

**SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE LOS SENTIDOS Y PRÁCTICAS  
DE PAZ PROMOVIDAS POR LA ECOALDEA VARSANA EN ASOCIACIÓN CON  
LA RED DEL PACTO MUNDIAL CONSCIENTE EN COLOMBIA.**

Lyda Constanza Pulido Muñoz


**Directora**

Andrea Jiménez Pinzón

**Trabajo de Grado presentado como requisito para optar por el título de Magíster en  
Desarrollo Educativo y Social**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL (UPN)  
MAESTRÍA EN DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL  
BOGOTÁ. D.C.**

**2017**

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 1 de 4	

<b>1. Información General</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Tesis de Grado.
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central.
<b>Título del documento</b>	Sistematización de la experiencia de los sentidos y prácticas de paz promovidas por la Ecoaldea Varsana en asociación con la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia.
<b>Autor(es)</b>	Pulido Muñoz, Lyda Constanza.
<b>Director</b>	Andrea Jiménez Pinzón.
<b>Publicación</b>	Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 2013. 118 p.
<b>Unidad Patrocinante</b>	Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano-CINDE
<b>Palabras Claves</b>	PAZ; PRÁCTICAS DE PAZ; ECOALDEA VARSANA; RPMC; DEVOTOS; ACTIVISTAS.

<b>2. Descripción</b>
<p>Trabajo de grado que se propone realizar la sistematización de la experiencia de los sentidos y prácticas de paz promovidas por la Ecoaldea Varsana en asociación con la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia (RPMC). Para dar cumplimiento a los objetivos y preguntas sustento de ésta investigación, se definió realizar una <i>sistematización</i> de la experiencia en referencia, que permitiera identificar los puntos de encuentro a documentar. A lo largo de la sistematización, se identificaron aquellas prácticas que hacen de la cotidianidad de los actores involucrados: <i>devotos</i> de la Ecoaldea Varsana y <i>activistas</i> de la Red del Pacto Mundial Consciente, un escenario de activismo pacífico y de difusión del despertar de la consciencia, el amor y la no violencia, y un medio de configuración de prácticas y sentidos de paz para sus integrantes. A través de la recolección de información se fue realizando el análisis y la interpretación de los antecedentes, las prácticas y sentidos de paz, los puntos de inflexión y el estado actual de la experiencia, con base en los referentes conceptuales centrados en la construcción de una cultura de paz. Finalmente, y a manera de presentación de resultados, se reconocen, identifican y enuncian las prácticas que, desarrolladas de manera conjunta entre Varsana y la RPMC, han configurado sentidos de paz para sus integrantes y participantes.</p>

<b>3. Fuentes</b>
<p>Alvarado, S. A., Ospina-Alvarado, M. C. &amp; Sánchez-León, M. C. (2016). <i>Hermenéutica e Investigación Social: Narrativas generativas de paz, democracia y reconciliación</i>. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 14 (2), pp. 987-999.</p> <p>Arendt, H. (1993). <i>La condición humana</i>. Barcelona, España. Ediciones Paidós.</p> <p>Arendt, H. (1997) <i>¿Qué es la política?</i> Barcelona, España. Ediciones Paidós.</p>

Bhaktivedanta, S. (1997). *Las bases de la paz*. Bogotá, Colombia. Servicio Editorial de los Vaishnavas Acharyas, SEVA.

Berger y Luckmann (1968). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Argentina. Amorrortu Editores.

Calderón, P. (2009). *Teoría de conflictos de Johan Galtung*. Granada, España. Revista Paz y Conflictos. No 2.

Jiménez, G. (s.f.) *Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación desde la experiencia colombiana*. Bogotá, Colombia. Reflexiones sobre prácticas para la paz, aporte de COSUDE para el Diplomado. Módulo 4. Universidad Nacional de Colombia. Programa de iniciativas universitarias para la paz y la convivencia, PIUPC.

Paramadvaiti, S. (2015). *Revista Pacto Mundial Consciente, Sembramos consciencia con amor. Ikwashendwna*. Bogotá, Colombia.

Sorrentino, V. (2009). *Amor Mundi y política en Hannah Arendt*. Revista Laguna. Universidad de Perugia, Italia.

Torres, A, & Cendales, L. (2006) *La sistematización como experiencia investigativa y formativa*. Revista La Piragua, No 3. Consultado en: Biblioteca Virtual sobre Sistematización de Experiencias. (Programa Latinoamericano de Sistematización de Experiencias del CEAAL). <http://www.cepalforja.org/sistem/bvirtual/?p=710>

#### 4. Contenidos

El abordaje general de la presente investigación se basó en el objetivo principal y general, referido a conocer y comprender los sentidos y prácticas de paz que promueve la Ecoaldea Varsana, en Granada - Cundinamarca, para la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia. En el desarrollo de la misma, en un primer momento se definió la sistematización de experiencias para la creación del marco metodológico, y se precisaron los actores participantes que se involucrarían en la reconstrucción de la experiencia. Seguidamente, se establecieron los referentes conceptuales a partir de los cuales se realizó el análisis y la interpretación de los hallazgos de la investigación, siendo los principales y el cuerpo teórico mismo: cultura de paz, sentidos de paz, acción política y cotidianidad. En un tercer momento, se desarrolló la reconstrucción de la experiencia, en donde se abarcaron los antecedentes tanto de la Ecoaldea Varsana y de la Red del Pacto Mundial Consciente, así como el servicio devocional y el activismo pacífico, respectivamente, como pilares de su actuar, desagregando finalmente una a una sus líneas de acción y redes de trabajo, actividades, iniciativas, campañas y causas comunes, que fundamentan la experiencia investigada. Seguidamente, y en una última etapa de análisis e interpretación de la información recolectada, se presentan los resultados obtenidos: nueve acciones y prácticas que son desarrolladas por la RPMC en asociación con Varsana, hallazgos que son analizados desde el sustento teórico de las prácticas en una cultura de paz y los sentidos de paz que los actores participantes (devotos y activistas) les otorgan. Finalmente, se presentan las conclusiones de la investigación, atendiendo a las preguntas planteadas y a las categorías emergentes en el proceso de análisis.

#### 5. Metodología

Para el desarrollo de la presente investigación, el diseño metodológico a definir tuvo en cuenta el contexto comunitario mismo de la experiencia (Varsana como Ecoaldea y la Red del Pacto Mundial Consciente como colectivo social), en donde nacen y se evidencian las prácticas y sentidos de paz analizadas, así como la necesidad de reconstruir, documentar y ordenar la

información hallada en torno a la misma. Sin embargo, los objetivos y las preguntas mismas de investigación orientaron a alcanzar un peldaño más allá de la simple descripción o narración de la experiencia, permitiendo el análisis y la interpretación de la información desde los referentes teóricos en que se sustenta el abordaje de la experiencia.

Con base en lo anterior, se abordó la problemática planteada desde la sistematización de experiencias, resaltando las siguientes características de esta metodología de enfoque cualitativo y que la hicieron más que pertinente: involucra de manera participante a los gestores de la experiencia, demanda de un abordaje interpretativo y crítico de la realidad observada, genera un relato mismo de la experiencia y permite una práctica académica y enriquecedora de intervención social.

Así mismo, las técnicas utilizadas para la reconstrucción de la experiencia, permitieron la participación de la comunidad y sus representantes: devotos y activistas. A lo largo de la investigación se emplearon las siguientes técnicas para la recolección de información: observación participante (con su registro respectivo en los diarios de campo), revisión documental, entrevistas semiestructuradas y un taller de línea de tiempo.

## 6. Conclusiones

En la indagación realizada de manera directa con las fuentes documentales y con los actores participantes de la experiencia, se pudieron identificar un total de 9 acciones conjuntas realizadas entre la Ecoaldea Varsana y la Red del Pacto Mundial Consciente. Dichas acciones, responden a la actividad cotidiana de los actores: devotos y activistas, y responden a la vez a cada una de las líneas de trabajo, en el caso de Varsana, y de las redes de trabajo, en el caso de la RPMC. Igualmente, éstas acciones, son reconocidas, destacadas y manifiestas como parte de la vida cotidiana de los actores, interpretación que se pudo relacionar, en el análisis, con el concepto de acción política de Arendt (1995), con la definición de prácticas de paz de la Unesco y con la construcción de culturas de paz, en el sentido contemporáneo que se ha puesto de manifiesto.

Las acciones conjuntas realizadas entre la Ecoaldea Varsana y la Red del Pacto Mundial Consciente, son reconocidas en adelante por los actores, como prácticas de paz, que a la vez están configurando una nueva cultura de paz en Colombia, teniendo al postconflicto como un escenario inmediato de acción y servicio. El sentido de paz de estas acciones, aunque está determinado por el componente espiritual y político de cada comunidad, se vuelve uno solo al contribuir de manera conjunta a la concientización de la humanidad.

El servicio devocional, desarrollado en Varsana Eco Yoga Village, y el activismo pacífico, ejercido por la Red del Pacto Mundial Consciente, se configuran y representan para cada uno de los actores como el principio mismo de su condición humana, es decir, en el tiempo que llevan como devotos y como activistas, han sido capaces de reconocer y reafirmar su responsabilidad como raza humana con el planeta tierra y la solidaridad con sus semejantes. Lo anterior, es recurrente en las apreciaciones realizadas por los actores, al compartir sus aprendizajes de la experiencia y de cómo han sido fortalecidas sus comunidades, al volverse un sentir colectivo.

Los sentidos de paz de las actividades cotidianas que desarrollan devotos y activistas, se configuran desde la característica de actuar juntos, de compartir sus visiones y misiones en el servicio devocional y en el actuar pacifista.

Los actores también reconocen la responsabilidad con su entorno inmediato, y con el contexto Nacional actual, en el sentido en que las acciones desarrolladas están encaminadas en la

construcción de una sociedad solidaria, equitativa y amorosa, que cuida del Planeta Tierra y de sus semejantes.

<b>Elaborado por:</b>	Lyda Constanza Pulido Muñoz
<b>Revisado por:</b>	Andrea Jiménez Pinzón

<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	10	02	2017
--	----	----	------

*“Llegará el día en que la codicia del hombre blanco,  
del Yo-ne-gi,  
hará que los peces mueran en las corrientes de los ríos,  
que las aves caigan de los cielos,  
que las aguas ennegrezcan  
y los árboles ya no puedan tenerse en pie.  
Y la humanidad, como la conozco, dejará de existir.*

*Llegará un día en que la Tierra caiga enferma,  
pero cuando no queden apenas esperanzas,  
algunas personas despertarán de su letargo.*

*Llegará un día en el que muchas personas se levantarán  
para formar un mundo nuevo de respeto  
por el Gran Espíritu de la Tierra.*

*Llegará el tiempo en que habremos de necesitar a  
"los que preservan las tradiciones,  
las leyendas, los rituales, los mitos  
y todas las viejas costumbres de los pueblos"  
para que ellos nos muestren cómo recuperar la salud,  
la armonía y el respeto a nuestros semejantes.*

*Ellos serán la clave para la supervivencia de la humanidad,  
y serán conocidos como "Los Guerreros del Arco Iris".”*

**Ojos de fuego / Anciana tribu Cree  
Grupo nativo norteamericano - Canadá.  
- Extracto Profecía Los Guerreros del Arcoiris -**

## TABLA DE CONTENIDO

<b>1.INTRODUCCIÓN</b> .....	10
1.1. Planteamiento Del Problema.....	11
1.2. Justificación .....	13
1.2.1. Gestores de paz y el alcance de sus prácticas .....	15
1.3. Objetivos De La Investigación.....	18
1.3.1. Objetivo general.....	18
1.3.2. Objetivos específicos .....	18
1.4. Preguntas De Investigación.....	18
1.5. Diseño Metodológico .....	19
1.5.1. Los momentos de la sistematización .....	21
1.5.1.1 Creación de condiciones de la investigación .....	21
1.5.1.2 Reconstrucción de la trayectoria histórica de la experiencia .....	22
1.5.1.3 Análisis e interpretación de la experiencia.....	23
1.5.1.3.1. Codificación .....	24
1.5.1.4 Síntesis y socialización .....	27
1.5.2. El cómo sistematizar, las técnicas .....	27
1.5.2.1 Observación participante.....	27
1.5.2.2 Revisión documental .....	30
1.5.2.3 Entrevistas semiestructuradas .....	31
1.5.2.4 Taller línea de tiempo .....	32
1.5.3. Los actores participantes .....	32
1.5.3.1 Devotos .....	32
1.5.3.2 Activistas.....	33
<b>2. REFERENTES CONCEPTUALES</b> .....	<b>34</b>
2.1. Fundamentos Desde La Cotidianidad .....	34
2.2. El Servicio Devocional y El Activismo Pacífico. Significaciones Desde La Acción Política.....	36
2.3. Pensando Una Cultura De Paz .....	39
<b>3. RECONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LA EXPERIENCIA</b> .....	<b>44</b>
3.1. Antecedentes .....	44
3.1.1. Varsana Eco Yoga Village.....	44
3.1.1.1. La vida cotidiana en Varsana .....	45
3.1.1.2. El servicio devocional .....	49
3.1.1.2.1. Alimentación saludable. Recuperando los cultivos de nuestros ancestros.....	51
3.1.1.2.2. Ecoturismo, un viaje al interior del ser .....	55
3.1.1.2.3. Experiencia monástica .....	57
3.1.1.2.4. Bioconstrucciones .....	60
3.1.1.2.5. Arte consciente.....	60
3.1.1.2.6. Educación alternativa.....	61

3.1.1.2.7. Medicina natural y emocional.....	63
3.1.2. Red del Pacto Mundial Consciente. Ikwashendwna.....	65
3.1.2.1. El manifiesto de la Red del Pacto Mundial Consciente. Una declaración de amor por la tierra .....	69
3.1.2.2 El activismo pacífico. Hagamos un pacto: concientícese y actúe con amor .....	73
3.1.2.2.1. Red de protección a la naturaleza.....	74
3.1.2.2.2. Red de saberes ancestrales .....	74
3.1.2.2.3. Red de protección a los seres humanos.....	74
3.1.2.2.4. Red de consumo consciente .....	75
3.1.2.2.5. Red de protección a los animales .....	75
<b>4. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS .....</b>	<b>76</b>
4.1. Identificando Prácticas de Paz .....	76
4.1.1. El servicio devocional al servicio del activismo pacífico .....	76
4.1.1.1. Banco de semillas / Semillas nativas por la vida .....	78
4.1.1.2. Boicot pacífico .....	78
4.1.1.3. Kiva.....	79
4.1.1.4. Canto al agua.....	81
4.1.1.5. Chaski Fest.....	81
4.1.1.6. Todo el mundo dice ¡Ahó! .....	83
4.1.1.7. 8.000 tambores por la tierra .....	84
4.1.1.8. Universidad de Sabiduría Ancestral – UDSA - .....	84
4.1.1.9. Escuela agroecológica Guardianes del Sumapaz .....	85
4.2. El Sentido de Paz en una Acción Política .....	87
4.2.1. Interpretaciones de un devoto y de un activista. “La política trata del estar juntos” .....	87
4.3. Configuración de una Cultura de Paz desde el Servicio y el Activismo .....	91
4.3.1. Varsana Eco Yoga Village y la Red del Pacto Mundial Consciente, gestores y promotores de paz .....	91
4.3.2. Otras formas de sentir y hacer la paz .....	94
<b>5. CONCLUSIONES .....</b>	<b>98</b>
<b>6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>100</b>
<b>7. ANEXOS .....</b>	<b>104</b>
7.1. Anexo 1. Guía de Entrevista Semiestructurada.....	104
7.2. Anexo 2. Matriz Línea de Tiempo .....	109
7.3. Anexo 3. Guía de Revisión Documental.....	111
7.4. Anexo 4. Matriz de Codificación Primer y Segundo Nivel .....	118



## 1. INTRODUCCIÓN

El presente documento es el resultado de una investigación cualitativa, en la cual se abordó como interés investigativo: los sentidos y prácticas de paz realizados por los devotos de la Ecoaldea Varsana, en asociación con la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia. Para dar cumplimiento a los objetivos y preguntas sustento de ésta investigación, se definió realizar una *sistematización* de la experiencia en referencia, que permitiera identificar los puntos de encuentro a documentar.

A lo largo de la sistematización, se identificaron aquellas prácticas que hacen de la cotidianidad de los actores involucrados: *devotos* de la Ecoaldea Varsana y *activistas* de la Red del Pacto Mundial Consciente, un escenario de activismo pacífico y de difusión del despertar de la consciencia, el amor y la no violencia, y un medio de configuración de prácticas y sentidos de paz para sus integrantes, para los participantes de dichas acciones y para el escenario público al que son dirigidas o que sencillamente las reciben.

El abordaje analítico de dichas prácticas de paz se realizó en el marco de la integración de las líneas de acción, en cumplimiento del *servicio devocional*, de la Ecoaldea Varsana, con las acciones promovidas, en cumplimiento del *activismo pacífico*, por la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia.

## 1.1. Planteamiento Del Problema

En el marco de interpretación académica del desarrollo social y educativo de nuestro país, visibilizar las prácticas y sentidos de paz que emergen desde corrientes espirituales y contextos alternativos, para la presente investigación: Ecoaldea Varsana, - en adelante Varsana -, y la Red del Pacto Mundial Consciente, - en adelante RPMC -, se convierte en un aporte valioso para la consolidación de acciones que contribuirán a hacer frente a la etapa venidera de la construcción de una paz estable, duradera y sostenible, como resultado del reciente proceso de paz, pero que viene siendo un anhelo de la sociedad colombiana en general desde hace más de cinco décadas. Como se podrá evidenciar en los resultados de la sistematización, dichas prácticas, singulares en su contexto de origen, responden a principios propios de acción tanto de Varsana, como de la RPMC, y dado que el período de tiempo indagado es corto y reciente, años 2013 a 2016, no existe suficiente documentación, ni amplia, ni sistematizada, que permita su consulta y referencia para los intereses investigativos que correspondan a ésta temática.

El problema de investigación se fundamenta entonces, en la necesidad de visibilizar éstas acciones que en conjunto Varsana y la RPMC han venido desarrollando e inscribiendo en el marco de prácticas de paz, y de reconocer el sentido de éstas prácticas, que tanto devotos como activistas han construido alrededor de la experiencia en la actualidad. Igualmente, es importante explorar de qué manera éstas prácticas están contribuyendo a la sensibilización y comprensión de la coyuntura del país y del entorno inmediato de la Ecoaldea, y a una participación consciente y

responsable en el mejoramiento de la calidad de vida y de la autorrealización espiritual de los devotos residentes de Varsana.

Adicionalmente, el identificar las prácticas y sentidos de paz que originan una intersección entre el *servicio devocional* de los devotos residentes de Varsana y el *activismo consciente* de los participantes de la RPMC, permite abrir campo para “pensarse” y reconocer las acciones que, en la vida comunitaria y cotidiana, están siendo constructoras, mensajeras y multiplicadoras de una nueva cultura de paz. A continuación, se puede observar el contexto general de la experiencia y la problemática específica a partir de la cual se desarrolla la presente investigación:



Ilustración 1. Pulido L. (2016). Interés investigativo de la sistematización. Figura.

Así, el punto de encuentro entre el servicio devocional de los devotos de Varsana y el activismo pacífico de la RPMC, se convierte a la vez en la problemática a indagar en la presente investigación. Es decir, después de conocer y abordar cada uno de los universos independientes que constituyen en su particularidad tanto a Varsana como a la RPMC, el interés investigativo se enfocará en la intersección ya descrita, que se denominará en adelante: prácticas y sentidos de paz, y la cual arrojará los elementos necesarios para el análisis y la presentación de los resultados de la sistematización de la experiencia.

Geográficamente, se abordó la localización de las acciones de la RPMC únicamente en Colombia, debido a que las acciones promovidas por la RPMC son hechas a nivel global, y es sólo en este contexto nacional donde se identifican los puntos de encuentro y apoyo con las actividades desarrolladas por la Ecoaldea Varsana, que a la vez se sitúa en Granada, Cundinamarca.



