorías de análisis.

A continuación se relacionan estas categorías con algunos de los títulos de tesis de la sub línea, resaltando los conceptos pertinentes:

a) Agentes: Muestra quienes son las comunidades, poblaciones o sujetos en particular sobre quienes se ha investigado la relación desarrollo humano – socialización política. Los agentes que con mayor frecuencia están presentes en las tesis son: maestros, padres y jóvenes, tal como se hace evidente en los títulos de los siguientes trabajos:

- El sentido de la participación en las decisiones institucionales, de estudiantes de secundaria.
- Estudio descriptivo del concepto del pensamiento crítico en docentes universitarios y su relación con sus prácticas de enseñanza
- Aspectos de la cultura escolar que inhiben la expresión de habilidades sociales en estudiantes de Licenciatura en Matemáticas y Estadística de la U.P.T.C.
- Representaciones sociales de violencia intrafamiliar, psicología en jóvenes universitarios de Cartagena, Fusagasugá y Málaga
- Representaciones sociales en cuerpo en madres de niños y niñas con discapacidad.

- Comprensiones de la violencia hacia las mujeres como sujetos de derechos, a través de los discursos informales que circulan en la escuela.
- El sentido de la participación en las decisiones institucionales, de estudiantes de secundaria

Lo anterior evidencia una relación entre los núcleos temáticos y el quehacer mismo de los participantes de los cohortes, quienes en su mayoría son por formación, ejercicio laboral o de vida maestros. Mostrando conocimientos afines y las necesidades o vacíos en la comprensión del fenómeno de la socialización política.

b) Escenarios: da cuenta de los lugares de referencia donde se ha venido asumiendo se dan los procesos de socialización política, entre los más comunes se encuentra el aula, la escuela, los colectivos, entre otros. Tal como se refleja en los siguientes títulos de tesis:

- La convivencia en la escuela: Sistematización de la experiencia en la escuela pedagógica experimental.
- Aportes a la comprensión de la constitución de subjetividad hermenéutica. Recuperación de memoria en la experiencia del seminario investigativo alemán en ciencias políticas y económicas del Colegio Nuevo Gimnasio de Bogotá
- La barca: navegando en los mares de la socialización política, Una apuesta lúdica al manejo del conflicto en el aula

- La convivencia en la escuela: Sistematización de la experiencia en la escuela pedagógica experimental

c) Categorías de análisis: Estas corresponden a las temáticas que más se han abordado de los núcleos problemáticos, entre los cuales están: subjetividad, relaciones de saber, relaciones de poder, juventud. Algunos de los títulos relacionados son:

- Afectividad y empoderamiento
- Ciudadanía, Niñez y Escuela: concepciones de maestros y maestras
- El concepto de “lo social” para el trabajo social: una mirada desde un grupo de profesionales en ejercicio
- Lo cotidiano en la comunicación para la construcción de sentidos.
- Factores Asociados a la Participación Política de Jóvenes Estudiantes de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Sogamoso.
- La participación política de los jóvenes en la Escuela
- Cestería Escolar: Apuesta pedagógica por la configuración de sujetos en perspectiva crítica y transformadora.
- Preferencias de estilos de liderazgo en niños de 10 a 14 años.
- Narrándonos: Un espacio de aproximación a las representaciones sociales de respeto, participación y autonomía en niños escolares.
- Representaciones Sociales de la Política y lo Político de Maestros en Formación Universitaria.

- Evaluación del proceso de planeación participativa de la Localidad de Kennedy: Participación, planeación y territorio.
- ¿Una política pública cultural para el pacífico? Análisis interpretativo de contenido de los lineamientos de política cultural étnico - territorial para comunidades negras / afrocolombianas y pueblos indígenas del pacífico colombiano.
- Las representaciones sociales de género en la configuración de subjetividades políticas en jóvenes escolares.
- Deseo y lenguaje en las relaciones de poder y su incidencia en la configuración del sujeto político

### **Preguntas de investigación**

2010-2012. Se plantean preguntas como eje fundamental de reflexión por el poder, el saber y la ética. Estas son concebidas con el fin que desde todas las tesis de la cohorte se dé respuesta, ampliando la comprensión De la relación desarrollo humano – socialización política.

PREGUNTA POR EL SABER: ¿Cómo nos hemos constituidos como sujetos de nuestro saber en contextos de socialización (escuela, familia, colectivos juveniles, entre otros posibles)?

PREGUNTA POR EL PODER: ¿Cómo nos hemos constituidos como sujetos que ejercen o sufren relaciones de poder en contextos de socialización (escuela, familia, colectivos juveniles, entre otros posibles)?



PREGUNTA POR LA ÉTICA: ¿Cómo nos hemos constituidos como sujetos morales de nuestras acciones en contextos de socialización (escuela, familia, colectivos juveniles, entre otros posibles)?

Tal como se nota, las preguntas apuntan a develar ¿Qué tipo de sujeto se está constituyendo? Sujeto epistémico, ético, moral, político.

Como puede evidenciarse, en lo descrito anteriormente, las líneas de investigación pasan por diferentes etapas las cuales permiten su consolidación, esto se muestra en las diferentes cohortes, desde donde se ha venido cada vez mas complejizándose esa relación que se ha buscado entender entre desarrollo humano y socialización política, a través de su punto de unión: la constitución de sujetos.

### **Reflexiones teóricas**

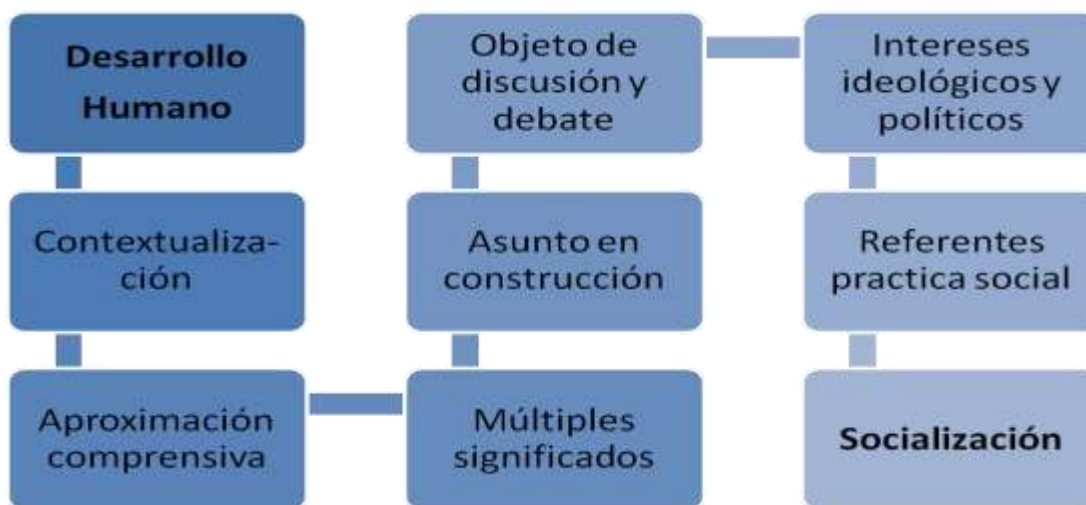
Luego de la revisión del proceso llevado a cabo en la línea, se establece que el trabajo desde lo conceptual ha venido desarrollándose desde una serie de categorías comunes.

Estas categorías parten de la explicación de la relación entre desarrollo humano y socialización.

Esta relación se origina de algunos asuntos asociados con la definición de estos conceptos, entre los cuales están que el desarrollo humano y socialización presentan múltiples significados que corresponden a diversas perspectivas desde las cuales la naturaleza del hombre y la sociedad influyen directamente en cómo se asumen.

Por otra parte se asume que son un asunto en constante construcción ya que al ser un objeto de discusión y debate se nutren no solo de diversas perspectivas, enfoques, paradigmas y conceptos, sino que además, tienen un referente contextualizador por el clima de época en unas coordenadas espaciales y temporales. Todo esto sin desconocer que están mediados por una serie de intereses ideológicos y políticos los cuales se evidencian en unos aspectos específicos en la práctica social donde se materializan.

Finalmente desde la línea se ha pretendido realizar una aproximación comprensiva tanto al desarrollo humano como a la socialización teniendo como punto de encuentro la constitución del sujeto. Vale la pena aclarar que esta comprensión ha venido ampliándose y modificándose, teniendo en cuenta los puntos anteriores y que se sintetizan en la siguiente figura.



Adicional a esta comprensión, las tesis, los documentos, y demás expresiones de la línea se han venido soportando en una plataforma conceptual que consta de diversas categorías, las cuales parten de los núcleos temáticos y problemáticos descritos en la sección anterior.

Las categorías pueden ser representadas de la siguiente manera:



A continuación se presentarán algunas discusiones que se han presentado en torno a estas categorías, referenciando los autores más citados y centrándose en las regularidades discursivas encontradas en los documentos.

### **Socialización y subjetividad política**

Abordar conceptos relacionados con subjetividad, socialización y socialización política, permite revisar, reflexionar y consensuar desde diferentes miradas, una serie de compendios, postulados teóricos y definiciones conceptuales, que contextualizan hoy la sublínea de investigación.

El concepto de subjetividad en las diferentes cohortes ha sido un tema central de reflexión y construcción, encontrando los siguientes postulados:

Desde el sujeto la subjetividad se define como campo de acción y representación, siempre establecidos en las condiciones históricas, políticas, culturales, religiosas, etc., y como capacidad de interacción, a partir de la intencionalidad y la negociación. Es la capacidad de constituirse a sí mismo como individuo a partir del lenguaje, de la interacción y de la interpretación

En relación con el Sujeto y la Subjetividad se hacen las siguientes precisiones:

- a) El sujeto no está terminado, está en constante constitución cotidiana, teniendo en cuenta que la subjetividad está dada por la experiencia, esta se define como una apertura que genera una modificación sobre sí mismo y de lo que se ha determinado en el modo de ser, de estar y de actuar en el mundo, es decir los modos de subjetivación.

- b) Existe un pliegue o interioridad entre lo que es el sujeto y específicamente el discurso sobre su interioridad, en esa medida la subjetividad y el Sujeto mismo asumen unas verdades que le permiten decir yo soy algo o alguien. Por tanto la subjetividad son los discursos y se da en la medida que el sujeto asume esos discursos como verdaderos, como sujeto de sus propias acciones y los discursos o modos que lo constituyen
- c) La Subjetivación por su parte es el ejercicio para constituir en el sujeto un tipo de subjetividad, es un intento por permear al sujeto con discursos, el resultado es lo que el sujeto asume como verdadero, las verdades que asume y porque las asume, ese intento por permear la sujeto son los modos de subjetivación, los discursos sobre lo que es o debe ser el sujeto.
- d) Existen discursos que le otorgan al sujeto la posibilidad arqueológica y genealógica de hacer un trabajo sobre sí mismo y cuáles discursos asume o no asume. Por tanto la pregunta por el Sujeto es ¿qué es eso que somos y nos permite ser con otros? Esta pregunta ha sido analizada Desde Platón y Aristóteles a partir de la esencia, en esa medida lo que se destaca es que somos un discurso que nos ha dicho que somos un alma, de tal manera queda presente que cada discurso pretende crear un sujeto históricamente dado cada discurso tiene una propuesta, por ello nuestra pregunta en la línea de investigación será que es eso que somos? Dado que esa es la pregunta por la subjetividad.
- e) Se destaca que la subjetividad se constituye con otros, sin embargo no se puede desconocer que existe la posibilidad de si sobre si, que es un ejercicio ético, de reconstruirse, de pensarse, reevaluarse y ubicarse en el

lugar de la crítica no solo como auto evaluación sino como posibilidad de interrogar a la verdad y lo que me han dicho que soy, esto teniendo en cuenta que los discursos constituyen unas relaciones de poder y buscan constituir un tipo de sujeto, en relación con lo planteado por Habermas, a partir de unos intereses y con fin específico". (Cohorte, 2011)

La subjetividad se relaciona con identidad y para Bomvillani, este es un concepto limitante, en la medida que pretende masificar y esto restringe la posibilidad de resistencia, teniendo en cuenta que debiera fortalecerse la subjetividad como posibilidad de revisarse a sí mismo; no se trata entonces de fabricar subjetividades, se trata de posibilitar el cuidado de sí mismo. (Bomvillani, 2011)

Igualmente, otros elementos teóricos que nos permitirán comprender ¿Que es la subjetividad? Son los aportes de Calvo, quien menciona que el término moderno de la subjetividad se asocia a actos y a nociones, conciencia, persona, reflexión, interioridad, autonomía y libertad. Esta comprensión se aborda desde una teoría de la subjetividad, que se relaciona con individualidad y personalidad, modos de ser, conocer y obrar. (Calvo, 1997)

Con esa misma claridad teórica sobre la subjetividad, Lechner, dice "la subjetividad es un fenómeno complejo, que abarca valores, creencias, disposiciones mentales, y conocimientos prácticos, normas y pasiones, experiencias y expectativas". (Lechner, 2002)

Según plantea Sánchez A, en su entrevista:

"la categoría de subjetividad y sujeto político nos permitió focalizar mas nuestras preguntas por ejemplo, pero también empezamos a ver que si pensamos que el sujeto se constituye como un sujeto relacional

las relaciones no se dan de manera abstracta, sino que las relaciones se dan de manera concreta y se podrían categorizar también en relación con otros denominadores o con denominaciones que hacen parte de la dinámica social, entonces el sujeto se constituye relacionalmente en unas circunstancias históricas y culturales determinadas, no existe la constitución de un sujeto abstracto sino la constitución de un sujeto concreto”.

Frente al concepto de socialización y socialización política, y tomando como base, las reflexiones teóricas de subjetividad, se toman como referentes en sus definiciones las brindadas por dos investigadores precursores de la configuración de la sublínea de investigación.

Por un lado, Sara Victoria Alvarado, quien fue una de las primeras precursoras de la creación de la línea, comparte en el marco de una entrevista respecto al concepto de socialización, lo siguiente:

“...En un primer momento nos preocupamos por la socialización política, desde donde hicimos distintos tránsitos. El primero fue mirar las disciplinas relacionadas y precisar cómo conversaba con esta categoría de conocimiento. Así indagamos qué decía y cómo entendía la filosofía política el proceso de socialización política, cómo conceptualizaban la socialización, qué decían respecto de la configuración de los sujetos políticos. Para esto se hizo un rastreo interesante estudiando autores como Habermas (1999), Rawls (1996), Arendt (1997) y Heller (1990), entre otros.

El segundo tránsito será por la psicología social y la psicología política, haciendo una mirada histórica que nos permite reconocer cómo se llega a la socialización política desde estudios centrados en los individuos, en las características de la personalidad, en rasgos del sujeto tales como el del autoritarismo, en actitudes particulares, o en procesos, siendo muy importante el de la participación ciudadana. Desde allí se hace un rastreo amplio de los aportes de Sabucedo (1996), quien nos abre el camino para relacionar el problema del sujeto político con el campo específico de los movimientos sociales, de la acción política.

Un tercer tránsito se hace alrededor de los planteamientos de la educación y formación política, tratando de entender cómo se ha configurado este campo”

De acuerdo a lo que plantea Alvarado S. en su entrevista:

“La entrada de Berger y Luckman desde la sociología del conocimiento, desde la fenomenología, tiene que ver con un momento inicial de desarrollo de la línea dedicado a tratar de comprender la categoría socialización como configuración del sujeto y los órdenes sociales en los que este sujeto habita y se significa.”

De acuerdo con Alvarado & Botero, el campo de estudio de la socialización política ha sido enfrentado de maneras más o menos directas, desde distintas tradiciones teóricas: la sociología, la psicología política y la educación moral y política. Desde una aproximación sociológica se da una reflexión sobre este proceso y se ha desarrollado en el marco de dos extremos: el determinismo objetivista que considera al sujeto como un ser pasivo que es moldeado por la realidad objetiva planteado por Durkheim, y el voluntarismo subjetivista que define al individuo como sujeto libre de determinaciones y creador de su propia realidad planteado por Schutz; sin embargo Berger y Luckman, definen tres momentos como un intento de conciliar estas dos posturas, a través de tres momentos: externalización, objetivación e internalización; a su vez denominan a los procesos de socialización como primaria y secundaria. (Alvarado V. &., 2010)

Una mirada desde la psicología política plantea de acuerdo con Rodríguez (1988) la socialización política puede entenderse como el proceso a través del cual las nuevas generaciones se integran como partes en el ‘contrato social’, a través de la adopción y negociación de normas, concepciones, valores, actitudes y conductas aceptados como legítimos y practicados en el orden social existente.



De otro también se puede apreciar una mirada de la educación moral política, basándose en formación de valores, ciudadanía y democracia.

Como tal, según Berger y Luckman, consideran que la socialización puede ser entendida como el proceso a través del cual los sujetos internalizan y construyen la realidad; los procesos de socialización son permanentes, es decir el aprendizaje cultural se presenta en cada instancia, en cada momento, en cada espacio de la vida cotidiana de una sociedad. De este modo, los procesos de socialización implican la construcción de significados, sentidos y prácticas en torno a la formación de identidades personales y colectivas, construcción de regulaciones o patrones de valor cultural y construcción de instituciones. (Berger, 1994)

De otro lado, Alfonso Sánchez Pilonieta en su entrevista, señala que:

“en los primeros momentos las preguntas fundamentales es ¿Cómo entendemos ese proceso de socialización? Y empezamos hacer una lectura en términos de que los procesos de socialización que tradicionalmente han sido vistos como aquello por los cuales los individuos se integran y se adaptan a las dinámicas sociales de sus contextos culturales particulares y no mas, es como la mirada unidireccional del proceso de socialización, de adaptación del individuo al contexto”.

Plantea en su entrevista como se dan inicialmente unas categorías para abordar el tema de la socialización política así:

“las categorías iniciales con las que comenzamos a indagar a explorar pues eran la categoría básica de socialización, la de socialización política ahí se encontró que gran parte de la literatura se mantiene la noción de que socialización política es la socialización específica para el ejercicio de la política y entonces si bien es cierto que hay procesos de formación del sujeto político en ámbitos como la escuela, se relaciona es con el desarrollo o la preparación de sujeto para su participación en los espacios de la política comunitaria”.

Se puede ver que la concepción abordada de socialización tal como lo plantean Alfonso Sánchez y Sara Victoria Alvarado responde inicialmente más a una mirada psicologicista y luego pasa a tener una mirada más holística en su desarrollo. Tal como se planteo en el desarrollo anterior sobre las reflexiones teóricas de desarrollo humano.

Así mismo, es importante precisar lo político como un componente implícito en los procesos de construcción de subjetividad y socialización que de manera clara se articula al proceso que tiene la persona en el marco de cualquier contexto social al que pertenezca.

Según Bomvillani, los procesos de socialización son también políticos, puesto que no se desligan de la participación, de la expresión, de la comunicación que la persona construye en sus relaciones dentro de sus contextos. Entonces hablar de “subjetividad política” significa desde nuestra perspectiva recentrar al sujeto en sus capacidades de agencia, de reflexividad. (Bomvillani, 2011)

Definir lo político desde un deber ser o desde el punto de vista normativo, implica entenderlo como el norte y el lente de las acciones colectivas humanas. A su vez la perspectiva empírica implica las múltiples formas de organización social que interjuegan con lo espacial y lo temporal, con lo real; en este sentido, “la política es la actividad a través de la cual los grupos humanos toman decisiones colectivas.” (Del Águila, 2000) independientemente de la manera de cómo se tomen dichas decisiones: por consenso, por la fuerza, por la instancia más autorizada. De acuerdo con Arendt existen algunas características propias de lo político: La acción, la palabra, los intereses y el logos. (Arendt, 2009)

Desde una perspectiva dialéctica, Martín Baró (1986), propone que la socialización política “es un proceso a través del cual el individuo llega a ser históricamente un individuo concreto, mediante la configuración de sus necesidades, valores y esquemas de acción”. Dice entonces que su estudio no puede reducirse a “objetos formalmente políticos, como votar, afiliarse a un partido o entonar el himno patrio, sino que debe examinar los procesos de formación individual de una realidad y de una identidad personal en cuanto son o no congruentes con determinado sistema político”. (Martín –Baró, 1986)

Para este autor, la realidad “supone un conocimiento social, una estructura cognoscitivo-evaluativa que funciona como un filtro de experiencias personales que implica una organización y unos valores políticos”. Así mismo, la identidad personal “supone una determinada ubicación en la estructura social, coherente con un sistema político y una jerarquía sociales”.

Entonces, es un asunto que requiere bajo esa mirada, de alta atención en el diario personal y social y atañe a todos y todas las personas que componen una sociedad. Representa la manera como una sociedad, las personas organizan su vida, sus recursos, sus esfuerzos por construir una forma de vida. La política se refiere también, como lo han definido algunos científicos sociales como la “ciencia del poder” y el poder es definido como la “toma de decisiones”.

Otros autores como Foucault, dentro de sus planteamientos encuentra formas de objetivaciones que transforman al hombre en sujeto, es decir lo subjetivizan: la ciencia, las prácticas divisorias y los modos en que los seres humanos se transforman a sí mismos. Del mismo modo hace una mirada histórica del ser humano frente a la verdad, el poder y la ética; en el marco de tres fases:

arqueológica; que se centra en el saber y trata de la episteme, en donde enfatiza en el enunciado y en el discurso; la genealógica que se centra en el poder y en la configuración de relaciones enmarcados en la norma y ética. (Foucault, 1975)

En la línea cada vez más, la socialización política y la subjetividad ha sido abordada desde una perspectiva más amplia buscando acercar a ese gran núcleo temático que concibe la relación desarrollo humano socialización política como una discusión abierta y un debate inacabado y pluralista.

Así por ejemplo Molina, J. (2006) en su tesis plantea como núcleos problemáticos las representaciones sociales que sobre su rol en lo afectivo tienen mujeres que han alcanzado algún nivel de empoderamiento. Igualmente plantea como los dispositivos de control y poder utilizados por los hombres que logran ser develados son de diferente tipo y se relacionan con las diferentes formas de violencia conyugal. Es así como plantea que la identidad de la mujer está fuertemente determinada por sus relaciones afectivas “se es” en la medida que “se es para otros” y este tipo de subjetividades de hombres y mujeres, de representaciones sociales de la mujer como objeto para otros y no de sujeto de derecho, obstaculiza su proceso de empoderamiento en sus relaciones afectivas. Este hallazgo se encuentra en sintonía con lo planteado por algunos autores y algunas autoras en relación con la ética de sí mismo, si no hay un conocimiento de sí, si no hay un cuidado de sí, es difícil hablar de sujetos, de autonomía, de autocontrol y de empoderamiento.

Esto muestra como en los diferentes ejercicios investigativos se transversalizan las diferentes categorías de la plataforma conceptual,

estableciendo una relación entre socialización y subjetividad política desde la comprensión de los sujetos en contextos determinados.

### **Poder**

Dentro del proceso deliberativo de la sublínea de Investigación de Socialización Política en el ámbito del actual estudio, se reflexionaron tópicos de corte epistemológico utilizados en fuentes secundarias. Las diversas concepciones de poder que se han considerado en el contexto investigativo y literario han sido objeto de constante discusión, desde la consideración de Maquiavelo seguido por la mirada de Foucault y otros autores.

Desde una perspectiva posestructuralista, el concepto de poder está basado en la consideración de tecnologías de poder, las cuales según Foucault, derivan de las relaciones de poder dadas en la sociedad, mediante acciones dirigidas, controladas, donde confluyen intereses particulares y colectivos, las tecnologías de poder se develan como los métodos desencadenantes en las estructuras sociales diversas y complejas, en la plena búsqueda y expresión de la verdad.

En las consideraciones teóricas cabe resaltar la constitución subjetiva, planteada en el tratado sobre Gubernamentalidad de Foucault. En este trabajo se concluye que el poder no es una sustancia, sino especialmente una “acción sobre otras acciones”. Este poder se aplica en términos de “gubernamentalidad”, es decir, de un conjunto de dispositivos en los que un saber gobernar se articula con unas prácticas de sujeción y control, que constituyen y moldean el sujeto. (Martinez J. E., 2010)

La constitución del cuerpo como objeto y blanco de poder en palabras de Foucault y la aplicación de instrucciones de poder sobre el cuerpo es lo que constituye la Anatomopolítica cuyo eje articulador es la disciplina. Y la interacción compleja entre la verdad, el poder y el sujeto, propia de esta Anatomopolítica Foucault la llama disciplina.

En los planteamientos de Foucault se encuentran principalmente dos usos del término “disciplina”: uno en el orden del saber, es decir, como forma discursiva de control de la producción de nuevos discursos, y otro en el del poder, planteado como, el conjunto de técnicas en virtud de las cuales los sistemas de poder tienen por objetivo y resultado la singularización de los individuos (Edgardo C. , s.f.)

La disciplina es un bagaje complejo de tecnologías de poder desarrolladas durante siglos, Para Foucault, el poder es ejercitado con una determinada intención. Y ha sido una discusión de las últimas cohortes evidenciar escenarios y agentes que hacen explícita o implícita su intencionalidad en las relaciones de poder. (Foucault M., Vigilar y Castigar, 1975)

La docilidad del cuerpo y la disposición del mismo mediante la disciplina para la obediencia determinan la Anatomopolítica.

El ejercicio de la disciplina supone un dispositivo que coacciona por el juego de la mirada; un aparato en el que las técnicas que permiten ver inducen efectos de poder y donde, de rechazo, los medios de coerción hacen claramente visibles aquellos sobre quienes se aplican. (Foucault M. , Vigilar y Castigar , 1975)

El poder se convierte en un mecanismo en la constitución de sujetos, este poder es aplicado mediante unos dispositivos en los que se articulan unas prácticas de sujeción y control.