*Ilustración 2. 2012. Ubicación de Cundinamarca en Colombia. Mapa. Recuperado: [es.wikipedia.org/wiki/Cundinamarca](http://es.wikipedia.org/wiki/Cundinamarca)*

Cronológicamente, la indagación de la información sobre sentidos y prácticas de paz comprende el período de tiempo entre los años 2013 a 2016, en razón a que la RPMC se origina en el año 2013, por lo tanto, las prácticas a identificar sólo están presentes a partir de esta fecha.

## **1.2. Justificación**

El 2016 inicia con la promesa y la expectativa de la firma de un acuerdo de paz para Colombia, luego de más de 50 años de una guerra interna que ha desangrado el país, atropellando

a la sociedad civil y desdibujado el mapa geopolítico, en términos de dominación y desplazamiento de territorios. Nunca antes la paz había estado tan cerca y, por esto mismo, el debate, las posiciones y las apuestas al respecto han creado un compromiso de participación de la sociedad civil, no solamente en apoyar y validar el proceso de paz, sino en reconocer la no - violencia y el respeto por los demás como la única alternativa para la construcción de una sociedad pacífica, solidaria y próspera. <sup>1</sup>

Para reafirmar el sentido de la investigación, en términos de la configuración de una cultura de paz en el país, se tiene como antecedente de contexto nacional, el preámbulo y la introducción del Plan Nacional de Desarrollo 2014 – 2018, Todos por un Nuevo País, en donde el Presidente de la República Juan Manuel Santos, fundamenta su gestión en la “construcción de una Colombia en paz, equitativa y educada”. Así mismo, el documento referenciado afirma:

“Una sociedad en paz es una sociedad que puede focalizar sus esfuerzos en el cierre de brechas y puede invertir recursos en mejorar la cobertura y calidad de su sistema educativo. Una sociedad equitativa es una sociedad sin marcadas diferencias socio-económicas que permite la convivencia pacífica y facilita las condiciones de formación en capital humano”. (Plan Nacional de Desarrollo 2014 – 2018. Todos por un nuevo país. Presidencia de la República de Colombia).

---

<sup>1</sup> El reciente proceso de paz en Colombia, ha pasado por diversos escenarios. Inicialmente los diálogos de paz entre el gobierno de Colombia y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), comenzaron en Oslo en octubre de 2012 y continuaron en La Habana; como epílogo, se firmó el Acuerdo para la Terminación Definitiva del Conflicto en Bogotá el 24 de noviembre de 2016. Empero, estuvo precedido por otro Acuerdo, firmado en Cartagena, según la ley, debía refrendarse en un plebiscito en el que los ciudadanos debían votar "si" o "no" al Acuerdo. El resultado final fue vencedor el «no» y ello, generó el "renegociar" el Acuerdo, con base en las consideraciones de los promotores del “NO”. Una vez suplida esta etapa, se firmó el 24 de noviembre en el Teatro Colón de Bogotá. Finalmente, fue ratificado por el Congreso de Colombia, en sendas sesiones del 29 y 30 de noviembre 2016.

Lo anterior, es interpretado en la investigación desde la cotidianidad tanto de devotos como de activistas, y en el desarrollo de sus prácticas diarias, que, como se presentará más adelante, son identificadas no sólo como prácticas de paz, con un sentido de paz predominante, sino además como prácticas de desarrollo educativo y social, que han aportado aprendizajes para las comunidades participantes, y que han venido configurando modelos de acción desde un marco alternativo.

¿Por qué hablar de prácticas y sentidos de paz, desde el contexto sociopolítico actual en Colombia, a puertas de obtener una paz perdurable y duradera, y de la proyección de una sociedad que deba aprender a vivir en paz; a la luz de las prácticas de una comunidad alternativa que desde hace más de 30 años mantiene como filosofía de vida: el servicio devocional, la misericordia, la no violencia y el respeto por todas las manifestaciones de vida? La respuesta podría resumirse en el querer comprender de ellos cómo vivir realmente en paz. La respuesta puede ampliarse desde un punto de vista teórico y académico en el querer conocer y comprender esas prácticas que hacen parte de su vida cotidiana, que han “institucionalizado” con éxito en su praxis, y que se denominarán para la presente investigación: prácticas y sentidos de paz, tal vez naturales y cotidianas para los devotos residentes de Varsana, pero tan esquivas y utópicas para los externos a esta comunidad, y que ahora se proyectan y encausan hacia los principios fundacionales y la ejecución de acciones de la Red del Pacto Mundial Consciente.

**1.2.1. Gestores de paz y el alcance de sus prácticas.** Por un lado, la Ecoaldeia Varsana, primer templo de la comunidad Vrinda<sup>2</sup> en Colombia, es un territorio sagrado fundado en 1978

---

<sup>2</sup> La comunidad Vrinda es la asociación voluntaria de muchas personas e instituciones con el fin común de ayudar en el importante servicio a la humanidad que realiza Srila B.A. Paramadvaiti Swami, el fundador de la familia VRINDA. El recibió el conocimiento espiritual de los Vedas de

en el Municipio de Granada, Cundinamarca, por Srila Bhakti Aloka Paramadvaiti Swami, líder espiritual de ésta comunidad, en cumplimiento de su misión de promulgar la consciencia de Krishna y las artes devocionales en el mundo. Por las características del lugar: siete hectáreas de entorno rural, aire y naturaleza puras, Varsana atrajo a cientos de simpatizantes y devotos que con su servicio y aportes voluntarios fueron gestores partícipes de su inicio, consolidándose hoy como una de las comunidades devocionales más tradicionales y permanentes en Suramérica.

Dentro de la organización interna de la Ecoaldea Varsana, las líneas de acción – *oportunidades para ser feliz sirviendo a los demás*- definen cada uno de los proyectos o prácticas a desarrollar por parte de los devotos de acuerdo a sus habilidades y destrezas, como aporte y servicio al mundo, y como ayuda para mitigar las problemáticas de la sociedad actual; dichas líneas de acción se resumen en: *alimentación saludable, ecoturismo, experiencia monástica, bioconstrucción, arte consciente, educación alternativa y medicina natural*.

Por su parte, la Red del Pacto Mundial Consciente, es una Red de Redes que, a nivel mundial, integra, articula, promueve e impulsa desde el año 2013, iniciativas comprometidas con el consumo consciente, la protección a los animales, los derechos de la naturaleza, y todo aquello que garantice el bienestar de la humanidad en armonía con la sabiduría ancestral. En cumplimiento de éstos objetivos y del propósito de la concientización del individuo frente a su responsabilidad con el entorno en el que habita, se han integrado a ésta causa diferentes organizaciones, colectivos, grupos sociales y activistas que entregan diariamente su energía para el desarrollo de éstas prácticas.

---

su maestro espiritual Srila A.C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada. En la actualidad Gurú Maharaj, llamado así por sus discípulos es maestro espiritual y líder de más de 100 comunidades espirituales establecidas en 28 países. Recuperado de: <http://www.vrindavan.org/>.

La RPMC nace oficialmente en la esfera pública en el año 2013, en el marco de acciones y manifestaciones civiles en defensa y difusión de los derechos de la naturaleza. Sus fundadores, activistas e inspiradores de todo el mundo, algunos también devotos residentes en Varsana, a quienes luego se sumarían colaboradores externos en diferentes áreas de formación y experiencia, han realizado desde entonces un activismo constante y pacífico a nivel global, a través de campañas y eventos relacionados con cinco redes de trabajo que orientan su acción: *protección a la humanidad, consumo consciente, protección a la naturaleza, protección a los animales, y, saberes ancestrales.*

Qué importante resulta entonces conocer, comprender, identificar y analizar las prácticas de paz que desarrollan los devotos residentes de Varsana, en su vida cotidiana y comunitaria, y que a la vez apoyan y se integran a las acciones de la RPMC, configurando de ésta manera sentidos de paz para los devotos residentes de Varsana y para los activistas de la RPMC.

Finalmente, y como intención personal, se considera pertinente visibilizar en el ejercicio académico, a partir de los resultados obtenidos en la presente sistematización, el aporte de experiencias alternativas y comunitarias de este tipo en la construcción de culturas de paz.



### **1.3. Objetivos De La Investigación**

#### **1.3.1. Objetivo general.**

Conocer y comprender los sentidos y prácticas de paz que promueve la Ecoaldea Varsana, en Granada - Cundinamarca, para la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia.

#### **1.3.2. Objetivos específicos.**

Identificar los sentidos y prácticas de paz que promueven los devotos de la Ecoaldea Varsana en la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia.

Identificar los sentidos y prácticas de paz que desarrollan los activistas de la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia en asociación con los devotos de la Ecoaldea Varsana.

Analizar los sentidos y prácticas que promueve la Ecoaldea Varsana en la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia, hacia la configuración de una cultura de paz, en su contexto de vida cotidiana, como insumo para la reconstrucción de la experiencia.

### **1.4. Preguntas De Investigación**

Finalmente, en cumplimiento de los objetivos de investigación planteados y de la pertinencia de visibilizar las diferentes acciones con sentidos de paz que Varsana desarrolla en asociación con la RPMC en Colombia, se definen las siguientes preguntas de investigación para orientar el abordaje del problema:

- ¿Cuáles de las prácticas que promueve la Ecoaldea Varsana para la Red del Pacto Mundial Consciente, configuran sentidos hacia la construcción de una cultura de paz?
- ¿Qué resultados y aprendizajes de la experiencia han derivado herramientas para los devotos de la Ecoaldea en el fortalecimiento de la cultura de paz, en su contexto de vida cotidiana?
- ¿De qué manera la génesis y el desarrollo de la experiencia han resignificado las prácticas devocionales y activistas de los actores en un sentido de paz?
- ¿Qué cambios significativos se han evidenciado en cada una de las organizaciones, desde el momento en que empieza a desarrollarse la experiencia?
- ¿Qué aprendizajes se obtienen de la reconstrucción de la experiencia para dar continuidad a la misma, en el contexto del desarrollo de prácticas y sentidos de paz?

## **1.5. Diseño Metodológico**

Para el desarrollo de la presente investigación, la estrategia metodológica a definir tuvo en cuenta el contexto comunitario mismo de la experiencia (Varsana como Ecoaldea y la RPMC como colectivo social), en donde nacen y se evidencian las prácticas y sentidos de paz a analizar, así como la necesidad de reconstruir, documentar y ordenar la información hallada en torno a la misma. Sin embargo, los objetivos y las preguntas mismas de investigación orientan a alcanzar un peldaño que vaya más allá de la simple descripción o narración de la experiencia, y que permita el análisis y la interpretación de la información desde los referentes teóricos en que se sustenta el abordaje de la experiencia, y porque no, que genere nuevo conocimiento.

Con base en lo anterior, se abordó la problemática planteada desde la *sistematización de experiencias*, resaltando las siguientes características de esta metodología de enfoque cualitativo y que la hacen más que pertinente: involucra de manera participante a los gestores de la experiencia, demanda de un abordaje interpretativo y crítico de la realidad observada, genera un relato mismo de la experiencia y permite una práctica académica y enriquecedora de intervención social, entre otras.

Adicionalmente, el tema de la configuración de culturas de paz, por el sentido humano, comunitario y social que representa, amerita una aproximación desde este enfoque, como bien lo sustentan Lola Cendales y Alfonso Torres (2006), al reconocer la sistematización de experiencias como una “*modalidad colectiva de producción de sentidos*”, en la que se asiste siempre a una “*experiencia inédita*”, por la particularidad de la experiencia, “*dado que lo que se ponen en juego no son un conjunto de procedimientos y técnicas estandarizadas, sino las vivencias, sueños,*

visiones y opciones de individuos y grupos que la asumen como posibilidad de auto comprensión y transformación”. (p.1)

De acuerdo al enfoque metodológico definido y las técnicas de recolección de información aplicadas, el marco de indagación del contexto de la experiencia fue el siguiente:

- Antecedentes
- Puntos de partida
- Desarrollo de la experiencia
- Prácticas de paz
- Sentidos de paz
- Puntos de inflexión
- Estado actual de la experiencia

**1.5.1. Los momentos de la sistematización.** Ya entrando a describir el proceso metodológico como tal, desarrollado para la sistematización de experiencias de las prácticas de paz de Varsana en asociación con la RPMC, se siguieron cuatro momentos establecidos en la epistemología misma de la sistematización (Torres y Mendoza, 2013. p. 159):

**1.5.1.1. Creación de condiciones de la investigación.** Una vez definidos los intereses de investigación y el objetivo mismo de la sistematización, se inició el acercamiento con la Ecoaldea Varsana, en varias visitas programadas, en donde se expuso con las directivas de Varsana la intención de abordar, documentar y sistematizar sus prácticas cotidianas para un

ejercicio académico que permitiera analizar los sentidos y prácticas de paz generados en asociación con la RPMC, propuesta que les resulta interesante, puesto que no hay mucha documentación al respecto. En este sentido, las puertas quedaron abiertas para la observación participante, de parte de la investigadora, a través de recorridos por el lugar, asistencia a eventos y programación general de Varsana, contacto directo con actores clave, y en general, la aplicación de técnicas de recolección de información.

De otro lado, el contacto con los activistas de la RPMC en Colombia para ésta investigación, se hizo curiosamente durante un festival de yoga en Varsana, quedando también interesados y prestos a aportar en la investigación; la RPMC tiene “sedes” en varias ciudades de Colombia, pero la coordinación nacional se hace de manera casi que virtual sin tener un punto geográfico de atención, siendo entonces Varsana un lugar de encuentro frecuente y estratégico. Dicho momento comprendió de mayo a diciembre de 2016.

***1.5.1.2. Reconstrucción de la trayectoria histórica de la experiencia.*** Una vez definidas las categorías de análisis, y estando paralelamente desarrollando el trabajo de observación participante y el registro pertinente en los diarios de campo, se inició la fase de revisión documental como insumo para la reconstrucción histórica de la experiencia, desagregando particularmente los orígenes y principios de fundación y acción, tanto de Varsana como de la RPMC, a partir de publicaciones propias, libros, reseñas informales, tesis de grado, notas de prensa, boletines virtuales y vídeos publicados en las páginas oficiales de Varsana y de la RPMC, así como en otros sitios virtuales, insumos que contribuyeron a la elaboración de la descripción densa de la experiencia. Igualmente, se realizó la indagación con actores claves

sobre lo que ha sucedido en el tiempo, y sucede actualmente, referente a las prácticas y sentidos que contribuyen a la configuración de una cultura de paz, a través de 2 entrevistas semiestructuradas, (Anexo 1. Guía de entrevista), realizadas de manera personal y virtual. Otro de los insumos importantes fue la realización de la línea del tiempo. (Anexo 2. Matriz línea del tiempo).

**1.5.1.3. Análisis e interpretación de la experiencia.** La fase de interpretación sobre lo descrito y previamente reconstruido de la experiencia, inició luego de tener ordenada y clasificada la información obtenida. Para ello, fue clave la definición de las categorías de análisis, que, sustentadas en las referencias del cuerpo teórico de esta investigación, orientaron el sentido de “lectura” analítica de la información y permitieron definir los puntos de encuentro y relación derivados de las preguntas y los objetivos de la investigación.

Luego de tener la transcripción de la información recopilada, la codificación de la misma se hizo a tres niveles, lo cual permitió hacer de nuevo un recorrido por la experiencia misma, y una relectura de los hallazgos de investigación, orientados ésta vez hacia la relación conceptual y la interpretación analítica de rigor: un primer nivel en el que se identificaron y asociaron los fragmentos textuales de los hallazgos con las categorías iniciales de análisis definidas, seguidamente, en la codificación de segundo nivel, se tuvieron en cuenta la temática y el sentido abordado en cada uno de éstos fragmentos y se asignó un código analítico a cada uno de ellos. Una vez ya definidos estos códigos, los cuales fueron sustentados teórica y conceptualmente, se procedió a realizar su organización a partir de la codificación axial, o también conocida como codificación de tercer nivel.

De ésta manera, conocer, comprender e identificar las prácticas de *servicio* de Varsana y de *activismo* de la RPMC permitió abonar el campo de análisis e interpretación requerido para definir, visibilizar y proyectar los sentidos y prácticas de paz que surgen de la asociación, en la acción, entre éstas dos organizaciones sociales. Es aquí donde se cuenta con la participación de los actores sociales en el reconocimiento de sus prácticas, el sentido de las mismas, y la construcción de un sentido crítico de la experiencia, escenario de reflexión importante y necesario para la investigación y para la proyección de actividades de Varsana y de la RPMC.

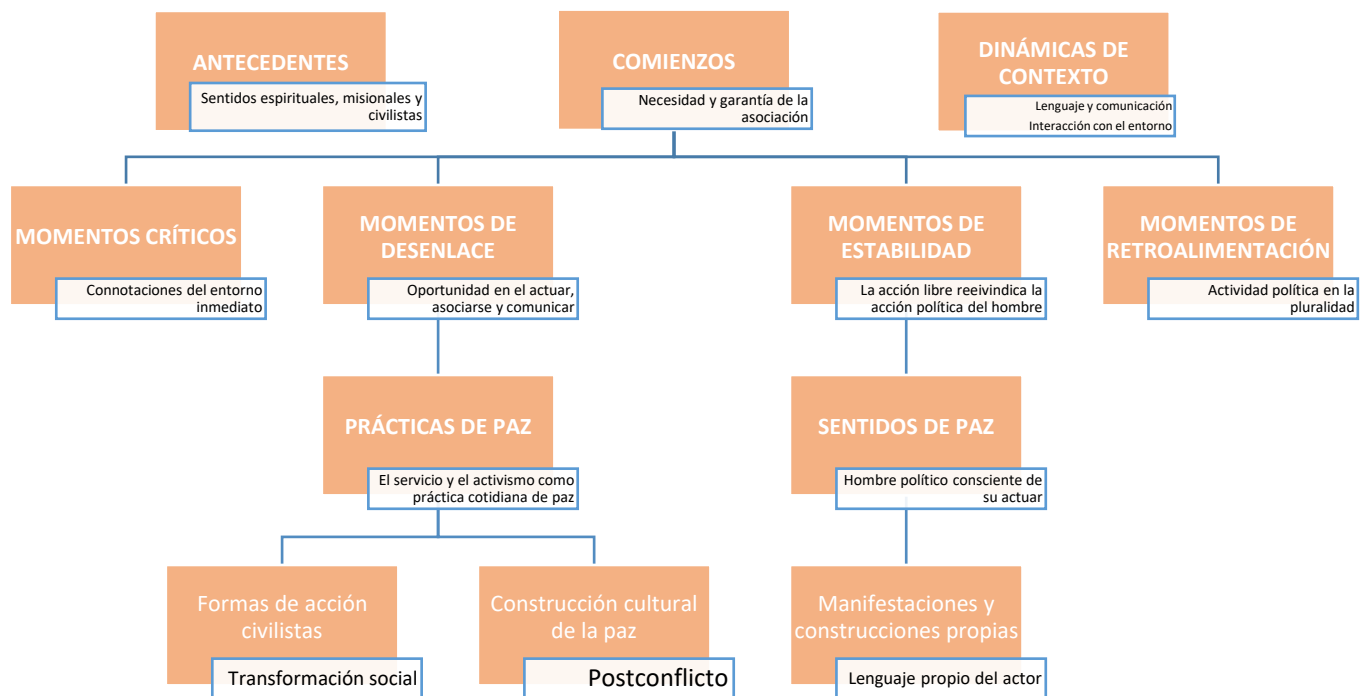
*1.5.1.3.1. Codificación.* Como parte del análisis e interpretación de la experiencia, la codificación, como su mismo sentido etimológico lo indica (del latín: *codex*, *icis*, código, y *ficar*: info), se trata de establecer un orden, o dar un código a una información determinada. Metodológicamente, en las investigaciones cualitativas, es un proceso que permite, al ir segmentando y fragmentando los datos recolectados, relacionar dicha información con las categorías y conceptos que las sustentan teóricamente.

En el primer nivel de codificación, se identificaron los conceptos, transcripciones, testimonios y fragmentos aportados por la experiencia misma, que guardarán una relación directa con las categorías iniciales definidas: *antecedentes*, *comienzos*, *dinámicas de contexto*, *momentos críticos*, *momentos de desenlace*, *momentos de estabilidad*, *momentos de retroalimentación*, *prácticas de paz* y *sentidos de paz*. Los principales insumos de éste primer nivel fueron los testimonios e intervenciones de los actores, tanto en las entrevistas realizadas, como en el taller

de la línea de tiempo, pues el lenguaje utilizado y los acontecimientos señalados, se refirieron siempre desde su vida cotidiana, elemento también de análisis para ésta investigación.