Estas prácticas que determinan la constitución del sujeto dentro del *modus vivendi* y *operandi* para la productividad son consideradas por Foucault como Biopolítica. La interacción entre el poder, el saber y el sujeto configura la función del Biopoder que también puede develarse como la sumatoria de la Biopolítica con la Anatomopolítica.

El poder no presume recurrir a la violencia, más si requiere que exista resistencia, el poder presume libertad en el sentido en que el poder no es forzar, sino que determina formas de hacer en que la gente se comporte autónomamente, o libremente, es decir el poder genera la ilusión que usted es libre dentro de lo que lo constituye, por ejemplo el capitalismo funciona si usted libre para comprar y vender.

Las Relaciones de poder son “el modo en que ciertas acciones pueden estructurar el campo de otras acciones posibles” (Foucault M. , *Historia de la Sexualidad ( Vol1)*, 1998)

El poder es un componente fundamental de las relaciones humanas, cada relación es un intercambio movido por unos intereses unas apreciaciones en el momento presente, que derivan cambios y estimulan apreciaciones de lugar que dan contexto a otros intereses y motivaciones, que se hacen perceptibles en la medida en que las acciones demarcan una tendencia. El poder que legitima el proceder de colectividades e individualidades mediante influencias discursivas, asimismo la comunicación y el discurso se pueden concebir como dispositivos fuertes en el accionar en las relaciones.

Es relevante reflexionar la frase de Foucault “La relación entre amo y esclavo es una relación de poder, cuando la huida es una posibilidad de acción para este último; de otro modo se trata de un simple ejercicio de la fuerza física.”

De este modo se pudiese interpretar que para que exista el poder debe concurrir la resistencia como práctica de libertad, libertad para elegir, en circunstancias de oposición, se puede conferir gran peso a la resistencia para que preexista una relación de poder.

Foucault interroga al poder, sus dispositivos y sus prácticas, no ya a partir de una teoría de obediencia y sus formas de legitimación, sino a partir de la “libertad” y de la “capacidad de transformación” que todo “ejercicio de poder” implica. (Lazzarato, 2000)

De este modo la mirada foucaultiana prescribe una lectura con criterio de incitación hacia la libertad, una proyección a la emancipación que suscita una vicisitud en toda relación de poder.

Desde una perspectiva marxista, el poder se concibe como algo ejercido de un modo directo y público, y el poder de la burguesía como su capacidad de mantener al proletariado en su situación socio-económica

Desde la mirada de Antonio Gramsci, Esta concepción reside desde la visión crítica del capitalismo y las condiciones subyacentes de las teorías económicas sociales. (Gramsci, 1971)

Por su parte, Martin Heidegger concibe desde un enfoque estimado en la voluntad de poder. La voluntad de poder es la esencia del poder mismo. Consiste en la sobre potenciación del poder que lleva al acrecentamiento de sí mismo que queda a su disposición. La voluntad no es algo que este fuera del poder sino la



orden de detentar el poder que domina en la esencia del mismo. (Heidegger M. , 2000)

En el asunto del poder está íntimamente relacionado con la constitución del sujeto desde lo moral, desde lo ético y desde lo político, en cuanto al sujeto político es importante considerar la concepción de subjetividad política como prolegómeno a la reflexión teórica de ética y política, extractada de la entrevista a Sara Victoria Alvarado realizada por Avaro Díaz Gómez en la temática : La producción de conocimientos sobre subjetividad política desde los jóvenes: aportes conceptuales y metodológicos a continuación:

“Creo que adjetivar la subjetividad como subjetividad política tiene que ver con poderla nombrar como política. Es decir, que tiene un contenido. Nosotros lo hemos nombrado como las tramas de la subjetividad política, y hemos avanzado en aproximaciones a preguntas tales como: ¿de qué está hecha la subjetividad política?, ¿qué procesos la atraviesan?, ¿cuáles son las mediaciones presentes en esta manera reflexiva de nombrarse, hacerse y explicitarse el sujeto? En las aproximaciones alcanzadas hemos encontrado unas tensiones que me gustaría puntualizar. La primera tensión tiene que ver con lo que estamos llamando la posibilidad del sujeto de ser en el mundo de una manera autónoma. Si el sujeto es autónomo, puede nombrarse como un sujeto político capaz de explicitar reflexivamente su subjetividad. Para algunos esta apreciación tiene un fuerte influjo del pensamiento moderno cuando desde él se trabaja la categoría autonomía, pero nosotros lo asumimos como una trama de la subjetividad política.”

El poder se visibiliza en los procesos de investigación de la sublínea en diferentes escenarios. Castañeda, D. (2009) en su tesis plantea como núcleos problemáticos, el manejo del conflicto en el aula, teniendo en cuenta aspectos como las relaciones de poder, la necesidad que tiene el adulto de no perder autoridad, la necesidad del estudiante por manejar su autonomía y fortalecer su identidad; y la actitud lúdica presente en el aula como componente. En el marco de sus

conclusiones, señala que el fortalecimiento de los procesos tanto en el aula como fuera de ella, se han generado nuevas visiones sobre los modos de intervención durante los conflictos. Los significados del ser joven estudiante, y ser adulto docente, está vinculados con representaciones socioculturales reflejadas en las interacciones desde las actitudes verbales y corporales de los jóvenes.

Por su parte, Apraes C. (2010) en su tesis plantea como núcleos problemáticos como la incorporación de las mujeres en diferentes ámbitos de la vida cotidiana, no han garantizado aún la transformación real, tanto de las prácticas discursivas, como de las acciones violentas en contra de las mujeres. Como conclusiones encontró que en los discursos informales de los y las jóvenes que existen una serie de aspectos como la competitividad/cooperación, la obediencia en tensión con el poder y el control, la exclusión en relación con igualdad y la diferencia, los señalamientos y prejuicios, Subvaloración y ejercicio del poder, el cuerpo como objeto, erotismo y placer, dignidad y libertad, que juegan un importante papel como elementos de construcción de subjetividad femenina e inciden en la configuración de la violencia hacia las mujeres, en el ámbito de la escuela como instancia de sociedad civil.

### **Ética y Política**

La Ética en su concepción posee diversas miradas dentro de un marco de tradiciones y pensamientos comenzando en la tradición aristotélica como inicio en la época histórica, la ética Aristotélica se ha considerado como la ética de la felicidad, cuya naturaleza esta permeada por una ética de la virtud como un requisito mínimo para el alcance de la felicidad.

"No basta que la acción tenga un carácter determinado para que la conducta sea justa o buena; es preciso también que el hombre actúe de un modo determinado ante todo, que actúe a sabiendas; en segundo lugar, que proceda en razón de una decisión consciente y que prefiera esa acción por si misma; finalmente, que actúe desde una posición firme e inquebrantable" (Aristoteles, 2004)

El permanente estado reflexivo del hombre en la plena búsqueda de la felicidad ha sido cuestión deliberativa en los momentos de estudio de la línea de investigación de socialización política, por ello se retoman concepciones históricas evolutivas de la edad antigua, la edad media para llegar a la edad moderna y contemporánea.

Para lograr la felicidad la vida comunal debe primar por sobre la individual. Sólo podemos ser felices dentro de una comunidad bien organizada. Lo bueno y lo justo son lo mismo para el individuo y la Polis. (Platon, 1999)

Para hablar de ética y política son muchos los modelos éticos y políticos que presenta la historia para llegar a Foucault, se escogieron unos autores en relación a la pertinencia, sin desconocer la profundidad y pertinencia de otros autores; la época antigua con Aristóteles, la época medieval con Santo Tomás, la

época moderna con Kant y la época contemporánea con Adela Cortina y José Luis Aranguren.

Dentro del espacio de la sub línea de investigación de socialización política, se socializaron diversas disertaciones establecidas en la sociedad y el mundo actual, las cuales reclaman que es necesario fortalecer la política desde la ética, se considera como ejemplo el fenómeno de la corrupción en Colombia, algo que posee sus raíces en la historia del país, desde allí la sociedad reclama que pasó con la política y donde está la ética.

A partir la revisión de los módulos se resalta desde una concepción ética el modulo preparatorio de la línea de investigación sobre socialización y valores del año 1995 a continuación se considera el apartado ética y cultura donde describe:

“la construcción de una ética ciudadana nos plantea hoy la necesidad de pensar las transformaciones culturales que vive nuestra sociedad” (Barbero, 1995)

En concordancia a esta concepción se puede establecer un nuevo sentido de la ética, enmarcado en la tolerancia y el reconocimiento del otro, en su vivir y su sentir como también en su pensar, desde una dinámica de la diferencia, valorar la cultura de cada cual no en la pasividad de aceptación de toda conducta sino en la participación para tener la capacidad de convivir.

Es innegable afirmar la relación entre la ética y la política, los griegos Aristóteles y Platón ya hablaban de esta relación íntima, ambas están en la plena búsqueda del bien. La ética y la política están referidas a la praxis humana como experiencia enmarcada en acciones humanas que están permeadas por la libertad y la voluntad, concebidos como dos radicales fundamentales del hombre más la inteligencia que nos diferencian e identifican de los demás seres, definitivamente

la ética y la política tienen que mediar con la libertad y con la voluntad. La ética como praxis personal posee diferencia con la moral, entendida como algo subjetivo, algo privado, la política entendida como lo público, la ética reflexiona sobre la moral y emite un juicio sobre el comportamiento moral de las personas en la sociedad.

Por su parte la política pertenece al campo de las ciencias prácticas que buscan el bienestar o felicidad del hombre en su vida en sociedad, estudia la manera en que se debe asegurar la felicidad. (Gallego, 1997)

La política en su gobierno implica una coordinación de acciones que intervienen la voluntad de los demás, desde allí la política se convierte en una forma de ser ética, como ejemplo las obligaciones civiles constituyen un deber, y el deber es un tema eminentemente ético, todos los días tomamos decisiones éticas y políticas así no esté determinado explícitamente, todo lo que se dice, se hace desde una posición se concibe como una actitud ética y política. El vivir en sociedad implica tener posturas sobre situaciones que requieren tomar partido, es inconcebible pensar que somos seres apolíticos; las cosas pueden ser no éticas pero si morales.

La posición griega Aristotélica en la ética y la política van dirigidas a la constante búsqueda del bien del hombre, la búsqueda de la perfección aristotélica está en la práctica de las virtudes espirituales e intelectuales, las prácticas espirituales como la justicia, la prudencia, la libertad y la fortaleza, y las prácticas intelectuales como el conocimiento y la verdad. Esa búsqueda de felicidad del hombre debe estar dada desde la ética y desde la política y el hombre las alcanza y las dignifica en la polis; la ciudad allí el hombre es verdaderamente feliz.

La teoría política que plantea Foucault, la asemeja a una caja de herramientas, “no para la revolución sino para la resistencia local” Expresa así un concepto esencial en el pensamiento político Foucaultiano, el cual es el concepto de resistencia. (Agis, 2007)

La resistencia que nos habla Foucault está determinada en función de las formas de opresión que subyacen y que deben ser contrarrestadas por dinámicas de resistencia como una práctica ética en concordancia a la noción de prácticas de libertad y ejercicios de liberación considerados en el libro “la ética como práctica reflexiva de la libertad”.

Lo que Foucault hace es retomar el pensamiento de la ética de los antiguos, como Epicteto, Seneca, de los estoicos y de alguna manera el vuelve ahí, como lo concibe en el libro la hermenéutica de los sujetos; el gobierno de sí, el gobierno de otros, en esa esfera en esa dimensión. La ética se ha enseñado como moral, la moral nos enseña que es lo bueno y que es lo malo, sin embargo pensar la ética en términos de posibilidades implica aprender a moverse en ciertos límites y continuamente ampliar los límites de mi libertad, reconociendo que los límites de mi libertad están enmarcados en un marco social, hasta donde llego y hasta donde debo.

Algunas personas creen que asumir el pensamiento filosófico y ético de Foucault es ir a la transgresión, transgredir; ir más allá de lo que está permitido moralmente y eso no es ética, la transgresión es del individuo como también de la sociedad, algunas cosas donde puedo ir más allá de lo que de alguna manera se me ha impuesto durante siglos.

Para entender el concepto de la ética en Foucault es necesario entender el concepto de la crítica, la crítica es el movimiento por el cual el sujeto se atribuye el derecho a interrogar a la verdad acerca de sus efectos de poder y al poder acerca de sus discursos de verdad. La crítica será el arte de la inservidumbre voluntaria, de la indocilidad reflexiva, la crítica tendrá esencialmente como función de sujeción en el juego de lo que podríamos denominar con una palabra la política de la verdad. (Foucault M. , Vigilar y Castigar , 1975)

En la sublínea la ética y la política han sido abordadas en relación a contextos específicos, es así como, Amezcuita M. (2008) en su tesis plantea como núcleos problemáticos Las Representaciones Sociales sobre Autonomía, Respeto y Participación que construyen los niños y niñas y las narraciones que construyen de su cotidianidad los niños de 9 a 10 años, de la Institución Educativa Distrital "General Santander". Algunas conclusiones indican que las representaciones sociales que construyen estos niños/as, no se correlacionan con los planteamientos teóricos elaborados por los investigadores de cada uno de estos objetos representacionales. No hay una clara identificación de que es el respeto hacia la dignidad de los niños y niñas por parte de ellos mismo, ni por parte de los adultos que los rodean, predomina el pensamiento de que porque son niños/as no son objeto de respeto y por lo tanto se les puede tratar de cualquier forma. Existe una generalizada actitud de aceptación y sumisión ante los comportamientos maltratantes de los adultos con los cuales se relacionan.

## **Juventud**

En el marco de la sublínea se ha insistido desde su consolidación por no hablar de la juventud como una categoría fija, estática, sino por reconocer que existen las juventudes, como un llamado en plural al reconocimiento de diferentes formas de abordaje y conceptualización, a continuación se presentan algunas de las discusiones planteadas desde las tesis y los documentos grises.

La necesidad de visionar a la juventud como un actor importante de los cambios sociales supone comprender la nueva realidad del siglo XXI, muy diferente a las de épocas anteriores, lo cual obliga a una reflexión más precisa en función del realismo que debe presidir la labor de propaganda e interacción con las nuevas generaciones. Como afirmó José Martí, no pocas veces se precisa del intercambio de criterios y la reflexión profunda con vistas a conocer los retos y las leyes de la transformación social. En particular afirmó: “Bueno es que en la ciencia se discutan los preceptos científicos” Estas exigencias son más indiscutibles en el contexto actual, cuando la variedad de análisis no siempre posibilitan comprender los mejores caminos del perfeccionamiento del quehacer social y la transformación de circunstancias en que viven y actúan las nuevas generaciones. (Machado, Gómez, Espina, s.f., citado por Serrano, 2002)

La búsqueda de una definición de Juventud ha quedado tradicionalmente sin respuesta satisfactoria. Situar al objeto de la búsqueda no es sencillo, porque éste es uno desde el punto de vista de la biología, y es otro si hablamos de una cualidad social, psicológica o fenomenológica (Lozano, 2003, citado por Martín Criado, 2005).



Desde diferentes disciplinas se ha definido la categoría juventud, en la psicología como un proceso de desarrollo delimitado por barreras de edad entre la niñez y la adultez, donde se evidencia el desfase entre las dimensiones biológicas, psicológicas y socioculturales; desde la sociología, teóricos como Bourdieu, remiten la juventud a las relaciones de poder entre las generaciones, es decir, los jóvenes son los que luchan por el poder frente a los viejos.

Para Welsch y Campos, el concepto de juventud se ha enmarcado desde dos grandes grupos de definiciones:

a. Definiciones "empíricas". Tratan de caracterizar a la juventud aduciendo su: desorientación, ambigüedad, ambivalencia; indiferencia frente a la política, al Estado; crisis motivacional, desmotivación por el trabajo, inestabilidad; desinterés generalizado; tendencia al "no futuro", apatía; tendencia al criticismo como fin en sí mismo; extremismo; inclinación al consumo de drogas; tendencia a formar sectas, autoexclusión; tendencia a la violencia.

b. Definiciones "sociológicas". Tratan de establecer ecuaciones entre juventud y ciertos procesos sociales, psicológicos y físicos individuales:

- juventud: fase comprendida entre pubertad y empleo, paternidad y maternidad;
- juventud: fase comprendida entre el fin de la escolaridad establecida y fin de la formación profesional formal;
- juventud: fase comprendida entre la pubertad y el matrimonio;
- juventud: fase comprendida entre el comienzo de la educación formal y la primera solicitud de trabajo. (Welsch, 1985)

Por su parte, en el campo de la psicología y la educación, se ha concebido la juventud y todo lo relacionado con ella como una etapa normativa del ser humano caracterizada por los desajustes, crisis o conflictos que se deberán resolver al llegar a la adultez, es decir que preparan al sujeto para asumir las responsabilidades y retos que llegan con la edad. Así la juventud ha sido entendida de una manera general como una fase del desarrollo humano.

De esta forma las concepciones más arraigadas sobre la juventud, la ubican de una manera homogénea como una etapa compleja del desarrollo humano con características universales, sin referentes históricos, sociales y contextuales.

Podría decirse que existen cuatro tendencias tradicionales, que han marcado las representaciones de lo juvenil: desadaptados o delincuentes, etapa transitoria, Algo homogéneo y estándar, Perspectiva cultural o integral.

a) Desadaptados o delincuentes: pensar en los jóvenes como una etapa de profunda crisis, que no encaja con la normatividad existente, reconociendo así la juventud como una suma de crisis normativas y no normativas, que hacen aflorar el componente agresivo y violento del ser humano.

b) Etapa transitoria: al ser concebida así, se asume que las características particulares de esta etapa finalizaran al cruzar la barrera de la edad adulta, por lo cual no merece una inversión significativa de preocupación y de recursos. La juventud solamente adquiere su sentido en el futuro, y por ello a los jóvenes hay que contenerlos mientras llega su sensatez en la edad adulta.

c) Algo homogéneo y estándar: concebir a la juventud como si en todas partes las personas de una determinada edad fueran iguales, tuvieran las mismas necesidades o se debiera esperar lo mismo de ellas.

d) Perspectiva cultural o integral: se intenta reconocer el componente cultural en el cual está inmerso cada joven, sin embargo se deja de lado el principio histórico y contextual.

A partir de estas tendencias, se asume la juventud como una carga social que solamente tiene condiciones para absorber recursos, pero no para aportar ni cultural ni socialmente a los procesos de desarrollo de la sociedad; se tiende a percibir que la sociedad adulta hace un favor a los jóvenes al aportar o consentir recursos especiales para ellos, y cualquier demanda adicional se considera desproporcionada.

Además, se tiende a medir al joven partiendo de los estilos y escalas de valores tradicionales del mundo "adulto". Este enfoque, que ha guiado el grueso de la poca investigación sobre el tema, no pasa de la mera descripción de funciones ("el joven sirve para ser educado, ser una buena persona", etcétera), con arreglo a los patrones ya establecidos del mundo "adulto", sin llegar a un nivel de conceptualización que intente indagar qué es ser joven, por supuesto mucho más allá del simple hecho de la edad. No se han problematizado de manera amplia la presencia o la ausencia de una cultura político- social específica del joven cuyo conocimiento, análisis y entendimiento nos harían ver su vinculación particular al sistema político-social.

Sin embargo existen teóricos como Stanley Hall, Margaret Mead, Derek Freeman, entre otros, que asumen la juventud como una construcción social

relativa en el tiempo y el espacio, reconociendo que aunque ser joven tiene un fundamento biológico, lo que confiere significación es su inserción social, son los valores y ritos que se marcan como coordenadas de existencia. (Pulido, 1995)

Algunos investigadores desde las ciencias sociales, plantean dos desafíos para aproximarse a la categoría de juventud y juventudes, tratando de orientarse a una comprensión más allá de las tendencias anteriormente descritas.; estos retos son establecer cuáles son los límites de la juventud, más allá de una condición meramente cronológica y definir las formas y categorías que permitan la apertura hacia una la heterogeneidad

Este principio de heterogeneidad, es necesario que contemple:

a) Género: ya que las vivencias, imaginarios, concepciones, entre otros son diferentes entre hombres y mujeres.

b) Etnia: pertenecer a un grupo u otro, implica un referente histórico y socio cultural distinto.

c) Escolaridad, ya que es una variable que marca diferencias entre grupos de jóvenes, incluso cuando éstos provengan de un mismo medio social. Grandes sectores pueden quedar excluidos de ámbitos concretos, o integrados en ellos a través de las instituciones educativas. Se ha señalado que incluso los universitarios han dejado de ser un sector homogéneo y por ello es necesario precisar el contexto escolar de donde provienen los jóvenes para entender la estructura de empleo o la participación política.

d) La región de pertenencia, particularmente la ubicación marcadamente rural o urbana, es una dimensión que marca profundamente la

experiencia de la juventud, y por lo tanto debe ser tomada en cuenta en cualquier investigación, diagnóstico o diseño de propuesta.

e) Clase o el nivel socioeconómico, no solamente desde la perspectiva del acceso material a los recursos, sino como parte de la cultura parental que configura desde muy temprano la imagen y expectativas del mundo, ya sea para negarlo, reproducirlo o reconciliarlo.

Un punto de partida útil para superar la dificultad de delimitar lo juvenil ha sido el colocarse en la perspectiva de entender el sentido que los propios jóvenes dan a su realidad y a sus expresiones. El supuesto central es que son los mismos/mismas jóvenes quienes se reconocen entre sí por su identificación en torno a situaciones, causas u objetivos, creencias o cualquier otro motivo o sentimiento; se adscriben a comunidades, y definen lo que es propio de ellos. Son ellas y ellos quienes pueden dar razón del sentido de sus sentires, acciones e identidades.

Observar este desarrollo de las identidades juveniles permite identificar algunas características que definen lo juvenil: éste es un concepto relacional, que sólo adquiere su sentido dentro de un contexto social más amplio, a través de su relación con lo no juvenil (como son categorías como género, etnia, clase, etc.); es un concepto históricamente construido, que por fuerza continuará evolucionando; es situacional, y depende de la disputa (al estilo referido por Bourdieu) entre jóvenes y no jóvenes por la definición de quiénes están dentro de lo joven y quiénes no. (Bourdieu, 2002)

En este marco se puede decir que la juventud es un concepto cambiante que se reconstruye permanentemente; se reproduce en lo cotidiano, y sus ámbitos

de referencia son íntimos, cercanos y familiares, barrios, escuela, trabajo y otros; también se puede reproducir en lo imaginario, donde las comunidades y grupos de referencia marcan formas valorativas de lo juvenil; se construye en relaciones de poder definidas por las condiciones de alteridad, dominación, o desigualdad, unas veces superpuestas entre sí, otras veces definidas por el conflicto.

Así, manteniendo definiciones de carácter abierto, es posible vincular las búsquedas y necesidades de las personas jóvenes con determinadas etapas de edad o de condiciones sociales, y de esta forma adoptar marcos que favorezcan la creatividad.

Así, tal como la plantea, Alvarado, Martínez y Muñoz (2009), Los supuestos teóricos desde los cuales se pretende en la actualidad configurar el referente conceptual de la juventud, giran en torno a los siguientes ítems:

- La tematización de lo juvenil implica un diálogo de discursos entre perspectivas teóricas de las ciencias sociales, a saber: la antropología de la juventud, la sociología de la juventud, la psicología, la pedagogía, la historia de la juventud, entre otras.
- Las dinámicas juveniles se comprenden desde la perspectiva de la sociología de la juventud a través de la dialéctica existente entre la proscripción social y la anticipación moral, entendida esta última como la agencia humana que en prospectiva intenta subvertir el estado de cosas existente. Los conceptos de adultocentrismo y el tiempo panóptico permiten comprender la lógica intervencionista del mundo adulto en la configuración de los mundos de la vida juveniles.

- Uno de los puntos centrales para la comprensión del espacio vital de los jóvenes y de las jóvenes es su condición de cronotopos, y con ello cierta relativización del abordaje generacional. (Alvarado, Martínez, & Muñoz, 2009)

Existen diversas hipótesis sobre las dinámicas que configuran y construyen los procesos juveniles. De acuerdo a la mirada de Bourdieu, la división por edades en todas las sociedades es el reflejo de una lucha por el poder entre las generaciones. Es una forma que tienen las generaciones adultas, dice el autor, de establecer límites, de producir un orden en el cual cada quien debe permanecer en su lugar. En este aspecto no sorprende que haya en la juventud una actitud de desobediencia, de irreverencia, de confrontación, que es el reflejo de su respuesta a esta lucha de poder.

Existen en la vida cotidiana infinidad de formas en que los adultos, pero también los jóvenes, modelan el campo social que da lugar a las posibilidades de acción de, hacia, y por parte de éstos.

Las fronteras entre las generaciones jóvenes y las mayores han sido objeto de lucha para detentar el poder a lo largo de la historia. La representación ideológica de la división entre jóvenes y viejos otorga a los jóvenes ciertas cosas a cambio de que dejen de hacer muchas otras a los más viejos.

En este ámbito, el pensamiento de Foucault, también configura las propuestas. En todas las modalidades de interacción humana, propone, el poder se expresa a través de las instituciones sociales; el poder estructural es central en la conceptualización de la juventud, porque moldea el campo social de la acción haciendo posible algunas conductas y menos posible otras.

El poder supone sujeción o dominio. Por su carácter de constructor de subjetividades, el poder es una forma de asumir la propia existencia, de relacionarse, constituirse y reconocerse como sujeto en un tiempo y lugar específico. El poder, en ese sentido, no sólo es represivo sino también «productor» de juventud.

Las instituciones encarnan de maneras muy complejas esta cualidad de ser productoras de juventud, es decir, de determinar a quiénes tratan como jóvenes. Tres tipos de instituciones se perfilan como productoras centrales de lo juvenil.