Seguidamente, y en un proceso de análisis e interpretación del lenguaje, que se relacionaba con las categorías definidas, se inició la codificación de tercer nivel: se otorgó un código analítico a cada uno de estos datos, o grupo de datos, y se fueron listando para su posterior organización.

Finalmente, y con el resultado de 13 códigos analíticos para 9 categorías iniciales, se realizó un mapa con la organización de los mismos, guardando siempre, en su interpretación, la relación teórica en la cual se basa el desarrollo de la sistematización.



*Ilustración 3. Pulido L. (2016). Codificación axial. Mapa de códigos.*



Como se observa en el mapa anterior, los códigos resultantes dan cuenta de la interpretación que los devotos participantes del taller de línea del tiempo hicieron de la experiencia. Las primeras tres categorías, están referidas al asiento mismo de la experiencia, pues el sentido espiritual, misional y civilista, tanto de los devotos, como de los activistas, origina y determina esa acción política, esa cotidianidad que se han construido alrededor de. El lenguaje y la comunicación cuentan igual relevancia para la interacción con el entorno y hacer efectiva la asociación que da origen a las acciones conjuntas de Varsana y de la RPMC.

También fue relevante interpretar y analizar la información desde cuatro momentos que constituyen la experiencia: momentos críticos, momentos de desenlace, momentos de estabilidad y momentos de retroalimentación; y a partir de los cuales los actores se pensaron, reconocieron y significaron su actuar al interior de Varsana o de la RPMC. A medida que se iba construyendo la metodología para la reconstrucción de la experiencia, los devotos partícipes fueron dando aportes relacionados con situaciones específicas, fechas, actores y lugares, que confluían en un mismo sentido, y que lograron ser agrupados y resumidos en los cuatro momentos ya nombrados, en los cuales se interpretaría luego la información obtenida en el taller de línea del tiempo.

Enfáticamente en lo referido a la proyección de la experiencia, estabilidad y retroalimentación, dos códigos marcaron un gran sustento en el análisis: la acción libre que reivindica la acción política del hombre, y la actividad política en la pluralidad. Las dos restantes categorías: prácticas y sentidos de paz, fueron las que tuvieron más asociación de códigos, pues el lenguaje de los actores se centró en estos aspectos, y si bien las entrevistas y la línea del

tiempo se orientaron a identificarlas y reconocerlas de manera explícita, fue relevante que aun sin ponerlas en el discurso, los devotos participantes siempre se estuvieran refiriendo a actividades y fechas en concreto, como festivales, visitas y ceremonias, y a la relevancia en sus vidas por el haber sido partícipes de dichas actividades

**1.5.1.4. Síntesis y socialización.** Como resultado de la ruta metodológica desarrollada, se presentan los resultados de la investigación a manera de conclusiones y se construye como producto final el presente informe de investigación, la sistematización misma, que como insumo histórico y analítico es socializado con los devotos y activistas participantes de la investigación, en un ejercicio de lectura y comprensión del análisis de la información.

**1.5.2. El cómo sistematizar, las técnicas.** Se emplearon las siguientes técnicas para la recolección de información:

**1.5.2.1. Observación participante.** Retomando la definición en la que Kawulich (2005) cataloga ésta técnica como un “proceso que faculta a los investigadores a aprender acerca de las actividades de las personas en estudio en el escenario natural a través de la observación y participando en sus actividades” (p.2), se puede afirmar que efectivamente se implementó una observación participante entre los meses de mayo y diciembre de 2016 en Varsana, tiempo en el cual se hicieron contactos iniciales - aun cuando no era la primera vez que la investigadora iba al lugar -, contando a los devotos sobre el tema de investigación, refiriendo en todo momento los fundamentos y el alcance del programa de Maestría, así como los objetivos en concreto de la investigación y del interés que la experiencia de Varsana representaba en ese sentido.

Al ser Varsana un escenario geográfico natural, en donde convive de manera permanente una comunidad espiritual, la observación participante permitió una inmersión investigativa a lo largo de ocho meses, en diferentes jornadas acordadas con la Ecoaldeia, tiempo en el que en las visitas realizadas se pudo presenciar y compartir la vida cotidiana de la comunidad, es decir, el servicio devocional en sí, en actividades como: preparación y toma de alimentos, en el Restaurante Vegetariano Govindas - abierto al público -, y en la cocina interna de la comunidad - en donde se prepara, se ofrece y se comparte el *prasadam*<sup>3</sup> -, ceremonias espirituales, como adoración de deidades y clases de filosofía Vaishnava, talleres de arte y yoga, recorridos por los diferentes espacios de la Ecoaldeia, así como en la programación y el desarrollo de festivales, y algún tiempo libre de los devotos, entre otras.

En concreto, se referencian las siguientes jornadas en las que se participó como observadora en Varsana:

***Festival Ecoyoga:*** durante el año 2016 se realizaron dos Festivales Ecoyoga en Varsana, el primero en el mes de junio y el último en el mes de noviembre, y en las dos ocasiones se asistió como observadora participante. Este festival consiste en una jornada de un día, en donde se integran y promueven actividades relacionadas con el cuidado del cuerpo y la mente, basadas en la disciplina del Yoga, actualmente el festival cuenta su versión No 31 y varios han sido los escenarios, tanto en Bogotá como fuera de ella, en los cuales se ha desarrollado. Sin embargo, Varsana se ha convertido en una de las sedes predilectas para

---

<sup>3</sup> Denominado así el alimento espiritual que es preparado por los devotos y ofrecido a Krishna, sus remanentes son el alimento consumido por los devotos y visitantes, por esto, el *prasadam* es concebido como “la misericordia” misma de Krishna. (Testimonio de Madre Lila Purusottama Devi Dasi. Diario de campo 1.).

éste festival, por su entorno natural y la tranquilidad de sus jardines y el servicio de los devotos anfitriones.

A la vez, la RPMC se integra a éste festival con la participación de sus embajadores culturales en las presentaciones artísticas, principalmente musicales, y en la difusión sobre temas relacionados con la concientización de la salud física y mental, el respeto y tolerancia hacia a los seres vivos, la conciencia ambiental, el cuidado y protección de los animales, la alimentación y diversión sana por medio de la recreación, y la cultura, educación y salud integral de los asistentes<sup>4</sup>.

***Festival de Domingo.*** Esta jornada es realizada todos los domingos en Varsana en cumplimiento de la misión espiritual de los devotos de promover la cultura hindú en cada lugar donde haya establecida una comunidad Vaishnava. En la reconstrucción histórica de la experiencia se aborda de manera más amplia ésta actividad. En referencia a la observación participante y en el marco de la presente sistematización, se participó en dos festivales de domingo en Varsana,

***Día cotidiano en Varsana.*** Sin poder definirlo de otra manera, la cotidianidad misma de la Ecoaldea constituyó una jornada profunda e interesante de observación participante, documentada para la presente sistematización en dos fechas, y con participación en las siguientes actividades: recorridos en la Ecoaldea, clase de filosofía Vaishnava, compartir y toma de *prasadam*, talleres de arte, cosecha de alimentos, círculo de mujeres y sanación femenina.

---

<sup>4</sup> EcoYoga Festival. 2016. Recuperado de: <http://www.ecoyogafestival.com/>

Es importante tener en cuenta que aun cuando se estaba en función de la investigación, se mantuvieron siempre los principios éticos como observador y las características de la observación participante referidas al respeto y la confidencialidad de la información obtenida, características que Kawulich (2005) identifica como:

Tener una actitud abierta, libre de juicios, estar interesado en aprender más acerca de los otros, ser consciente de la propensión a sentir un choque cultural y cometer errores, la mayoría de los cuales pueden ser superados, ser un observador cuidadoso y un buen escucha y ser abierto a las cosas inesperadas de lo que se está aprendiendo. (p. 3).

Finalmente, se hace necesario citar que durante éste período de tiempo la información observada se fue registrando en notas personales, que luego enriquecieron la consolidación de los diarios de campo, acorde a las jornadas en las cuales se asistió y participó en Varsana, y que también permitieron validar la información suministrada por los devotos en otras técnicas de recolección más directas.

**1.5.2.2. Revisión documental.** Con el fin de obtener información en fuentes de primer nivel, se inició la indagación de textos y publicaciones, de manera impresa y virtual, en los cuales se pudiera recopilar sobre antecedentes y la condición actual tanto de Varsana, como de la RPMC. Dicho proceso de registro de la información, se realizó a partir de la guía de revisión documental. (Anexo 3. Guía de revisión documental).

Como reiteradamente se ha señalado, no hay mucha bibliografía organizada ni documentada oficialmente, sin embargo, en la exploración documental para el caso de Varsana, se acudió presencialmente al lugar y se indagó sobre documentos o reseñas que tuvieran al respecto; en este ejercicio se encontró una amplia compilación de textos referidos a la filosofía oriental, *textos sagrados*, y libros que fundamentan la condición espiritual de los devotos, de los cuales se tuvo en cuenta lo necesario y fundamental para la reseña y el abordaje de la vida cotidiana en Varsana. También fueron importantes las páginas web oficiales tanto de Varsana, como de la comunidad Vaishnava y de cada uno de los proyectos y servicios derivados de sus líneas de acción y demás contenidos virtuales libres y disponibles como: videos, notas de prensa, entrevistas, documentales y conferencias, publicados por particulares en la red.

En el caso de la información documental de la RPMC, se realizó un ejercicio exclusivamente virtual, en el cual la página oficial de la Red direccionaba a la vez hacia otras fuentes que complementaban lo indagado, y se referían en específico al desarrollo de acciones, festivales, aliados, causas en común, convocatorias, etc. La consulta en texto escrito se basó únicamente en la primera publicación oficial que realizó la RPMC en 2015 y en algunas piezas publicitarias y comunicativas referidas a acciones de la Red en concreto, como invitaciones o convocatorias.

**1.5.2.3. Entrevistas semiestructuradas.** Con base en una guía que definió el sentido y el alcance de las preguntas, se realizaron dos entrevistas con actores claves de la experiencia con el fin de obtener información que no fue posible hallar en la revisión documental o en la observación participante, y que, al proceder de una fuente directa y vivencial de la experiencia, permitió la categorización de la información misma, y la lectura e interpretación de los sentidos

que cada actor le fue otorgando a sus respuestas. En representación de la RPMC se entrevistó a un activista, no devoto, que vive en la ciudad de Medellín, de ocupación estudiante y que se integró a la RPMC desde el año 2015. En representación de Varsana se entrevistó a una devota y actualmente residente de Varsana, quien presta servicio devocional en esta comunidad desde hace 11 años.

**1.5.2.4. Taller línea de tiempo.** Para la reconstrucción histórica de la experiencia se diseñó un taller de línea del tiempo, el cual pretendía involucrar de forma participante a los devotos de Varsana en el diálogo destinado a indagar, registrar y ordenar momentos y eventos en el tiempo, relacionados con los antecedentes, puntos de partida, desarrollo de la experiencia, prácticas de paz, sentidos de paz, puntos de inflexión y estado actual de la experiencia. En la jornada participaron cinco devotos residentes en Varsana.

**1.5.3. Los actores participantes.** Otro de los puntos importantes en la delimitación del abordaje metodológico para la reconstrucción histórica de la experiencia, se refiere a los actores sociales involucrados y partícipes, tanto de la experiencia como del proceso de sistematización. En el desarrollo de la investigación fue posible identificar un universo poblacional que en efecto hace parte de la experiencia de la siguiente manera:

**1.5.3.1. Devotos.** Residentes de la Ecoaldea Varsana: se denomina devoto de Krishna a la persona que siguiendo la búsqueda del desarrollo espiritual y la autorrealización se inicia como seguidor de la filosofía Vaishnava. Entre otras de las características, un devoto se distingue por su voluntad de servicio con los demás, en este sentido, todas las acciones desarrolladas, en

cumplimiento de las labores y actividades diarias dentro de la comunidad son denominadas *servicio devocional*, categoría que para la presente investigación nos permitió el análisis de la información obtenida. Los devotos de Krishna no necesariamente viven dentro del territorio consagrado al servicio, pero para la sistematización se hizo el contacto con devotos que actualmente, o en el tiempo, han vivido en Varsana y tienen información valiosa al respecto.

**1.5.3.2. Activistas**, de la Red del Pacto Mundial Consciente: se denomina activista de la Red del Pacto Mundial Consciente a aquellas personas que de manera voluntaria, altruista e individual se identifican con el sentido fundacional y de acción de la Red, y que participan de manera activa en la programación y ejecución de las iniciativas de la misma. Actualmente la RPMC cuenta con más de 4.500 activistas alrededor del mundo, en Colombia la movilización de sus acciones se hace en todo el territorio nacional en donde haya algún representante que se haga cargo de las acciones programadas y los activistas se cuentan en unas 900 personas aproximadamente, en representación propia o como instituciones aliadas o embajadores culturales.

Durante el tiempo que llevó la observación participante *in situ* en Varsana, y las visitas para agendar las jornadas de recolección de información, se contó con el apoyo y la apertura en general del grupo de devotos que actualmente residen en la Ecoaldea (15 devotos en total para la primera semana de diciembre de 2016). Sin embargo, por actividades y programación propia del servicio devocional, sólo algunos devotos se vincularon directamente con los momentos específicos de recolección de información; en la línea del tiempo participaron 5 devotos, por otro lado, una de las entrevistas semiestructuradas fue realizada con una devota residente de Varsana,



que a la vez está vinculada como activista de la RPMC. Otra entrevista semiestructurada fue realizada a un activista de la RPMC no devoto, ni vinculado directamente con Varsana.

## **2. REFERENTES CONCEPTUALES**

El presente capítulo pretende abordar los conceptos claves que predominan en la reconstrucción de la experiencia como soporte del análisis como soporte del análisis realizado, y que permiten una comprensión teórica y analítica de las prácticas y de los sentidos de paz identificados en la experiencia desarrollada por Varsana y la RPMC. El discurso de dicho análisis, girará en torno a lo que se ha planteado desde diferentes autores y corrientes teóricas respecto a: vida cotidiana, acción política y cultura de paz.

### **2.1. Fundamentos Desde La Cotidianidad**

La presente investigación retoma como enfoque teórico de investigación a la fenomenología, en los términos en que Berger y Luckmann (1968) reinventaron la sociología del conocimiento como base fundamental en los estudios relacionados con la vida cotidiana. Esta última, concebida como un conjunto de actividades realizadas a diario, o lo que los autores denominan: “la rutina”, y que se enmarcan dentro de un contexto específico. Como consecuencia de estas acciones, se construye una realidad, organizada alrededor del tiempo y el espacio, que es considerada dentro de éste enfoque como la “realidad por excelencia” o la “suprema realidad”. (p. 37).

De acuerdo a lo anterior, es importante reconocer que la construcción que el sujeto hace de esa realidad, es producto de los intereses, las motivaciones y las necesidades, que determinan esa cotidianidad y *no otra*, Berger y Luckmann (1968) lo ratifican así:

El mundo de la vida cotidiana no sólo se da por establecido como realidad por los miembros ordinarios de la sociedad en el comportamiento subjetivamente significativo de sus vidas. Es un mundo que se origina en sus pensamientos y acciones, y que está sustentado como real por éstos. (p. 35)

Uno de los puntos visibles de ésta teoría dentro de la investigación, fue la identificación de las actividades diarias realizadas por los devotos residentes de Varsana como contribución, o lo que ellos denominan servicio devocional, a la vida comunitaria de la Ecoaldeia, toda vez que es interés de la presente sistematización abordar la configuración de culturas de paz desde las actividades cotidianas.

Dichas actividades, organizadas alrededor de sus *líneas de acción* : *alimentación saludable, ecoturismo, experiencia monástica, bioconstrucción, arte consciente, educación alternativa y medicina natural y emocional*, y que más adelante serán desagregadas en sus respectivos proyectos, son reconocidas por los devotos como su compromiso diario, permanente y desinteresado con la comunidad, lo que en resumen representa su máxima realización: su realidad es el *servicio*, es la vida cotidiana que, para la presente sistematización, se documentó en Varsana con el propósito de identificar sentidos y prácticas de paz que contribuyan a la configuración de una cultura de paz.

En palabras de la Madre Hladini, devota de Krishna desde hace más de 30 años, y residente de Varsana desde hace 10 años: “servicio en el lugar sagrado es la máxima relación con el señor supremo gracias a la misericordia de mi maestro espiritual, sin el Gurú y los Vaishnavas no existe el servicio devocional, *Hrsikena hrsikesa-sevanam*<sup>5</sup>”. (Testimonio taller línea del tiempo).

Para finalizar la sustentación de éste enfoque en la sistematización de las prácticas de paz de Varsana, es importante referencia a Berger y Luckmann (1968) cuando refieren que “el lenguaje usado en la vida cotidiana me proporciona continuamente las objetivaciones indispensables y dispone el orden dentro del cual éstas adquieren sentido y dentro del cual la vida cotidiana tiene significado para mí”. (p. 37)

## **2.2. El Servicio Devocional y El Activismo Pacífico. Significaciones Desde La Acción Política**

Los sentidos y las prácticas de paz sistematizadas en la experiencia particular de Varsana, en asocio con la RPMC, se relacionan con los postulados de Hannah Arendt (1993) referente a la acción como una actividad política por excelencia. En estos términos, la acción, que entonces adquiere el carácter de política, equivale a la *praxis*, entendida ésta como una actividad que no genera ningún producto, sino que su fin coincide con su propia realización. (p. 229)

---

<sup>5</sup> En sánscrito, definición del servicio devocional puro. Verso recitado por la Madre Hladini en el taller de línea del tiempo, al ser indagada por el significado del servicio devocional.

Otro de los fundamentos para retomar a Arendt (1993) dentro del análisis de la configuración de una cultura de paz a partir de la vida cotidiana de Varsana y la RPMC, son las características de ésta *acción política* – para devotos y activistas: servicio devocional y activismo, respectivamente -:

- Se contrapone a la acción violenta
- Se proyecta en sociedad, en la pluralidad, en la esfera de lo público
- Es una acción libre, no condicionada

Para Arendt (1993), el hombre se desarrolla gracias a tres actividades que corresponden con una dimensión o condición humana específica. (p. 21). La primera actividad, la labor, se da en el “*Animals Laborans*” a través de un proceso biológico el cual cubre una necesidad determinada, su objetivo es subsistir a partir de la condición humana denominada *vida*. La segunda actividad en referencia, el trabajo, es ejecutada por el “*Homo Faber*”, a través de un proceso material cuyo objetivo es producir, y se encuentra en la condición humana de la *mundanidad*. La tercera y última actividad, la acción misma – *archein* -, se desarrolla de forma natural en el “*Hombre político*” con el objetivo de comunicar, abordando así la condición humana *pluralidad*.

En el siguiente cuadro, a manera de resumen, se enuncian los postulados de Arendt (1993) que justifican su teoría sobre la naturaleza de la acción política:

Actividad humana	Condición humana	Objetivo	Actor	Proceso
Labor – necesidad	Vida	Subsistir	Animals Laborans	Biológico
Trabajo – utilidad	Mundanidad	Producir	Homo Faber	Material
Acción – <i>archein</i>	Pluralidad	Comunicar	Hombre de acción – Hombre político	Natural

*Ilustración 4. Pulido L. 2016. La condición humana por Hannah Arendt. Cuadro resumen.*

Esta acción, puesta en la escena de lo público, le otorga libertad al hombre político y genera un espacio de relación entre iguales, en donde es posible la construcción de un orden social que, a la vez, sirve de fundamento a la comunidad política y crea condiciones para la continuidad de las generaciones, en la medida en que es una acción transformadora. Al respecto, Arendt (1993), continúa:

La esfera política surge de actuar juntos, de compartir palabras y actos. Así la acción no sólo tiene la más íntima reacción con la parte pública del mundo común a todos nosotros, sino que es la única actividad que la constituye. (p. 221)

### 2.3. Pensando Una Cultura De Paz

***“Puesto que las guerras nacen en la mente de los hombres, es en la mente de los hombres donde deben erigirse los baluartes de la paz”.***

Constitución de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.  
Unesco. 1945.