Un primer conjunto son las instituciones de socialización, las cuales parecen ser instancias obligadas de paso. Dependiendo del carácter positivo o negativo de la experiencia, la permanencia o expulsión de la familia, escuela, barrio, comunidad, etc. y las relaciones de respeto, subordinación o conflicto que surjan en su contexto, se determinan las estrategias institucionales hacia los jóvenes, así como la reacción de éstos hacia aquéllas.

Como segundo conjunto de instituciones que impactan a la juventud están los bienes simbólicos, culturales y de consumo, las empresas productoras de éstos y el imaginario construido en torno a ellos. Se ha señalado que, a diferencia de otras instituciones, éstas han operado a partir de una imagen de la juventud como sujeto activo, y han presentado modelos que amplían la gama de posibilidades para las diferentes expresiones e identidades de la población joven, aun cuando esto sucede bajo intereses distorsionados y comercializados.

Un tercer grupo de instituciones son las normas y aparatos jurídicos y políticos que definen el estatus de la juventud en un determinado momento y lugar. A partir de éstas se configuran las características deseables que una



sociedad se plantea para las generaciones jóvenes, y las sanciones establecidas para fomentar o detener estas conductas.

La mayoría de las instituciones producen también definiciones sobre la juventud: el servicio militar, el sistema electoral, la legislación laboral, entre otras.

Es decir que además de determinar quien es joven y quien no lo es, las instituciones configuran una identidad de la juventud.

Para Taguenca (2009), “la juventud es tal siempre y cuando cree su propia identidad, que no es una sino múltiple en sus manifestaciones y formas de expresarse, pero que requiere de un cemento común que no sea el rango de edad para ser definida. Ese algo en común que le da identidad propia a una generación biológica que también, y principalmente para los objetivos definitorios que nos hemos planteado, es social, lo encontramos en la respuesta a quién construye, no a la referida al qué y al cómo es ese constructo. El quién nos remite a una dicotomía que en última instancia tiene como fundamento un poder dominante distribuido desigualmente por edad. De esta forma, y con Bourdieu, la edad — también lo es el género— separa a una esfera del dominio de una dominada. En la primera se sitúa la cultura dominante como forma y los adultos, algunos adultos, como sujetos históricos dominantes denominadores —denominan lo socialmente aceptable—; en la otra encontramos a culturas dominadas —definidas como subculturas— y a los jóvenes, como individuos históricos dominados que son denominados por otros que les son significativos en esa relación de poder desigual que tiene su origen en la edad. El poder heurístico de esta dicotomía se encuentra precisamente en esa contraposición de sujetos históricos que luchan

desde el campo de las edades por el poder simbólico y material de las sociedades donde habitan.” (Taguenca, 2009)

Sin embargo, para Díaz, R. (Díaz Cruz, 2000) la identidad es un proceso de identificaciones históricamente apropiadas que confieren sentido a un grupo social y le dan estructura significativa para asumirse como unidad. La identidad es un fenómeno relacional y un modo de categorización que los grupos utilizan para organizar sus intercambios. Considerar la identidad de un grupo no equivale a concretar el inventario de sus rasgos culturales distintivos, sino encontrar en estos rasgos los que son empleados por los miembros del grupo para afirmar y mantener una distinción cultural. La composición de las identidades colectivas es heterogénea, abierta, dispuesta al cambio, ya que suponen un proceso permanente que se mueve entre el «ser» y el «llegar a ser», porque siempre son relativas a algo, un algo que es histórico y social. De ahí que la identidad, en un doble movimiento, tiende al mismo tiempo a la preservación y a la recreación.

Esta identidad se ve materializada en las culturas juveniles. En un sentido amplio, las culturas juveniles se refieren a la manera en que las experiencias sociales de los jóvenes son expresadas colectivamente mediante la construcción de estilos de vida distintivos, localizados fundamentalmente en el tiempo libre, o en espacios intersticiales de la vida institucional. En un sentido más restringido, definen la aparición de “microsociedades juveniles”, con grados significativos de autonomía respecto de las “instituciones adultas”, que se dotan de espacios y tiempos específicos, y que se configuran históricamente en los países occidentales tras la segunda guerra mundial, coincidiendo con grandes procesos de cambio social en el terreno económico, educativo, laboral e ideológico.

La articulación social de las culturas juveniles puede abordarse desde tres escenarios (Hall y Jefferson, 1983, citado por Feixa, 1999):

a. La cultura hegemónica refleja la distribución del Poder cultural a escala de la sociedad más amplia. La relación de los jóvenes con la cultura dominante está mediatizada por las diversas instancias en las cuales este poder se transmite y se negocia: escuela, sistema productivo, ejército, medios de comunicación, órganos de control social, etc. Frente a estas instancias, los jóvenes establecen relaciones contradictorias de integración y conflicto, que cambian con el tiempo. Las culturas juveniles provenientes de una misma cultura parental pueden negociar de forma diferente sus relaciones con la cultura hegemónica: las culturas juveniles obreras pueden adoptar soluciones adaptativas (el “buen estudiante”, el “chico laborioso”) o disidentes (el “bandolero”, el “pandillero”); las culturas juveniles de clase media pueden seguir itinerarios normativos (“situarse”, “hacer carrera”) o contestatarios (“desmadrarse”, “rebelarse”).

b. Las culturas parentales pueden considerarse como las grandes redes culturales, definidas fundamentalmente por identidades étnicas y de clase, en el seno de las cuales se desarrollan las culturas juveniles, que constituyen subconjuntos. Refieren las normas de conducta y valores vigentes en el medio social de origen de los jóvenes. Pero no se limita a la relación directa entre “padres” e “hijos”, sino a un conjunto más amplio de interacciones cotidianas entre miembros de generaciones diferentes, en el seno de la familia, el vecindario, la escuela local, las redes de amistad, las entidades asociativas, etc. Mediante la socialización primaria, el joven interioriza elementos culturales básicos (uso de la lengua, roles sexuales, formas de sociabilidad, comportamiento no verbal, criterios

estéticos, criterios de adscripción étnica, etc.) que luego utiliza en la elaboración de estilos de vida propios.

c. Las culturas generacionales, finalmente, refieren la experiencia específica que los jóvenes adquieren en el seno de espacios institucionales (la escuela, el trabajo, los medios de comunicación), de espacios parentales (la familia, el vecindario) y sobre todo de espacios de ocio (la calle, el baile, los locales de diversión). En estos ámbitos circunscritos, el joven se encuentra con otros jóvenes y empieza a identificarse con determinados comportamientos y valores, diferentes a los vigentes en el mundo adulto.

Las culturas juveniles pueden representarse como un reloj de arena que mide el paso del tiempo. (Feixa, 1999)

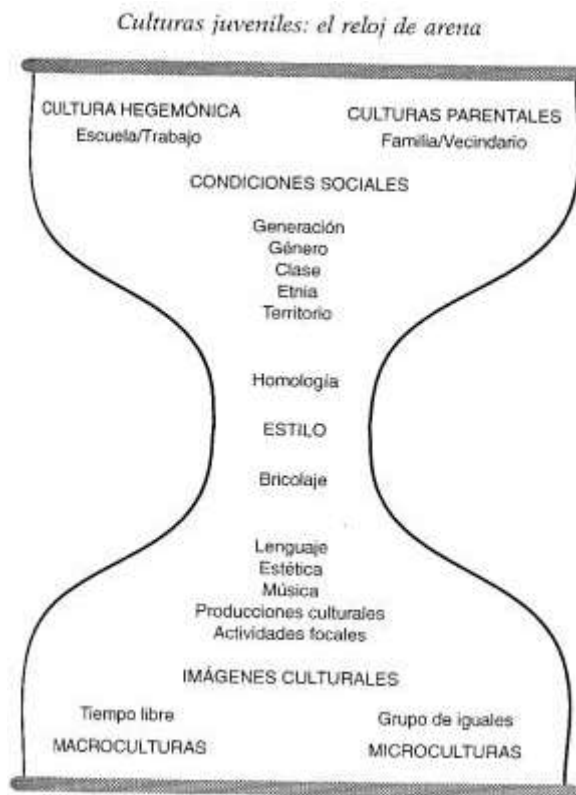
- En el plano superior se sitúan la cultura hegemónica y las culturas parentales, con sus respectivos espacios de expresión (escuela, trabajo, medios de comunicación, familia y vecindario).

- En el plano inferior se sitúan las culturas y microculturas juveniles, con sus respectivos espacios de expresión (tiempo libre, grupo de iguales). Los materiales de base (la arena inicial) constituyen las condiciones sociales de generación, género, clase, etnia y territorio.

- En la parte central, el estilo filtra estos materiales mediante las técnicas de homología y bricolaje. Las imágenes culturales resultantes (la arena filtrada) se traducen en lenguaje, estética, música, producciones culturales y actividades focales.

La metáfora sirve para ilustrar tanto el carácter histórico (temporal) de las culturas juveniles como su dimensión biográfica. Y también pone de manifiesto

que las relaciones no son unidireccionales: cuando la arena ha acabado de verterse, se da la vuelta al reloj, de manera que las culturas y microculturas juveniles muestran también su influencia en la cultura hegemónica y en las culturas parentales.



## **Dispositivo**

Este término de manera formal se introduce a partir de la cohorte 25, ante la necesidad de visibilizar ese entramado que subyace la constitución del sujeto, además de dar cuenta de una tendencia a una postura posestructuralista.

Para Deleuze el dispositivo está compuesto de líneas de diferente naturaleza y esas líneas no abarcan ni rodean sistemas cada uno de los cuales sería homogéneo por su cuenta (el objeto, el sujeto, el lenguaje), sino que siguen direcciones diferentes, forman procesos siempre en desequilibrio y esas líneas tanto se acercan unas a otras como se alejan unas de otras. Cada línea está quebrada y sometida a variaciones de dirección (bifurcada, ahorquillada), sometida a derivaciones. (Deleuze, 1990)

Por tanto, desenmarañar las líneas de un dispositivo es en cada caso levantar un mapa, cartografiar, recorrer tierras desconocidas, y eso es lo que Foucault llama el "trabajo en el terreno". Hay que instalarse en las líneas mismas, que no se contentan sólo con componer un dispositivo, sino que lo atraviesan y lo arrastran, de norte a sur, de este a oeste o en diagonal. Para Foucault las dos primeras dimensiones de un dispositivo son curvas de visibilidad y curvas de enunciación y en tercer lugar líneas de fuerza. (Foucault, 1984)

Un dispositivo implica líneas de fuerza; de ahí su relación con la dimensión del poder y con el saber. Por lo tanto hay líneas de subjetivación dentro de un proceso de individuación que tiene que ver con grupos o personas y que se sustrae a las relaciones de fuerzas establecidas como saberes constituidos: es

una especie de plusvalía. No es seguro que todo dispositivo lo implique. (Foucault, 2008)

Para Guattari, el dispositivo es analizado desde lo material, desde la maquina que cubre los objetivos de la producción. Por tanto la maquina no es maquina si no está en función y funcionada por el ser humano, pues la máquina ya sea aisladamente o en un contexto funcional es tomada siempre como un territorio X de lo real que va a quedar articulada a partir de los dispositivos. (Guattari, 2006)

Las maquinas portan un principio fuerte de evolución y transformación (entropía) teniendo en cuenta las necesidades del otro (alteridad), no son estructuras retroactivas, basadas en la mismidad, en la repetición de lo mismo sino sistemas complejos al servicio de los seres humanos, dinámicos, ligados al otro de si, a la diferencia, al desequilibrio, y a la finitud, abiertos a lo exterior, a otras maquinas, a la acción del hombre (territorio existencial), a universos virtuales de valor, a flujos energéticos o semióticos.

En la producción social de su vida, los hombres contraen determinadas relaciones necesarias e independientes de su voluntad, relaciones de producción, que corresponden a una determinada fase de desarrollo de sus fuerzas productivas materiales. El conjunto de estas relaciones de producción forma la estructura económica de la sociedad, la base real en que se levanta la superestructura jurídica y política a la que corresponden determinadas formas de conciencia social. El modo de producción de la vida material condiciona el proceso de producción de la vida social, política y espiritual en general. No es la conciencia del hombre la que determina su ser, sino, por el contrario, el ser social es lo que determina su conciencia.

Para Agamben el dispositivo es un término técnico decisivo en la estrategia del pensamiento de Foucault. Lo usa a menudo, sobre todo a partir de la mitad de los años setenta, cuando empieza a ocuparse de lo que llamó la “gubernamentalidad” o el “gobierno” de los hombres. Aunque, propiamente, nunca dé una definición, plantea acerca de un dispositivo, lo siguiente: “Lo que trato de indicar con este nombre es, en primer lugar, un conjunto resueltamente heterogéneo que incluye discursos, instituciones, instalaciones arquitectónicas, decisiones reglamentarias, leyes, medidas administrativas, enunciados científicos. (Agamben, 2006)

Plantea que es necesario tener presente tres situaciones que componen un dispositivo:

a) Es un conjunto heterogéneo, que incluye virtualmente cualquier cosa, lo lingüístico y lo no-lingüístico, al mismo título: discursos, instituciones, edificios, leyes, medidas de policía, proposiciones filosóficas, etc. El dispositivo en sí mismo es la red que se establece entre estos elementos.

b) El dispositivo siempre tiene una función estratégica concreta y siempre se inscribe en una relación de poder.

c) Es algo general, un *reseau*, una “red”, porque incluye en sí la episteme, que es, para Foucault, aquello que en determinada sociedad permite distinguir lo que es aceptado como un enunciado científico de lo que no es científico. (Agamben, 2006)

Algunos autores refieren tres sentidos del término: 1) un sentido jurídico en sentido estricto: “el dispositivo es la parte de un juicio que contiene la decisión por oposición a los motivos”. Es decir: la parte de la sentencia (o de una ley) que

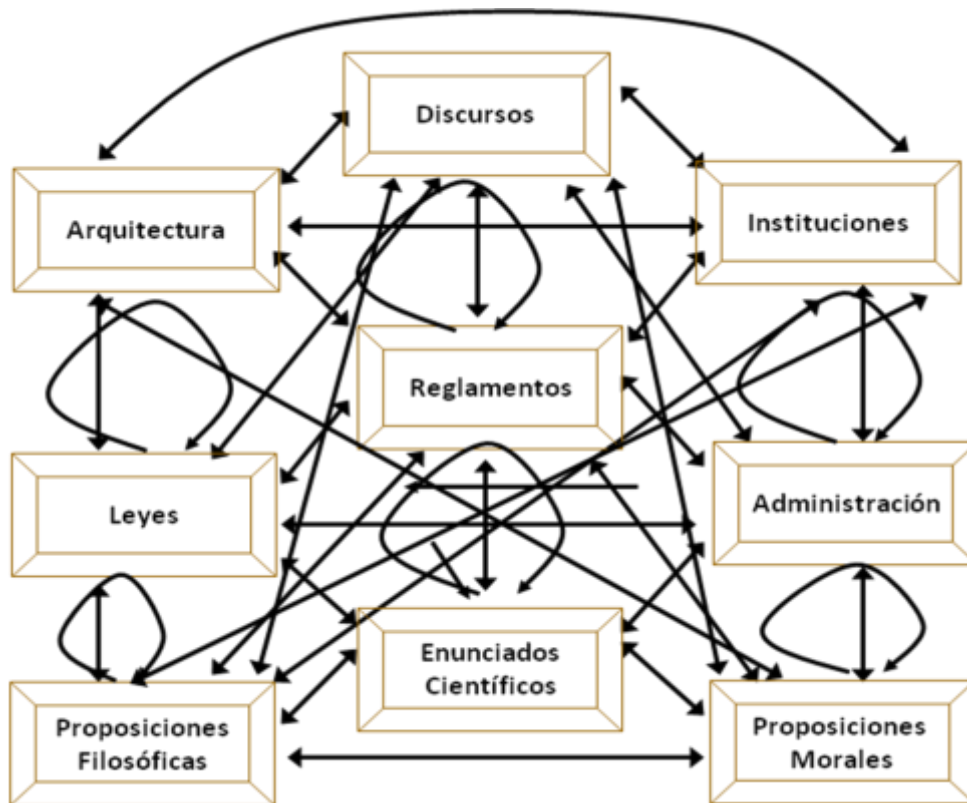


decide y dispone. 2) un sentido tecnológico: “la manera en que se disponen las piezas de una máquina o de un mecanismo y, por extensión, el mecanismo mismo”. 3) un sentido militar: “el conjunto de los medios dispuestos conformemente a un plan” Todos estos sentidos, los tres, están presentes de algún modo en el uso foucaultiano. (Garcia, 2007)

Mediante los dispositivos, el hombre trata de hacer girar en el vacío los comportamientos animales que se han separado de él y de gozar así de lo abierto como tal, del ente en cuanto ente. A la raíz de cada dispositivo está, entonces, un deseo de felicidad. Y la captura y la subjetivación de este deseo en una esfera separada constituye la potencia específica del dispositivo. Esto significa que la estrategia que tenemos que adoptar en nuestro cuerpo a cuerpo con los dispositivos no puede ser simple. Ya que se trata de nada menos que de liberar lo que ha sido capturado y separado por los dispositivos para devolverlo a un posible uso común.

Brevemente, un dispositivo sería entonces un complejo haz de relaciones entre instituciones, sistemas de normas, formas de comportamiento, procesos económicos, sociales, técnicos y tipos de clasificación de sujetos, objetos y relaciones entre estos, un juego de relaciones discursivas y no discursivas, de regularidades que rigen una dispersión cuyo soporte son prácticas. Por eso no es exacto decir que los dispositivos “capturan” individuos en su red sino que producen sujetos que como tales quedan sujetos a determinados efectos de saber/poder. (Garcia, 2011)

Finalizando, la representación que presenta Moro (2003), recogería las observaciones anteriores, sobre ¿Qué es un dispositivo?, como esa compleja malla de entramado que sostiene la constitución del sujeto.



## **Algunas propuestas a futuro**

**“Una época no preexiste a los enunciados que la expresan, ni a las visibilidades que la ocupan” (Deleuze).**

En términos generales se ha insistido que esta propuesta de sistematización busca plantear una serie de reflexiones que dejen abierta la discusión acerca de la socialización política y el curso sobre el que se debe mirar la continuidad de la sublínea de investigación.

Se invita a propender porque cada momento reflexivo en la línea, permita pensarse a si mismo y la posibilidad que como personas nos miremos a nosotros mismos y planteemos quienes somos, hacia donde vamos, y como nos constituimos en sujetos políticos, etc.

Se considera a partir de la reflexión en torno a la consolidación de la sublínea desde núcleos temáticos hasta preguntas de investigación, que todo esfuerzo investigativo y de generación de conocimiento, debe incorporar, además del proceso investigativo como tal, una reflexión desde los actores de sus propias acciones e historia. En tal sentido, la articulación y consistencia entre el ejercicio académico de la Maestría frente a los ejercicios propios y de producción de la sublínea, deben plantear objetivos y contenidos en común e invitar a un dialogo y discusión colectivo, continuo y permanente.

El ejercicio de discusión colectiva y reflexión individual, debe propender porque el actor activo de la sublínea y de la Maestría, sea un pensador crítico de su realidad, en la plena búsqueda de sentido crítico y de la subjetividad política.

Llevar al reconocimiento de los diferentes discursos que se tienen y que nos constituyen, hacen y enriquecen los procesos de construcción académica y

los procesos de socialización en donde es posible pensar de manera diferente y ser agente activos de cambio y de transformación. Es de anotar que socializar implica procesos de desaprendizaje y nuevos procesos de aprendizaje, que permitan reconocer nuevas lógicas de poder, autoconocimiento, reconocimiento de si para si mismo como para los demás.

Ampliar el nivel de circulación de los documentos grises que han sido resultado de las deliberaciones colectivas de las cohortes anteriores, para dar cuenta de el constructo informacional derivado de las dinámicas dadas dentro del proceso de la sublínea de investigación, como también sirven de soporte documental para retroalimentar posteriores trabajos investigativos y demás productos académicos.

Por otra parte poner a dialogar los módulos con las discusiones que se han dado en la evolución de la sublínea permitiría ampliar el marco de reflexión y análisis.

Se percibe que la mayor parte de las tesis son de corte descriptivo y explicativo, valdría la pena discutir alrededor de la pertinencia de desarrollar propuestas para las comunidades con un marcado compromiso desde los procesos de socialización política develados en lo teórico.

### **Algunas conclusiones**

Más que conclusiones se pretende dejar sobre la mesa una serie de reflexiones que dejen la discusión abierta desde lo conceptual, lo metodológico, lo epistemológico e investigativo.

El nivel de consolidación de la sublínea se ha venido desarrollando paulatinamente desde núcleos temáticos, pasando por los problemáticos a preguntas de investigación, considerándose pertinente continuar por cohorte con unas preguntas orientadoras para los diferentes proyectos de investigación.

También se asume como pertinente establecer una coherencia entre las demandas teóricas y epistemológicas de la línea y los módulos que se relacionan con ella.

Durante el proceso investigativo de sistematización de la sub línea de investigación de socialización política se utilizaron fuentes secundarias determinadas en el archivo institucional del CINDE, enmarcado en los trabajos de tesis de la maestría y en fuentes primarias mediante la realización de entrevistas, desde una dinámica de retroalimentación y continuidad se ha concebido este actual trabajo como un punto de partida para posteriores trabajos de sistematización, como también se exhorta a retomar fuentes primarias de total relevancia que no se alcanzaron a determinar en el nivel de alcance de este trabajo, como los egresados y docentes de cohortes anteriores, que permitirán dar secuencialidad a este proceso inacabado.

En cuanto a lo teórico y epistemológico, aunque en el segundo tiempo de esta propuesta se dejan abiertas algunas vertientes desde la plataforma conceptual planteada se insiste en:

- Tal como lo manifiestan Berger y Luckmann: “El ser humano en proceso de desarrollo se interrelaciona no solo con un ambiente natural determinado sino también con un orden cultural y social específico mediatizado para el por los otros significantes a cuyo cargo se halla. Esta interacción tiene momentos de internalización, externalización y objetivación. Todo desarrollo individual está precedido por un orden social dado que a su vez es un producto humano. La autoproducción del hombre es siempre una empresa social; la humanidad específica del hombre y su socialidad están íntimamente relacionadas.”
- Pensar como crítica, implica reconocer a sí mismo como sujeto inmerso en procesos de desarrollo humano y socialización política, evidenciar nuestras acciones y discursos.
- Posibilitar otras formas de ser, pensar a partir de nuestro propio ejercicio académico, investigativo, personal y laboral.
- Socializar implica reconocer lógicas de poder, autoconocimiento, reconocimiento para sí mismo.
- El sujeto se involucra en una auto-búsqueda, cuando se piensa desde el poder, el saber y la ética.

- Estructurar una filosofía de la sospecha, mas allá del posestructuralismo como una tendencia epistemológica que sustente el quehacer en la sublínea.
- Deconstrucción del sujeto es un llamado desde la reflexión en torno a la subjetividad.
- Al preguntarse desde un saber, se revela un vacío en el conocimiento y se define un blanco investigativo. No es un problema de intervención, es necesario diferenciarlo, más bien es una pregunta científica, un avance en el conocimiento. Puede ser a través de la visibilización de un problema, lo que hay que hacer es develar un vacío en el conocimiento de lo social. Identificar un contexto e identificar los factores que intervienen en la generación del problema. La pregunta no debe ser el interés principal al inicio del proceso, se va afinando con la revisión teórica sobre lo que ya se ha hecho.
- Plantearse que hoy las libertades reclaman nuevas formas, ya que los sujetos se han apropiado de una forma de ver y estar en el mundo que los constituye como sujetos y les permite cambiarse a sí mismos.
- El que un orden este objetivado, no implica que no sea transformable, y esto es posible cuando reconozcamos cual es el papel que jugamos en ese entramado de poder.
- Como maestrantes en formación, y muchos de nosotros maestros por convicción y en ejercicio estamos llamados a realizar una reflexión acerca de la importancia del ejercicio de la ética no solo en

escenarios físicos, sino viéndonos a nosotros mismos como nuestro primer escenario de vida.

- La socialización política implica la constitución de regulaciones, significaciones, patrones culturales a través de contacto con el otro y conmigo mismo, es decir que esta constitución implica el mayor posicionamiento político que un ser humano puede asumir.
- La socialización política esta llamada a ser concebida como “posibilidad”, posibilidad tanto de reproducir el sistema como de transfórmalo, a él y a nosotros mismos.
- Hablar de subjetividad es hablar de correlatos de sujetos, esos que le permiten obrar en el mundo, es la forma en que nos hacemos en el mundo, no solo la que el mundo nos hace, en la que en el mundo nos hacen.
- Entender la subjetividad es entender el proceso que intenta determinar al sujeto a partir de la apropiación de la realidad.
- Aproximarse a la relación entre ética y política es comprender que existe la posibilidad de resistencia.
- Los discursos que se le transmiten al sujeto y la posibilidad que estos sean asumidos como verdaderos implica la reflexión sobre cómo nos han constituido.
- “Cada sujeto expresa el mundo desde cierto punto de vista. Pero el punto de vista es la diferencia, la diferencia interna y absoluta. Cada sujeto expresa pues un punto de vista absolutamente diferente; y, sin duda el mundo expresado no existe fuera del sujeto que lo



expresa... sin embargo el mundo expresado no se confunde con el sujeto....está expresado como la esencia no del sujeto, sino del ser. (La esencia) al plegarse sobre sí misma, constituye la subjetividad. No son los individuos los que constituyen el mundo, sino los mundos plegados...los que constituyen los individuos” Deleuze

- La Maestría al fundamentar maestros que acompañan procesos de formación y construcción de conocimiento esta llamada a reconocer las lógicas de dominio que nos tienen atados, es necesario problematizar para generar transformación.

En cuanto a lo metodológico e investigativo:

- Sistematizar es un proceso de conocimiento que no sólo reconstruye y ordena la experiencia en forma integradora, sino que también la interpreta. Esto permite que los sujetos o actores de las experiencias aprendan de ellas y utilicen los conocimientos que han producido para mejorarlas y transformarlas.
- La sistematización no es una evaluación, es una forma de investigación diferente a la investigación clásica, se asemeja mucho más a la investigación acción y a la investigación participante, ya que el punto de partida es la práctica y permite rescatar la experiencia por sus propios actores, en los respectivos niveles en donde ellos han realizado dicha práctica.
- La sistematización es un proceso de interpretación crítica de una o varias experiencias, que a partir de su reordenamiento, muestran la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí y por qué lo han hecho de esa manera.
- A partir de esto se asume que la riqueza asociada a la línea no es solo el desarrollo investigativo sino conceptual y epistemológico que la subyacen y proyectan a futuro.
- Pertener a una línea de investigación implica una construcción desde diversas miradas, teorías, historias, es también una forma de subjetivarse y sujetarse.

- Las líneas implican un proceso en el cual se interiorizan saberes, discursos, prácticas y se externalizan como una posición, una postura frente a la realidad a partir de las relaciones sociales.
- Se debe producir una secuencia de formación que alimente el proceso investigativo desde la capacidad de conceptualizar que permita generar preguntas de conocimiento válidas para la colectividad disciplinar.
- Buscar que los módulos respondan al desarrollo de la línea, evitar la discontinuidad entre lo conceptual y lo investigativo.
- La discusión sobre la validez de muchos de los resultados de investigación requiere a su vez una fuerte reflexión epistemológica.
- Cuando la investigación es gestionada desde las líneas de investigación permite: continuidad, interdisciplinariedad coordinada, racionalización de recursos, sinergia de desarrollo y cooperación de producción, mayor organización de información unificada para el seguimiento y mejoramiento investigativo, mayor capacidad de planeación. La línea implica un desarrollo continuo, donde existe un dialogo entre lo conceptual y lo metodológico.
- La construcción de la línea evidencia diferentes momentos y estos han enfatizado en ciertas categorías.
- La línea da respuesta a demandas sociales, integrando los núcleos temáticos, problemáticos y preguntas de investigación.

- Es necesario apuntar a que todos los desarrollos teóricos por cohorte fortalezcan la línea a partir de la consolidación de respuestas a preguntas comunes.

## Bibliografía

- Agamben, G. (2006). *¿Qué es un dispositivo?* Recuperado el 13 de Febrero de 2012, de Versión en castellano disponible en <http://caosmosis.acracia.net/?p=700>: <http://caosmosis.acracia.net/?p=700>
- Agis, D. F. (2007). Foucault, ¿Una teoría política? *Eikasia Revista de Filosofía. Facultad de Filosofía Universidad de la Laguna, España* , 12.
- Alvarado, S., Martínez, J., & Muñoz, D. (2009). Contextualización teórica al tema de las juventudes: una mirada desde las ciencias sociales a la juventud. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Vol. 7, Núm. 1, enero -junio 2009* , 83-102.
- Alvarado, V. &. (2010). *Modulo. Eje de Desarrollo Humano. La socialización política y los procesos de construcción de subjetividad* . Bogotá : CINDE.
- Arendt, H. (2009). *La condición humana* . Buenos Aires: Paidós.
- Arendt, H. (1959). *Introducción a la política*. Chicago: The University of Chicago.
- Aristoteles. (2004). *Ética a Nicomaco*. Madrid España: Alianza Editorial.
- Barbero, J. M. (1995). Ética y Cultura. En CINDE, *Linea de Investigación sobre Socialización y Valores* (pág. 128). Santafé de Bogotá.: CINDE.
- Barragan, D. (2011). *Socialización política y construcción de subjetividad*. Bogotá : CINDE.
- Berger, P. &. (1994). *La construcción social de la realidad*. Editorial Amorrortu: Buenos Aires.
- Best, J. (1970). *Cómo investigar en educación*. Madrid: Morata.
- Bomvillani, A. (2011). *Subjetividad y subjetividad política, Cap 2 y 4*. Buenos Aires: Tesis Doctoral (circulación restringida) .

Bourdieu, P. (2002). *La 'juventud' no es más que una palabra. Sociología y cultura, compilado por Pierre Bordieu*. México: Grijalbo.

Calvo, T. (1997). El sujeto en el pensamiento griego. *Las identidades del sujeto* , 59-72.

CINDE. (1995). *Módulo preparatorio Línea de investigación sobre socialización y valores*. Bogotá: CINDE.

Cohorte, 25. (Mayo de 2011). Relatoría sobre socialización y subjetividad política. *Relatoría*. Documento de circulación restringida. Bogotá.

Del Águila, Rafael: (2000), La política: el poder y la legitimidad, en Manual de ciencia política, Trotta, España

Deleuze, G. (1990). ¿Qué es un dispositivo? En V. autores, *Michel Foucault filósofo*. Barcelona: Gedisa.

Delgado, R. y. (2006). *Comunicación, Socialización Política y Construcción de lo público*. Bogotá: CINDE.

Delgado, R. y. (2004). *Desarrollo humano: cultura, socialización e identidad*. Bogotá : CINDE.

Delgado, R. y. (2004). *Socialización, cultura e identidad*. Bogotá : CINDE.

Díaz Cruz, R. (2000). *Experiencias de identidad* . UNAM: México.

Díaz, A. (2009). La producción de conocimientos sobre subjetividad política, desde los jóvenes: aportes conceptuales y metodológicos. *Cuadernos del CENDES* , 127-140.

Díaz, E., *La ontología histórica en la temática filosófica contemporánea*, Tesis doctoral, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, 1991.

Dimensión educativa . (2004). *Sistematización de experiencias: Propuestas y debates*. Bogotá: Dimensión educativa .

- Edgardo, C. (s.f.). *El Vocabulario de Michael Foucault*. Argentina: Prometeo.
- Feixa, C. (1999). *De jóvenes, bandas y tribus*. Barcelona: Ariel.
- Foucault, M. (2008). *El gobierno de si y de los otros*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Foucault, M. (1998). *Historia de la Sexualidad ( Vol1)*. Buenos Aires: Prometeo.
- Foucault, M. (1984). *Saber y verdad*. Madrid: Ediciones de la Piqueta.
- Foucault, M. (1975). *Vigilar y Castigar* . Buenos Aires: Siglo veintiuno Editores Argentina S.A.
- Foucault, M. (2003). *Vigilar y Castigar*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno editores Argentina S.A.
- Gallego, C. (1997). Prologo. En Aristoteles, *La política* (pág. 238). Santa fé de Bogotá, D.C.: Panamericana.
- Garcia, L. (2011). Qué es un dispositivo?: Foucault, Deleuze, Agamben. *A parte Rei. Revista de filosofía* . , 1-9.
- Garcia, L. (2007). Sobre usos y aplicaciones del pensamiento de Michel Foucault. *Discurso y Argentinidad* .
- Gramsci, A. (1971) El materialismo histórico y la filosofía de Benedetto Croce. Buenos Aires Ediciones Visor.
- Guattari, F. &. (2006). *Micropolítica. Cartografías del deseo*. Madrid: Editora Vozes Ltda.
- Habermas, J. (1989). Ciencia y técnica como ideología. Madrid: Tecnos.
- Habermas, J. (1990). La lógica de las ciencias sociales. Madrid: Tecnos.
- Heidegger, M. (2000). *El eterno retorno de lo mismo y la voluntad de poder*. Ediciones Destino.

Heidegger, M. (N.E.). *El eterno retorno de lo mismo y la voluntad de poder*. n. E.: Ediciones Destino 2000.

Hernández, F. y. (2003 Tercera Edición.). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill/Interamericana Editores.

Hoffman, L. S. (1997). *Psicología del desarrollo hoy*. Madrid: Mc Graw Hill.

Jara, O. (1994). Para Sistematizar Experiencias, una Propuesta Teórica y Práctica. *Tarea*, 29.

Jiménez-Domínguez, B. (2000). *Investigación cualitativa y psicología social crítica. Contra la lógica binaria y la ilusión de la pureza*. Recuperado el 28 de Noviembre de 2010, de Investigación cualitativa en Salud: <http://www.cge.udg.mx/revistaudg/rug17/3invesigacion.html>

Lazzarato, M. (2000). *Del Biopoder a la Biopolítica*. Buenos Aires: Multitudes.

Lechner, N. (2002). *Las sombras del mañana. La dimensión subjetiva de la política*. Santiago de Chile: LOM Editores.

Mantilla, W. (2006). Significación compleja de líneas de investigación. *Hallazgos, revista de investigaciones*, 23-44.

Mariño, G. (2011). *Sistematización de Experiencias. Una propuesta desde la Educación Popular*. Recuperado el 26 de Febrero de 2012, de <http://www.germanmarino.com/>: <http://www.germanmarino.com/download-mi-obra/sistematizacion.html>

Mariño, G. (2004). Sistematizando la sistematización. En D. educativa, *Sistematización de experiencias: Propuestas y debate* (págs. 44-54). Bogotá: Dimensión educativa.

Martín –Baró, I. (1986). Socialización política: dos temas críticos. *Boletín de Psicología*. Vol V. No. 19, 5-20.



- Martín Criado, E. (2005). La construcción de los problemas juveniles. *Nómadas* , 86 – 93.
- Martínez, J.E. y Muñoz, D. (2007). Aproximaciones conceptuales a las políticas juveniles: desmodernización, anticipación moral y política de la vida. *Universitas humanística*. Pp. 67-91
- Martinez, J. E. (2008). Participacion politica juvenil como politicas del acontecimiento. En: Revista Argentina de sociologia.
- Martinez, J.E. (2010). *¿Qué hay mas alla de la Juventud?*. Bogotá D.C.:CINDE
- Martinez, J. E. (2010). *La Universidad Productora de productores: Entre Biopolítica y Subjetividad*. Bogotá D.C.: Universidad de la Salle. Publicaciones.
- Merton, R. K. (1965). Teoría y estructura sociales. México, D. F.: Fondo de Cultura Económica.
- Moro, O. (2003). ¿Qué es un dispositivo? EMPIRIA. Revista de Metodología de Ciencias Sociales. N.º 6 , 29-46.
- Platon. (1999). *La Republica*. Madrid: Alianza Editorial.
- Pulido, O. (1995). Las culturas juveniles: un campo de análisis cultural. *Universitas Humanística*. XXIV , 27-34.
- Santos de Sousa, B. (1998). “Subjetividad, ciudadanía y emancipación”, en: *De la mano de Alicia. Lo social y lo político en la postmodernidad*. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Schutz, A. (1974). El Problema de la Realidad Social. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Scoutz, A. (1974). Estudios sobre Teoría Social. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Seaone, J. & Rodríguez, A. (1989). Psicología Política. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Sen, A. (2000). Desarrollo y libertad. Barcelona: Planeta
- Serrano, J. F. (2002). Ni lo mismo ni lo otro: la singularidad de lo juvenil . *Revista Nómadas*, 16 , 10-27.

Taguenca, J. (2009). El concepto de juventud. *Revista Mexicana de Sociología*, vol. 71, núm. 1, enero-marzo, 2009 , 159-190.

Tamayo y Tamayo, M. (1999). Módulo 5. El proyecto de Investigación. En I. C. Superior, *Serie Aprender a Investigar* (págs. 1-237). Bogotá: ICFES.

Universidad Piloto de Colombia. (2003). *Guía para la construcción de la malla curricular*. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia.

Welsch, F. y. (1985). ¿Juventud = problema? Una definición de juventud a partir de ella misma. *Revista Nueva sociedad*, Núm. 76 , 93-100.

### **Tesis de grado Maestría en desarrollo educativo y social**

Acosta Trejos, Deniris; Angarita Buitrago, Alfonso; Torres Valderrama, María Stella. (2006) Representaciones sociales de violencia intrafamiliar, psicología en jóvenes universitarios de Cartagena, Fusagasugá y Malaga.

Alvarez Montoy, Juan Mauricio. (2008) El sentido de la participación en las decisiones institucionales, de estudiantes de secundaria.

Amezquita Ochoa, Martha Yolanda; Ortiz Clavijo, Magda Sofía. (2009) Narrándonos: Un espacio de aproximación a las representaciones sociales de respeto, participación y autonomía en niños escolares.

Apraes Gómez, Clara Inés; Fernández Zipa, Henry; Pantoja Montezuma, Libia Aylen. (2010) Comprensiones de la violencia hacia las mujeres como sujetos de derechos, a través de los discursos informales que circulan en la escuela.

Campos Aldana, Alba Luz. El concepto de “lo social” para el trabajo social: una mirada desde un grupo de profesionales en ejercicio .

Cárdenas Restrepo, Ana Beatriz. Caracterización de las pautas y prácticas de crianza, en las familias participantes del Centro Familiar y comunitario La victoria con niños y niñas entre 1 y 16 años.

Cardozo Valderrama, Orlando. Lo cotidiano en la comunicación para la construcción de sentidos.

Carvajal Sánchez, Claudia Patricia; Vivas Piñeros, Sonia Liliana. (2010) Cestería Escolar: Apuesta pedagógica por la configuración de sujetos en perspectiva crítica y transformadora.

Castañeda Cárdenas, Diana Patricia; Lezama Bustos, Gustavo Adolfo. (2009) La barca: navegando en los mares de la socialización política, Una apuesta lúdica al manejo del conflicto en el aula.

Cortés Rodríguez, Carmen Alicia; Gómez Mendoza, María Juliana. (2009) Evaluación del proceso de planeación participativa de la Localidad de Kennedy: Participación, planeación y territorio.

Cortés Salcedo, Ruth Amanda. Ciudadanía, Niñez y Escuela: concepciones de maestros y maestras.

Duque Giraldo, Claudia Patricia. Hay un cambio educativo que nos permite preguntarnos ¿si se trata esta vez de la transformación o de una crisis en la educación especial?

Durán Pinilla, Elena. Factores Asociados a la Participación Política de Jóvenes Estudiantes de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Sogamoso.

Galvis Rodríguez, Angela Ignacia. (2008) Aspectos de la cultura escolar que inhiben la expresión de habilidades sociales en estudiantes de Licenciatura en Matemáticas y Estadística de la U.P.T.C.

Grenier Cárdenas, María Isabela, Patricia Ruiz Perdomo, Gabriela Guadalupe Suarez. Representaciones sociales en cuerpo en madres de niños y niñas con discapacidad.

Herrera G., Claudia Mercedes; Pineda Hortúa, Luz Myriam. (2010) Las representaciones sociales de género en la configuración de subjetividades políticas en jóvenes escolares.

Isaza Cuéllar, Sandra Milena. (2009) Preferencias de estilos de liderazgo en niños de 10 a 14 años.

Lacera Laguna, Gustavo; Navarrete Rodríguez, Juan Manuel. (2010) ¿Una política pública cultural para el pacífico?. Análisis interpretativo de contenido de los lineamientos de política cultural étnico - territorial para comunidades negras / afrocolombianas y pueblos indígenas del pacífico colombiano.

Larrota Cruz, Angélica. (2007) Cuerpos del trabajo. Corabastos y las Concepciones del cuerpo.

López Corcho, Earl Douglas; Sánchez Pérez, Heidi Paola. (2008) Deseo y lenguaje en las relaciones de poder y su incidencia en la configuración del sujeto político.

Molina Rico, Janneth Elizabeth (2006) Afectividad y empoderamiento

Moreno Cañadas, Gildardo (2008) La convivencia en la escuela: Sistematización de la experiencia en la escuela pedagógica experimental

Ocampo Plazas. Mary Luz (2009) Nociones de Actividad Física y Promoción de actividad física en actores del ámbito escolar en el Distrito Capital

Quintero Álvarez, María Ximena. La participación política de los jóvenes en la Escuela.

Ravelo Méndez, Reisner de Jesús. (2009) Representaciones Sociales de la Política y lo Político de Maestros en Formación Universitaria.

Zea Bustamante, Luis Emilio. Aportes epistemológicos y pedagógicos desde la educación popular a las prácticas de educación para la salud con colectivos sociales.

## APÉNDICES

## Apéndice A. Matrices textuales

## 1. Matriz de descripción general tesis de Maestría

No.	Título	Autor	Fecha	Descripción Física	Autor secundario	Resumen	Tutor
006	El sentido de la participación en las decisiones institucionales, de estudiantes de secundaria	Alvarez Montoy, Juan Mauricio	2008	203 p.		Es un abordaje de la participaron de estudiantes de secundaria en la vida escolar en sus instituciones, desde el sentido que ellos le encuentran a las interacciones con los adultos para la toma de decisiones y la realización de los proyectos construidos colectivamente. Se busca resignificar las relaciones sociales en la escuela hacia mejores niveles de convivencia.	Alfonso Sánchez Piloneta
009	Deseo y lenguaje en las relaciones de poder y su incidencia en la configuración del sujeto político	López Corcho, Earl Douglas	2008	108 p.	Sánchez Pérez, Heidi Paola	Informe investigativo de corte cualitativo que desarrolla un análisis de discurso de los grupos humanos integrantes de escenarios en Formación en derechos y perspectiva de género, habitantes de las localidades de Bogotá y el municipio de Acacias respectivamente. Fundado en la aproximación teórica de la configuración del sujeto político desde los dispositivos del Deseo y el Lenguaje, expone un estudio de contextos sociales y de características predominantes, en relación al ejercicio del poder y sus implicaciones en la dinámica de socialización.	Alfonso Sánchez Piloneta
016	La convivencia en la escuela: Sistematización de la experiencia en la escuela pedagógica experimental	Moreno Cañadas, Gildardo	2008	214 p.		Es un abordaje de la participaron de estudiantes de secundaria en la vida escolar en sus instituciones, desde el sentido que ellos le encuentran a las interacciones con los adultos para la toma de decisiones y la realización de los proyectos construidos colectivamente. Se busca resignificar las relaciones sociales en la escuela hacia mejores niveles de convivencia.	Juan Francisco Aguilar Soto
022	Aspectos de la cultura escolar que inhiben la expresión de habilidades sociales en estudiantes de Licenciatura en Matemáticas y Estadística de la U.P.T.C.	Galvis Rodríguez, Angela Ignacia	2008	203 p.		Informe investigativo de corte cualitativo que desarrolla un análisis de discurso de los grupos humanos integrantes de escenarios en Formación en derechos y perspectiva de género, habitantes de las localidades de Bogotá y el municipio de Acacias respectivamente. Fundado en la aproximación teórica de la configuración del sujeto político desde los dispositivos del Deseo y el Lenguaje, expone un estudio de contextos sociales y de características predominantes, en relación al ejercicio del poder y sus implicaciones en la dinámica de socialización.	Norman Estupiñán
041	Aportes la comprensión de la constitución de subjetividad hermenéutica. Recuperación de memoria en la experiencia del seminario	Barragán Galindo, Diego Fernando	2008	108 p.		Informe investigativo de corte cualitativo que desarrolla un análisis de discurso de los grupos humanos integrantes de escenarios en Formación en derechos y perspectiva de género, habitantes de las localidades de Bogotá y el municipio de Acacias respectivamente. Fundado en la aproximación teórica de la configuración del sujeto político desde los dispositivos del Deseo y el Lenguaje, expone un estudio de contextos sociales y de características predominantes, en relación al ejercicio del poder y sus implicaciones en la dinámica de socialización.	José Darío Herrera

	investigativo alemán en ciencias políticas y económicas del Colegio Nuevo Gimnasio de Bogotá						
054	Estudio descriptivo del concepto del pensamiento crítico en docentes universitarios y su relación con sus prácticas de enseñanza	Marín, Daniel	2008	214 p.		Investigación que buscó plantear un acercamiento a las relaciones dinámicas entre indicadores como experiencia en docencia y educación universitaria y nivel de formación académica de los docentes; evaluando la apropiación del pensamiento crítico, abordados desde los aspectos juicio, raciocinio, cognición, prácticas de enseñanza, evaluación y resultados.	Alfonso Sánchez Piloneta
063	Representaciones sociales de violencia intrafamiliar, psicología en jóvenes universitarios de Cartagena, Fusagasugá y Malaga	Acosta Trejos, Deniris	2006	203 p.	Angarita Buitrago, Alfonso / Torres Valderrama, María Stella	La presente investigación tuvo como objetivo general conocer las representaciones sociales que tienen jóvenes universitarios, sobre la violencia intrafamiliar psicológica. Como metodología se utilizó la técnica de discusión de grupo focal y a partir de su análisis de discurso se plantearon las siguientes categorías de análisis: la conceptualización de la violencia, formas de manifestarse, legitimación de los actos violentos, y lo que perpetúa la violencia. Con base en estas categorías de análisis y las estructuras básicas de las representaciones sociales planteadas por Ibáñez, 2001 (anclaje y objetivación) se hizo el estudio de los datos organizados previamente, que permitieron el planteamiento de cadenas lógicas que responden a la cosmovisión de los estudiantes universitarios frente a la violencia. El análisis de los datos refleja que la violencia se manifiesta y conceptualiza de acuerdo con las consecuencias para el afectado tanto físicas como emocionales, las formas de manifestarse es a través de agresiones físicas y/o verbales de unos miembros de la familia hacia otros, las opiniones están dadas por las formas de manifestación de los actos violentos, se legitima por la enseñanza de padres a hijos y las relaciones de poder, lo que perpetúa la violencia es el haber recibido violencia y repetir actos violentos, situando a la educación como factor protector; y a nivel social la continuación de la violencia por patrones culturales. La violencia hace parte de la construcción que hacen los jóvenes como sujetos sociales y a través del anclaje se cambia el objeto social por instrumento.	Alfonso Sánchez Piloneta
064	Cuerpos del trabajo. Corabastos y las concepciones del cuerpo	Larrotta Cruz, Angélica	2007	108 p.		El documento indaga por las concepciones de cuerpo de los trabajadores y comerciantes de Corabastos. Se plantea que estas concepciones reflejan las relaciones sociales y al mismo tiempo, contribuyen a construirlas. El documento describe el comercio de alimentos, los actores que intervienen en Corabastos y presenta la estructura social, así como las estrategias de los actores. Relaciona esta estructura con las concepciones de cuerpo entendidas como la incorporación de las estructuras sociales que son puestas en práctica a través de las habilidades que	John Jairo Uribe Sarmiento



						despliegan los actores para maximizar sus beneficios. Formula y prueba la hipótesis de que los trabajadores y los comerciantes comparten una concepción del cuerpo como "cuerpo-empresa", dado que las habilidades para ingresar y mantenerse en Corabastos se "in-corporan".	
066	Afectividad y empoderamiento	Molina Rico, Janneth Elizabeth	2006	214 p.		El presente estudio tuvo como propósito conocer las representaciones sociales que sobre su rol en lo afectivo tienen mujeres que han alcanzado algún nivel de empoderamiento, ya sea en el terreno laboral, académico o social y comprender la relación entre las representaciones sociales de las mujeres sobre su rol en lo afectivo y su proceso de empoderamiento en ésta área. Para tal fin, se llevó a cabo un estudio de casos con un enfoque cualitativo. Las participantes fueron 2 mujeres con educación superior de pregrado y postgrado y con una ubicación laboral "exitosa". Se utilizó como técnica la entrevista en profundidad a través de la cual se abordaron las historias afectivas de Manuela y María (seudónimos asignados a cada una de las participantes) tomando como base categorías preliminares sugeridas por el marco teórico y la experiencia y conocimiento sobre el tema, de la investigadora. Las 2 entrevistas fueron registradas, se identificaron y elaboraron las categorías emergentes y se codificaron y organizaron en tablas, todos los relatos, para su posterior análisis e interpretación. En las historias de las 2 participantes se logran develar representaciones de la mujer como objeto de disfrute estético y sexual, inferior al hombre en lo intelectual, dedicada a cuidar y vivir en función de otros, en el ejercicio de su rol de madre y esposa, ilustrando los cautiverios sociales de la mujer. En las experiencias vividas con algunos de sus compañeros se evidenciaron principalmente las relaciones de "poder sobre" y "poder para", las cuales unidas a las prescripciones sociales del rol de género que corresponde a la mujer, se configuran en dispositivos de control que obstaculizan el empoderamiento de la mujer en lo afectivo. Los dispositivos de control y poder utilizados por los hombres que lograron ser develados son de diferente tipo sutiles, de moldeamiento, de presión, persuasión, abiertos y se relacionan con las diferentes formas de violencia conyugal. La identidad de la mujer esta fuertemente determinada por sus relaciones afectivas "se es" en la medida que "se es para otros" y este tipo de subjetividades de hombres y mujeres, de representaciones sociales de la mujer como objeto para otros y no de sujeto de derecho, obstaculiza su proceso de empoderamiento en sus relaciones afectivas.	Marina Camargo Abello
082	Ciudadanía, Niñez y Escuela: concepciones de maestros y maestras	Cortés Salcedo, Ruth Amanda	2006			Este trabajo se propuso un estudio comprensivo de las concepciones que tienen maestros y maestras sobre la ciudadanía y el papel de estas concepciones en el fundamento de la práctica del ejercicio ciudadano en la vida escolar. La pregunta que orientó la presente investigación fue: ¿ Cuáles son las	Alexander Ruiz Silva