Uno de los objetivos de la reconstrucción de la experiencia, es analizar dichos hallazgos en clave de los aportes a la configuración de una cultura de paz. Para lo anterior, es necesario tener en cuenta los antecedentes en el surgimiento de éste concepto, relativamente moderno en la academia, así como el marco legal que la UNESCO ha decretado a nivel mundial para su difusión.

En el año 1998, a partir de toda una apuesta académica y pedagógica global encabezada por Vicenc Fisas, la UNESCO define la cultura de paz como:

Un conjunto de valores, actitudes y conductas, que plasman y suscitan a la vez interacciones e intercambios sociales basados en principios de libertad, justicia, democracia, tolerancia y

solidaridad; que rechazan la violencia y procuran prevenir los conflictos tratando de atacar sus causas; que solucionan los problemas mediante el diálogo y la negociación; y que no sólo garantizan a todas las personas el pleno ejercicio de todos los derechos, sino que también les proporcionan los medios para participar plenamente en el desarrollo endógeno de sus sociedades. (p. 6)

A lo anterior, cabe sumar una concepción holística del sentido de paz, desarrollada por Galtung (2003), en donde la paz no se entiende sólo como la ausencia de conflictos, sino que se integran elementos para pensar en una paz positiva, esto es: un conjunto de acciones efectivas, y se podría agregar: permanentes, en el sentido del análisis desde la vida cotidiana, y que llevarían a un mundo más pacífico que asista a la construcción cultural misma de la paz. (p.8)



Ilustración 5. Benavidez. (s.f.). La cultura de paz, una visión holística. Figura. Recuperado de: Benavides de Pérez, A. Educación en derechos humanos, cultura de paz y educación para la paz: tensiones y potencialidades.

Las personas partícipes de escenarios e iniciativas motivadas por la búsqueda y promoción de la paz, como Varsana o la RPMC, son los forjadores de una nueva e integral cultura de paz, que significa, a la vez, la transformación de la sociedad en su conjunto, de los ambientes donde ella se construye y de los sujetos sociales. En este sentido, una cultura de paz en construcción, como Amada Benavidez de Pérez (s.f.) señala:

Requiere promover nuevas formas de convivencia. Implica para los individuos y para los colectivos a que pertenecen, la aceptación de la convivencia, la aplicación de todos los Derechos Humanos, nuevas formas de manejo y transformación del conflicto, el desarme, la práctica de la No violencia, la equidad en asuntos de género, el respeto a la diversidad y la multiculturalidad, el acceso al desarrollo, la sostenibilidad y la participación ciudadana en las decisiones de poder. (p.3)<sup>6</sup>.

Otra definición de cultura de paz referida por López (2004), y que se integra al análisis de la presente sistematización, la concibe como la “creación de nuevas formas de cultivar las relaciones entre los seres humanos mismos y entre éstos y la naturaleza, para incrementar las posibilidades humanas de vivir en paz”. (<http://www.educacionparalapaz.org.co>).

De acuerdo a lo anterior, es posible identificar de nuevo la concepción holística de cultura de paz, en la que Benavidez (s.f.) sugiere:

Elementos subjetivos que atienden al manejo de las emociones, el perdón y la reconciliación y las relaciones con el trascendente; nuevas formas de convivencia social en la regulación de los

---

<sup>6</sup> Principios claramente evidenciables en las actividades desarrolladas por los devotos de Varsana y por los activistas de la RPMC.



conflictos interpersonales y el manejo de la justicia; y unas nuevas relaciones de respeto con la naturaleza, incluyendo la seguridad humana, la sostenibilidad ambiental y el desarrollo. (p.3).<sup>7</sup>

Interpretando dicha visión holística desde la reconstrucción histórica de la experiencia, la cultura de paz que se está forjando desde el servicio devocional realizado en Varsana y desde el activismo de la RPMC, contempla una serie de actividades, una manera de hacer la paz desde la vida cotidiana que corresponde, en las referencias conceptuales indagadas en Fisas (1998), con la *metodología de cultura de paz* (p. 11). A continuación, se presenta la relación e identificación de éstos supuestos con los hallazgos de la sistematización:

- ✓ Recuperar y promocionar la cultura popular → Red de saberes ancestrales de la RPMC.
- ✓ Crear infraestructuras y espacios para la difusión de la cultura → Varsana como territorio consagrado a la no violencia, escenario de acciones pacíficas.
- ✓ Recuperar la historia oral → Kiva y Yoga planetario en Varsana / Red de saberes ancestrales RPMC
- ✓ Organización de festivales, certámenes → Arte consciente: Chaski Fest<sup>8</sup>, Festival de la RPMC.

Sin embargo, éstos no son los únicos puntos de encuentro entre los postulados de la cultura de paz y las acciones desarrolladas por Varsana en asociación con la RPMC. A éste conjunto de principios orientadores de cultura de paz, que la experiencia sistematizada parece estar siguiendo

---

<sup>7</sup> Elementos identificados en el servicio devocional de Varsana y en el activismo de la RPMC.

<sup>8</sup> Festival de arte consciente, acción pacífica de la RPMC y apoyada por Varsana, en donde se promueve de manera artística el cuidado y el reconocimiento de los Derechos de la Madre Naturaleza, el cuidado de la Madre Tierra, el agua, las semillas originales, la ecología, el rescate de las culturas ancestrales y por extensión natural, de todos los seres que la habitan, desarrollado periódicamente en indistintas ciudades de América y Europa. En: <http://worldconsciouspact.org/es/chaski-fest/>

al pie de la letra - con la particularidad que lo hace en su vida cotidiana y desde la génesis misma de Varsana, por no remitirnos a la tradición espiritual oriental milenaria, y que se suma hoy en día a la RPMC -, se suman instrumentos y proyectos denominados por Fisas (1998) como:

Promover el desarrollo humano, promover el uso de tecnologías apropiadas, la accesibilidad de la ciencia y la tecnología, la reforma agraria, la gestión de los recursos naturales, la protección de los espacios ancestrales de los pueblos indígenas, la protección social a los sectores más pobres, la promoción de iniciativas de multiculturalidad, plurilingüismo y multiétnicidad, la educación ecológica y la creación de redes informativas. (p. 11)

Igualmente, las prácticas de paz también se conciben como formas de acción pacífica y, retomando a Jiménez (s.f.), desde “formas de acción civilistas como la objeción de conciencia, la no violencia, la resistencia, la desobediencia civil, la huelga, la protesta, la tutela, las acciones ciudadanas” (p. 17), todas ellas desarrolladas por la RPMC y por Varsana, y que pueden ser eventuales o circunstanciales, pero también pueden ser parte de unas prácticas culturales, históricas, permanentes, orientadas siempre a mantener un estado de paz, facilitando cambios y transformaciones sociales.

Finalmente, y desde el abordaje de la dimensión espiritual, estudios recientes sobre subjetividades políticas de paz, como el de Posada (2015), se refieren a lo común que resulta encontrar un fuerte componente espiritual en las historias de los grandes personajes de la construcción de paz, como es el caso de Gandhi y Aung San Suu Kyi; o en algunos teóricos de la paz como son Galtung y Lederach (p.172), lo cual valida de alguna manera la tradición filosófica y pensante de la comunidad Vaishnava, como corriente espiritual milenaria, en cuanto a concebir sus actividades de la vida cotidiana, *el servicio devocional a Krishna*, como prácticas de paz.

### 3. RECONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LA EXPERIENCIA

#### 3.1. Antecedentes

**3.1.1. Varsana Eco Yoga Village.** A menos de una hora de Bogotá, más exactamente en el kilómetro 28 vía Silvania, en Granada, Cundinamarca, llama la atención, en el costado derecho de la carretera, un vistoso y engalanado arco hecho en piedra y con un diseño arquitectónico que sugiere estar en alguna parte del oriente del planeta, éste terreno, semejante a templos sagrados de meditación, está bautizado desde el año 1978, entre letras de color azafrán y flores coloridas, como Varsana, Jardines Ecológicos. Este sería el año en que ISKCON, (Sociedad Internacional para la Conciencia de Krishna), en guianza espiritual de Srila Bhakti Aloka Paramadvaiti Swami - llamado Gurú Maharaj por sus devotos – ve realizado en Colombia el proyecto de contar con un espacio natural para la preservación del patrimonio cultural e histórico de la cultura de la India en el mundo, la promoción de la espiritualidad y la tradición Vaishnava y la promoción de actividades culturales, recreativas, ecológicas, entre otras, que también han venido contribuyendo en el tiempo al impulso del ecoturismo en la región.

De esta manera, Varsana se convierte en el principal centro natural de Bhakti Yoga<sup>9</sup> en Colombia y en uno de los más representativos en Latinoamérica. Allí, los devotos de Krishna que residen en Varsana se han organizado, desde sus inicios, alrededor de prácticas cotidianas que abarcan desde la meditación individual o grupal, hasta la organización de festivales y

---

<sup>9</sup> Corriente espiritual hinduista que adoptan los devotos de Krishna. Tal y como se define en el Bhagavad – Gita (2011) “Éste es el camino por el cual se llega a la liberación. El devoto adora a una divinidad manifestada en forma humana, o sea, un *Satguru* o *Maestro Perfecto*. El devoto (el *bakta*) le entrega su amor de forma incondicional, sirviéndole de por vida”. (p. 82)

eventos, todas ellas relacionadas con el cultivo de una vida espiritual y la inmersión en el camino de la autorrealización.

A la vez, Varsana hace parte de Eco Yoga Villages, comunidad internacional de Ecoaldeas que buscan, a través del programa de voluntariado, ayudar a la Madre Naturaleza alrededor del mundo y promocionar un estilo de vida saludable y espiritual, así como de otro grupo de colectivos e iniciativas que trabajan por restablecer el equilibrio entre el hombre y la naturaleza y la preservación de los territorios sagrados, entre ellas, la Red del Pacto Mundial Consciente.

Finalmente, dentro de la caracterización general de Varsana, es importante destacar que, en el año 2000, fue declarada como Patrimonio Arquitectónico y Cultural de Colombia, mediante resolución radicada en el acuerdo No 030 del artículo 38, en el Concejo municipal de Granada, Cundinamarca.

**3.1.1.1. La vida cotidiana en Varsana.** Actualmente, viven en Varsana 15 devotos, quienes llevan entre 7 meses y 10 años, aproximadamente, como residentes en éste lugar. Una particularidad a destacar es que los devotos residentes son en su mayoría “población flotante”, pues, también en cumplimiento de su servicio espiritual, rotan a lo largo de su vida entre varios de los templos de Latinoamérica y el mundo. Hay unos cinco devotos que tienen su residencia de manera permanente en éste lugar, algunos por su edad, son adultos mayores, o porque encontraron en el servicio devocional que cumplen en Varsana una estabilidad y un fin perdurable específico en éste territorio.

A la vez, hay una figura de autoridad que requiere de una residencia permanente y constante: el presidente del templo, quien es designado por Gurú Maharaj, y cumple el servicio de coordinar y administrar las actividades diarias en el templo, tanto de sostenimiento y convivencia interna, como de turismo y demás servicios prestados de manera externa. El presidente de templo es a la vez ejemplo de actividad devocional, y aunque la responsabilidad y la toma de decisiones están en su palabra, se apoya de manera constante en el Consejo Vaishnava de Administración de cada templo, y en general en todos los devotos residentes, pues es una comunidad en donde no se practica ningún tipo de jerarquía, en cuanto al ejercicio poder y superioridad se refiere.

Así, entre el servicio devocional, la convivencia interna y la atención de visitantes, huéspedes y voluntarios, transcurre un día de *vida cotidiana* para los residentes de Varsana, en cumplimiento estricto de la siguiente programación:

4:00 a.m. – 5:45 a.m. Ceremonia Artik. (Ceremonia musical con mantras, de adoración a la Deidad).

6:00 a.m. – 7:30 a.m. Clase de filosofía Vaishnava. (Se ofrece una lectura de literatura védica de los libros sagrados, y se comenta, interpreta e interioriza con los asistentes)

8:00 a.m. – 8:30 a.m. Prasadam – Desayuno. (Alimento basado en un menú lacto vegetariano, compuesto por cereales, proteína vegetal, frutas, frutos aromáticos, cosechados en la huerta propia de Varsana)

8:30 a.m. – 12:30. m. Servicio. (Asignado según la programación, la actividad realizada en ésta franja pertenece a cualquiera de las líneas de acción descritas)

1:00 p.m. – 2:00 p.m. Prasadam – Almuerzo. (Alimento basado en un menú lacto vegetariano, compuesto por proteína vegetal, cereales, frutas y vegetales, cosechados en la huerta propia de Varsana)

2:30 p.m. – 4:00 p.m. Servicio. (Asignado según la programación, la actividad realizada en ésta franja pertenece a cualquiera de las líneas de acción descritas)

4:00 p.m. – 6:00 p.m. Descanso o participación en actividades o servicios, de acuerdo a la programación diaria. (El descanso es tomado como tiempo libre para los devotos, también se consideran en ésta franja de tiempo actividades recreativas como cine o música consciente, arte, actividad física, yoga, o pueden integrarse en la programación diaria para visitantes o voluntarios).

6: 00 p.m. – 7:00 p.m. Clase de filosofía Vaishnava. (Se ofrece una lectura de literatura védica de los libros sagrados, y se comenta, interpreta e interioriza con los asistentes)

7:00 p.m. Prasadam – Cena (Alimento basado en un menú lacto vegetariano, compuesto por proteína vegetal, cereales, frutas y vegetales, cosechados en la huerta propia de Varsana)

8:00 p.m. Descanso – Retiro a dormitorios.

También es importante conocer que dentro de su devoción a Krishna, los devotos realizan durante el día cinco ceremonias de atención y adoración a la deidad, que son acompañados de ofrendas y cantos, en los siguientes horarios: 4:00 a.m., 8:00 a.m., 12:00 m., 4:00 p.m., y 6:00 p.m. Dicha ceremonia, conocida como Artik, es una ofrenda de adoración al Señor Supremo que se viene realizando diariamente desde hace miles de años en la antigua tradición védica, y que es un aspecto de la adoración de la Deidad, o la manifestación misericordiosa de Dios.

Durante la ceremonia, primero el devoto se ofrece a sí mismo. Al hacerlo, él remueve ahankara, el ego material y no se identifica más con el cuerpo ni la mente materiales.

En la ceremonia del Artik tradicional, son ofrecidos los 5 elementos materiales en donde las flores representan la tierra (la solidez), pues allí se encuentra toda fragancia. El agua y el pañuelo que la acompaña, se corresponden con el elemento agua (liquidez). La lámpara representa el elemento fuego (calor) que con sus cinco velitas purifica los cinco sentidos, el abanico de plumas de pavo real representa el aire (movimiento), y la cámara de cola deyak (el abanico tubular con empuñadura en forma de antorcha de plata) representa el éter (el espacio, akasha). Mientras se realiza las ofrendas, se hace Kirtan (cantos espirituales y danza) con temas de acuerdo a la hora del día en que se realice.

Otra de las modalidades de residencia, pero temporal, se refiere a los voluntarios, personas nacionales y en su mayoría extranjeros, no devotos, que participan del programa de voluntariado de Varsana por períodos de días, semanas o meses, programa que se inscribe a la vez en la línea de acción: ecoturismo. Aun cuando el objetivo del programa de voluntariado no es específicamente espiritual, los voluntarios tienen la oportunidad, una vez concluida su jornada diaria, de integrarse a las actividades cotidianas de los devotos, las cuales incluyen ceremonias de adoración, meditación y servicio, atmósfera que de manera inevitable los inserta en su práctica devocional.

Igualmente, por ser un territorio consagrado a la adoración y servicio de Krishna, durante su estadía deben cumplir y respetar los principios básicos de la comunidad: mantener una dieta

vegetariana estricta (no consumir carne, pollo, pescado, ni huevos), no intoxicar el cuerpo (no está permitido el consumo de cigarrillo, alcohol, café o alucinógenos), no tener relaciones sexuales, y no practicar ningún juego de azar.

Las actividades cotidianas de los voluntarios mantienen una flexibilidad en el horario, pues no están obligados a regirse por el horario de los devotos, manteniendo eso sí el horario en el compartir del *prasadam* en las horas de la mañana, el medio día y la noche. La jornada de los voluntarios en Varsana incluye el trabajo de 4 ½ horas en la mañana en: cultivos orgánicos, eco construcciones, eco turismo, ayudando en el restaurante vegetariano, jardinería, arte, audiovisuales, enseñando en la escuela rural (en el caso de estadías prolongadas), enseñando inglés a miembros de la comunidad, entre otras de las actividades que contribuyan al funcionamiento diario de Varsana. En la tarde toman un descanso y tienen horario libre para participar de las actividades de la Ecoaldeia: Hatha Yoga y relajación, meditación, música – terapia, taller Pranayama, caminatas ecológicas, cine consciente, entre otras. Finalmente, al llegar la hora de descanso los voluntarios se retiran a la casa de hospedaje destinada para ellos, la cual es independiente de los dormitorios de los devotos.

### ***3.1.1.2. El Servicio Devocional.***

***“Creemos que cada hombre tiene el deber de ocuparse en algún servicio útil a los demás, para calificarse en la comprensión del conocimiento transcendental. El disfrute real, el disfrute divino, viene del servicio”***

Manifiesto de la Conciencia de Krishna – Línea 9 -.



Una de las categorías de indagación en la presente sistematización se refiere al servicio devocional que a diario es desarrollado por los devotos de Krishna que residen en Varsana, y que contribuye en su ejecución al sustento de las actividades programadas y de la Ecoaldeas en sí.

Para los devotos, el servicio devocional consiste en el sentir mismo y desinteresado de la vida espiritual, éste servicio es hecho de corazón, sin la pretensión de complacer a los demás o de obtener reconocimiento alguno, sencillamente es la máxima expresión de amor y devoción por Krishna. Desde las bases de la filosofía Vaishnava, el servicio devocional en la práctica significa: *“utilizar en el servicio de Krishna nuestros diferentes órganos de los sentidos”*. (Testimonio Madre Satyavati, devota residente de Varsana).

De acuerdo a lo anterior, y en una comprensión holística del servicio devocional, éste se puede identificar en la actividad diaria y cotidiana de un devoto que reside en Varsana como: la práctica espiritual que se realiza en la primera hora de la mañana, a las 4:00 a.m.; participar en la rutina, cuidado y cosecha de la huerta orgánica; cocinar y ofrendar los alimentos; barrer el templo; asear y cuidar los pasillos internos y alrededores; atender y guiar a visitantes; brindar talleres de yoga, arte, o medicina natural; colaborar en la atención del restaurante vegetariano, entre muchas otras actividades que hacen parte de la cotidianidad de Varsana, - incluyendo, el participar de alguna entrevista o un taller de línea del tiempo para una investigación de tipo académico -. En resumen, toda acción que es emprendida por un devoto en ofrecimiento de su gurú y en adoración de Krishna, es considerada como servicio devocional.

Al respecto, el abordaje de ésta categoría en el análisis de la construcción de sentidos de paz, es amplio pero a la vez concreto, pues, según lo anterior, se puede determinar para la investigación, que el sentido de toda actividad realizada por un devoto tiene de manera inherente una connotación de sacrificio y ofrenda por el otro, su misión es servir, sea de manera material, en una actividad en concreto, o en el plano espiritual, entiéndase: en el acompañamiento de su camino devocional, lo cual corresponde también con los principios y objetivos de las prácticas de paz, y de la filosofía Vaishnava, en cuanto a estar en paz con los demás, iniciando por estar en paz consigo mismo.