						concepciones que tienen maestros y maestras de contextos específicos, sobre la ciudadanía, la niñez y la escuela?. Los propósitos que la situaron se relacionan con resignificar la noción de ciudadanía como práctica inmersa en el quehacer pedagógico en la escuela y contribuir a comprender los procesos que la hacen posible o la obstaculizan.	
090	El concepto de "lo social" para el trabajo social: una mirada desde un grupo de profesionales en ejercicio	Campos Aldana, Alba Luz	2007	93 p.		El trabajo se propuso un estudio comprensivo y de análisis sobre el concepto de "lo social" que tienen las profesionales de Trabajo Social desde su experiencia y a partir diferentes escenarios de la práctica del ejercicio con diversos grupos poblacionales de intervención profesional. La pregunta que orientó la presente investigación fue: ¿Cómo entienden el concepto de lo "Social" un grupo de trabajadoras(es) sociales profesionales en ejercicio?. Los propósitos que orientaron el proceso se relacionan con analizar lo que para las profesionales de trabajo social se entiende como "lo social" a partir de su ejercicio, y posibilitar el establecimiento de elementos conceptuales que aporten a la claridad teórica y metodológica del término desde los diversos escenarios de la vida profesional	Alfonso Sánchez Piloneta
092	Lo cotidiano en la comunicación para la construcción de sentidos	Cardozo Valderrama, Orlando	2007	124 p.		La investigación es un espacio de reflexión sobre conceptos y procesos en comunicación y pedagogía, que durante casi una década se fueron elaborando en el encuentro con la gente y que se concretaron como puerta de entrada en la discusión académica con la propuesta Comunicación los Lugares del Umbral realizada con un grupo de 50 personas entre profesionales, dinamizadores y promotores de los Proyectos Siembra y Redes, de la organización de cooperación alemana "Diakonie Apoyo en Emergencias" en el sector Nueva Colombia de Florencia en el departamento del Caquetá en Colombia que orienta sus acciones a atender el desplazamiento y víctimas del conflicto armado.	Luz Mery Mahecha
094	Factores Asociados a la Participación Política de Jóvenes Estudiantes de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Sogamoso	Durán Pinilla, Elena	2006	139 p.	Moreno Moreno, Martha / Sotelo Carreño, Dorys Andrea	La investigación propone un estudio sobre los Factores Asociados a la Participación Política de Jóvenes Estudiantes de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Sogamoso. El tipo de investigación en la que se enmarca el presente estudio es descriptivo-analítica (mixta), porque con abordaje cuantitativo se describen las características del universo analizado relacionados con los factores que impiden y los que posibilitan la participación política de los jóvenes universitarios en Sogamoso; y con abordaje cualitativo se da cuenta de las opiniones, las actitudes básicas que asumen los jóvenes con respecto a la participación política y los antecedentes familiares de esos jóvenes en cuanto a participación, entre otros	Alfonso Sánchez Piloneta
101	La participación política de los jóvenes en la Escuela	Quintero Alvarez, María Ximena	2005	176 p.		El estudio se centró en comprender los aspectos que le dan sentido e impulsan a los jóvenes a participar políticamente en la Escuela y en especial, en el espacio de la personería. En esa medida y asumiendo que los procesos de socialización política son determinantes para el ejercicio de la participación, se buscó	Ricardo Delgado Salazar

						indagar por las experiencias y/o aprendizajes de vida que acompañan o acompañaron la opción de ser personero-a, destacando la importancia de la familia, del grupo de pares, del contexto socio – cultural, de las experiencias en la escuela a la hora de tomar la decisión de participar políticamente. De igual manera se exploraron las percepciones u opiniones, que se construyen alrededor del ejercicio de la personería y/o de la participación de los-as jóvenes en la escuela, y la forma como estas posiciones se instauran algunas veces como posibilidades y otras como obstáculos para el ejercicio de la participación política.	
103	Aportes epistemológicos y pedagógicos desde la educación popular a las prácticas de educación para la salud con colectivos sociales	Zea Bustamante, Luis Emilio	2007	126 p.		El siguiente es un proyecto de carácter interpretativo, con el cual se busca, desde la comprensión de los diversos significados de salud que orientan las prácticas de educación para la salud de un grupo interdisciplinario de profesionales, y desde los referentes teóricos de la Educación popular, contribuir a la discusión en torno a las prácticas de educación para la salud con colectivos sociales desde una visión holística de la salud y la educación.	Elkin Darío Agudelo
114	Representaciones sociales en cuerpo en madres de niños y niñas con discapacidad	Grenier Cárdenas, María Isabela	2006	214 p.	Ruiz Perdomo, Patricia / Suárez García, Gabriela Guadalupe	Los seres humanos estamos aprehendiendo del medio que nos rodea desde el momento de nacer, lo hacemos a través del cuerpo y de los sentidos. Nuestro aprendizaje corporal no termina sino hasta el momento de morir, porque en efecto, el paso del tiempo nos marca el cuerpo. Los cambios en el cuerpo nos recuerdan permanentemente que somos seres temporales. Comprendemos así, que las reflexiones y enunciaciones con respecto a la corporalidad no pueden entenderse por fuera del espacio y del tiempo. El cuerpo es sincrónico y diacrónico. El tiempo es una experiencia personal y por tanto, la manera de comprenderse en el mundo, de comprender el devenir es una forma particular de percepción corporal, es una forma de aproximación al estudio de referencias y representaciones sociales de cuerpo	Luz Marina Echeverría Linares
116	Caracterización de las pautas y prácticas de crianza, en las familias participantes del Centro Familiar y comunitario La victoria con niños y niñas entre 1 y 16 años	Cárdenas Restrepo, Ana Beatriz	2009			Es una investigación de tipo descriptivo, que pretende caracterizar las pautas y prácticas de crianza de las familias participantes del Centro Familiar y Comunitario la Victoria desde las categorías seguridad afectiva y reconocimiento de sentimientos y pensamientos del cuidador ante la crianza, empleando como eventos de indagación la alimentación, el sueño, la higiene, y el juego; cabe resaltar que el estudio se enfatiza en el rango de edad de 1 a 6 años.	Nisme Pineda Báez
121	Hay un cambio educativo que nos permite preguntarnos ¿si se trata esta vez de la transformación o de una crisis en la	Duque Giraldo, Claudia Patricia	2009	161 p.		Esta es una investigación que busca determinar las implicaciones en las transformaciones discursivas y prácticas, en la construcción de un nuevo enfoque en el objeto de estudio de la educación especial, que dan lugar a la atención educativa de la población en situación de discapacidad, desde el análisis del discurso teórico sobre su objeto de estudio, la discapacidad, la política educativa y	Esperanza Osorio Correa

	educación especial?					los programas de formación.	
124	Emergencia y consolidación de las Cajas de Compensación Familiar: Una alternativa para el desarrollo del Bienestar Social	Ruiz Pacheco, Adriana	2009	214 p.		Esta investigación tiene un desarrollo de tipo cualitativo; pretende analizar un fenómeno asociado con la génesis y evolución con las Cajas de Compensación Familiar y su influencia en el desarrollo del Bienestar Social de los Colombianos.	José Darío Herrera
127	Cestería Escolar: Apuesta pedagógica por la configuración de sujetos en perspectiva crítica y transformadora	Carvajal Sánchez, Claudia Patricia	2009	135 p.	Vivas Piñeros, Sonia Liliana	Este trabajo se acerca a una concepción de investigación social que desde la metáfora de la cestería, pretende explicar el recorrido por medio del cual, dos proyectos pedagógicos desarrollados en los espacios laborales de las autoras, se interpretan a la luz de los dispositivos de socialización política, que se entienden como espacios de posibilidad, y no exclusivamente como de dominación. Para la consecución de lo anterior, el proceso investigativo se asemeja al proceso de elaboración de una artesanía.	Alfonso Sánchez Piloneta
137	Preferencias de estilos de liderazgo en niños de 10 a 14 años	Isaza Cuéllar, Sandra Milena	2009	104 p.		En este proyecto de investigación, la autora tuvo como propósito realizar un estudio cuasi experimental con niños de 10 a 14 años en donde se simulaban una serie de tareas [3] y los niños interactuarían con dos estilos de liderazgo el transformacional y transaccional. El resultado demostró que los niños prefieren trabajar con líderes transformacionales. En la discusión se propuso que esta decisión pudo haber sido influenciada de manera significativa por las pautas de interacción construidas durante los procesos de socialización política que se dan en el hogar entre padres e hijos.	Alfonso Sánchez Piloneta
146	Narrándonos: Un espacio de aproximación a las representaciones sociales de respeto, participación y autonomía en niños escolares	Amezquita Ochoa, Martha Yolanda	2009	163 p.	Ortiz clavijo, Magda Sofía	El presente es un documento resultado del trabajo investigativo alrededor de las Representaciones Sociales sobre Autonomía, Respeto y Participación que construyen los niños y niñas de una Institución Educativa Distrital. La investigación se enmarca dentro de la línea de Socialización Política, se llevo a cabo el propósito de identificar, describir y analizar las representaciones sociales de respeto, participación y autonomía que se evidencian en las narraciones que construyen de su cotidianidad los niños de 9 a 10 años, de la Institución Educativa Distrital "General Santander", ubicada en la localidad de Negativa del Distrito Capital de Bogotá	Alfonso Sánchez Piloneta
148	Representaciones Sociales de la Política y lo Político de Maestros en Formación Universitaria	RAVELO MÉNDEZ, Reisner de Jesús	2009	91 p.		Esta investigación se propuso describir las Representaciones Sociales de la Política y lo Político en actuales maestros en formación universitaria de la Universidad de Cundinamarca - Seccional Girardot. La manera como ellos agencien los objetos representacionales aquí estudiados, podrían inculcar la socialización políticas en sus futuros estudiantes.	Alfonso Sánchez Piloneta
152	Evaluación del proceso de	Cortés Rodríguez,	2009	115 p.	Gómez Mendoza,	La intencionalidad de esta investigación es analizar la estructuración, operativización y desarrollo del proceso de	José Darío Herrera

	planeación participativa de la Localidad de Kennedy: Participación, planeación y territorio	Carmen Alicia			María Juliana	planeación participativa en la localidad de Kennedy, desde tres elementos: uno que lo constituye, que es la participación; uno que lo ordena y lo traduce en acciones concretas, que es la planeación; y otro que actúa como escenario de movilización, que es el territorio. Se reconoce la estructuración, operativización y desarrollo del proceso de planeación participativa en el marco de la movilización social e incidencia comunitaria en las decisiones que transforman y ordenan la respuesta a nivel local	
156	LA BARCA: NAVEGANDO EN LOS MARES DE LA SOCIALIZACIÓN POLÍTICA, Una apuesta lúdica al manejo del conflicto en el aula	Castañeda Cárdenas, Diana Patricia	2009	127 p.	Lezama Bustos, Gustavo Adolfo	Proyecto de grado que ofrece una mirada diferente al desarrollo trabajo en el aula, teniendo en cuenta que el conflicto es una constante presente en la misma, y reconociendo en él una posibilidad diferente de abordaje a partir de la asunción de una actitud lúdica por parte de los estudiantes y también de los docentes. Desde esta perspectiva, se hace uso de la metáfora como puente entre la práctica pedagógica y el conocimiento generado por ella. En este sentido, el aula es vista como una barca para la travesía escolar, la lúdica como la brújula que guía la ruta de navegación y la socialización política, un mar de múltiples posibilidades de recorrido, donde la participación y la solidaridad se tornan como dispositivos para generar sujetos políticos dentro de la cultura política	Alfonso Sánchez Pilonieta
162	Nociones de Actividad Física y Promoción de actividad física en actores del ámbito escolar en el Distrito Capital	Ocampo Plazas. Mary Luz	2009	190 p.		Estudio exploratorio descriptivo sobre las nociones que tiene actores institucionales a nivel central y local en el ámbito laboral del Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte (IDRD), Secretaría Distrital de Salud (SDS) y Secretaría Distrital de Salud (SDS) sobre actividad física y promoción de actividad física. Se realizaron entrevistas semiestructuradas a 9 actores. se definieron tres categorías de análisis: conceptualización sobre actividad física, conceptualización sobre promoción de actividad física y condicionantes para la promoción de la actividad física en el ámbito escolar. Se encontró que la actividad física es conceptualizada no solo desde enfoques biológicos o positivistas sino también desde lo sociocultural asociada con el desarrollo humano, la cultura, el lenguaje y procesos de socialización del sujeto. La promoción de actividad física es a lo que más se refirieron los actores entrevistados y también se relaciona con calidad de vida y satisfacción de necesidad, en algunos casos se le asemejó a prevención. Uno de los mayores condicionantes para la promoción de actividad física fue la ausencia de trabajo intersectorial.	Jorge Enrique Correa Bautista
169	¿Una política pública cultural para el pacífico?. Análisis interpretativo de contenido de los lineamientos de política cultural étnico	Lacera Laguna, Gustavo	2010	96 p.	Navarrete Rodríguez, Juan Manuel	Los autores de esta tesis de grado buscaron visibilizar el pensamiento comunitario y aportar elementos de orden contextual y conceptual al proceso de construcción de una política pública cultural para el Pacífico colombiano. Se trata de un Análisis Interpretativo de Contenido de los Lineamientos de política cultural étnico-territorial para comunidades negras/afrocolombianas y pueblos indígenas de dicha región construidos por el Ministerio de	Elsa Rodríguez Palau

	- territorial para comunidades negras / afrocolombianas y pueblos indígenas del pacífico colombiano					Cultura en 2008, en encuentros con hombres y mujeres sabedoras, trabajadoras y gestoras culturales de la Región. Las conclusiones ponen en discusión la pertinencia de políticas, planes, programas y proyectos de carácter sectorial que le apuestan a un proyecto cultural que puede atentar contra la consolidación identitaria de pueblos indígenas y comunidades negras, ineludiblemente ligada al territorio, y con ello contra la diversidad cultural del país.	
196	Comprensiones de la violencia hacia las mujeres como sujetos de derechos, a través de los discursos informales que circulan en la escuela	Apraes Gómez, Clara Inés	2010	205 p.	Fernández Zipa, Henry / Pantoja Montezuma, Libia Aylén	Un proyecto de Investigación social orientado a indagar las comprensiones de la violencia hacia las mujeres, en aspectos como roles de género, expresiones sexualizadas y percepciones sobre los derechos, que legitiman la violencia y vulneran los derechos sexuales y reproductivos de ellas. Con estudiantes de grado 11 de la Institución Educativa San Agustín en el municipio de Mocoa, departamento del Putumayo. Se inicia el trabajo con un marco conceptual que desarrolla temas sobre la socialización política, la sociedad civil, la escuela y la violencia hacia las mujeres, para entender cómo esta violencia se ejerce histórica, cultural, social, económica y simbólicamente hacia ellas, con el fin de comprender cómo las mujeres son conformadas por los modos de socialización que configuran un tipo de subjetividad que determina desde la esfera público-privada una postura política, en la cual ellas ponen en juego su lugar frente a la participación, identidad y toma de decisiones con relación a su cuerpo, familia y contexto.	Alfonso Sánchez Piloneta
198	Las representaciones sociales de género en la configuración de subjetividades políticas en jóvenes escolares	Herrera G., Claudia Mercedes	2010	262 p.	Pineda Hortúa, Luz Myriam	Proyecto investigativo abordado desde el paradigma cualitativo interpretativo cuyo propósito es indagar cuáles son las representaciones sociales sobre género, la forma en que se expresan dichas representaciones en el contexto escolar y la incidencia que éstas tienen para la configuración de las subjetividades políticas. La investigación trata el tema de las subjetividades políticas en las y los jóvenes escolares, desde, la indagación de las representaciones sociales sobre género y su expresión en la escuela, haciendo énfasis en la participación. Teniendo en cuenta los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados se pretende hacer recomendaciones a la institución para privilegiar la participación equitativa con enfoque de género en los espacios escolares a fin de brindar un aporte significativo en la configuración de las subjetividades políticas en jóvenes escolares.	Alfonso Sánchez Piloneta
006	El sentido de la participación en las decisiones institucionales, de estudiantes de secundaria	Alvarez Montoy, Juan Mauricio	2008	203 p.		Es un abordaje de la participación de estudiantes de secundaria en la vida escolar en sus instituciones, desde el sentido que ellos le encuentran a las interacciones con los adultos para la toma de decisiones y la realización de los proyectos construidos colectivamente. Se busca resignificar las relaciones sociales en la escuela hacia mejores niveles de convivencia.	Alfonso Sánchez Piloneta
009	Deseo y lenguaje en	López Corcho,	2008		Sánchez	Informe investigativo de corte cualitativo que desarrolla un análisis	Alfonso Sánchez

	las relaciones de poder y su incidencia en la configuración del sujeto político	Earl Douglas			Pérez, Heidi Paola	de discurso de los grupos humanos integrantes de escenarios en Formación en derechos y perspectiva de género, habitantes de las localidades de Bogotá y el municipio de Acacías respectivamente. Fundado en la aproximación teórica de la configuración del sujeto político desde los dispositivos del Deseo y el Lenguaje, expone un estudio de contextos sociales y de características predominantes, en relación al ejercicio del poder y sus implicaciones en la dinámica de socialización.	Piloneta
016	La convivencia en la escuela: Sistematización de la experiencia en la escuela pedagógica experimental	Moreno Cañadas, Gildardo	2008	203 p.		Proyecto investigativo abordado desde el paradigma cualitativo interpretativo cuyo propósito es indagar cuáles son las representaciones sociales sobre género, la forma en que se expresan dichas representaciones en el contexto escolar y la incidencia que éstas tienen para la configuración de las subjetividades políticas. La investigación trata el tema de las subjetividades políticas en las y los jóvenes escolares, desde, la indagación de las representaciones sociales sobre género y su expresión en la escuela, haciendo énfasis en la participación. Teniendo en cuenta los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados se pretende hacer recomendaciones a la institución para privilegiar la participación equitativa con enfoque de género en los espacios escolares a fin de brindar un aporte significativo en la configuración de las subjetividades políticas en jóvenes escolares.	Juan Francisco Aguilar Soto
022	Aspectos de la cultura escolar que inhiben la expresión de habilidades sociales en estudiantes de Licenciatura en Matemáticas y Estadística de la U.P.T.C.	Galvis Rodríguez, Angela Ignacia	2008	108 p.		Es un abordaje de la participación de estudiantes de secundaria en la vida escolar en sus instituciones, desde el sentido que ellos le encuentran a las interacciones con los adultos para la toma de decisiones y la realización de los proyectos construidos colectivamente. Se busca resignificar las relaciones sociales en la escuela hacia mejores niveles de convivencia.	Norman Estupiñán
041	Aportes a la comprensión de la constitución de subjetividad hermenéutica. Recuperación de memoria en la experiencia del seminario investigativo alemán en ciencias políticas y económicas del Colegio Nuevo Gimnasio de Bogotá	Barragán Galindo, Diego Fernando	2008	214 p.		Proyecto investigativo abordado desde el paradigma cualitativo interpretativo cuyo propósito es indagar cuáles son las representaciones sociales sobre género, la forma en que se expresan dichas representaciones en el contexto escolar y la incidencia que éstas tienen para la configuración de las subjetividades políticas. La investigación trata el tema de las subjetividades políticas en las y los jóvenes escolares, desde, la indagación de las representaciones sociales sobre género y su expresión en la escuela, haciendo énfasis en la participación. Teniendo en cuenta los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados se pretende hacer recomendaciones a la institución para privilegiar la participación equitativa con enfoque de género en los espacios escolares a fin de brindar un aporte significativo en la configuración de las subjetividades políticas en jóvenes escolares.	José Darío Herrera

						Es un abordaje de la participaron de estudiantes de secundaria en la vida escolar en sus instituciones, desde el sentido que ellos le encuentran a las interacciones con los adultos para la toma de decisiones y la realización de los proyectos contruidos colectivamente. Se busca resignificar las relaciones sociales en la escuela hacia mejores niveles de convivencia.	
--	--	--	--	--	--	--	--

## 2. Matriz de elementos líneas de investigación tesis de Maestría/Documentos grises

No	Autor	Título	Núcleos temáticos (Descriptor)	Componentes temáticos	Núcleos problemicos	Preguntas de investigación
1 -082	Cortés Salcedo, Ruth Amanda	Ciudadanía, Niñez y Escuela: concepciones de maestros y maestras	Ciudadanía, niñez y escuela.	Ciudadanía / Infancia / Pedagogía / Educación ciudadana / Concepciones	Hoy se presenta ante la escuela moderna, la revolución de un nuevo paradigma que pone en cuestión los escencialismos y los dogmas, que idolatra las tecnologías y el mercado y que pone de manifiesto los alcances de la globalización y la diversidad de las culturas. La escuela enfrenta los retos de adaptarse a la velocidad de la circulación de la información, al lenguaje audiovisual que desplaza la palabra escrita, a la preeminencia de la subjetividad, a los nuevos escenarios de la educación que le compiten con mayor destreza e inclusive al pregón de la muerte de la infancia, razón de su existir. Esta evidencia nos deja de frente a la necesidad fundamental de pensar y ayudar a pensarse al maestro como sujeto diferente en el contexto actual.	¿ Cuáles son las concepciones que tienen maestros y maestras de contextos específicos, sobre la ciudadanía, la niñez y la escuela?.
2.-090	Campos Aldana, Alba Luz	El concepto de “lo social” para el trabajo social: una mirada desde un grupo de profesionales en ejercicio	Lo social, trabajo social, trabajador social.	Lo Social – Relaciones – interacciones / Trabajo Social	Analizar lo que para las profesionales de trabajo social se entiende como “lo social” a partir de su ejercicio, y posibilitar el establecimiento de elementos conceptuales que aporten a la claridad teórica y metodológica del término desde los diversos escenarios de la vida profesional.	¿Cómo entienden el concepto de lo “Social” un grupo de trabajadoras(es) sociales profesionales en ejercicio?
3.- 092	Cardozo Valderrama, Orlando	Lo cotidiano en la comunicación para la construcción de sentidos	Lo cotidiano y la construcción de sentidos	Sentido / Palabra,/ Conversación / Pregunta / Metáfora / Reflexión	pero el problema no es estar equivocados o haber acertado, es que la gente genere una forma de	Pregunta: ¿Cuál es el lugar de la palabra en la palabra? en el



					búsqueda, de exploración, de nuevas formas de ir más allá de la palabra puesta con el supuesto de que se conoce, atreverse a buscar, a inventar, a romper la obviedad, a proponer, a definir, que se puede hacer desde la propia experiencia, y vale el acercamiento o la lejanía, si se identifican los conceptos aprensibles entonces se encuentra la ruta a la exploración y la investigación; a través de la vivencia, los textos, la biblioteca, el Internet, el vecino, el amigo, el académico; en la búsqueda del significado y del sentido de la palabra.	¿pensamos ¿qué lugar ocupa la palabra? ¿De donde emerge? P15
4.- 094	Durán Pinilla, Elena	Factores Asociados a la Participación Política de Jóvenes Estudiantes de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia de Sogamoso	Participación política, estudiantes UNAD	Cultura / Política / Participación / Jóvenes	La necesidad de hacer estudio que analice los factores que impiden y los que posibilitan la participación política de los jóvenes universitarios es evidente en la medida en que está asociado con la aplicación de las áreas de las Ciencias Políticas, la educación, los medios de comunicación, prácticas cotidianas, el espacio público en una vocación interdisciplinaria que atraviese transversalmente las culturas juveniles en la apropiación de representaciones, frente a los procesos de decisión.	¿Cuáles son los factores asociados en términos de obstáculos y facilitadores de la participación política de los jóvenes entre 18 y 27 años de edad que estudian los distintos programas de pregrado que ofrece la Universidad Abierta y a Distancia de Sogamoso?
5- 101	Quintero Alvarez, María Ximena	La participación política de los jóvenes en la Escuela	Participación política, jóvenes, escuela	Socialización política / Participación de los jóvenes / Escuela / Participación del alumno	las posiciones de algunos autores como Aguilar y Betancourt, (2000), Manuel Escobar y Nydia Mendoza (2003) y Rosana Reguillo, (1999) que plantean como un imposible para los jóvenes la participación dentro del medio escolar, a lo que proponen como solución fomentar más bien espacios de participación fuera de la escuela, sin embargo, a ese respecto le surge una inquietud a esta investigación,	¿será la escuela el único espacio en donde es difícil para los jóvenes participar?
6 – 103	Zea Bustamante Luis Emilio	Aportes epistemológicos y pedagógicos desde la educación popular a las prácticas de educación	Aportes epistemológicos, aportes pedagógicos, educación popular,	Salud / Educación Popular / Pedagogía / Educación para la salud	Desde la Salud -como área disciplinar- se configuran acciones educativas en cada uno de los ámbitos; y más aún, cómo los profesionales de diferentes	¿cuáles aportes epistemológicos y pedagógicos de la Educación popular

		para la salud con colectivos sociales	educación.		áreas –ingeniería ambiental, psicología, comunicación social, enfermería, antropología, odontología, psicopedagogía, entre otras- reflexionan y le dan significado a dichas prácticas educativas en el sector salud. Esta última idea es la mayor inquietud que motiva esta investigación, pues la historia del desarrollo de acciones educativas en salud, ha mostrado una dominancia de acciones educativas caracterizadas por la transmisión de información del profesional de la salud al individuo, para evitar que este último se enferme, o lograr un éxito en el proceso terapéutico, o incluso para favorecer su recuperación y rehabilitación.	pueden fortalecer las prácticas de Educación para la salud con colectivos sociales?
7 - 114	Grenier Cárdenas, María Isabela	Representaciones sociales en cuerpo en madres de niños y niñas con discapacidad	Representaciones sociales, cuerpo, madres, niñas con discapacidad.	Representaciones sociales / Cuerpo / Discapacidad	Dado que el cuerpo tiene una presencia que nos es evidente, tendemos a considerarlo un fenómeno "natural"; pero el abordaje del cuerpo se ha multiplicado y se encuentra ligado a infinidad de discursos y saberes, que lo atomizan, diseminan y lo desdibujan en el mundo social, académico y cotidiano del ser humano. El grupo de madres que con frecuencia llevan a sus hijos e hijas a CIREC para sesiones de terapia física y ocupacional se conforma teniendo entre sus objetivos, una relación de apoyo al hacer comunes expectativas, alegrías y dolores vividos en la cotidianidad de la ciudad, de sus hogares y de los colegios de los niños.	¿de qué cuerpo estamos hablando? ¿cuál es el discurso que pone en circulación parámetros de normalidad sobre cuerpo y por tanto sobre el sujeto?
8 – 116	Cárdenas Restrepo, Ana Beatriz	Caracterización de las pautas y prácticas de crianza, en las familias participantes del Centro Familiar y comunitario La victoria con niños y niñas entre 1 y 16 años	Prácticas de crianza, familias, centro comunitario.	Pautas y prácticas de crianza / Seguridad afectiva / Reconocimiento de sentimientos y pensamientos del cuidador	la necesidad de caracterizar y comprender la forma en que las madres, padres y adultos significativos, participantes del Centro Familiar y Comunitario la Victoria .asumen la labor de crianza de niños y niñas en el rango de edad de 1 a 6 años.	¿Cuáles son las características de las pautas y prácticas de crianza en las familias participantes del Centro Familiar y Comunitario la Victoria, con niños y niñas del rango de edad entre 1 y 6

						años?
9. - 121	Duque Giraldo, Claudia Patricia	Hay un cambio educativo que nos permite preguntarnos ¿si se trata esta vez de la transformación o de una crisis en la educación especial?	Cambio educativo, transformación, crisis, educación especial.	Políticas educacionales / Necesidades educacionales / Educación especial / Objetivos de formación / Investigaciones / Docentes	La educación especial identificada como una disciplina, apuesta por reconocer y redimensionar su objeto de estudio y su forma de configurarlo, a partir de lo que hoy se discute en escenarios locales, nacionales e internacionales, preguntándose sobre cuál es la mejor forma de asumir la necesidad educativa de aquel que es diferente, como deben ser los escenarios y como debe ser la atención.	¿Cuáles son los elementos a tener en cuenta para la construcción de un nuevo enfoque en el objeto de estudio de la educación especial a partir de la determinación de las transformaciones discursivas y prácticas, que dan lugar a la atención educativa de la población en situación de discapacidad, desde el análisis del discurso teórico sobre su objeto de estudio, la discapacidad, la política educativa y los programas de formación?