Teniendo claro el sentido del servicio devocional, se relaciona a continuación, la forma en que los devotos que residen en Varsana Eco Yoga Village, en el desarrollo de su vida y actividad cotidiana, se organizan y programan para la ejecución y el cumplimiento de las actividades internas - exclusivas para devotos -, y de las externas - abiertas a visitantes, turistas y voluntarios -. Su cotidianidad, se ejecuta a través de 7 líneas de acción, cada una de ellas con proyectos específicos que responden a una temática y sentido específico, y como se enuncia en una publicación propia de la comunidad: “son santuarios que en conjunto hacen posible la armonía con la naturaleza”. (Revista Varsana, 2015. p.26)

*3.1.1.2.1. Alimentación saludable. Recuperando los cultivos de nuestros ancestros.* Esta línea de acción es casi que la columna vertebral de Varsana y del movimiento Krishna en general. La promoción del vegetarianismo, como acto de compasión con la especie animal, por ser también seres vivos, ha inspirado desde siempre en la comunidad Vaishnava, las actividades relacionadas con una alimentación basada en el consumo de frutas, vegetales y cereales, todos

ellos alimentos proporcionados por la tierra, sin sacrificio animal alguno. Para ésta investigación, se puede interpretar entonces, que el sentido de paz de la práctica promovida desde la alimentación saludable en Varsana, es el vegetarianismo. Actualmente hay tres proyectos relacionados con la alimentación saludable:

- ✓ *Huerta orgánica Pacha Mama.* En Varsana, entre el 60% y el 70% de los alimentos preparados y ofrecidos a Krishna, y posteriormente consumidos por devotos y visitantes, son cultivados y cosechados allí mismo en la huerta orgánica Pacha Mama, constituyendo un punto vital de servicio devocional y voluntariado. La huerta es tratada mediante la técnica de agricultura orgánica la cual supera las formas de producción tradicional, caracterizadas por deteriorar el medio ambiente debido a la utilización indiscriminada de químicos, y también está concebida desde los principios de la permacultura, como un sistema integral para el diseño agrícola, que integra elementos sociales, políticos y económicos, basado en patrones y características de un ecosistema natural. El sentido de paz del proyecto de la huerta orgánica de Varsana, es interpretado para la investigación como el cultivo limpio y consciente de los alimentos que son cosechados para el autoconsumo de la Ecoaldeia y para la promoción de una alimentación saludable a través de la comercialización.

El equilibrio de los alimentos orgánicos y saludables cultivados en la huerta Pacha Mama, es complementado con el compostaje, “energía de la comida transformada y retornada a la misma tierra”, el abono producido por lombrices californianas, y

el excremento de los baños secos, “también con la elaboración de insecticidas naturales a base de ají, ortiga, tabaco, neem, entre otros componentes”. (Revista Varsana, 2015. p. 26).

Igualmente, la huerta Pacha Mama contribuye a la colecta de recursos para el templo, ya que la cosecha de los productos es ofrecida para la venta a los visitantes de Varsana, conservando por supuesto, todos los principios de la oferta y el consumo consciente, promovidos a la vez por la RPMC.

- ✓ *Restaurante vegetariano Govindas. Vegetariano, orgánico y saludable.* El restaurante está bajo la administración - entendida como: organización de la cocina, comedor y preparación de alimentos -, de una pareja de devotos casados (*grijastas*) quienes se han encargado en los últimos años de posicionar éste lugar de Varsana como uno de los predilectos para los visitantes. El servicio devocional prestado en el restaurante, es en palabras de ellos: “*la misericordia pura de Krishna*”, pues a partir del alimento ofrecido y compartido se acerca el mundo exterior a la conciencia de Krishna, aquí prestan servicio tanto devotos, como voluntarios. Kamala Manjari, madre encargada del restaurante, participó en el taller de la línea del tiempo, y en una de las intervenciones sobre su servicio devocional afirmó:

“Con respecto al servicio del restaurante siempre manejamos la misma dinámica, atender muy bien a las personas que llegan, mejorar los productos, complacer las

personas y se vayan muy contentas. Complacer a Gurudeva al ver muy bonito todo”. (Extracto línea del tiempo).

El horario de atención al público está programado los días viernes, sábados, domingos y festivos, pues son los días en que hay más afluencia de visitantes. Sin embargo, las preparaciones de panadería y pastelería se ofrecen de manera permanente a la venta, y cuando hay eventos específicos el restaurante ofrece sus servicios de alimentación saludable.

Paralelo a la venta de preparaciones y comidas calientes, basada también en los principios de la oferta y el consumo consciente de la RPMC, el restaurante Govindas tiene otro tipo de actividades como: talleres de cocina vegetariana, publicación de recetarios de comida vegetariana, y en general, apoyo a iniciativas y festivales que promuevan un estilo de vida saludable y vegetariano.

- ✓ *Banco de semillas.* Este programa se inicia en Varsana con el objetivo de suministrar semillas limpias a cultivadores que no las tengan, con el compromiso que luego de cosecharlas, retornen el 50% extra de las que inicialmente recibieron y de ésta manera contribuir al incremento de cultivos orgánicos en la región, haciendo esta iniciativa extensiva en el país, a través de la red de EcoYoga Villages, de la cual también Varsana hace parte. Esta oportunidad permite a campesinos y personas que están trabajando en cultivos orgánicos, participar en una iniciativa que protege las semillas originarias, así como los terrenos en las que son sembradas, y se inscribe igualmente bajo los preceptos del consumo

consciente, al evitar tener que acceder a préstamos bancarios para adquirir semillas transgénicas certificadas, manipuladas y patentadas por multinacionales.

*3.1.1.2.2. Ecoturismo. Un viaje al interior del ser.* El principio y el fin mismo de la filosofía Vaishnava es el compartir la conciencia de Krishna y la ciencia de la autorrealización con toda la humanidad. Si bien los primeros gurús y devotos lo hicieron en peregrinación por el mundo, luego, al ya establecerse comunidades en determinados territorios, una manera de proyectar dichos preceptos es abriendo las puertas de los templos para los visitantes que estén buscando una experiencia de turismo diferente, natural y con un componente espiritual único. De esta manera, Varsana diseña y posiciona otra de sus líneas de acción más fuertes, pues el ecoturismo, a través de los diferentes programas que ofrece, atrae a una gran cantidad de turistas y visitantes que contribuyen con el sentido misional de la Ecoaldeia, a la vez que permite la colecta de recursos económicos muy representativos para el sostenimiento de la misma. El servicio devocional inscrito en ésta línea de acción incluye una gran variedad de actividades, y en temporadas muy específicas del año se incrementa, debido a la realización de festivales de yoga y ceremonias propias. Hay un gran número de actividades que se ofrecen y realizan en Varsana bajo el ecoturismo, y para la presente sistematización se agruparon en dos grandes programas:

- ✓ *Tours Yoga Inbound.* Es un tipo de turismo consciente y espiritual que tiene como propósito invitar a viajeros y visitantes a realizar un eco yoga turismo. Las actividades en las que pueden participar las personas que acceden a éste programa están relacionadas con el acercamiento y redescubrimiento del interior, de la esencia de la vida misma, principalmente a través del yoga y la meditación.

Varsana por ser un terreno extenso, natural y al aire libre, ha sido capaz de diseñar varios tours, dirigidos a todo tipo de población: niños, jóvenes, adultos, familias, y grupos empresariales y escolares, siempre y cuando estén en la búsqueda de una experiencia innovadora. Algunas de las actividades que actualmente se desarrollan en Varsana dentro del programa Tours Yoga Inbound son:

*Tour détox:* tratamiento integral, innovador y práctico de limpieza, en donde se utilizan como base del détox los extractos de frutas y vegetales, para depurar las toxinas del cuerpo. Adicionalmente se realiza práctica de yoga y se tiene acceso a todos los escenarios naturales de la Ecoaldea.

*Arte terapia:* sesiones en donde a través de un contacto directo con colores, el arte y muchas texturas, se busca la manifestación de los sentidos corporales y emocionales, y el autoconocimiento, basado en el arte mismo como medio para despertar y explorar todos los niveles de consciencia.

*Temazcal:* como terapia integral de los nativos del norte de América, en el Temazcal se integran los cantos védicos con hierbas aromáticas medicinales dentro de una “choza de sudor natural” y, con la alta temperatura proporcionada por piedras volcánicas calientes, se convierte en una experiencia que oxigena mente, cuerpo y espíritu por medio del amor y cuidado de la madre naturaleza.

*Caminatas ecológicas:* se realizan por senderos naturales, las cuevas del Sumapaz, el Templo hindú, el santuario del agua y el parque El vencedor de los obstáculos (esculturas de la India), en jornadas integrales en donde la conexión

con estos lugares sagrados y el contacto con la naturaleza despiertan los sentidos y pensamientos.

Otra de las modalidades de estos tours es el hospedaje, el cual está ofrecido en cabañas reservadas, cabañas estándar o zona de camping, el cual permite al huésped, sin involucrarlo necesariamente en alguna de las actividades descritas anteriormente, hospedarse en Varsana, disfrutar libremente de los espacios como jardines, el río y el restaurante, manteniendo eso sí el cumplimiento de los principios de la comunidad, ya descritos.

*Voluntariado.* El llamado que desde Varsana se hace a los voluntarios es permitirse la experiencia de vivir la cotidianidad de una Ecoaldeia, bajo los preceptos de una vida sana, ecológica y sostenible. En este sentido, el programa de voluntariado de Varsana es ofrecido a personas de diferentes lugares de Colombia y el mundo, no necesariamente devotos de Krishna, para que en el desarrollo de las actividades diarias que dure su estadía allí, conozcan y se acerquen más a la filosofía Vaishnava, y presten un servicio de corazón de acuerdo a sus habilidades y conocimientos, a la vez que participan de actividades de formación en diferentes ramas de ésta filosofía. Los voluntarios reciben alojamiento, alimentación lacto-vegetariana, clases de yoga y artes védicas, a cambio de un mínimo aporte diario en dinero.

*3.1.1.2.3. Experiencia monástica.* Esta línea de acción está relacionada directamente con las actividades relacionadas con el conocimiento de la vida devocional, en cumplimiento de las



etiquetas, instrucciones y demás aspectos a desarrollar por un devoto que toma la decisión de vivir en un templo, en éste caso, en Varsana. En la generalidad, los devotos que prestan servicio para la experiencia monástica, deben garantizar que las ceremonias internas, y demás actividades devocionales diarias (como la preparación y ofrenda de los alimentos a Krishna que se realiza 4 veces en el día<sup>10</sup>) se cumplan a cabalidad. Igualmente, se tienen en cuenta los siguientes programas para acercar a los demás a ésta experiencia monástica:

- ✓ *Ashram Life Volunteer*. Es un programa dirigido para las personas que quieran experimentar, de manera activa y participativa, cómo es la vida cotidiana en Varsana, se diferencia del voluntariado en que el participante está inmerso en todas y cada una de las actividades de los devotos residentes en Varsana, incluso comparte el dormitorio reservado para ellos. Así mismo, está en constante práctica de la ciencia del yoga y otras prácticas milenarias de la India mística, las cuales han sido resguardadas por los monjes Vaishnavas para mantener una vida espiritual consciente y profunda. (Revista Varsana, 2015. p. 56). Algunos de los principales abordajes en ésta experiencia monástica están referidos a: conocimiento trascendental (desde la lectura de las escrituras sagradas védicas), mantra meditación (como espacio personal e interior en el que se realiza meditación a través de la entonación de determinados mantras, dependiendo de la intención que se ponga en el momento. Es una gran oportunidad para interiorizar los anhelos y enunciarlos en un lenguaje de serenidad y determinación, igualmente es un espacio para familiarizarse con mantras sanadores y de

---

<sup>10</sup> El prasadam se prepara y ofrece a Krishna cuatro veces en el día, proceso que implica no sólo la preparación de los alimentos, sino la disposición espiritual y el cumplimiento de la etiqueta Vaishnava definida para tal fin. En los cuatro momentos de preparación y ofrenda se entonan cantos y mantras. El menú basado en una dieta lacto – vegetariana incluye cereales, vegetales, frutos y dulces, todos de preparación y cosecha propia de Varsana.

protección), interpretación de instrumentos para la meditación (conocer y aprender la interpretación de instrumentos como la mridanga, o el armonio) y elaboración de guirnaldas de flores (como ofrenda personal y elemento de decoración permanente en el templo de la deidad).

- ✓ *Festivales de Domingo*. Es un programa bandera de Varsana, en donde cada domingo se abren las puertas en entrada libre y se ofrecen caminatas guiadas por toda la Ecoaldea y charlas de despertar espiritual, se comparte *prasadam* con los participantes, se proyectan cantos, mantras y música devocional; también se hace una tienda de los alimentos cosechados en la huerta orgánica, boutique hindú, y diferentes productos, algunos hechos por los devotos mismos, y que mantienen la filosofía del consumo consciente, siendo el principal objetivo distribuir la literatura devocional a través de los innumerables textos que transmiten la conciencia de Krishna.
  
- ✓ *Festivales de la India*. En cumplimiento del servicio devocional de los devotos, Varsana también presta apoyo a diferentes festividades, reuniones de activismo, conferencias, temazcales y ceremonias de fuego para la armonización y protección del ser y la Madre Naturaleza. Durante todo el año, la Ecoaldea es anfitriona de ceremonias védicas como matrimonios, iniciaciones espirituales y eventos culturales. También recibe visitas de swamis de la India y personalidades peregrinas defensoras de la naturaleza como Vandava Shiva y Ati Quigua. (Revista Varsana, 2015. p. 56)

*3.1.1.2.4. Bioconstrucciones.* Ésta línea integra todas las acciones referidas con los espacios físicos que permiten el desarrollo de las actividades en Varsana. Manteniendo el principio del equilibrio del asentamiento humano en un espacio natural, Varsana ha implementado la bioconstrucción para los devotos que, en cumplimiento de su servicio devocional, tienen conocimientos y experiencia en el arte del diseño, la arquitectura y la construcción. Todas y cada una de las bioconstrucciones que actualmente están en servicio, erigidas o en construcción, tienen un componente espiritual y armónico muy fuerte con la naturaleza, intentando siempre que los espacios, tanto al aire libre, como a puerta cerrada, inviten a la meditación y a la espiritualidad. Por ejemplo, el actual Yoga Planetario en construcción es un conjunto de trulys<sup>11</sup> ordenados de una forma específica y simbólica.

La bioconstrucción incluye no sólo la puesta en pie de un proyecto arquitectónico y físico en particular, sino el mantenimiento de los espacios ya existentes. Actualmente el servicio devocional de los devotos en Varsana, en la línea de bioconstrucción, está relacionado con la edificación de los siguientes proyectos: Yoga Planetario, Kiva, Restaurante Parador de Carretera, Parqueaderos para visitantes y Escuela Agroecológica del Sumapaz.

*3.1.1.2.5. Arte Consciente. Belleza, dulzura y amor, artes de Varsana Eco Yoga Village.* “Siguiendo la experiencia de la Escuela de Armonía de Arte Consciente, fundada en Alemania en 1984”, Varsana se organiza a partir de espacios en donde convergen “diferentes proyectos artísticos encaminados al agradecimiento del infinito, al servicio devocional como expresión

---

<sup>11</sup> Antigua construcción rural propia de la región italiana de Apulia, que se realiza íntegramente con muros de mampostería de piedra en seco – sin mortero–, rematada con una gran cubierta de forma cónica, surgiendo de la mixtura del Vastu Sastra -la arquitectura védica. Recuperado de: <http://www.ecotrulypark.org/>

máxima del sentido del arte, y a expresar el rechazo hacia las diferentes formas de maltrato que irresponsablemente la humanidad ha causado en ésta era”. (Revista Varsana. 2015. p.37).

A través de actividades innovadoras y llamativas, que incluyen temas como el reciclaje y la reutilización de recursos, los devotos de Varsana han consolidado un programa de Arte Consciente, que contando con una sede propia dentro de Varsana: la Casa del Artista, desarrolla géneros como: teatro, pintura, decoración, danza, taller en madera y piedra, canto e interpretación de instrumentos, elaboración de mandalas y yantras (representaciones geométricas realizadas en diferentes materiales, en colores vistosos y que transmiten una intención específica en la meditación) o esculturas, iniciativas que siempre son bien recibidas y materializadas en función y servicio del arte.

Igualmente, hacen parte de esta línea de acción, la organización y celebración de festivales artísticos que promueven la protección integral de la Madre Tierra, a través de la unión de varios artistas que, en un activismo pacífico, se suman a este llamado mundial por la defensa de los derechos humanos y de la naturaleza, entre ellos, apoyados y promovidos recientemente en Varsana: Todo el Mundo Dice Ahó, Chaski Fest y 8.000 Tambores por la Madre Tierra.

*3.1.1.2.6. Educación Alternativa.* Si bien todo el proceso desarrollado en Varsana en cumplimiento de sus actividades cotidianas puede considerarse como una escuela integral y alternativa, que parte del reconocimiento y la enseñanza de la espiritualidad, éste componente educativo se ha venido consolidando en cumplimiento de los objetivos de contar con propuestas alternas e innovadoras respecto al modelo tradicional y formal de enseñanza, tanto para niños

como para jóvenes y adultos. Hay varios fundamentos desde la filosofía Vaishnava que sustentan lo anterior, y en los cuales se han venido apoyando los devotos que, en cumplimiento de su servicio devocional, están inscritos en ésta línea.

En este sentido hay dos proyectos para resaltar, que no tienen localización en Varsana como tal, pero que sí están siendo apoyados a diario por los devotos que residen en Varsana: la Universidad de Sabiduría Ancestral, UDSA, como sede del conocimiento trascendental, y la Feducción como metodología de aprendizaje que integra valores universales, es decir educar mediante la fe, impartiendo enseñanza acerca de cómo invitar a la espiritualidad, y basada en el mensaje de amor de todas las tradiciones místicas.

- ✓ *Escuela Agro-ecológica Guardianes del Sumapaz. Juntos sembramos la nueva humanidad.* Actualmente en Varsana se está gestando éste proyecto, dentro de la línea de acción de educación alternativa y como parte de los dos proyectos educativos ya mencionados, para que los niños de la región, desde un enfoque ancestral, despierten su interés natural por proteger, respetar y amar a la Madre Tierra. Se busca a la vez, un estímulo propicio y natural para un crecimiento sano, armónico y consciente. El objetivo de la Escuela Agro-ecológica y del grupo de feducadores al servicio de éste proyecto, es “transmitir y sembrar, de manera 100% práctica y guiada, el interés en respetar, honrar, proteger y cuidar los territorios sagrados y los legados de las culturas ancestrales, que están representados a diario en el campo colombiano”. (Revista Varsana, 2015. p.44).

La Escuela permite, en sus modalidades educativas, contar con estudiantes no sólo todos los días, sino recibir y vincular en fines de semana a grupos de niños interesados en vivir ésta experiencia. Entre otros temas y actividades participativas que serán desarrolladas, una vez se dé inicio formal a la Escuela Agroecológica, se tiene presente: cultivos orgánicos, manejo de basuras, utilización correcta de los recursos naturales y temas afines. A la fecha, la Escuela se encuentra en adecuación de su espacio físico, (en la Vereda el Hoyo, Granada, Cundinamarca, a tan sólo 20 minutos a pie de la Ecoaldeia Varsana), para cumplir con los requerimientos legales exigidos por el MEN, entre tanto, se han adelantado, de manera informal, actividades de sensibilización como el *Diplumado*<sup>12</sup> de Líderes Ambientales, dirigido a niños y realizado en el primer semestre de 2016.