### 3. Matriz de categorías socialización política tesis de Maestría/Documentos grises

Autor	Título	Actores	Escenarios	Tiempos	Autores de referencia	Conclusiones
Molina Rico, Janneth Elizabeth	Afectividad y empoderamiento	2 mujeres con educación superior de pregrado y postgrado y con una ubicación laboral "exitosa". Rol de docentes	Contextos educativos a nivel universitario y de colegio	2006	Barbero Martin, J. Barreto, J Beall, A. Bidegain, I Bolivar, M. Boxer, Burín, M. y Meler, I, Colorado, M. , Delgado R, Escobar, M. y Mendoza, N., Foucault, M, Gómez, Hurtado,C, Puyana,Y y Bernal,M, Ibañez, T	En primera instancia se develan representaciones sobre la mujer como objeto de disfrute estético y sexual, inferior al hombre en lo intelectual, dedicada a cuidar y vivir en función de otros, en el ejercicio de su rol de madre y esposa. Estas representaciones concuerdan con lo encontrado en la literatura en donde se plantean como las principales formas de cautiverio, los roles socialmente asignados a la mujer dentro de una sociedad patriarcal. La familia, los amigos y la cultura constituyen se revelan como mediadores importantes en la configuración de las identidades y subjetividades, de las representaciones e imaginarios sobre las relaciones afectivas. La identidad de la mujer esta fuertemente determinada por sus relaciones afectivas "se es" en la medida que "se es para otros" y este tipo de subjetividades de hombres y mujeres, de representaciones sociales de la mujer como objeto para otros y no de sujeto de

						derecho, obstaculiza su proceso de empoderamiento en sus relaciones afectivas. Este hallazgo se encuentra en sintonía con lo planteado por algunos autores y algunas y autoras en relación con la ética de sí mismo, si no hay una conocimiento de sí, si no hay un cuidado de sí, es difícil hablar de sujetos, de autonomía, de autocontrol y de empoderamiento. En el caso de mujeres empoderadas en lo profesional y laboral es posible encontrar relaciones afectivas en las que no se da el mismo nivel de empoderamiento, como es el caso de algunas de las relaciones de las participantes de éste estudio, en donde las relaciones afectivas caracterizadas por la forma en que el hombre ejerce el "poder sobre" la mujer y el "poder para" manipular a la mujer en pro de su bienestar, recrean el dominio del hombre sobre la mujer propio de una cultura machista. Los dispositivos de control utilizados por los hombres para ejercer el poder son variados van desde los sutiles hasta los más abiertos, pasando por diferentes formas de presión, persuasión y moldeamiento.
Isaza Cuéllar, Sandra Milena	Preferencias de estilos de liderazgo en niños de 10 a 14 años	Estudiantes de séptimo grado de en promedio de 13 años	Colegio Miguel Antonio Caro de Bogotá	2009	Arnoletto, J, Baumrind, Castillo, E, Eagly, A. H., Johannesen-Schmidt, M. C. & van Engen, M. Elliott, C & Stead	El resultado demostró que los niños prefieren trabajar con líderes transformacionales. En la discusión se propuso que esta decisión pudo haber sido influenciada de manera significativa por las pautas de interacción construidas durante los procesos de socialización política que se dan en el hogar entre padres e hijos.
Amezquita Ochoa, Martha Yolanda	Narrándonos: Un espacio de aproximación a las representaciones sociales de respeto, participación y autonomía en niños escolares	Niños de 9 a 10 años	Institución Educativa Distrital "General Santander", ubicada en la localidad de Engativa del Distrito Capital de Bogotá	2009	Almond G., Araya Sandra., ARZALUZ, S, BERGUERON, M. CADENAS, José Ma., CASADO, Elisa., CASTORINA, José A. y LENZI, Alicia., CORDERO, A, CORTINA, A, COT y MOUNIER, DELGADO, R. DELVAL, Juan, FREDERICK, Elkin, GIMENO, J. y PÉREZ, A	Las representaciones sociales que construyen estos niños/as, no se correlacionan con los planteamientos teóricos elaborados por los investigadores de cada uno de estos objetos representacionales. No hay una clara identificación de que es el respeto hacia la dignidad de los niños y niñas por parte de ellos mismo, ni por parte de los adultos que los rodean, predomina el pensamiento de que porque son niños/as no son objeto de respeto y por lo tanto se les puede tratar de cualquier forma. Existe una generalizada actitud de aceptación y sumisión ante los comportamientos mal tratantes de los adultos con los cuales se relacionan.
Ravelo Méndez, Reisner de Jesús	Representaciones Sociales de la Política y lo Político de Maestros en Formación Universitaria	Maestros	Universidad de Cundinamarca	2009	Sabucedo José; Sánchez Pilonieta Alfonso; Alvarado Sara Victoria, Arendt Hannah, Schmitt Carl, o Elisa; Gómez Jairo; Mora Martin; Serge Moscovici; Jodelet Denisse; Alfonso Ibette; Araya Sandra	Las representaciones sociales que construyen estos niños/as, no se correlacionan con los planteamientos teóricos elaborados por los investigadores de cada uno de estos objetos representacionales. No hay una clara identificación de que es el respeto hacia la dignidad de los niños y niñas por parte de ellos mismo, ni por parte de los adultos que los rodean, predomina el pensamiento de que porque son niños/as no son objeto de respeto y por lo tanto se les puede tratar de cualquier forma. Existe una generalizada actitud de aceptación y sumisión ante los comportamientos mal tratantes de los adultos con los cuales se relacionan.
Cortés Rodríguez, Carmen	Evaluación del proceso de planeación	Grupos poblacionales específicos	Localidad de Kennedy	2009	Acosta, A., Agudelo, R. , rizaleta, Barrera, A., Briones, G, Cardona, G. A.,	En el proceso de planeación participativa de la localidad de Kennedy a pesar que se realizó un esfuerzo profundo por construir una metodología de identificación, focalización y

<p>Alicia</p>	<p>participativa de la Localidad de Kennedy: Participación, planeación y territorio</p>	<p>como jóvenes, mujeres y adultos mayores</p>			<p>Código de Régimen Municipal. Decreto 1333 de 1986, Comité Local de Política Social – CLOPS. Documento resultado Encuentros Ciudadanos 2008. Bogotá Mayo 2008. , Consejo Local de Planeación – CPL. Documento Encuentro Local de Organizaciones Sociales y Comunitarias de Kennedy</p>	<p>priorización de dispositivos de movilización social “necesidades” que respondiera a un ejercicio juicioso de planeación, desafortunadamente al realizarse solo bajo los intereses de la institucionalidad, su comprensión no tuvo en cuenta la lógica comunitaria y no fue entendida en su totalidad por los participantes de los encuentros ciudadanos, obligando a la población a utilizar canales regulares y formales, totalmente ajenos a su dinámica y cultura. Se hace necesario consolidar procesos asociativos, que no sólo apunten a la construcción del plan de desarrollo, sino que posibiliten la implementación de acciones que incidan de manera efectiva en la participación organizada; reconociendo las dinámicas sociales como elementos potenciadores de la construcción de sentidos colectivos y posturas frente a la calidad de vida, generando así, espacios de participación ciudadana con actores comunitarios fortalecidos, afianzados en el interés ciudadano por los asuntos públicos y en capacidad de negociar con el estado y la institucionalidad.</p>
<p>Castañeda Cárdenas, Diana Patricia</p>	<p>LA BARCA: NAVEGANDO EN LOS MARES DE LA SOCIALIZACIÓN POLÍTICA, Una apuesta lúdica al manejo del conflicto en el aula</p>	<p>Jóvenes y maestros</p>	<p>Institución Educativa Uribesco</p>	<p>2009</p>	<p>Beane Allan, Benedetti Mario, Berger y Luckmann, Bernstein Basil, Cerezo Fuensanta, Cerda Hugo, Ley 1098, Dávila O.</p>	<p>El fortalecimiento de los procesos tanto en el aula como fuera de ella, se han generado nuevas visiones sobre los modos de intervención durante los conflictos. Los significados del ser joven estudiante, y ser adulto docente, está vinculados con representaciones socioculturales reflejadas en las interacciones desde las actitudes verbales y corporales</p>
<p>Ocampo Plazas. Mary Luz</p>	<p>Nociones de Actividad Física y Promoción de actividad física en actores del ámbito escolar en el Distrito Capital</p>	<p>9 actores representantes de entidades o programas de ámbitos escolares del Distrito Capital</p>	<p>Subdirección Integración SDE, Coordinación programa Muévete Bogotá, Coordinación programa de Recreación Escolar IDRD, Coordinación estrategias promocionales de calidad de vida y salud en el ámbito escolar SDS, Escuelas de</p>	<p>2009</p>	<p>Acosta, A. (2004), Acuerdo 119 ( junio 3 de 2004), Alcaldía Mayor de Bogotá - Consejo Distrital de Política Social; (2003), Alessandro L. (2002), Alvarado, S. (1992), Armstron, N y Van Mechelen, W. (1998), Badia, X &amp;Lizàn, L. Estudios de Calidad de Vida. Consultado: 17 Septiembre de 2009., Blair, S., et al. (1992), Bourdieu, P. (1997), Burbano J, Fornasini M, Acosta M. 2005, Castillo, M. (2004), CELAFICS, CDC &amp; Agita mundo. (2005), Cenda. (2004), D’Elia Y, Huggins M, Veja M &amp; Bazó M. (2002), D’Elia Y. (2004), Departamento de</p>	<p>La actividad física se conceptualiza como sinónimo de movimiento y mecanismo de expresión corporal, recreación y aprendizaje, como un factor que trae beneficios y favorece la formación integral y creación de cultura al ser un posibilitadora de relaciones sociales, como elemento que contribuye a la satisfacción de necesidades, en tanto estas son inherentes al ser humano, como potencializadora de desarrollo humano en tanto está involucrada en todos los procesos de socialización del individuo, en su interaccionismo simbólico, en la cultura y en la dimensión social. Dentro de las acciones para promover la actividad física se encuentra el ideal del trabajo basado en la intersectorialidad e interdisciplinariedad, fundamentado en un concepto de salud y calidad de vida holístico, más unos modelos de promoción de la actividad física con un enfoque social cognitivo, aprendizaje planeado y perspectiva ecológica. Lo cual no se cumple del todo al quedar demostrados los problemas en torno a la intersectorialidad. Se evidencia una ausencia de una política frente a actividad física y al trabajo intersectorial que ésta requiere para su desarrollo. Como factores condicionantes para</p>

			<p>formación deportiva IDRDR, Coordinación Escuelas Institucionales IDRDR, Ámbito Escolar localidad Engativá, Ámbito Escolar Localidad Santa Fe, Referente para la mesa de actividad física localidad Nariño</p>		<p>Salud y asistencia pública de los Estados Unidos.(2006), De Roux, G. (1994), De Salazar L, Diaz C. (2004), Delgado, R. (2004)., Garay L. (2002), Gonzáles, A &amp; Otero, M. (2005), Habermas, J. (1988), Hernández B, &amp; Barquera, S (2003), Humpel N, Owen N &amp; Leslie E. (2002), Jacoby E, Bull F &amp; Neiman A. (2003), Karb, Rebecca &amp; Kaylor, Andrew. (2009)</p>	<p>la promoción de actividad física se encuentran, entre otros, la falta de políticas que orienten los programas y a los diferentes sectores, la carencia de espacios para el desarrollo de actividad física, sumado al déficit docente para cubrir la demanda y la detección de factores de riesgo relacionados con la ausencia de espacio físico y la disminución de actividad física como son la obesidad y las malas actitudes posturales</p>
<p>Apraes Gómez, Clara Inés</p>	<p>Comprensiones de la violencia hacia las mujeres como sujetos de derechos, a través de los discursos informales que circulan en la escuela</p>	<p>58 estudiantes hombres y mujeres, entre 16 y 18 años, de los grados 10A y 10B</p>	<p>Institución Educativa San Agustín de Mocoa Putumayo</p>	<p>2010</p>	<p>AMORÓS, Celia (1991), ARENDT, Hannah (1998), BERGER, Peter y Thomas Luckman (1986), BONDER, Gloria (2003), BOURDIEU, Pierre (2000), BUTLER, Judith (2001), BURIN, Mabel y Emilce Dio Bleichmar (1999), CASTILLO, Elizabeth (2001), la Democracia y Socialización Política en la escuela. Bogotá, Universidad de los Andes, (2001), COBO, Rosa (2002), COLLIN Françoise (2006), DERRIDA Jaques (1989), DE LAURETIS, Teresa (1991), DIAZ Gómez, Álvaro, (2000), ZELDMAN, Robert. Psicología. México D.F.: Mc Graw Hill, 1999. 646 p. y MATLIN, Margaret W., y FOLEY, Hugh J, FERNÁNDEZ, Ana María (1997), FOUCAULT, Michel (1994), GARCIA Meseguer, A (1977), GONZALEZ G Fernando (2003), HARAWAY, Donna (1991), HERRERA, J Darío (2009), HERITIER, Françoise (2007), IÑIGUEZ, Rueda Lupicinio, (2006), JELIN, Elizabeth (1996), LAGARDE, Marcela (1997a),</p>	<p>Se encontró en los discursos informales de los y las jóvenes que existen una serie de aspectos como la competitividad/cooperación, la obediencia en tensión con el poder y el control, la exclusión en relación con igualdad y la diferencia, los señalamientos y prejuicios, Subvaloración y ejercicio del poder , el cuerpo como objeto, erotismo y placer, dignidad y libertad, que juegan un importante papel como elementos de construcción de subjetividad femenina e inciden en la configuración de la violencia hacia las mujeres, en el ámbito de la escuela como instancia de sociedad civil</p>

<p>Herrera G., Claudia Mercedes</p>	<p>Las representaciones sociales de género en la configuración de subjetividades políticas en jóvenes escolares</p>	<p>Estudiantes del grado décimo</p>	<p>Colegio José Francisco Socarras I. E. D</p>	<p>2010</p>	<p>LAMAS, Marta (1996), MACKINNON Catharine A, (2001), Abric, Jean-Claude. (1994), Barragán, Rossana; Salman, Ton; Ayllon, Virginia; Sanjines, Javier; Langer, Erik; Córdova, Julio; Rojas, Rafael. (2003), Berger, Peter; Luckman T. (1991), Beriain, Josetxo. (1990), Bobbio, Norberto. Matteuci, Nicola. Pasquino, Gianfranco. (2005), Gobierno Distrital Bogotá, Bosa. Recuperado el 19 de febrero de 2010, Cánovas, Cecilia. (2004), Cendales, Lola &amp; Mariño Germán. (2006), Chávez, Julia del Carmen. (2004), Colina, Carlos. (2003), García, José Manuel. (1989), Jelin, Elizabeth &amp; Hershberg, Eric. (1996), Jodelet, Denise. (1986), Lozano, Martha. (2008), Maturana, H. (1998),</p>	<p>A través de los instrumentos aplicados y el análisis de la información se logra indagar las representaciones sociales de género en jóvenes escolares y acercarse a la comprensión de su relación con la configuración de sus subjetividades políticas</p>
---	---	-------------------------------------	--	-------------	--	--

## Apéndice B. Entrevista a Sara Victoria Alvarado

## Entrevista al Doctor Alfonso Sánchez Piloneta, Matriz de Análisis.

Numero de segmento	Segmento
1	<p><b>Víctor:</b> Muy buenos días profesor Alfonso Sánchez muchas gracias por concedernos este espacio, al grupo UPN25 al que pertenecemos Nixon Fandiño, Claudia Roa y yo Víctor Manuel Portugal que en este momento estamos interesados en hacer un proceso de trabajo para nuestra línea de investigación de socialización política que consiste en sistematizar la línea, en esa perspectiva el profesor Alfonso Sánchez Piloneta pues tiene una gran experiencia en el comienzo de la construcción de la línea y nos gustaría conocer toda la perspectiva y el pensamiento en lo que usted nos pueda colaborar en lo respectivo a la línea de investigación socialización política.</p> <p><b>Alfonso:</b> con mucho gusto</p>
2	<p><b>Víctor:</b> el objetivo es identificar los factores que han permitido la consolidación de la línea de investigación socialización política en el CINDE a partir de su concepción considerando el nivel de desarrollo sus componentes temáticos para determinar la sistematización de todo ese constructo que existe de trabajos que se han realizado en el marco de la línea.</p> <p><b>Víctor:</b> La primer pregunta <i>¿Cuáles fueron los principales momentos en la concepción de la línea de investigación de socialización política en el CINDE, antes de la línea, ahora y como se vislumbra el futuro de la misma?</i></p> <p><b>Alfonso:</b> yo creo que la línea comienza a fraguarse como línea en el momento en que el CINDE en sus programas de maestría comienza a considerar a considerar que efectivamente el plantear el trabajo investigativo de los estudiantes en ese contexto o en esa estrategia de desarrollo por líneas es importante, yo estoy vinculado con el CINDE desde el año 92 creo y mas o menos hasta el año 97- 98 tendría que precisar la fecha en este momento no me acuerdo, lo que existía era la modalidad de que los trabajos de grado de los estudiantes respondían digamos a sus propios intereses vinculados muchas veces o la mayoría de las veces a necesidades en su ejercicio institucional o profesional, e inclusive en ese momento se proponía a los estudiantes que los proyectos de investigación que desarrollaran dieran respuestas a problemáticas específicas de sus espacios laborales de sus espacios profesionales...</p>
3	<p><b>Víctor:</b> ... de su contexto</p> <p><b>Alfonso:</b> eso daba una gran gama de un repertorio muy amplio de temas de investigación, pero también por eso mismo como muy dispersos, después como les digo en el año 97 creo, se comenzó a ver que esa dispersión era necesario hacerla mucho más eficiente en términos productivos si asumíamos la noción de línea de investigación, muchos de los trabajos anteriores que no se habían hecho digamos dentro de esa concepción pues si tocaban el asunto de los procesos de socialización básicamente porque la maestría siempre ha tenido un área de asignaturas que son de desarrollo humano, entonces en esa área de asignatura esa asignatura tiene un componente fundamental que es el estudios de procesos de socialización en los distintos contextos, los escenarios , desde los distintos actores o agentes de socialización, realmente había un interés manifiesto de muchos estudiantes por relacionar o por vincular sus trabajos y proyectos de grado en el ámbito de la socialización, de los procesos de socialización, tanto en el ámbito escolar diríamos</p>



que la mayoría que veían que los procesos escolares pues eran muy propicios para esos procesos de socialización, pero también había búsquedas en otros escenarios en la comunidad o en la familia por ejemplo, cuando entonces se concibe ya de manera cómo política institucional que se deben fraguar, que se debe buscar que los proyectos de investigación no sean tan dispersos sino que se vayan configurando líneas de investigación, aparece entonces como una de las temáticas de mayor interés tanto institucional como los mismos participantes la temática de socialización, en un primer momento esa se denominó socialización y desarrollo humano y en ese primer momento estaba presente la doctora Sara Victoria Alvarado como la figura que le estaba dando mucho más orientación a esa línea, pero muy pronto ellas se desplazó a Manizales y prácticamente yo asumí la orientación de la línea desde ese entonces, creo que yo comencé a trabajar en la línea en el año si no estoy mal 98, pero como les digo al principio era la línea de socialización y desarrollo humano, en los primeros momentos las preguntas fundamentales es ¿Cómo entendemos ese proceso de socialización? Y empezamos hacer una lectura en términos de que los procesos de socialización que tradicionalmente han sido vistos como aquello por los cuales los individuos se integran y se adaptan a las dinámicas sociales de sus contextos culturales particulares y no mas, es como la mirada unidireccional del proceso de socialización, de adaptación del individuo al contexto, veíamos que había una faceta que no estaba contemplada en los procesos de socialización que era como los contextos sociales, los contextos de interacción social configuran al sujeto, entonces esa era una línea, una dimensión del proceso de socialización que empezamos a encontrar como muchas veces desatendida o poco presente y aun hoy en día podemos decir que en muchos aspectos los textos de la literatura sobre socialización hace más énfasis en esos procesos por los cuales el individuo se adapta, se ajusta, se integra a las dinámicas sociales y no sobre la pregunta de ¿Cómo las formas de interacción social, inclusive las estructuras sociales configuran subjetividades?, entonces empezamos a mirar que ahí había una carencia dentro del desarrollo de la misma noción de socialización y comenzamos a apuntar hacia esa dimensión sin desconocer la otra, pero de pronto dándole más importancia dada la carencia que había a mirar el proceso de socialización como un proceso a través del cual se configuran las subjetividades humanas, eso llevo a que miráramos esa configuración de la subjetividad en los distintos planos en que se puede dar, en las distintas dimensiones encontrábamos que lo que ahí se juega en gran parte es el ejercicio de las relaciones de poder, el ejercicio de poder en las relaciones humanas, en las interacciones sociales, y eso nos llevaba a pensar que la noción de la configuración del sujeto tendría que ver con las formas como el sujeto se define a si mismo en interacción con los otros, lo cual era fundamentalmente lo que nosotros comenzamos a denominar el orden de lo político, obviamente ese es un proceso de socialización que habla de cómo el sujeto se constituye para la interacción con los demás (09:13) y para la interacción con los demás en el orden de la acción colectiva, en el orden de la participación, en el orden del ser social, pero que fundamentalmente es en la constitución de la subjetividades que posibilitan ciertas formas del ser social, no nos interesaba la perspectiva estrictamente psicológica de cómo el sujeto se constituye en sus procesos que podemos llamar en un momento determinado intrapsíquico sino como se constituye el sujeto en cuanto sujeto social, por eso pensamos que la denominación de la línea solamente como socialización no lograba dar especificidad a nuestras intencionalidades, entonces para ajustar la denominación de la línea a esa intencionalidad consideramos que era más adecuado hablar de socialización política, pero entendiendo ya también que cuando hablamos de socialización política estamos refiriéndonos no solamente a los espacios de ejercicio de la política como podría de pronto entenderse en referencia a los escenarios en donde hay una propuesta o unas formas de definición de normativas gubernamentales, etcétera, digamos no serían exclusivamente esos espacios de actuación en el ámbito de lo que tradicionalmente se ha definido como la política sino en el ámbito de lo político, lo político que es responder a una concepción mucho más si se quiere con raíces foucoltianas en cuanto que define las posibilidades de ejercicio del poder y de las subjetividades dentro de ese ejercicio de poder, ejercicios que se juegan en todos los escenarios desde la familia, la escuela, la comunidad, es decir que lo político es una dimensión constitutiva de cualquier relación social mientras que la política sería unas formas en que se da, valga la