*3.1.1.2.7. Medicina natural y emocional.* Como parte de la protección integral de los seres humanos y de lograr el equilibrio entre cuerpo y mente, es también misión y servicio de los devotos compartir las enseñanzas milenarias de la cultura hindú, referidas al cultivo armónico de la mente, para permitir la estabilidad del cuerpo físico, tanto en procesos de diagnóstico, tratamiento y sanación, como en la prevención de enfermedades y anomalías en el organismo. En ésta línea de acción se incluyen algunos programas que, si bien no son desarrollados directamente en Varsana, si hacen parte del servicio prestado por los devotos en asociación con otros templos o devotos de Colombia o cualquier otro país, por ejemplo, la Oidaterapia y Médicos conscientes. Concretamente en Varsana, fue posible identificar en la actualidad dos

---

<sup>12</sup> El Diplumado es una jornada de intercambio de saberes, respaldada por los sabios de diversas culturas, en donde se certifica con la pluma representativa de la sabiduría ancestral a los guardianes de la Madre Tierra, a los estudiantes o docentes de UDSA, a los Embajadores Culturales o Chaskis, y a aquellos que activamente participan en la protección de la Madre Naturaleza y se comprometen con acciones pacíficas en su nombre. Recuperado de: <http://sabiduriaancestral.org/>

programas claves actualmente, en referencia a la promoción y desarrollo de ésta medicina natural:

- ✓ *Ayurfitosan*. Es un programa que trabaja la sanación a partir de métodos naturales, aplicando una metodología que no causa alteraciones en el orden establecido por la Madre Naturaleza. Actualmente, éste programa está liderado por una devota residente de Varsana, formada académicamente en medicina y con amplia experiencia en medicina natural, siendo ella misma quien elabora los productos para las sanaciones (aceites, sprays, esencias y cremas), a partir de los extractos y las plantas que son cultivados en Varsana. De esta manera, se puede entender que Ayurfitosan propone el uso de plantas medicinales como remedio, y se basa en los principios del Ayurveda<sup>13</sup>, como sistema médico que recomienda el uso de plantas medicinales, las cuales conforman la terapéutica fundamental de esta ciencia médica considerada la más antigua que se conoce.

Éste programa, a través de su atención con terapias alternativas y la oferta de productos naturales de prevención y sanación, busca “prestar un servicio a la humanidad a partir del reconocimiento del cuerpo como instrumento al servicio del creador de toda esta gran naturaleza” (Madre Gopa Kumari Devi Dasi, Gerente Ayurfitosan, en <http://ayurfitosan.jimdo.com/>).

- ✓ *Terapias holísticas*. En la misma concepción del programa Ayurfitosan, pero con un sentido integral desde la prevención y el aprendizaje a partir de sesiones

---

<sup>13</sup> Ciencia de la duración de la vida.

específicas de tratamiento, las terapias holísticas pretenden disponer al cuerpo para recibir todas las repuestas internas necesarias para su sanación y equilibrio. Los devotos de Varsana, que realizan su servicio devocional dentro de éste programa, organizan, apoyan y ejecutan actividades como: mantra terapia, música terapia, masajes terapéuticos, desintoxicación de cuerpo y mente, hidro terapia, helio terapia, geo terapia, terapias *homa* y ceremonias de fuego, zumo terapia y spa para el alma, entre otras que, por su carácter transversal y holístico, ya están inscritas en las líneas de acción mencionadas anteriormente.

### ***3.1.2. Red del Pacto Mundial Consciente. Ikwashendwna.***

***“Somos la gente que siente  
somos los del Pacto Mundial Consciente,  
nadie nos va a parar...”***

Shakti con Jay Radhe<sup>14</sup> - Embajadores Culturales – Chaskis - RPMC

La Red del Pacto Mundial Consciente tiene sus orígenes desde el año 2010 en el desarrollo de diferentes acciones en defensa de los recursos naturales y que habían sido promovidas, hasta entonces, por intenciones particulares de activistas, ONGs y colectivos ecológicos. Viéndose ellos mismos congregados en las diferentes movilizaciones al respecto, deciden empezar a sincronizar acciones, esfuerzos, participantes, causas y recursos para articularse y tener un mayor eco en su actuar.

---

<sup>14</sup> Vídeo musical oficial RPMC. Shakti Oficial. 17 de junio de 2013. Pacto Mundial Consciente (Video Oficial) publicado en: <https://www.youtube.com/watch?v=pzfsdz4HM2E>



El radio de acción de la RPMC es global, y se han constituido grupos de acción en cada uno de los países en donde se ha encontrado eco y activistas que movilicen dichas acciones, por ello, uno de los grandes aliados es la internet, como medio y canal de comunicación constante, pues de manera inmediata y abierta la información que la RPMC quiere compartir es puesta en escena.

Desde el año 2013, la RPMC se ha constituido como una gran red creadora, articuladora y productora de redes a nivel mundial que desarrollan la consciencia del ser humano, permitiendo un camino alternativo que tiene como finalidad la cultura del consumo sano, invitando de ésta manera a toda la humanidad a ser parte de la solución, y no del problema, es decir, a frenar las prácticas tóxicas y dañinas, no sólo con el planeta, sino con el cuerpo y el alma humanas, esto es: “despertar la consciencia de una vida armonizada y mejorar responsablemente las circunstancias de vida en el entorno, así como favorecer y promover todas las prácticas que incluyan el consumo de productos naturales, tanto para la alimentación, la medicina y el arte”.<sup>15</sup>

La RPMC se reconoce a la vez como parte del plan IKWASHENDWNA, palabra en la lengua nativa de la Madre Tierra, la cual ha sido revelada y traducida por los líderes espirituales del pueblo Kogui y Wiwa, ubicados en la Sierra Nevada de Santa Marta en Colombia, y que hace referencia “*al esfuerzo que varias personas realizan para tratar de sanar la relación deteriorada entre la Madre Naturaleza y sus hijos*”, debido a la indiferencia generalizada, y por lo cual dicha palabra es incluida como lema en la denominación misma de la Red. Siguiendo esta tradición ancestral, la RPMC reitera su compromiso en la promoción del amor y el respeto hacia los seres vivos, los pueblos y sus culturas, así como hacia el Padre creador y la Madre Cósmica que

---

<sup>15</sup> Testimonio de Paramadvaiti Swami, Gurú Maharaj, monje Vaishnava y fundador de la RPMC en: <https://www.youtube.com/watch?v=dlumGo5C-JQ>

sustentan la existencia, “ya que de otra forma no será posible encontrar la felicidad que deviene del equilibrio interno y externo”. (Revista Pacto Mundial Consciente. 2015. p. 5).

Entre los activistas de la RPMC, se reconocen y distinguen abuelos y abuelas, en representación de todos los pueblos y comunidades indígenas del planeta; fundadores e inspiradores: seres conscientes que desde su saber y experiencia profesional, laboral y de vida se comprometen como guardianes de la Madre Tierra; amigos y aliados: instituciones de carácter nacional e internacional que se suman a las acciones de la RPMC; y embajadores culturales, *Chaskis*, quienes proclaman a través de sus manifestaciones artísticas el mensaje de activismo pacífico y amigable en defensa de la naturaleza.

Algunas de las instituciones activistas más reconocidas de la RPMC son: Global Alliance, La Revolución de la Cuchara, Amazon Watch, Eco Yoga Village, Anima Naturalis, Akshaya Patra, La Guacamaya Justiciera, Consejo de Asentamientos Sustentables de las Américas (CASA), Red de Semillas Libres y la Universidad de Sabiduría Ancestral. También son reconocidos líderes activistas como: Ati Quigua, Vandana Shiva, Benki Pikayo, en Colombia: Juan Ceballos, Maria Fernanda González, Alejandro Arango y Sebastián García. La promoción de consciencia a cargo de los *Chaskis*, está a cargo de: Héctor Buitrago, Andrea Echeverry, integrantes de Doctor Krápula, Shakti, Jesús Hidalgo, Jay Radhe, Paulo Gallinasus y Ananda Reggae.

Para la reconstrucción de la experiencia, es fundamental tener en cuenta que, entre los fundadores, activistas e inspiradores de la RPMC, se encuentra Eco Yoga Villages, y Varsana como su integrante, cumple un papel fundamental desde el inicio de la Red, no sólo como sede

de muchas de las acciones emprendidas, sino en el servicio devocional diario de los devotos, contribuyendo así a la materialización y ejecución de sus acciones.

Si bien las acciones que preceden a la RPMC se pueden identificar desde el año 2010, es en el año 2013, en el escenario de Río+20<sup>16</sup>, en donde el Pacto Mundial Consciente se presentó por primera vez, durante el evento paralelo llamado Cúpula de los Pueblos, ante la presencia de miles de personas que se unieron a este llamado por la Madre Tierra, pidiendo que las autoridades de más de 195 países que se encontraban allí reunidas, tomaran medidas urgentes ante la situación ecológica del planeta.

Posteriormente, en el año 2015, siendo París la sede de la COP 21, la RPMC se une a los movimientos sociales más importantes del mundo para promover los derechos de la Naturaleza, como una solución urgente no sólo al cambio climático sino a otras problemáticas como: la minería ilegal, el desabastecimiento de agua potable, la deforestación o el exterminio de especies animales, por nombrar sólo las que tienen mayor impacto actual. Durante estas reuniones se concluyó que es fundamental promover un cambio de conciencia individual, un boicot pacífico, al estilo de Mahatma Gandhi para detener el consumo de todo aquello que beneficia a quienes se aprovechan de la ignorancia de los sentidos de la sociedad actual. *“Para cambiar el mundo, debemos cambiar nosotros mismos, ese es un paso primordial.”* (Revista Pacto Mundial Consciente. 2015. p. 6).

---

<sup>16</sup> Nombre abreviado de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible, que tuvo lugar en Río de Janeiro, Brasil, la cual reunió destacados líderes mundiales, miles de participantes del sector privado, ONGs y otros grupos, para discutir y definir estrategias para reducir la pobreza, fomentar la equidad social y garantizar la protección del medio ambiente en un planeta cada vez más poblado.

**3.1.2.1. El manifiesto de la Red del Pacto Mundial Consciente: una declaración de amor por la tierra.** Las bases ideológicas y de activismo de la RPMC están contenidas en su Manifiesto, en donde se expone una declaración mundial consciente en defensa de los derechos de la madre Tierra, las personas y los animales. Luego de sustentar las problemáticas y el caos global en cuanto a la emergencia ecológica actual, la RPMC a través de sus acciones pacíficas exige<sup>17</sup>:

- Un compromiso vinculante que obligue a los países desarrollados a realizar reducciones de los gases de efecto invernadero en al menos un 50% en relación al año 1990, sin incluir mercados de carbono u otro sistema de desviación que enmascaran el incumplimiento de los mismos.
- La obligatoriedad a que los países contaminadores transfieran de manera directa recursos económicos y tecnológicos para pagar la restauración y el mantenimiento de los bosques y las selvas, a favor de los pueblos ancestrales indígenas originarios, campesinos y afrodescendientes, que pudieran resultar afectados.
- Se detengan las iniciativas locales en bosques y selvas relacionadas con los mecanismos de mercado que proponen resultados falsos y condicionados.
- A los gobiernos, un programa mundial de restauración de bosques nativos y selvas, dirigido y administrado por los pueblos, implementando semillas forestales, frutales y de flora endémica.
- Que en cada país se realice una reforma agraria en la cual haya una distribución justa y consciente del territorio, en especial, en los países con vocación agrícola como lo son la

---

<sup>17</sup> Manifiesto transcrito textualmente de <http://worldconsciouspact.org/>.

mayoría de los países latinoamericanos, para así lograr un sistema de desarrollo sostenible que permite el bienestar de las generaciones futuras.

- Se implemente una legislación clara en la cual se delimiten las zonas de protección natural como páramos, bosques, ecosistemas de vital importancia, zonas de reserva indígena, campesina y afro-descendiente, apoyados en programas y mecanismos de cumplimiento obligatorio para que estas no se vean transgredidas por intereses multinacionales o de cualquier tipo.
- Impulsar la transición de un modelo extractivista a uno basado en principios de solidaridad, justicia, dignidad, respeto a la vida, reciprocidad y equidad, recuperando la visión andina del agua como ser vivo, fuente de vida, regalo generoso de la Pachamama, que por tanto no puede ser apropiado por nadie.
- A los gobiernos, la aplicación de políticas estatales que preserven el patrimonio natural, los bosques y la biodiversidad, el equilibrio de los ecosistemas, en especial que reconozcan los derechos de la Madre Tierra y el derecho al agua como un derecho humano.
- Promover la recuperación de las prácticas ancestrales que, junto con tecnologías nuevas, alternativas y milenarias, ambiental y socialmente justas, favorezcan el equilibrio en el relacionamiento humano, privilegien la producción agroecológica, el saneamiento básico amigable con la naturaleza y un manejo adecuado de residuos.
- El reconocimiento y el respeto a los derechos de los pueblos originarios, campesinos y pequeños productores a sus territorios como la mayor garantía para la preservación del agua y las fuentes que la generan.

- Que se constituya una defensoría a nivel local, nacional y mundial de los Derechos de la Naturaleza, así como también se tipifique como delito cualquier atentado del ser humano o cualquier actividad que destruya el equilibrio natural del planeta.
- Que se cree un Tribunal Internacional que sancione todos los delitos ambientales.
- Que las empresas multinacionales respeten las legislaciones locales de protección ambiental y además inviertan en la regeneración y mitigación de los daños causados, de forma justa en proporción a sus ganancias.
- Que se reconozca a la madre Tierra como una entidad viviente, identificándola como un sujeto de derechos dentro de las legislaciones correspondientes, asumiendo que estos derechos son imprescriptibles, inembargables, inalienables e intangibles, siendo la esperanza y único medio de garantizar la existencia de todos los seres vivientes, incluido el ser humano.
- Respalda las luchas de resistencia de los pueblos Mapuche, de Chile, Uruguay y Argentina, de los Campesinos del Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra (MST), las Organizaciones Campesinas de Colombia, los Indígenas de Paraguay y de la Selva amazónica del Brasil, Ecuador y Perú, y de todos los grupos humanos del planeta que vean vulnerados sus derechos.
- A todos los gobiernos y a las Naciones Unidas y otros organismos multinacionales, a incorporar en todas las discusiones que realicen sobre cambio climático, biodiversidad y desarrollo, el reconocimiento de los derechos del mar, los animales y la naturaleza, junto con el progresivo abandono de actividades extractivas como la petrolera y minera que afectan a estos sujetos y sus derechos.

- Respalda la propuesta Yasuní – ITT de dejar el crudo en el subsuelo, como una forma de respeto a la vida, a la naturaleza, a las especies vegetales y animales, muchas de ellas en peligro de extinción, y de forma particular a los pueblos no contactados, Tagaeris y Taromenanes, que actualmente se reflexiona y se impulsa desde Ecuador.
- Fomentar la transición hacia una dieta vegetariana como una alternativa de vida, válida frente a todos los estragos a la salud humana que causa la ingesta de los productos cárnicos y sus derivados, así como las funestas consecuencias de la explotación ganadera, la cual genera el 18% de los gases de efecto invernadero en el mundo.
- A los Gobiernos, realizar los cambios necesarios en sus legislaciones a fin de erradicar la violencia, el maltrato y la muerte de animales como una forma de diversión, prácticas experimentales y otros, destinados a satisfacer la demanda de vestimenta y artículos utilitarios.
- Abandonar el uso de los organismos modificados genéticamente (transgénicos) y productos agrotóxicos en los cultivos.
- El respeto al uso de las medicinas ancestrales y prácticas de medicina preventiva.
- Que los presupuestos destinados a los proyectos agros ecológicos, de producción campesina y de cuidado del ambiente se otorguen únicamente a aquellas propuestas en las que no se utilicen transgénicos ni agro tóxicos.
- Destinar fondos para capacitar a campesinos y agricultores en un sistema orgánico de agricultura.
- Introducir de manera transversal nociones de ecología y cuidado a la madre Tierra, en las materias y cursos implementados dentro de los diseños curriculares actuales en los establecimientos de educación primaria, media y superior.

La RPMC difunde éste manifiesto, sus principios y acciones en su página oficial de internet, e invita a todas las personas a hacerse activistas, ya sea firmando de manera virtual la petición oficial<sup>18</sup>, o vinculándose directamente a través de las siguientes acciones: incentivando y difundiendo la conciencia respecto a la producción, distribución y consumo de productos orgánicos, libres de sangre, violencia y transgénicos, y elementos perjudiciales para el ambiente y los seres humanos; participando, organizando y estimulando la realización de ferias ecológicas, en las que se privilegie el consumo consciente, o también, organizando campañas de concientización sobre los Derechos de la Naturaleza, de los Pueblos Originarios, el Agua como Derecho Humano y el respeto a los animales.

**3.1.2.2. El activismo pacífico. Hagamos un Pacto: Concientécese y actúe con amor.** Para la puesta en marcha y la organización misma de las acciones promovidas como Red, la RPMC ha definido 5 redes de trabajo, las cuales están basadas en el activismo pacífico, como una forma consciente de promover prácticas sanas y limpias relacionadas con la naturaleza y con el cuidado de los seres vivientes.

Éstas 5 redes son ejes o puntos de encuentro generales, en cuyo interior se encuentran las diferentes motivaciones o *causas comunes* que se relacionan directamente con las acciones puestas en marcha. Así, la RPMC distribuye sus esfuerzos en pro de: la protección a la naturaleza, la protección de los saberes ancestrales, la protección a los seres humanos, la protección a los animales, y por el consumo consciente. (Revista Pacto Mundial Consciente. 2015. p. 8).

---

<sup>18</sup> <http://worldconsciouspact.org/es/peticion/>



3.1.2.2.1. *Red de protección a la naturaleza.* A través de las acciones que se realizan bajo esta red, se hace un pacto para promover un cambio de relación con la Madre Tierra, multiplicando las semillas orgánicas y nativas, protegiéndola de la explotación despiadada del extractivismo, aprendiendo el uso de eco-técnicas y promoviendo los asentamientos sustentables. Las causas comunes asociadas a ésta red de trabajo son: *derechos de la naturaleza, protección de semillas, cuidar el agua sagrada, y la minería destruye la vida.* Las acciones emprendidas al respecto han sido y son: Canto al agua, Reconocimiento de los derechos de la Madre Tierra para que sea protegida de cualquier abuso, Protección de las fuentes de agua y que el agua potable sea de uso público, y protección de la Semilla Original.

3.1.2.2.2. *Red de saberes ancestrales.* En ella se hace un pacto por la sabiduría ancestral cuidando las culturas nativas originales, preservando las enseñanzas que cultivan la verdad, la armonía y el amor entre todos los seres. Las causas comunes que se integran a ésta red de trabajo son: *rescatando la sabiduría ancestral, protección de santuarios y rutas sagradas, espiritualidad perenne, y escuchen a las mujeres; sus madres.* Algunas de las acciones que respaldan esta causa son: Raíces de la tierra, 8.000 tambores por la Madre Tierra, Kiva, exigir el debido respeto a todas las comunidades ancestrales, sus hábitats, pertenencias, cultura, autonomía, pensamiento y desarrollo, y proteger la agricultura del uso de agrotóxicos y transgénicos.

3.1.2.2.3. *Red de protección a los seres humanos.* Se hace en ésta red de trabajo un pacto por la educación consciente, la alimentación saludable y libre de violencia para todos, por la cura de las relaciones, sanando la violencia de género y la trata de personas, y rechazando la promoción de vicios disfrazados de virtudes. Las causas comunes que la integran son: *medicina natural y*

*emocional*, y todas las actividades derivadas de las otras redes que se relacionan con éste enfoque de protección a la condición de humanidad de las personas.

3.1.2.2.4. *Red de consumo consciente.* A través de un pacto para practicar el consumo de productos que no agredan la vida, donde los productores se desarrollen y los consumidores encuentren alternativas accesibles y donde se eviten todos los productos que provengan del sufrimiento y la explotación de otros seres vivos o que no respeten los ciclos de la naturaleza, ésta red apoya las actividades relacionadas precisamente con la causa común del consumo consciente: el *Boicot pacífico*, a través de acciones como: exigir que los productos comerciales incluyan información acerca del origen de sus ingredientes, (para verificar que no provengan de fuentes artificiales ni del sacrificio animal), el rechazo a la violencia y la explotación innecesaria contra los animales, y la promoción del Pasaporte de Ciudadano del Mundo.

3.1.2.2.5. *Red de protección a los animales.* La intención principal de ésta red es evitar y parar el tráfico de especies, la explotación y el maltrato, los cuales son incentivados por los malos hábitos de consumo, que conllevan a la extinción de las especies, y promover los valores de la alimentación vegana. Las acciones promovidas al respecto se integran a otras de las causas comunes de la RPMC, y se destacan los festivales conscientes en promoción de los derechos de los animales, como: Chaski Fest, Todo el Mundo Dice Ahó, así como el apoyo a campañas globales, como la acción internacional para reducir el consumo de carne que las Naciones Unidas tomaron en la declaración del 2 de junio de 2010.