	<p>redundancia, formalización a ciertos tipos de ejercicio social y de participación y de actuación social del sujeto, entonces manteniendo esa distinción no necesariamente separación, pero si esa distinción estamos desde entonces tratando de acercarnos a como los procesos de interacción social las condiciones de actuación las formas de relacionamiento social constituyen un sujeto en cuanto a sujeto político.</p> <p>Es claro las categorías iniciales con las que comenzamos a indagar a explorar pues eran la categoría básica de socialización, la de socialización política ahí se encontró que gran parte de la literatura se mantiene la noción de que socialización política es la socialización específica para el ejercicio de la política y entonces si bien es cierto que hay procesos de formación del sujeto político en ámbitos como la escuela, se relaciona es con el desarrollo o la preparación de sujeto para su participación en los espacios de la política comunitaria, pero no porque se vean que muchas otras formas de interacción dentro de la escuela, por ejemplo que las practicas pedagógicas contienen y conllevan de por si una dimensión política, entonces el concepto mismo de socialización política encuentra esas divergencias en la literatura y por supuesto para nosotros no desconocemos que parte del proceso de socialización política es que el sujeto también se vea en las condiciones de participar en los espacios de la política, pero que no necesariamente eso agota su condición como sujeto político, que su condición como sujeto político se da prácticamente en todas las circunstancias de interacciones sociales en que el participa.</p>
4	<p><b>Víctor:</b> Muchas gracias doctor, usted ahora hablaba sobre las categorías, me gustaría preguntarle ¿Cuales han sido las categorías emergentes que han consolidado las construcción de la línea de socialización política?</p> <p><b>Alfonso:</b> Las categorías básicas han sido socialización, socialización política y luego empezamos a encontrar que esos procesos de socialización política entendidos de esa manera más amplia pues tenían que ver con otras múltiples formas de interacción social que se han distinguido que se han nombrado, entonces surge obviamente la categoría que ya venía presente de subjetividad y sujeto político, en cuanto a esa nos permitía o nos ha venido permitiendo a pesar de su diversidad conceptual como focalizar , encontrar el foco de nuestra lectura de los procesos de socialización, si bien no es una categoría que no es novedosa, digamos seguramente a estado en el repertorio de categorías sociales desde hace mucho tiempo, pero para nosotros vincularla a la línea de socialización política a la categoría de subjetividad y sujeto político nos permitió focalizar más nuestras preguntas por ejemplo, pero también empezamos a ver que si pensamos que el sujeto se constituye como un sujeto relacional las relaciones no se dan de manera abstracta, sino que las relaciones se dan de manera concreta y se podrían categorizar también en relación con otros denominadores o con denominaciones que hacen parte de la dinámica social, entonces el sujeto se constituye relacionalmente en unas circunstancias históricas y culturales determinadas, no existe la constitución de un sujeto abstracto sino la constitución de un sujeto concreto.</p> <p>La constitución del sujeto concreto de hoy ¿cómo lo pensamos?, entonces apareció la noción de la configuración del sujeto democrático por ejemplo, entonces ¿qué es la configuración del sujeto democrático? O ¿qué es un sujeto democrático? Eso nos llevó a indagar un poco desde el punto de vista ya histórico como la noción misma de democracia es cambiante, hoy en día puede ser polisémica es decir las nociones de democracia no son fijas ni homogéneas, pero si pensamos que de alguna manera hay un cierto común denominador de pensar que la propuesta de una sociedad democrática es una propuesta hoy en día deseable, históricamente deseable, no porque se estime que la propuesta de una sociedad democrática ya sea la definitiva final y algo así como la posibilidad última de la condición humana, la misma propuesta histórica, es decir que hoy por hoy la propuesta democrática se constituye en una de las alternativas o la alternativa más éticamente aceptable, pero es una propuesta histórica que en un futuro mejor pueda tener unas transformaciones que ni nos alcanzamos a imaginar hoy, por el momento pensamos que el horizonte de posibilidades de desarrollo humano están en un marco social de una propuesta democrática, de convivencias democráticas, lo cual implica la configuración de</p>

	<p>unas subjetividades democráticas para poder hacer viable la configuración social de una sociedad democrática, entonces por eso la categoría del sujeto democrático empezó hacer presencia en nuestra reflexión en nuestro análisis.</p> <p>Luego el sujeto democrático se realiza también en formas concretas no es abstracto, el sujeto democrático implica lo que podríamos llamar nosotros formas específicas de ser y estar en esa sociedad, de formas específicas de participación, entonces la noción de participación la categoría de participación empieza a florar como una categoría importante para la reflexión y la condición de que ese sujeto democrático requiere y lo que “puede ofrecer”, es decir las nociones de derechos y responsabilidades, la noción de un sujeto democrático como un sujeto de derechos, entonces aparece la categoría de la condición del sujeto como sujeto derechos y pero que todas esas posibilidades de participación de asunción como sujeto de derecho se da en acciones concretas , acciones concretas que en gran medida hoy por hoy por ejemplo están vinculadas a unas de las ultimas categorías que han aparecido en nuestra reflexión que son por ejemplo las formas de actuación de la sociedad civil, es decir si nosotros pensamos que la configuración del sujeto político no se da exclusivamente para la participación de los espacios de la política, sino para la participación general en las interacciones sociales en todos los planos de la vida social, esos distintos planos de la vida social no se pueden aislar ni se pueden separar de los espacios de decisiones colectivas y en consecuencia sino se participa en el ámbito directo de las instituciones políticas si se tiene que participar en la dinámica política y una de esas formas de participación es lo que nosotros podríamos denominar las posibilidades de la sociedad civil, entonces nos empezamos a preguntar como los espacios de configuración y de actuación de la sociedad civil son un escenario de socialización política y digamos cual puede ser la relación entre esa configuración de un sujeto político y sus condiciones de participación como actor dentro de eso que se denomina la sociedad civil es una de las ultimas categorías que se ha tratado de explorar fue la sociedad civil y también entonces empieza aparecer vinculado a esa reflexión otra categoría que está muy presente en los discursos de las ciencias sociales muy contemporáneas, pero esa relación que podríamos llamar la sociedad civil y el estado que en algunos casos justamente se define por ser de oposición o en otros casos se define por ser de articulación o de tensión por lo menos, eso que conlleva con lleva a otra categoría fundamental en se hacen dinámicas sociales que es el ejercicio de la ciudadanía, entonces entramos a mirar esto de la ciudadanía que es lo que nos está diciendo como esa condición o esas posibilidades de configuración de un sujeto político que puede ser participativo que se puede considerar en proceso de constitución como sujeto democrático, digamos que esas son las categorías que ya últimamente han venido estando ahí en juego, ya más recientemente para las promociones que en este momento están en actividad en la maestría la idea es bueno, pero ese ejercicio de la ciudadanía también como la distinguimos en múltiples ejercicios de la ciudadanía, entonces hablamos de las distintas formas del ser ciudadano, de distintos lugares en donde ese ser ciudadano se constituye o se configura, entonces nuestras preguntas van orientadas a ver como se constituye un sujeto político con esa proyección o perspectiva de ser sujeto social y político en el espacios de la vida cotidiana, no tanto en espacios marcados como de actuación o de ejercicio de la política o de lo político sino en los espacios de la vida cotidiana, que tradicionalmente no son enmarcados como escenarios políticos, pero que son el escenario de la familia el escenario de la escuela, el escenario de los espacios recreativos, de las formas de recreación social o comunitaria, el espacio de los medios de comunicación, entonces ahí en esos espacios como se está jugando y configurando condiciones de ciudadanía y configuraciones de sujetos políticos, que son un poco las preguntas que están en este momento en el plano de desarrollo conceptual de la línea.</p>
5	<p><b>Víctor:</b> ¿De qué manera se ha ido estructurando la administración de la investigación para indagar la perspectiva de socialización política?</p> <p><b>Alfonso:</b> como les comentaba inicialmente al principio los trabajos de grado estaban orientados según las necesidades más particulares de los estudiantes con el surgimiento de estrategia de la línea de investigación se buscó que esos intereses mucho más individuales pudieran tener cierto grado de conjunción y se ordenaran un poquito o giraran en torno a la noción o a las categorías de la</p>

	<p>línea, habido una tensión pues de todas maneras los intereses particulares o individuales y las condiciones de los estudiantes de la maestría hacen que los problemas o las preguntas no coincidan plenamente, afortunadamente yo creo que la línea de socialización política justamente por su concepción da posibilidad de mirar el asunto en múltiples y diversos escenarios, entonces la idea es que tanto en el mundo de la escuela, en el mundo de la familia, en el mundo de las comunidades se está generando esas dinámicas de configuración de las subjetividades políticas, entonces el trabajo a sido administrar los trabajos de grado de los estudiantes, ha sido tratar de que esas reflexiones sobre configuración de las subjetividades políticas, de socialización política nutran los marcos teóricos, los marcos conceptuales de proyectos de grado que de alguna manera cubren distintas, algunos de los distintos espacios donde se dan esos procesos de socialización política y ya los espacios específicos son abordados por cada uno de los trabajos de grado están mucho más determinados por las condiciones de cada estudiante, por las condiciones del sitio o lugar donde trabajan , de sus intereses personales, y hasta hace no muchas promociones yo creo que unas cuatro promociones se daba la posibilidad de que los proyectos de grado de alguna manera fueran individuales, es decir pudieran responder a intereses muy personales, eso seguía teniendo a pesar de que ya había una especie de referencia común a la línea seguía teniendo cierta dispersión, últimamente se ha tratado de que haya una producción de trabajos de grado más grupales menos individuales, una razón es por la que justamente posibilita congrega ciertos intereses, conjugar ciertos esfuerzos ya prácticos en la investigación y dos por una razón también metodológica que se a visto importante y es que muchos de los trabajos de grado sino la gran mayoría que se están haciendo en este momento no solo en el CINDE sino en el campo de las ciencias sociales tienen una cierta preferencia por modelos investigación cualitativa y evidentemente de manera es claro que las metodologías cualitativas son mucho más eficientes si se quieren o requieren otro tipo de trabajos que podríamos llamar de carácter intersubjetivo, es decir si hablamos solamente de los procesos de triangulación que requiere para el análisis y la interpretación de resultados el que el trabajo se esté haciendo por un equipo de investigadores facilita el lograr ciertos niveles de triangulación mayores o mejores que si el trabajo se hace de manera muy individual, entonces ahí hay varios elementos que aconsejan y recomiendan que los trabajos de grado sean desarrollados grupalmente, pero la idea central de ese interés de que los trabajos de grado sean grupales es porque creemos que se pueden conjugar esos esfuerzos teóricos y prácticos en el desarrollo de investigaciones más pertinentes más relevantes, pero eso ha hecho que la administración de la investigación de la línea se concentre en que más o menos cada corte define unos tres o cuatro proyectos, entre los miembros de la corte en esa la línea se organicen en esos tres o cuatro proyectos y la idea es que esos tres o cuatro proyectos apunten a lugares o a espacios que a la larga van a permitir ir copando por decirlo de alguna manera todos los espacios posibles por lo menos que se han visualizado de la línea como tal.</p>
6	<p><b>Víctor:</b> ¿Que transformaciones de orden conceptual y metodológico han permeado la línea de investigación de socialización política?</p> <p><b>Alfonso:</b> yo podría puntualizar de orden conceptual en uno una noción de socialización que como decía al inicio sin desconocer que a través del proceso de socialización se logra que el sujeto se integre al mundo social y sobre todo la mirada de cómo el mundo social configura al sujeto, creo que esa es una idea que hemos venido marcando, que quizás no es original, pero importante para nuestra proyección conceptual.</p> <p>La otra que la configuración del sujeto político no se da en relación exclusivamente de sus posibles formas de actuación social en el ámbito de la política sino en todas sus formas de actuación social en donde hay necesariamente una dimensión política de cualquiera de sus interacciones sociales, es decir que aun en las interacciones entre comillas “más íntimas” hay un ejercicio de orden de lo político, quizás antes no me acorde que otra de las categorías que surge cuando se plantea esa reflexión sobre el orden de la política y de lo político fue lo de la discusión que hay entre la esfera de lo público y la esfera de lo privado, porque muchas veces plantea que la esfera de la política es necesariamente la esfera de lo público y quizás desde nuestra perspectiva aun y quizá a veces con mucha</p>

más fuerza la socialización política se da en la esfera de lo privado, pero claro esta eso implica que estemos asumiendo que muchas formas de interacción social tradicionalmente no consideradas del orden de lo político nosotros si la asumimos, no exclusivamente en el orden de lo político, pero si con la dimensión de lo político es decir las relaciones personales privadas quizá hasta íntimas, pero no son exclusivamente del orden de lo político, pero si todas tienen una dimensión, una connotación del orden de lo político, entonces esa es una de los grandes desplazamientos conceptuales que ha intentado la línea, pero por otra parte es tratar de ver esos procesos de configuración del sujeto político en lo que podríamos llamar lugares concretos de la actuación social, como por ejemplo la sociedad civil, la ciudadanía, ese tipo de espacios en donde podría uno asumir que se realizan las interacciones y metodológicamente quizás yo lo había mencionado en tanto que la configuración del sujeto político tiene que ver con la manera como el sujeto se reconoce así mismo como sujeto político en cuanto que la configuración de la subjetividad política implica esa posibilidad del sujeto de atribución de sentido y significado político a sus propias formas de interacción social en esa medida la pregunta no es solamente por las actuaciones registrables y observables del sujeto o de la persona sino sobre las formas como el sujeto atribuye sentido y significado a sus actuaciones, eso lleva a que nuestras preguntas vallan más justamente por el orden del sentido que tiene para los sujetos sus formas de interacción social y que en consecuencia la metodología implique un ejercicio más de lo cualitativo, porque implica una indagación sobre procesos de reflexión y de reflexión crítica sobre si mismo y sobre sus formas de interacción que digámoslo logísticamente no posibilitan trabajos de amplia cobertura y de amplia muestra, trabajos mucho más restringidos y diríamos que son indagaciones que tratan de captar más desde la reflexión en profundidad de las vivencias y de las experiencias del sujeto que de tendencias generales más amplias, aunque ahí tenemos en cuanto hacia el futuro yo creo que es necesario superar lo que creo yo puede ser un cierto sesgo hacia la investigación de caso hacia la investigación que en ultimas da posibilidades de comprensión de circunstancias particulares que dan pistas para la comprensión de circunstancias más generales, pero que no posibilitan el desarrollo por ejemplo de unas comprensiones teóricas con una cierta cobertura más amplia, con un cierto grado de generalización, es decir creo que muchos de los trabajos de investigación están aportando formas de comprensión de casos de circunstancias particulares de ciertos grupos escolares, de ciertos grupos comunitarios de ciertos grupos poblacionales, pero que no hemos logrado todavía desarrollar unas investigaciones que nos posibiliten con cierto grado de sustentación empírico en la investigación proponer teorías o proponer comprensiones teóricas más generales, es decir creo que hay que buscar una metodología o unos desarrollo metodológicos, sin que se niegue la posibilidad de que se descalifique o se desvirtúe la riqueza que da la investigación cualitativa de casos particulares y sin asumir necesariamente una perspectiva de cuantificación estadística estricta si nos permita ciertos niveles de mayor generalización sobre problemáticas sociales que tienen necesariamente una cobertura mayor en las dinámicas sociales entonces ahí yo veo que hay un punto metodológico que tiene que llegar a la reflexión porque yo creo que todavía hay una especie de tensión excluyente dentro de los modelos de investigación cuantitativa y cualitativa y creo que los hechos sociales y los hechos humanos requieren una mirada compleja y esa mirada compleja implica tanto en lo que es ver y comprender en lo que hay de particular y lo que hay de general en los distintos casos y entonces esa mirada hacia lo particular y hacia lo general implica que una metodológicamente se debe realizar una metodología que no es polarizada la pregunta es bueno como conjugar metodologías que aparentemente son antagónicas o excluyentes y como hacerlas complementarias para poder hacer un abordaje mas de complejidad, en perspectiva de la complejidad, pero creo que es uno de los retos de la línea de buscar eso, de ensayar inclusive abordajes o acercamientos en ese sentido.

Entrevista a la Doctora Sara Victoria Alvarado, Matriz de Análisis.

Número de segmento	Segmento	Categoría
1	<p>ENTREVISTA a <b>Sara Victoria Alvarado</b><sup>1</sup> por <b>ÁLVARO DÍAZ GÓMEZ</b><sup>2</sup></p> <p><b>La producción de conocimientos sobre subjetividad política desde los jóvenes: aportes conceptuales y metodológicos</b></p> <p>La presente entrevista se realiza con la directora del Doctorado en Ciencias Sociales «Niñez y Juventud», que se ofrece desde Colombia a través del Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud, Educación y Desarrollo de la Universidad de Manizales y el Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (Cinde). Se conversa sobre el espacio académico doctoral a partir del cual se hacen investigaciones sobre niñez y juventud, mostrando los horizontes teóricos desde los cuales investigan en subjetividad política, así como las opciones conceptuales y metodológicas que derivan de los procesos investigativos que han realizado, complementando con algunas tensiones teóricas que demarcan la reflexión sobre subjetividad política.</p>	<p>Núcleo Temático Concepto-Núcleo Problemático - Tema en relación con necesidad o vacío-Preg. Investigación</p>

<sup>1</sup> Directora del Doctorado en Ciencias Sociales «Niñez y Juventud» del Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (Cinde) y la Universidad de Manizales. Coordinadora del Grupo de Trabajo Clacso «Juventud y nuevas prácticas políticas en América Latina». Investigadora principal del proyecto «Experiencias alternativas de acción política con participación de jóvenes» financiado por Colciencias. Diversas publicaciones en el campo de la socialización política, la subjetividad política y procesos de construcción de paz. Correo-e: doctoradocinde@umanizales.edu.co

<sup>2</sup> Psicólogo. Profesor del Departamento de Humanidades e Idiomas de la Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia, y de la Facultad de Psicología de la Universidad de Manizales. Integrante del Grupo de Trabajo Clacso «Juventud y nuevas prácticas políticas en América Latina». Correo-e: adiaz@utp.edu.co

2	<p><b>El lugar académico desde el cual se produce conocimiento</b></p> <p><b>Álvaro Díaz Gómez:</b> <i>Sara Victoria, vamos a conversar sobre un tema que en este momento interesa a algunas comunidades académicas, instituciones gubernamentales y organizaciones no gubernamentales en América Latina, como es el tema de la política, reconociendo la manera en que esta se expresa a través de los jóvenes; lo anterior desde un ámbito de reflexión doctoral único en este campo en la región: ¿por qué un Doctorado en Ciencias Sociales «Niñez Juventud»?</i></p> <p><b>Sara Victoria Alvarado:</b> Álvaro, gracias por generar este espacio para poner a circular en público algunas reflexiones que se han venido construyendo en el marco de este programa doctoral. Hace nueve años nos planteábamos el problema de cómo enfrentar la niñez y la juventud en tanto objetos transdisciplinarios de conocimiento y cómo generar, a partir de esas categorías, teorías que fuesen más allá de lo que en este momento estaban haciendo los pregrados y las maestrías que existían en campos no específicos de la niñez y la juventud, en disciplinas asociadas a estos fenómenos, como es el caso de la psicología con un amplio influjo teórico, sobre todo respecto de la niñez en sus aspectos de la salud y de las neurociencias; la educación con su mirada desde los procesos de formación; la antropología, la sociológica, la economía, el derecho, la filosofía y recientemente la perspectiva cultural. Todas ellas habían actuado –en general– como saberes distintos, hegemónicos en diferentes momentos de la historia y con variadas miradas a la niñez y la juventud. Ante la disyunción de esas dos categorías, entendimos que había que generar un espacio doctoral que no podía agotarse en el objeto mismo de conocimiento de niñez y juventud, sino que debía tomar una decisión desde donde pensar la conjunción de las categorías. Encontramos una opción que emerge como completa y compleja. Esta es el diálogo de distintas ciencias sociales que configuran un nuevo campo reflexivo en el que se crean lazos sin pretensión de exclusividad de ninguna de ellas, sino confluyentes en las categorías centrales de niñez y juventud. Esta es la razón por la que se crea un Doctorado en Ciencias Sociales «Niñez y Juventud»</p>	
3	<p><b>ADG:</b> <i>Como usted lo plantea, abordar un campo de estudio como el de la niñez y la juventud implica tener un objeto transdisciplinario. En el doctorado que usted dirige ¿de qué manera ienen estructurada la administración de la investigación para indagar tal perspectiva?</i></p> <p><b>SVA:</b> Sí, como tú lo estás afirmando, un doctorado tiene sentido en la medida en que se produce conocimiento lo suficientemente potente, eficiente, flexible y abierto para que se vaya pensando y reconfigurando en el proceso. Desde este referente, el doctorado se ha ido transformando a lo largo de estos nueve años de la siguiente manera: cuando el programa empieza en el año 2000, lo hace con dos grupos de investigación y con líneas que en su momento se identificaban lo mismo, aunque una más centrada en el sujeto que la otra. La primera se llamó «Actores, procesos y escenarios del desarrollo humano de la niñez y la juventud» y tenía la pretensión de pensar los niños y los jóvenes como sujetos.</p>	

	<p>La segunda, más centrada en los procesos políticos y sociales que involucraban a esos niños y jóvenes, llamada «Políticas y programas en niñez y juventud». Ese es el punto de entrada. Sin embargo, se ha ido reconceptualizando con la dinámica del doctorado, por lo que hoy se organiza en cinco grupos diferentes de investigación.</p> <p>1) «Actores, procesos y escenarios del desarrollo humano», en el cual se están desarrollando las líneas de investigación relacionadas con cognición, desarrollo emocional, desarrollo infantil y juvenil, pautas de crianza. 2) «Educación y pedagogía: saberes, imaginarios e intersubjetividades», en el que se aborda el campo de la educación como escenario para pensar a los niños, las niñas y los jóvenes. 3) «Jóvenes, culturas y poderes». 4) «Políticas y programas de niñez y juventud», desde el que se hace toda la reflexión de la política pública. El quinto grupo –que enmarca más la reflexión que nos convoca– es el de «Perspectivas políticas, éticas y morales de la niñez y la juventud», en el interior del cual se están desarrollando dos líneas de investigación: ética, moral y ciudadanía, y socialización política y construcción de subjetividades. Las maneras de nombrar estas líneas van mostrando los tránsitos conceptuales que ha ido haciendo el programa. Dentro de estas líneas de investigación participan profesores del doctorado, quienes dirigen las distintas tesis que se desarrollan por parte de los doctorandos. Además, se desarrolla investigación propia y amplia por parte de los docentes/investigadores de cada una de ellas. Estas líneas, en su desarrollo, se han ido relacionando entre sí y con grupos académicos de otros contextos. Así, por ejemplo, la línea de investigación «socialización política y construcción de subjetividades» se integra con una comunidad académica latinoamericana, como lo es el Grupo de Trabajo «Juventud y Nuevas Prácticas Políticas en América Latina», en la que participan 53 investigadores de 27 centros de investigación en 11 países. El diálogo con una comunidad académica como esta permite que el conocimiento no se quede encerrado en una línea del doctorado, sino que se pone en escena para circular y visibilizarse.</p>	
4	<p><b>ADG:</b> <i>¿Hace referencia al grupo de trabajo auspiciado por el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Clacso?</i></p> <p><b>SVA:</b> Sí, a este grupo específicamente.</p>	
5	<p><b>ADG:</b> <i>¿Cuál es el objeto de estudio y cuál la perspectiva teórica de la línea de investigación en socialización política y construcción de subjetividades?</i></p> <p><b>SVA:</b> El objeto de estudio de la línea se ha ido transformando por el carácter abierto y flexible que se le quiera dar a este proceso de construcción de conocimiento. En un primer momento nos preocupamos por la socialización política, desde donde hicimos distintos tránsitos. El primero fue mirar las disciplinas relacionadas y precisar cómo conversaban con esta categoría de conocimiento. Así indagamos qué decía y cómo entendía la filosofía política el proceso de socialización política, cómo conceptualizaban la</p>	



	<p>socialización, qué decían respecto de la configuración de los sujetos políticos. Para esto se hizo un rastreo interesante estudiando autores como Habermas (1999), Rawls (1996), Arendt (1997) y Heller (1990), entre otros.</p> <p>El segundo tránsito será por la psicología social y la psicología política, haciendo una mirada histórica que nos permite reconocer cómo se llega a la socialización política desde estudios centrados en los individuos, en las características de la personalidad, en rasgos del sujeto tales como el del autoritarismo, en actitudes particulares, o en procesos, siendo muy importante el de la participación ciudadana. Desde allí se hace un rastreo amplio de los aportes de Sabucedo (1996), quien nos abre el camino para relacionar el problema del sujeto político con el campo específico de los movimientos sociales, de la acción política. Un tercer tránsito se hace alrededor de los planteamientos de la educación y formación política, tratando de entender cómo se ha configurado este campo. Encontramos dos grandes tendencias: la llamada formación en competencias ciudadanas y la educación ciudadana. Esta es una perspectiva –diría yo– basada en el sujeto individual, en la moral del sujeto y en su responsabilidad para la convivencia. Por ende, la propuesta se agota en la civilidad y en formas de convivencia ciudadana que nos permiten como seres humanos «vivir armónicamente en distintos contextos». Ante esta posición, emerge la tendencia de la educación política, que trata de trascender la civilidad, la convivencia, como condición de ciudadanía, rescatando la dimensión política de la ciudadanía.</p> <p>Estas búsquedas disciplinares de la primera época de la línea de investigación nos llevaron a entender que para poder comprender los procesos de la socialización política tenemos que mirar cómo se configura el sujeto político. En este debate nos encontramos con la necesidad de construir esa categoría que hoy llamamos «subjetividad política». Entonces, en este contexto, el objeto de estudio de la línea es la configuración de las subjetividades políticas de niños y jóvenes en procesos de socialización.</p>	
5	<p><b>ADG:</b> Sintetizando podemos decir que en el trayecto de la línea de investigación ha habido dos objetos generales de investigación: uno, la socialización política y la construcción del sujeto político a través de acciones educativas; y otro, la configuración de la subjetividad política. En ese trecho y giro reflexivo hay una serie de transformaciones de orden conceptual y metodológico.</p> <p><b>SVA:</b> De acuerdo.</p>	