## 4. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

### 4.1. Identificando Prácticas De Paz

**4.1.1. El servicio devocional al *servicio del activismo pacífico*.** Una vez identificados los contextos y escenarios que precedieron al tema de abordaje de ésta investigación: las prácticas y sentidos de paz tejidos entre Varsana y la RPMC, se procedió, mediante el análisis, a identificar ese punto de intersección en el cual el servicio devocional contribuye y se hace parte del activismo pacífico de la RPMC, como una práctica de paz, que a la vez configura un sentido de paz tanto para devotos como para activistas.

Al respecto, es importante destacar el sustento espiritual que para los devotos de Varsana representa su servicio, ya que, al indagar directamente con la devota entrevistada y los devotos participantes de la línea del tiempo, por definiciones, sentidos e interpretaciones referidas al tema, siempre citaron de manera devocional, y de memoria, versos, apartados o extractos de los libros sagrados que estudian a diario. Así, respecto al servicio, Swami Prabhupada (2011), enuncia:

En el momento en que el servicio amoroso se establece en el corazón, las modalidades de la pasión (rajas) y la ignorancia (tamas), y la lujuria y el deseo (kama), desaparecen del corazón. Luego el devoto se sitúa en el plano de la bondad, y se vuelve feliz. (p.227).

A lo largo de la reconstrucción de la experiencia, se visibilizaron prácticas y acciones cotidianas que son comunes a Varsana y a la RPMC, es decir, los proyectos ejecutados en las líneas de acción de Varsana contribuyen a la realización de acciones que hacen parte de las redes

de trabajo de la RPMC. Tanto devotos como activistas comparten los mismos escenarios, intenciones, objetivos y recursos para el desarrollo de la misión que corresponde a su grupo, es decir: los devotos de Varsana en cumplimiento de su servicio devocional, y los activistas de la RPMC en cumplimiento de su activismo pacífico.

Al respecto, a partir de la revisión documental, entrevistas y línea del tiempo, se lograron identificar las siguientes acciones específicas:

Líneas de Acción Varsana	Redes de trabajo RPMC	Acción común Varsana y RPMC
Alimentación Saludable	Protección a la naturaleza	Banco de semillas – Semillas nativas por la vida
Alimentación Saludable	Consumo Consciente	Boicot Pacífico
Ecoturismo	Protección a la naturaleza Saberes Ancestrales	Kiva Canto al agua
Arte consciente	Protección a la naturaleza Saberes Ancestrales Protección a los seres humanos Consumo consciente Protección a los animales	Chaski Fest Todo el mundo dice Ahó 8000 tambores por la Madre Tierra
Educación alternativa	Protección a los seres humanos	UDSA Escuela Agroecológica del Sumapaz

*Ilustración 3. Pulido L. 2016. Acciones comunes realizadas entre Varsana y la RPMC. Cuadro resumen.*

**4.1.1.1. Banco de semillas / Semillas nativas por la vida.** El objetivo principal de esta acción es la creación de bancos de semillas vivos y la interconexión entre sus guardianes que permitan su perpetuidad, así como promover en la población la preferencia por los productos orgánicos. Es una acción conjunta, liderada por Vandana Shiva, líder espiritual hindú y activista mundial de la Madre Tierra, y por Ati Quigua, líder indígena Arahua de la Sierra Nevada de Santa Marta. El proyecto *Semillas nativas por la vida* se basa en los siguientes principios:

- La protección de la semilla nativa es la única garantía para seguir viviendo libres y en paz.
- La semilla es la base para la autonomía de las comunidades ancestrales y la conservación de su cultura.
- Es el fundamento de una humanidad saludable. (Revista Varsana. 2015. p 25)

Las acciones conjuntas realizadas entre Varsana y la RPMC, se refieren a la promoción y divulgación de esta iniciativa, la convocatoria para que más personas, y principalmente campesinos, se sumen con el aporte de semillas nativas, y el fomento por una alimentación saludable que se base en el consumo de alimentos orgánicos. Concretamente Varsana, a través de su huerta Pacha Mama, cuenta con un escenario vivo y constante en la promoción de ésta acción, a través del intercambio, donación y comercialización de semillas propias, por su parte la RPMC referencia a Varsana como pionera en el banco de semillas, y sus acciones virtuales y globales son apoyadas a la vez por los devotos.

**4.1.1.2. Boicot pacífico. “Tu consumo determina el mundo que quieres”.** Basado en los principios del comercio justo, de una manera pacífica y sin infringir las leyes, ésta acción promueve frenar el consumo de productos y servicios que en su elaboración y concepción

generan más desechos, e incluyan el sufrimiento y la explotación animal y humana, el desgaste innecesario de los recursos naturales, y el enriquecimiento y la acumulación de capital, a costa del endeudamiento y la carrera crediticia de los consumidores. En cambio, el boicot pacífico ha logrado la elaboración y promoción de sustitutos saludables, limpios y orgánicos, producidos por humanos conscientes y poblaciones felices, artículos que suplen las necesidades en diferentes ámbitos: alimenticios, aseo personal, limpieza del hogar, salud y bienestar, medios de comunicación, educación, arte y ecoturismo. (Revista Pacto Mundial Consciente. 2015. p. 54)

Este boicot, acción pionera y emblema de la RPMC, cuenta con el respaldo de Varsana, no sólo en la promoción y comercialización del stock de productos conscientes y amigables con el planeta, que son ofertados a los visitantes en la Ecoaldea, sino en el consumo mismo que los devotos hacen de ellos. Así mismo, nuevamente la Huerta Pacha Mama es referida como productora de alimentos orgánicos. Algunas de las iniciativas que el boicot pacífico respalda y promueve son: La Revolución de la Cuchara, Spoon Ecologic, Bio Plaza y Casa Naturista.

**4.1.1.3. Kiva.** El encuentro de los pueblos ancestrales, denominado Kiva por significar “*el corazón de la Madre Tierra*” (Revista Varsana, 2015, p 41), fue realizado en Varsana desde el año 2012, dando su cierre en éste lugar en diciembre de 2015 con la Declaración de las Naciones Unidas del Espíritu.<sup>19</sup> El origen y la tradición de la Kiva se remonta a un rezo ancestral 80 años atrás, iniciado en la Reserva de la Montaña Grande (Big Mountain) y Lakotas de la región de South Dakota, gracias a la visión de Raymundo “Tigre” Pérez, abuelo nativo de ésta tribu, quién

---

<sup>19</sup> Acuerdo firmado por autoridades ancestrales de diferentes territorios del planeta en reconocimiento de los derechos de la Madre Naturaleza, de la importancia de un acuerdo cultural para la unión de los pueblos mestizos, y en promoción del compromiso y responsabilidad de la raza humana para con ella. [www.nacionesunidasdelespiritu.org](http://www.nacionesunidasdelespiritu.org)

a través de una danza del sol visualizó el reencuentro de todas las comunidades nativas del mundo.<sup>20</sup>

Manteniendo éste sentido de círculo de palabra desde entonces, en 2010 fue Varsana el territorio elegido para realizar la excavación circular en la tierra, el cual sería el escenario para encender el fuego sagrado y realizar ofrendas a la tierra, “sembrando” de esta forma plegarias de sanación y de agradecimiento. El encuentro de saberes giró en torno a cuatro círculos de palabra con representación de líderes indígenas, activistas, líderes de ONGs y movimientos ciudadanos, y todos aquellos interesados en: la identidad y la pervivencia del pensamiento ancestral, el territorio y el cuidado del tejido vital, la soberanía y la protección de las semillas nativas y el medio ambiente y la integración de los pueblos.

La Kiva realizada en Varsana contó con la participación de pueblos nativos como los Nassa, Panches, Muiscas, Arahuaco, Wiwa, Uwa, Yanacona, Cofan, Embera, Chami, Huitoto, Racchi, Quimbaya, Mhuysqas, Muisca chibcha, Wirrarikas, Maya, Chontal, Maya, Quiche, Apache, Quechua y nativos mestizos. Varsana a su vez se hizo parte activa, no sólo como escenario anfitrión y vientre mismo de la Kiva, en donde los devotos desempeñaron su servicio de manera incondicional en desarrollo de la línea Ecoturismo, sino en representación de la comunidad Vaishnava, en cabeza de su líder Swami B.A Paramadvaiti, Gurú Maharaj.

A la vez, la RPMC tuvo una participación activa, no sólo en el proceso de organización y convocatoria de la Kiva, apoyada en su Red de protección a la naturaleza y la Red de saberes

---

<sup>20</sup><http://vrindanews.com/es/vrindaenelmundo/america-yatras-es/colombia-es/la-kiva-encuentro-de-pueblos-ancestrales-en-varsana/#sthash.yLTOVRu8.dpuf>

ancestrales, sino en ofrecer una programación paralela referida a la sensibilización y concientización de la protección de la Madre Tierra, a través de talleres, seminarios y charlas, ofrecidos a todos los voluntarios y asistentes al encuentro.

En conjunto, Varsana y la RPMC se han encargado de divulgar los resultados de la Kiva, no sólo compartiendo las memorias del encuentro, sino fortaleciendo la consolidación de las Naciones Unidas del Espíritu, y consolidando la red de información de los participantes, para de ésta forma mantener encendida la llama de la palabra ancestral.

**4.1.1.4. Canto al agua.** En el marco de la celebración del día mundial del agua, nace en el 2010 esta acción, con el propósito de recobrar, a través del canto, el vínculo espiritual con el agua universal. Desde entonces, cada año se han ido sumando más cantores, logrando la sincronía en tiempo, a las 12:00 m de cada 22 de marzo, y en diferentes puntos geográficos, para entonar de manera real y consciente el canto ¡Ah!, como un rezo de agradecimiento, amor y perdón con las aguas de la tierra.

Promovido por la RPMC, el canto al agua ha sido celebrado en Varsana en el Santuario del Agua, integrando a devotos, visitantes y voluntarios con toda la tradición musical hindú en ésta ofrenda. Así mismo, muchos devotos se han sumado a las actividades que anteceden y le siguen a la celebración de ésta jornada.

**4.1.1.5. Chaski Fest.** Éste festival de arte consciente, que se ha desarrollado periódicamente en indistintas ciudades de América y Europa, se integra a las 5 redes de trabajo de la RPMC, y se



ha convertido en uno de los festivales de más acogida para visitantes, voluntarios y devotos en Varsana.

El Chaski Fest promueve de manera artística, entre otras causas: el cuidado y el reconocimiento de los Derechos de la Madre Naturaleza, el cuidado de la Madre Tierra, el agua, las semillas originales, la ecología, el rescate de las culturas ancestrales y por extensión natural, de todos los seres que la habitan. Fundado por David Jaramillo, bajista de la agrupación Dr. Krápula y Héctor Buitrago, líder de la banda Aterciopelados y del grupo ConHector, el festival contribuye con las causas del Pacto Mundial Consciente animando a músicos y artistas de diferentes corrientes a ser Embajadores del Amor Universal, posteriormente se sumó a los fundadores Jay Radhe, músico líder de la banda L'mar como Directora Internacional.

La palabra Chaski de origen Quechua, literalmente significa, “el que entrega lo que recibe”, y en el Chaski-Fest los artistas son mensajeros convencidos que tienen como misión compartir el amor y la conciencia que han cultivado a través de sus experiencias.<sup>21</sup>

Ésta es visiblemente una de las acciones más relevantes e integradoras desarrolladas en conjunto por Varsana y la RPMC, pues su sentido es tan amplio que abarca todas las redes de trabajo de la RPMC, y, aun cuando se inscribe dentro de la línea de trabajo de Arte Consciente de Varsana, también involucra sentidos e iniciativas del servicio devocional desarrollado en las demás líneas de trabajo de la Ecoaldea. Adicionalmente, es relevante el gran número de asistentes a estos festivales donde la música, el teatro, la poesía y la pintura, se unen en un solo lenguaje para transmitir un mensaje de amor universal.

---

<sup>21</sup> <http://worldconsciouspact.org/es/chaski-fest/>

**4.1.1.6. *Todo el Mundo dice ¡Ahó!***. Basado en la promoción de la música medicina como pagamento a la Madre Tierra, el Festival Todo el Mundo dice ¡Ahó!, se realiza por primera vez en Colombia en mayo de 2015, en las instalaciones de Varsana, gracias a la iniciativa de Jesús Hidalgo, cantautor venezolano que durante los últimos años enfocó su carrera artística en la protección de la naturaleza y la reconciliación y la unión como hermanos de una sola nación: el Planeta Tierra.

La primera versión del festival Todo el Mundo dice ¡Ahó!, reunió en Varsana a más de 200 asistentes durante tres días, y contó con la participación de artistas nacionales e internacionales, paralelo a la realización de actividades como: meditación, yoga, caminatas sagradas, pagamento al agua, todas ellas organizadas por el servicio devocional de los devotos de Varsana. Debido a la gran acogida y los contactos realizados en ésta versión de mayo de 2015, se proyectó una gira nacional para diciembre del mismo año, la cual contó con la participación de devotos de Varsana y activistas de la RPMC, tanto en su organización y convocatoria, como en la participación misma. Así, en diciembre de 2015 se inicia un recorrido por más de 10 ciudades de Colombia, el cual se extendería hasta mediados de enero en el territorio nacional, continuando luego a ciudades de Ecuador y Perú.

La particularidad de la versión de éste último festival, es que se estableció una sinergia completa entre devotos y activistas de la RPMC, pues en cada ciudad a donde llegaban artistas y asistentes, se realizaban también actividades relacionadas con el servicio devocional, mientras se organizaban los conciertos y toda la logística necesaria para el cumplimiento de la programación,

además de generar una convivencia diaria en los desplazamientos por tierra y en los sitios de descanso.

**4.1.1.7. 8.000 tambores por la Tierra.** Esta acción, basada en la profecía de los 8000 tambores<sup>22</sup>, es una manifestación artística para despertar la conciencia de los individuos que habitan la Tierra, a través de la reconexión con el corazón de la Naturaleza. La RPMC promueve éste festival con activistas, artistas, y por supuesto, devotos de Varsana, para lograr la resonancia y las vibraciones que emiten tambores y cantos ceremoniales.

Al igual que en otras iniciativas de acción pacífica, como la Kiva, el Canto al Agua, o Todo el Mundo dice ¡Ahó!, el festival 8.000 tambores por la tierra ha logrado la convocatoria masiva de participantes, y cada vez nuevos asistentes, que de manera sincronizada y en diferentes puntos geográficos se reúnen con un solo fin: unir fuerzas para agradecer y proteger los derechos de la Madre Naturaleza.

Varsana ha sido escenario también de algunas de las versiones de éste festival, y devotos y activistas han trabajado de manera mancomunada para la realización de éstas jornadas.

**4.1.1.8. Universidad de Sabiduría Ancestral – UDSA -.** Como acción conjunta entre la línea de acción Educación Alternativa de Varsana y la Red de protección a los seres humanos de la RPMC, la UDSA promueve la educación basada en el conocimiento trascendental y, como bien lo enuncia su nombre, en la sabiduría ancestral, protegiéndola de ésta forma de las influencias coloniales actuales. Este modelo educativo alternativo se constituye como:

---

<sup>22</sup> “Cuando 8000 tambores suenen juntos nuevamente. Será el comienzo de una gran sanación de nuestra Madre Tierra, de nuestros pueblos y de todos sus seres. Una mayor unidad, respeto, amor compasivo, felicidad y paz en la Tierra vendrán.” / Ancianos de la nación Tolteca Otomi, 1521. Tomado de: <http://worldconsciouspact.org/es/8000-tambores-por-el-cambio/>

Un legado de todas las culturas nativas del mundo, que se pueden encontrar de lado a lado del planeta con todas las contribuciones de las culturas ancestrales; desde la India sagrada hacia el Sur de Chile, Mapuches, Guaraníes o nuestros hermanos de la Sierra Nevada. (Acerca de la Universidad de Sabiduría Ancestral, 2015. Tomado de: <http://sabiduriaancestral.org/>)

Como metodología de educación abierta, la UDSA propone el aprendizaje a distancia por medio de internet, brindando a la vez programas, seminarios y jornadas de trabajo presenciales en su sede principal en Santa Marta, Colombia. A la fecha, su oferta está organizada en dos modalidades: estudios generales y tradiciones místicas. Los estudios generales se dividen en cursos presenciales, cursos virtuales, imágenes educativas y videos educativos. Por su parte, las tradiciones místicas basan su oferta en videos educativos.

La RPMC es un actor participante fundamental para la UDSA, ya que, gracias a su difusión, los programas ofertados cuentan con una gran convocatoria abierta de manera permanente; así mismo, devotos y activistas participan de algunos de éstos cursos y jornadas virtuales y presenciales. Adicionalmente, Varsana como espacio geográfico es una de las sedes de la UDSA y ha sido lugar de encuentro y desarrollo de sus actividades y programación.

**4.1.1.9. Escuela Agroecológica Guardianes del Sumapaz.** Otra iniciativa de educación alternativa es ésta Escuela, que nace en Varsana, y es apoyada desde las diferentes redes de trabajo de la RPMC. Proyecto aun en gestación, involucra tanto el servicio devocional, como la promoción de acciones pacíficas de los activistas de la RPMC en las actividades que hasta la fecha se han realizado, en busca de recursos económicos para las adecuaciones necesarias, y para

la promoción y la convocatoria del sentido mismo de la Escuela. La misión de la Escuela Agroecológica, tal y como se lee en el enlace web de la misma, es:

Generar un espacio para educación consciente basado en la educación: niños guiados con amor, llevados a desarrollar al máximo sus capacidades, niños sabedores y reflexivos de su importante misión en este mundo, conscientes de su origen y su destino, que puedan caminar de la mano y eliminar los esquemas competitivos de la educación tradicional, por esquemas de cooperación, asociación y participación fraternal, donde no existe el mejor o el peor, si no, donde todos caminan enlazados fuertemente de sus manos y corazones, tejiendo un mundo distinto un mundo donde la vida, el agua, los árboles, las montañas, los animales y todos los seres, sean vistos como sagrados y no como objetos de consumo. (Misión, visión y objetivos. 2016. Tomado de: <http://guardianesdelsumapaz.blogspot.com.co>).

Las acciones identificadas, a lo largo de la reconstrucción histórica de la experiencia, como prácticas de paz, tienen en común que fueron renombradas, por devotos y activistas, en los momentos de las entrevistas, observación participante y línea del tiempo. Dicha alusión estuvo siempre orientada al sustento mismo de participar de dicha acción, por ejemplo, el sentido de paz del proyecto *alimentación saludable* en Varsana, es el vegetarianismo, por significar compasión con la vida de todos los seres vivos; el sentido de paz del servicio devocional de un devoto es precisamente *servir*, ya que dentro de la tradición védica se instruye a los devotos de Krishna en que su misión terrenal tiene de manera inherente una connotación de sacrificio y ofrenda desinteresada por el otro; o también, el sentido de paz del proyecto de la huerta orgánica de Varsana, como práctica de paz, es interpretado para la investigación como el cultivo limpio y

consciente de los alimentos que son cosechados para el autoconsumo de la Ecoaldea y para la promoción de una alimentación saludable a través de la comercialización.

De ésta manera, las acciones identificadas como prácticas de paz dentro de la experiencia, se sustentan en el sentido de paz que los mismos actores les han otorgado, y que han confluído como acción conjunta entre Varsana y la RPMC, significando aún más la sinergia devenida del servicio devocional al servicio del activismo pacífico.

## **4.2. EL Sentido De Paz En Una Acción Política**

### **4.2.1. Interpretaciones de un devoto y un activista. “La política trata del estar juntos”.**

Para los devotos residentes de Varsana, el vivir en comunidad y en servicio de los demás es el origen y el sustento de su pertenencia y dedicación a su práctica. Por su parte, los activistas de la RPMC reconocen en la Red, la oportunidad de ser escuchados y tenidos en cuenta, sienten la Red como una parte integral de su actuar cotidiano para lograr un impacto positivo en las acciones y campañas que emprenden.

En ambos casos, el ser escuchados y reconocidos en la escena pública, es decir: aportar a los otros, es el motivo de su actuar, entendido éste último como una acción tangible: ecoturismo, arte consciente, una campaña nueva, un festival de yoga, una ofrenda, o cualquier otra práctica cotidiana. Al respecto, Gabriel, activista de la RPMC, afirma:

“Desde que entré a la RPMC siento que de verdad apporto y hago algo para el beneficio de todos, pues porque uno en su casa lo tiene todo, y se siente gratificante el tener un

objetivo concreto, más allá de ir a la universidad y eso, y me gusta contarle a mis amigos y familia lo que hacemos, y los invito, les digo que miren la página y que ojalá dejen de comer carne”.