7	<p><b>Algunos horizontes teóricos para pensar la subjetividad política y la juventud</b></p> <p><b>ADG:</b> <i>Cuando uno lee las investigaciones sobre niñez y juventud que usted ha realizado, o sus publicaciones, nota una presencia de la fenomenología, de la sociología fenomenológica, en particular la obra de Berger y Luckman (1983; 1995). ¿Por qué esta huella teórica?</i></p> <p><b>SVA:</b> La entrada de Berger y Luckman desde la sociología del conocimiento, desde la fenomenología, tiene que ver con un momento inicial de desarrollo de la línea dedicado a tratar de comprender la categoría socialización como configuración del sujeto y los órdenes sociales en los que este sujeto habita y se significa. En este aspecto, ellos son los autores que más pistas dan para superar esa visión transmissionista de la socialización entendida en cuanto modelación del sujeto a unas condiciones sociales. Este abordaje inicial tiene que ver con dos tendencias a las que nos enfrentamos cuando indagamos la socialización: la tradición durkheniana, y con ella el aporte del influjo de la sociología, desde la cual se asume la socialización como la apropiación de un mundo hecho de valores, un mundo moral, que tiene que ser transmitido al sujeto para crear unas predisposiciones al bien común, a la vida útil, conjunta, por los cuales el sujeto pueda absorber este mundo ya constituido. Así se pone el acento en una sociedad que tiene que ser incorporada por el sujeto. La segunda tendencia está enmarcada en el interaccionismo simbólico, con los aportes de Chutz y Mead, quienes ponen todo el peso de la construcción del mundo social y de las formas de acción humana en el sujeto. Este es asumido como un actor casi autónomo e independiente de múltiples determinaciones, capaz de vivir y construir su propia vida. En este diálogo entre las corrientes del subjetivismo y objetivismo es que aparecen claramente los aportes de Berger y Luckman, quienes ayudan a entender que la socialización sólo puede darse en una relación dialéctica entre el sujeto y el objeto, en donde al mismo tiempo que el sujeto es configurado, mediado, determinado por una serie de condiciones históricas, tiene la capacidad, el potencial, la posibilidad de resignificar, reconstruir y transformar esas condiciones que a su vez lo producen a él. Es decir, el sujeto se autoproduce, pero produce un mundo donde él está interviniendo. Por eso es que Berger y Luckman han tenido un influjo tan fuerte en nuestra línea de investigación. Además, nos permitieron entender la socialización como una forma de autoconstitución del sujeto y de las sociedades en una perspectiva dialéctica. Ahora los conservamos como referentes dentro de la línea, porque ellos van evolucionando el pensamiento y nos aportan la idea de la relación intersubjetiva del sujeto mediante la cual se concreta la auto constitución de él y su subjetividad. Con ello nos muestran la categoría de los sentidos humanos en los procesos de configuración de lo humano. La posibilidad de indagar los sentidos nos ha permitido reconfigurar esta categoría, hacer el tránsito de la categoría de sujeto político a la de subjetividad política.</p>	
---	---	--

8	<p><b>ADG:</b> <i>En sus últimas investigaciones (Botero, Alvarado y Luna, 2008), se reconoce una huella emergente, complementaria a la perspectiva moderna. Tal perspectiva emergente se ve en textos recientes (Alvarado, Ospina, Botero, Muñoz, 2008). En ellas aparecen autores como Maffesoli, Zemelman, González Rey, Castoriadis, quienes nos ubican en una opción contemporánea. Me parece interesante reconocer cómo desde la configuración de la línea se retoman las tradiciones, se mira lo emergente y se aporta a esta mirada. ¿Es pertinente esta manera de visualizar la dirección del trabajo investigativo?</i></p> <p><b>SVA:</b> Sí. No sólo es pertinente sino que creo que es una buena lectura de lo que ha pasado. Cuando empezamos a investigar en esta línea, lo hicimos con autores que, como tú dices, se pueden denominar modernos. Eso muestra cuál fue el punto de entrada a la discusión: un punto moderno. Estábamos cuestionando todo lo relacionado con la socialización política, pero atrapados en este pensamiento. Sin embargo, nos fuimos encontrando con autores que hacen la crítica desde la modernidad al conocimiento generado en ella, a los límites del pensamiento que desde allí circula, por ejemplo, la teoría crítica con autores importantes: Horkheimer o Adorno. Esto empieza a mover los límites de la línea, a abrirla a otras miradas del pensamiento contemporáneo y del pensamiento latinoamericano. Estos referentes nos muestran los giros que hemos tenido y que demarcan ciertas fases de desarrollo de la línea. Hoy estamos con una apertura muy grande a lo que dice el pensamiento contemporáneo, a estas maneras de pensar. Cuando te digo que hubo un tránsito importante en la línea, entre pensar desde la socialización a la configuración del sujeto político, y de allí a hablar de subjetividades políticas, lo que hay de trasfondo es un movimiento del pensamiento moderno al pensamiento posmoderno. De manera específica, tal tránsito puede ser el siguiente: cuando tratamos de dar cuenta de los procesos de socialización, acudimos a los conceptos de sujeto cartesiano, rousseauiano, kantiano, que están en el corazón mismo de la modernidad; pero ellos empiezan a ser insuficientes para dar cuenta de cómo se configuran los sujetos de carne y hueso que se juegan en la acción política. Tales nociones modernas son categorías que niegan la historicidad, la conflictividad, las múltiples determinaciones y expresiones del sujeto. Lo que presentan son pretensiones del sujeto unificado que no existe en la vida real y concreta. En este intento de romper tal sujeto homogéneo, que no nos permite entender cómo se dan los rostros reales de la niñez, de la juventud, nos obliga a hacer replanteamientos paradigmáticos y permitir que emerjan otras visiones en las que están presentes los autores que tú has mencionando, sigue el diálogo entre las categorías modernas y las no modernas para pensar esta relación. La línea no ha renunciado a eso. Creo que ahí hay un valor muy importante. Por ejemplo, ahora se ve a Arendt en diálogo con Lazzarato (2006) y se puede decir que ella es heredera del pensamiento moderno y que él es un autor contemporáneo. Pero es en el diálogo de estos dos autores en donde se alcanza a entender la complejidad de esto que estamos llamando subjetividad política. Para nosotros, como investigadores</p>	
---	--	--

	<p>de la línea de investigación en subjetividad política, ha sido muy interesante abrir las perspectivas teóricas y permitir que emerjan miradas nuevas que cuestionen fundamentalmente las pretensiones de homogeneidad, de conceptos acabados sobre el sujeto, de querer dar cuenta de un sujeto enmarcado en categorías muy precisas. Si cogemos autores como Baumann, quien empieza a estar presente en algunas de las tesis del Doctorado en Ciencias Sociales «Niñez y Juventud» se ve que en él los marcos para ubicar el sujeto son más difusos. Igual entre lo público, lo privado, lo íntimo, la inclusión, la exclusión. Lo que uno encuentra en estas miradas emergentes es que la pretensión de ponerle límites a las categorías que intentan dar cuenta de la niñez y la juventud, en su ser político en el mundo, son cada día más débiles, más complejas, más difíciles. Uno diría más líquidas, en términos de Baumann (2002). Creo que sí hay un diálogo de miradas modernas y contemporáneas, pero no de forma ecléctica, en la cual todo cabe, sino una construcción compleja del objeto.</p>	
9	<p><b>Una propuesta para investigar la subjetividad política en los jóvenes</b></p> <p><b>ADG:</b> <i>Cuando se hace una revisión de los archivos del doctorado, en particular de la línea de subjetividad política, se reconoce este diálogo al abordar categorías particulares e importantes, por ejemplo, la política y lo político (Díaz, 2003, 2007, 2008). Se invita a pensar a Arendt (1997) con el texto sobre qué es la política, a Lazzarato (2006) en términos de política del acontecimiento, a Chantal Mouffe (2002) con su propuesta de democracia radical, relacionándolos con un autor clásico, quien trabaja el concepto de la política, como es Aristóteles (2000). Sin embargo, esos enfoques teóricos, en cuanto diferentes, conllevan maneras particulares de investigar ese fenómeno particular. Por eso es diferente investigar la subjetividad política o la socialización política. ¿Cómo se construye conocimiento sobre los y las jóvenes en la dimensión de la subjetividad política en la línea que usted dirige?</i></p> <p><b>SVA:</b> En términos de producción de conocimiento sobre las subjetividades políticas se han dado tránsitos muy interesantes. El principal anclaje de este proceso epistemológico y metodológico lo hemos encontrado en el campo de la hermenéutica. Recordemos que desde la búsqueda con Berger y Luckman comprendimos que el problema de la subjetividad política tenía que romper con las maneras como se había abordado esta categoría, y que se hacía explicándola desde los efectos y prácticas externos del proceso, desde los comportamientos del sujeto, desde las actitudes con pretensiones de medición. Nuestra línea lo hizo así en un comienzo, pero empezamos a entender que para dar cuenta de los procesos de la subjetividad política hay que trascender a lo que llamamos los sentidos. Eso lo aprendimos de Berger y Luckman, empezamos a entender que aprehender un sentido, comprenderlo, era un problema fundamental de la hermenéutica. Para nosotros lo único de lo que se puede hacer hermenéutica es de lo que estamos llamando los textos sociales. Es decir, las objetivaciones simbólicas de las vivencias de las distintas personas (los niños, las niñas, los jóvenes) en diferentes contextos,</p>	

	<p>prácticas, y maneras de ser en el mundo. Esos textos sociales, en tanto objetivaciones, no son transparentes, tienen sentidos ocultos que se van configurando históricamente desde una génesis en un momento determinado de la historia y van tomando vida simbólicamente de forma procesual. Aquí el lenguaje juega un papel muy importante en cuanto es la principal expresión del texto social. Por eso decimos: la única opción para desentrañar los sentidos ocultos en el texto social es la hermenéutica, con las implicaciones metodológicas que de ello se derivan.</p>	
10	<p><b>ADG:</b> <i>En esta dimensión metodológica, ¿qué experiencias han tenido que nos indiquen cómo recogen esos textos?</i></p> <p><b>SVA:</b> En primer lugar debemos entender que no hay una hermenéutica, sino múltiples maneras de entenderla. Segundo, que estas se han ido traduciendo metodológicamente en formas nuevas y distintas para acceder a los objetos de investigación. Tercero, que ante esta diversidad, hemos hecho tránsitos por diferentes acepciones de la hermenéutica y que al día de hoy hemos asumido lo que llamamos la hermenéutica ontológica y performativa. Esta la entendemos como una hermenéutica que nos permite la interpretación de sentidos, que acepta y que entiende al sujeto en devenir en la vida misma. Por eso en las investigaciones trabajamos mucho y directamente con los jóvenes en sus contextos cotidianos, con sus formas de expresión, porque se asume desde la fenomenología que sólo allí se configuran los sentidos de vida que están ocultos en esos textos sociales.</p> <p>Por lo tanto, en el texto social, objetivado el sujeto no se queda suspendido en la historia, sino que es un sujeto que aún en el propio texto sigue pensando, reflexionando, haciendo y deviniendo. A través de esta posibilidad nos hemos encontrado con Paul Ricoeur (1987) y sus aportes sobre el papel de la narrativa, pues es desde ella como el investigador puede aprehender los textos sociales, que están en movimiento, se rehacen y resinifican en el mismo proceso en que los sujetos se van relatando. Por esto es una narrativa viva, vital, histórica. Se puede ampliar esta propuesta en Botero, Alvarado y Luna (2008), donde argumentamos las consecuencias epistemológicas que esto tiene a la hora de traducirla en metodologías.</p>	

11	<p><b>ADG:</b> <i>Bueno, pero operativamente, ¿cómo captan y trabajan esas narrativas?</i></p> <p><b>SVA:</b> Cuando tú asumes la narrativa, el uso investigativo de la narrativa como texto social objetivado, móvil, en devenir histórico que puede ser interpretado, te surgen distintas formas metodológicas de aprehensión del fenómeno. Ahora, para nosotros la narrativa no es una metodología, sino una concepción epistemológica que te permite darle forma a distintas maneras de hacer investigación. Por eso la narrativa puedes usarla desde distintas aproximaciones metodológicas: en estudios de caso, en biografías, en grupos de discusión, en el abordaje de experiencias límite (esto es algo que se está usando mucho en la línea) entendidas como la posibilidad de generar y exteriorizar sentidos que en circunstancias comunes no emergen. Desde este abanico de opciones lo importante es que, con cualquier experiencia de aproximación metodológica, lo que resulta es lenguaje narrado. En la actualidad estamos iniciando un proceso investigativo para aplicar el análisis hermenéutico desde las expresiones simbólicas de la imagen, en tanto entender la imagen en estudios de jóvenes es importante. No tenemos muy claro aún, metodológicamente, cómo hacerlo. En las indagaciones nos hemos encontrado con dos corrientes: la semiótica y el análisis iconológico. Pero esto es algo en construcción dentro de la línea.</p>	
12	<p><b>Tensiones teóricas al abordar la reflexión y la investigación de la subjetividad política en jóvenes</b></p> <p><b>ADG:</b> <i>Sintetizando, las alternativas metodológicas asumidas desde la línea de investigación no pretenden indagar el comportamiento político, no buscan describir el sujeto moderno, sino que por vía del análisis de la narrativa, expresada en el texto social, indagan la subjetividad. Si lo anterior es correcto, ¿cómo adjetivar esa subjetividad en cuanto subjetividad política?</i></p> <p><b>SVA:</b> Esa es la pregunta que más me gusta que me hagan. Creo que adjetivar la subjetividad como subjetividad política tiene que ver con poderla nombrar como política. Es decir, que tiene un contenido. Nosotros lo hemos nombrado como las tramas de la subjetividad política, y hemos avanzado en aproximaciones a preguntas tales como: ¿de qué está hecha la subjetividad política?, ¿qué procesos la atraviesan?, ¿cuáles son las mediaciones presentes en esta manera reflexiva de nombrarse, hacerse y explicitarse el sujeto? En las aproximaciones alcanzadas hemos encontrado unas tensiones que me gustaría puntualizar. La primera tensión tiene que ver con lo que estamos llamando la posibilidad del sujeto de ser en el mundo de una manera autónoma. Si el sujeto es autónomo, puede nombrarse como un sujeto político capaz de explicitar reflexivamente su subjetividad. Para algunos esta apreciación tiene un fuerte influjo del pensamiento moderno cuando desde él se trabaja la categoría autonomía, pero nosotros lo asumimos como una trama de la subjetividad política. Ahora, la tensión se presenta cuando nos encontramos con un autor como Levinas (2002), quien empieza a poner en cuestión el problema de la autonomía mostrando cómo éticamente ella hace que tú puedas y tengas legítimamente el derecho de olvidarte o no mirarle el rostro al otro, y cómo cuando tú le miras el rostro al otro te haces profundamente</p>	

	<p>heterónimo. Así estamos frente a una tensión y un diálogo muy interesante, del que derivamos el siguiente planteamiento: en la constitución de la subjetividad política requerimos de una trama que articule la autonomía del pensamiento –en cuanto pensar por sí mismo independiente de todos estos marcos ideológicos y valorativos de las sociedades y de las culturas– con una profunda heteronomía ética. Donde pensarme sólo es posible si al mismo tiempo estoy pensando en y al otro como alguien distinto a mí. Otro que tiene una historia, una biografía y unos intereses que incluso pueden estar en contradicción con los míos.</p>	
13	<p><b>ADG:</b> <i>¿Pero sólo heteronomía ética o heteronomía vivencial, existencial?</i>  <b>SVA:</b> Para mí sería heteronomía ética en cuanto es la heteronomía que me pone en relación con otros en el mundo de la vida y que hace que yo no pueda ser sin los otros, «determinada» por los otros, pero no determinada en mi pensamiento.</p>	
14	<p><b>ADG:</b> <i>En cualquier dimensión de relación humana y no solamente en la dimensión ética.</i>  <b>SVA:</b> Me estoy refiriendo a la ética, no como una dimensión humana, sino como aquellos principios con los que me ubico en el mundo, frente al otro, en una forma determinada, en cualquier momento de mi vida, en todos mis contextos, en todas mis posibilidades de intersubjetividad, de relación. La segunda tensión se da en lo que nosotros denominamos la ampliación del círculo ético. Tiene que ver con entender que los seres humanos socialmente nos vamos configurando en una red de relaciones que tiene límites muy estrechos y en donde muchas veces solo caben los cercanos, o los nacionales, o los de mi etnia; es decir, ponemos unos límites identitarios, de clase o institucionales. A estos límites lo llamamos círculos éticos en cuanto demarcan: ¿quién cabe en mi campo de importancia?, ¿por quién me juego la vida?, ¿quién me importa?, ¿tú cabes dentro de mi círculo o no? Nosotros estamos viendo cómo configurar las subjetividades políticas pasa por romper esos círculos, por ampliar los círculos éticos para que quepa el mundo entero, el otro visible, pero también el que no está; el cercano, pero también el lejano. Donde no me importe sólo aquello que toca directamente mis intereses. Sin embargo, aquí está la paradoja, ¿cómo pensar en romper este círculo ético sin volver a caer en el idealismo de la modernidad, de lo universal, del metarrelato? ¿Cómo no continuar con los metarrelatos y que te quepa el mundo en el alma? No queremos configurar metarrelatos. No nos interesa la especie como categoría moderna, pero sí que a un sujeto humano le importe lo que está pasando en cualquier lugar del mundo. La tercera tensión a la que quisiera hacer alusión es a la conciencia histórica, que tiene que ver con el sujeto, pero que nosotros lo relacionamos con la subjetividad política, con la reflexividad que se constituye históricamente en devenir y que es por lo tanto una conciencia clara del sujeto, de su génesis, su configuración, su biografía. Asumimos que no es posible pensarnos sin biografía, sin un presente</p>	

	<p>complejo que articula lo que soy, y que, además, lo articula con todas las mediaciones del mundo que nos corresponde vivir. Desde esta tensión surgen preguntas tales como: ¿es posible pensar el sujeto sin utopía, sin nortes, sin sueños, sin anhelos, sin deseos de configurar cosas distintas?</p>	
15	<p><b>ADG:</b> <i>Con esta tensión se hace un quiebre a la noción moderna de conciencia de clase, porque están planteando unos elementos que la trascienden.</i></p> <p><b>SVA:</b> Correcto.</p>	
16	<p><b>ADG:</b> <i>A la reflexión moderna le corresponde la categoría conciencia de clase, mientras que la discusión y construcción contemporánea asume el tópico de la conciencia histórica.</i></p> <p><b>SVA:</b> De acuerdo. Para nosotros esto es muy importante. Fíjate que en el pensamiento más contemporáneo, desde algunas posiciones radicales de la posmodernidad que vienen enfrentando el análisis de la juventud, se le da mucho énfasis al presente, al hoy, a la posibilidad de pensar el sujeto en sus condiciones vitales actuales. En él, la historia juega poco y las utopías se siguen pensando como metarrelatos de la modernidad. Allí está la paradoja. Claro que el hoy es fundamental, pero es el hoy, diría Zemelman (2007), como expresión de una biografía y como una mixtura de utopías. Es una mixtura que se expresa en lo que soy hoy, lo que es mi pasado, mi presente y mi futuro.</p>	
17	<p><b>ADG:</b> <i>En términos de Zemelman es la coyuntura.</i></p> <p><b>SVA:</b> Cuando él lo está pensando lo propone como coyuntura. El sujeto no puede ser sin su biografía, sin sus sueños, sin sus ideales, pues si carece de ellos no puedo explicitar su potencia política para actuar en el mundo, en su mundo y en el mundo de los otros.</p>	



18	<p><b>ADG:</b> <i>Es una procesualidad que no se agota en el presente sino que se desdobra, desde él, en proyección.</i></p> <p><b>SVA:</b> Exactamente. Pero no en esa visión moderna de la historia. No es una visión determinista, ni es una visión del futuro como destino. ¡No!, para nada. Es una conciencia histórica, profunda, que me dice quién soy, de dónde vengo y qué quiero construir. No como sujeto individual, sino como sujetos en relación, intersubjetivos. La cuarta tensión tiene que ver con asumir la subjetividad política, y al mismo tiempo reflexionar sobre el poder, sobre las formas como el poder circula. Cuando uno se pregunta ¿de qué está hecho lo político?, se puede responder: está hecho de poder. Este se juega totalmente en lo político. Entonces, creemos que la discusión sobre la subjetividad política pasa por una reflexión importante sobre el poder. Nosotros lo asumimos retomando el planteamiento de Humberto Cubides, quien propone «pasar del poder sobre» al «poder entre», indagarlo como potencia intersubjetiva que viabiliza la configuración de nuevas realidades.</p> <p><b>ADG:</b> <i>Es decir, ir de Foucault a Espinosa.</i></p> <p><b>SVA:</b> Más o menos. Creemos que la potencia de la subjetividad política tiene que estar muy anclada con las tramas del poder. La quinta tensión tiene que ver con el hecho de que el despliegue de la subjetividad política sólo puede hacerse en el terreno de la acción con otros. Acción como creación de nuevas realidades con otros. Al respecto somos profundamente arendtianos. Esta tensión ha generado una fuerte discusión en la línea de investigación, pues cuando se piensa la acción con otros inmediatamente surgen conceptos muy fuertes de la política como el partido, el movimiento, la organización, el grupo. Es decir, toda la mediación colectiva está estructurada alrededor de unas posibilidades formales, históricas, que se han venido dando. Lo que empezamos a encontrar en los niños y en los jóvenes es que estas formas de la colectividad son formas gastadas. Pero esto no quiere decir que se pueda pensar la política en una relación y acción de «yo con yo». Eso lo tenemos muy claro.</p>	
19	<p><b>ADG:</b> <i>La política se expresa entonces en la acción procesual colectiva.</i></p> <p><b>SVA:</b> Exactamente. Lo que pasa es que las formas de expresión de la colectividad están siendo resignificadas en la contemporaneidad.</p>	
20	<p><b>ADG:</b> <i>Desde los jóvenes, por ejemplo, la plaza pública se reemplaza por el espacio virtual del Facebook.</i></p> <p><b>SVA:</b> Correcto. Es un espacio en el cual pueden surgir formas organizativas. O pasar de las formas en donde el colectivo se expresa como multitud a formas donde el colectivo está expresado mediante la voz de un sujeto. Pero, ¿cómo entender que no es el sujeto individual el que se juega, a pesar de que pueda explicitarse políticamente en un momento como tal? Allí hay un diálogo respecto de si esta es la expresión de un sujeto o de una masa, del grupo. Creemos que lo fundamental es que la acción es entre nos. Es acción como creación; como natalidad, diría Arendt. Nosotros queremos reconceptualizar la</p>	

	<p>acción como creación de un colectivo, expresado y resignificado de maneras muy distintas, creando órdenes, creando realidades en el lenguaje, en el discurso, en la práctica, que posibiliten «construir nuevas maneras de vivir la vida en común».</p>	
21	<p><b>Aplicaciones de la investigación sobre la subjetividad política en los jóvenes</b></p> <p><b>ADG:</b> <i>En la última década, desde el ámbito de la educación, hemos sido protagonistas en Colombia, según Pinilla y Torres (2006), de dos giros en la reflexión. En un primer momento se abordó la educación para la democracia y luego se pasa a la formación ciudadana, que tiene como elemento práctico la formación en competencias ciudadanas. Parece que ahora viene el tiempo para la reflexión sobre la subjetividad y la subjetividad política. ¿Cuál es el elemento práctico que se puede derivar de esta reflexión?</i></p> <p><b>SVA:</b> Estoy de acuerdo contigo en que ese es el tránsito, sólo tendría como diferencia que en el último momento que mencionas no es la subjetividad política la que interesa, sino también la formación política para la explicación de esta subjetividad. En el sentido de las consecuencias prácticas pienso que hay que hacer varios tránsitos. El primero es reconocer que de la formación para la democracia y la formación ciudadana derivan unos estándares asumidos como modelos que configuran instrumentalmente las maneras de actuar de los jóvenes en la escuela. Segundo, que este proceso va mostrando que necesitamos experiencias que rompan con la institucionalización predominante. Por lo tanto, la formación de la subjetividad política no puede estar atrapada en las instituciones en cuanto tú no te haces, no despliegas la subjetividad política de manera institucional. Hacerlo implica romper poderes, órdenes. La institución tiene la pretensión de mantener el orden y la tradición, no que los pongas en negociación. En ese sentido pienso que la formación de las subjetividades políticas tiene que partir de un proceso amplio en el que se recuperen y legitimen la voz y las prácticas propias de los y las jóvenes desde los espacios en los que ellos puedan configurar lo que llamo el potencial de la subjetividad política, expresado en hacerte autónomo de pensamiento y heterónimo en tus relaciones. Ser receptivo, recuperar y potencializar tu conciencia histórica, hacerte sujeto colectivo con otros para crear órdenes y mundos. Todo eso pasa porque los sujetos tengan la posibilidad de pensarse y reconstruirse a sí mismos, de autorreconocerse, aceptarse y legitimarse en el mundo para desde esto poder querer, reconocer, aceptar a los otros como distintos y así configurar una posición de equidad mínima donde todos tengamos derecho a habitar el mundo. También pasa por fortalecer afectivamente la forma como el sujeto desde su cuerpo, su sensibilidad, su posibilidad de querer y ser querido se para</p>	

	<p>en el mundo. Si soy capaz de reconocerte como distinto, tengo la posibilidad de empezar a crear formas de comunicación para explicitarme, exponerme, abrirme ante ti, abrirte mi mundo, mi historia, mi biografía, mi presente, mis anhelos, y ser capaz de interactuar intersubjetivamente con tu historia, tus anhelos, tu presente. Ahí se configura el potencial de creación. Estoy hablando de cómo aprender a comunicarnos, cómo construir esas estrategias de comunicación que vayan más allá de la instrumentalización en que se ha convertido este proceso de encontrarme con otro. Todo esto implica que tú y yo seamos capaces de reconocer ciertos criterios comunes que nos permitan interactuar en el proceso; que encontremos maneras de negociar aquello en lo que no estamos de acuerdo, aquello en lo que tenemos criterios aún encontrados, y que, finalmente, podamos políticamente construir el mundo que queremos vivir en un marco en el cual seamos capaces de respetar nuestros derechos nuestras intencionalidades y utopías. Que seamos capaces de ser colectivos en la acción, de crear y resignificar el mundo. Creo que esto no se resuelve en la escuela, no se resuelve vía competencias ciudadanas, ni con programas de formación para la democracia. Creo que se resuelve en procesos de formación de jóvenes con jóvenes, para jóvenes, en el cual el saber adulto acumulado en la historia, en la ciencia, entra en diálogo con esas prácticas de los y las jóvenes. En ese diálogo encontraremos formas conjuntas de ir recreando estos contextos no institucionalizados.</p>	
--	---	--