Ambos actores, devotos y activistas, basan su acción en la decisión de iniciar, comenzar, dar origen a. Arendt (1997) sustenta lo anterior como acción política en términos en que: “a la acción política le es peculiar sentar un nuevo comienzo, empezar algo nuevo, tomar la iniciativa o, hablando kantianamente, comenzar por sí mismo una cadena”. (p. 19)

Sumado a lo anterior, resulta interesante retomar el concepto de *archein*, como esa capacidad de comenzar, asociada a la natalidad del ser humano, y que determinada por la acción política, le permite la inserción y aparición en vida pública, y por ende política, ante lo que Arendt (1993) señala:

Con palabra y acto nos insertamos en el mundo humano, y esta inserción es como un segundo nacimiento, en el que confirmamos y asumimos el hecho desnudo de nuestra original apariencia física. A dicha inserción no nos obliga la necesidad, como lo hace la labor, ni nos impulsa la utilidad, como es el caso del trabajo. Puede estimularse por la presencia de otros cuya compañía deseemos, pero nunca está condicionada por ellos; su impulso surge del comienzo, que se adentró en el mundo cuando nacimos y al que respondemos comenzando algo nuevo por nuestra propia iniciativa. (p. 201)

De manera coincidental, los devotos iniciados en conciencia de Krishna, y comprometidos en su servicio devocional, asisten a un “segundo nacimiento” en el momento en que deciden

aceptar, en una ceremonia de fuego, al Maestro espiritual como su guía. De igual forma, para algunos de los activistas de la RPMC, pertenecer a la Red les ha otorgado una nueva visión del mundo, en términos de reconocer su compromiso humano y su responsabilidad con su entorno, toma de consciencia que le ha permitido dar inicio a nuevas formas de interacción y activismo, el ser activistas de la Red les marcó un antes y un después en su trayecto de vida.

Durante una de las jornadas de observación participante, realizadas en el marco de la sistematización, y teniendo en cuenta los referentes teóricos para el análisis de los sentidos de paz, se hizo el ejercicio de pedir a un devoto de Varsana que completara las siguientes oraciones, extraídas de Berger y Luckmann (1968), en referencia a la importancia del lenguaje usado en la vida cotidiana, ya que “proporciona continuamente las objetivaciones indispensables y dispone el orden dentro del cual la vida cotidiana tiene significado para mi” (p.37). A continuación, se presenta un extracto del diario de campo en el cual se registraron las anotaciones del devoto:



<p>Texto: La construcción social de la realidad<sup>23</sup>.</p> <p>Berger y Luckmann. (1968)</p>	<p>Respuestas de un devoto</p>
<p>“...Vivo en un lugar que tiene un nombre geográfico...” (p.37)</p>	<p>“Ecoaldea Varsana, en Granada, Cundinamarca, Colombia”.</p>
<p>“...utilizo herramientas..., que tienen un nombre en el vocabulario técnico de la sociedad en que vivo...” (p. 37)</p>	<p>“Azadón, estufa, mridanga y armonio (instrumentos musicales), utensilios de cocina, entre muchos otros...”.</p>
<p>“...me muevo dentro de una red de relaciones humanas...” (p. 37)</p>	<p>“Asociación con los devotos, participo en actividades de la RPMC, sirvo a visitantes y voluntarios de Varsana...”</p>

*Ilustración 4. Pulido L. 2016. Relación analítica: lenguaje y vida cotidiana, según Berger y Luckmann, y la interpretación de un devoto de Varsana. Cuadro resumen.*

Retomando la codificación axial, es visible como la categoría: *dinámicas de contexto*, se inserta en la anterior interpretación de texto, si se tiene en cuenta el código analítico surgido en ese análisis de segundo nivel: *el lenguaje y la comunicación como garante de la relación e interacción en el entorno*, pues precisamente reconocerse al interior de su grupo, identificar y nombrar su entorno y definir sus elementos cotidianos, construye un sentido y un orden para su actividad cotidiana.

<sup>23</sup> Texto completo referido: “Vivo en un lugar que tiene un nombre geográfico; utilizo herramientas, desde abrelatas hasta autos deportivos, que tienen un nombre en el vocabulario técnico de la sociedad en que vivo; me muevo dentro de una red de relaciones humanas – desde el club al que pertenezco hasta los Estados Unidos de América-, que también están ordenadas mediante un vocabulario. De esta manera, el lenguaje marca las coordenadas de mi vida en la sociedad y llena esa vida de objetos significativos”. (Berger y Luckmann, 1968. p 37).

### **4.3. Configuración De Una Cultura De Paz Desde El Servicio Y El Activismo**

**4.3.1. Varsana Eco Yoga Village y la Red del Pacto Mundial Consciente. Gestores y promotores de Paz.** Habiendo ya identificado las prácticas de paz que en conjunto desarrollan Varsana y la RPMC, sigue habiendo elementos para analizarlas y relacionarlas con los referentes conceptuales que definen y sustentan la configuración de una cultura de paz. Adicionalmente, durante la investigación, los actores se reconocieron como gestores de paz y promotores de formas pacíficas y alternativas de acercamiento y reconciliación entre los pueblos, condición humana que los vincula a otras iniciativas relacionadas con la cultura de paz, y que, además, preceden a la experiencia sistematizada, como lo es el ya referido programa de Cultura de Paz de la Unesco.

Al respecto, en un ejercicio analítico, se analizaron los objetivos de la cultura de paz promovidos por la Unesco, junto con las prácticas de paz de Varsana y la RPMC, encontrando una relación y correspondencia específica, que se desarrolla a continuación:

El primer objetivo, *aprender a vivir juntos*, encuentra su referente en la experiencia sistematizada en la vida cotidiana misma que se desarrolla en la comunidad de Varsana. Actualmente viven 15 devotos en la Ecoaldeia, regidos por un reglamento interno, una programación diaria de actividades y servicios devocionales, y la organización de eventos, proyectos y acciones, relacionados con su cotidianidad.

El segundo objetivo: *reemplazar la cultura de la guerra. Una cultura de paz es la transición de la lógica de la fuerza y el miedo a la fuerza de la razón y del amor.*, se relaciona directamente con la experiencia monástica que los devotos tienen en Varsana, sustentada por varios textos de estudio de la filosofía Vaishnava, en uno de ellos se lee al respecto: “*En cualquier cosa que experimentemos, la principal necesidad por satisfacer permanece, amor. El rey absoluto de todo es el amor... El poder del amor es inimaginable...*” (La iniciación, el segundo nacimiento. (s.f.) *Las enseñanzas inmortales, acerca del yo y el universo.* p. 37)

El tercer objetivo: *Transformar las economías de guerra en economías de paz*, se relaciona directamente con la acción de la RPMC denominada *Consumo consciente*, a partir de la cual se practica y se promueve un consumo consciente en donde los productores se desarrollan y los consumidores encuentran alternativas accesibles, evitando todos los productos que provengan del sufrimiento y la explotación de otros seres o que no respeten los ciclos de la naturaleza. (Revista RPMC, 2015, (p.9)

El cuarto objetivo: *Buscar nuevos métodos y soluciones no violentas a los conflictos sociales, al desarrollo de nuevas alternativas para la economía y la seguridad política*, se relaciona con el sentido y origen mismo de la RPMC: el activismo pacífico.

El quinto objetivo: *construir y transformar valores, actitudes, comportamientos, instituciones y estructuras de la sociedad*, trae a colación los principios de la comunidad Vaishnava, residente en Varsana, en cuanto a quienes son “merecedores” de alcanzar la paz verdadera, tal y como el Bhagavad – Gita, reza en su verso 71:

Solamente puede alcanzar la paz verdadera una persona que ha renunciado a todos los deseos por la complacencia de los sentidos, que vive libre de deseos, que ha renunciado a todo sentido de propiedad y que está desprovista del ego falso. Una persona que no se perturba por el incesante fluir de los deseos, es la única que puede alcanzar la paz, y no el hombre que se esfuerza por satisfacer tales deseos. (Bhagavad – Gita. La ciencia suprema. 2011. p. 36).

El sexto objetivo de la cultura de paz: *reforzar la identidad cultural y crear aprecio a la diversidad de culturas*, se relaciona directamente con la Red de saberes ancestrales de la RPMC, basada en un pacto con la sabiduría ancestral de todo el planeta, cuidando las culturas nativas originales, preservando las enseñanzas que cultivan la verdad, la armonía y el amor entre todos los seres. (Revista RPMC. 2015. p.8)

El séptimo y el octavo objetivos: *Introducir la prevención y fomentar estructuras y comportamientos democráticos*, respectivamente, se relacionan en su fundamento tanto con el activismo pacífico, como con el proyecto consumo consciente de la RPMC.

El noveno objetivo de la cultura de paz: *substituir las imágenes de enemistad por el entendimiento, la tolerancia y la solidaridad entre todos los pueblos y culturas*, encuentra un sustento en el principio de la Red de protección a los seres humanos de la RPMC, a partir de la cual se hace un pacto por la protección de la humanidad “utilizando la educación consciente, llevando alimentación saludable a las comunidades marginadas, sanando la violencia de género y

la trata de personas, y rechazando la promoción de vicios disfrazados de virtudes” (Revista RPMC. 2015. p. 9).

Finalmente, el último de los objetivos de la cultura de paz declarados por la UNESCO es: *asegurar el derecho a la educación, sin ningún tipo de discriminación*. Éste se relaciona con la ya mencionada Red de protección a los seres humanos, promovida por la RPMC, pero también encuentra sustento en la línea de acción de Varsana: educación alternativa, en donde actualmente se gesta el proyecto Escuela agroecológica Guardianes del Sumapaz: inspirada en el amor a la naturaleza, la conservación de la biodiversidad, y la armonía ancestral, promoviendo la educación<sup>24</sup>, como alternativa de educación integral y abierta para los habitantes del sector.

De ésta manera, es evidente como las acciones ya identificadas como prácticas de paz realizadas en conjunto entre Varsana y la RPMC, en cumplimiento del servicio devocional y el activismo pacífico respectivamente, se enmarcan desde un sustento teórico en lo que a la configuración de una cultura de paz se refiere (pues cumplen con los objetivos de una cultura de paz determinados por la Unesco), además de llevar implícito un componente relacionado con el desarrollo educativo y social, alternativo, que ha representado un aprendizaje para las comunidades participantes de la experiencia.

**4.3.2. Otras formas de sentir y hacer la paz.** En el análisis de los hallazgos, otro de los puntos de encuentro entre cultura de paz, como se ha venido planteando, y el servicio devocional desarrollado por los devotos de Varsana en asociación con el activismo de la RPMC, es la

---

<sup>24</sup> Sistema de educación alternativo que tiene como objetivo explicar la tradición de las antiguas enseñanzas védicas, entrando en contacto directo con la trascendencia.

proyección de estas prácticas, que se dan en la vida cotidiana, en la implementación de sistemas educativos y de comunicación formal e informal que permiten sembrar, en todos los niveles y sectores, los valores éticos que la sustentan. Al respecto, Benavidez (s.f.) afirma:

Ésta corriente transformadora y generadora de cultura de paz, se nutre de diversas corrientes, tradiciones, culturas, lenguas, religiones y perspectivas políticas, buscando un mundo en el que las culturas que constituyen esta riqueza vivan juntas en una atmósfera marcada por la comprensión, la tolerancia y la seguridad intercultural. (p. 3)

Los sentidos que devotos y activistas construyen frente a la paz desde su vida cotidiana, realmente no distan mucho entre sí. Si bien cada actor tiene una cotidianidad diferente y un sustento en su acción también diferente, el punto de encuentro que es interés de ésta investigación se presenta tan relevante, que ellos mismos fueron capaces de reconocer sus afinidades y vincularse en una red conjunta de trabajo. Por ejemplo, la paz para la Madre Hladini es “una acción ofrecida para que haya armonía, es el amor que tenemos en el corazón y que se refleja en el entorno”, y bajo ésta definición construida desde su sentir, es muy fácil que cualquier activista de la RPMC se identifique; es decir, están sintiendo lo mismo, pensando lo mismo, frente a la paz y la responsabilidad con el equilibrio del planeta y el ser humano. Al preguntar al activista por su definición de paz, refirió: “es amar a todos, ayudar, respetar, actuar en armonía”.

Cabe entonces el interrogante: ¿Realmente reconocen los devotos de Varsana y los activistas de la RPMC que su vida cotidiana, su servicio devocional, su activismo, es una práctica de paz? En las conversaciones sostenidas con devotos y activistas, ésta fue una pregunta ya que hablar de

paz realmente va más allá del proceso y la firma del acuerdo en Colombia, debe ser un principio de vida interior para poder ofrecerlo a los demás. Por supuesto que debe haber un compromiso ciudadano y humano con la realidad y la actualidad del país, pero precisamente es en la cotidianidad que nos determina, en donde se deben gestar acciones y sentidos de paz.

Al respecto, es asombroso identificar y ratificar lo que para un devoto representa su vida cotidiana en la prestación del servicio devocional, la madre Lalita, una joven devota, denomina el servicio como “la entrega total, desde lo que uno verdaderamente es, si estoy en paz, actúo en paz” (Extracto de intervención en taller línea del tiempo).

Nuevamente hay coincidencias, puntos de encuentro que resaltar desde el marco conceptual y la indagación realizada, pues en una de las concepciones, hecha por Jiménez (s.f.), la paz puede ser entendida como un estado de armonía y tranquilidad de la persona y del medio social en que ésta vive, al cual se llega por medios pacíficos. Aquí, se expresa con claridad, aquella idea de la construcción de la paz haciendo correspondientes fines y medios. (p. 17).

Por su parte, para los activistas de la RPMC, sus actividades y el tiempo diario que dedican a reunirse, organizar o promulgar alguna de las acciones, resulta ser la parte más provechosa del día, o de la semana, y muchas veces esperan con emoción el momento de poder hacer presencia y participar activamente en todo lo relacionado con la Red.

A partir de lo anterior, es relevante que devotos y activistas practiquen la paz a diario, desde su cotidianidad y desde la opción espiritual que los determina, en el caso de los devotos, y desde

su derecho ciudadano de movilización, en el caso de los activistas. Y, en ambos casos, el estar trabajando y al servicio de la defensa de los derechos de los demás, incluida la Madre Tierra, representa un sentido de paz, que los actores identifican como inherente a su naturaleza humana.

Es necesario tener presente como reflexión que pensar, sentir y construir la paz, aborda todas las dimensiones del ser humano: políticas, en términos de Arendt (1997), trascendentales en términos de la filosofía Vaishnava, e incluso naturales, sociales, biológicas, familiares, ciudadanas y, se podría decir, hasta económicas. Por lo anterior, son relevantes aquellas acciones que, realizadas sólo en nombre del amor universal, principio constante en Varsana y en la RPMC, en efecto promueven escenarios y prácticas de paz sin delimitar su “público”, y generan un cambio de consciencia positivo, que permiten un actuar propositivo frente al contexto global de guerra, explotación y hambruna actual, por no mencionar otras de las tantas causas de la crisis humanitaria actual.

Al respecto, y para finalizar, cabe relacionar un apartado de la intervención de una devota:

“Nuestra búsqueda diaria, nuestra meta en el servicio, no es una fantasía, es el reclamo natural e íntimo de nuestro corazón. Nadie nos ha impuesto el deseo de paz, amor, sabiduría, inmortalidad y felicidad. Son deseos naturales del ser puro”. (Extracto intervención línea del tiempo, Lila Purusottama Devi Dasi).



## 5. CONCLUSIONES

A manera de cierre de la sistematización y para sintetizar los resultados presentados, a continuación, se presentan las principales conclusiones obtenidas en el ejercicio de identificar las prácticas y los sentidos de paz que la Ecoaldea Varsana realiza en asociación con la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia:

- En la indagación realizada de manera directa con las fuentes documentales y con los actores participantes de la experiencia, se pudieron identificar un total de 9 acciones conjuntas realizadas entre la Ecoaldea Varsana y la Red del Pacto Mundial Consciente. Dichas acciones, responden a la actividad cotidiana de los actores: devotos y activistas, y responden a la vez a cada una de las líneas de trabajo, en el caso de Varsana, y de las redes de trabajo, en el caso de la RPMC. Igualmente, éstas acciones, son reconocidas, destacadas y manifiestas como parte de la vida cotidiana de los actores, interpretación que se pudo relacionar, en el análisis, con el concepto de acción política de Arendt (1995), con la definición de prácticas de paz de la Unesco y con la construcción de culturas de paz, en el sentido contemporáneo que se ha puesto de manifiesto.
- Las acciones conjuntas realizadas entre la Ecoaldea Varsana y la Red del Pacto Mundial Consciente, son reconocidas en adelante por los actores, como prácticas de paz, que a la vez están configurando una nueva cultura de paz en Colombia, teniendo al postconflicto como un escenario inmediato de acción y servicio. El sentido de paz de estas acciones,

aunque está determinado por el componente espiritual y político de cada comunidad, se vuelve uno solo al contribuir de manera conjunta a la concientización de la humanidad.

- El servicio devocional, desarrollado en Varsana Eco Yoga Village, y el activismo pacífico, ejercido por la Red del Pacto Mundial Consciente, se configuran y representan para cada uno de los actores como el principio mismo de su condición humana, es decir, en el tiempo que llevan como devotos y como activistas, han sido capaces de reconocer y reafirmar su responsabilidad como raza humana con el planeta tierra y la solidaridad con sus semejantes. Lo anterior, es recurrente en las apreciaciones realizadas por los actores, al compartir sus aprendizajes de la experiencia y de cómo han sido fortalecidas sus comunidades, al volverse un sentir colectivo.
- Los sentidos de paz de las actividades cotidianas que desarrollan devotos y activistas, se configuran desde la característica de actuar juntos, de compartir sus visiones y misiones en el servicio devocional y en el actuar pacifista.
- Los actores también reconocen la responsabilidad con su entorno inmediato, y con el contexto Nacional actual, en el sentido en que las acciones desarrolladas están encaminadas en la construcción de una sociedad solidaria, equitativa y amorosa, que cuida del Planeta Tierra y de sus semejantes.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alvarado, S. A., Ospina-Alvarado, M. C. & Sánchez-León, M. C. (2016). Hermenéutica e Investigación Social: Narrativas generativas de paz, democracia y reconciliación. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14 (2), pp. 987-999

Arendt, H. (1993). *La condición humana*. Barcelona, España. Ediciones Paidós.

Arendt, H. (1997) *¿Qué es la política?* Barcelona, España. Ediciones Paidós

Bhaktivedanta, S. (1997). *Las bases de la paz*. Bogotá, Colombia. Servicio Editorial de los Vaishnavas Acharyas, SEVA

Benavides de Pérez, A. (s.f.) *Educación en derechos humanos, cultura de paz y educación para la paz: tensiones y potencialidades*. Ecuador. Universidad Andina Simón Bolívar. Repositorio Institucional del Organismo de la Comunidad Andina, CAN. Tomado de: [www.repositorio.uasb.edu.ec](http://www.repositorio.uasb.edu.ec).

Berger y Luckmann (1968). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Argentina. Amorrortu Editores.

Calderón, P. (2009). *Teoría de conflictos de Johan Galtung*. Granada, España. Revista Paz y Conflictos. No 2.

Fisas, V. (1998) *Cultura de paz y gestión de conflictos*. Barcelona, España. Icaria – UNESCO.

Fisas, V. (1998). *Manual del buen explorador en iniciativas de cultura de paz*. Programa transdisciplinar de la UNESCO. Barcelona, España. Icaria – UNESCO.

Fonseca, D, & Rodríguez, D. (2015). *Análisis comparativo de las Ecoaldeas Aldea Feliz y Yoga Monasterio Varsana*. (Tesis de pregrado). Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá, Colombia.

Galtung, J. (2003). *Violencia cultural*. Guernica – Luno. Revista Gernika. No 14. Gernika Gogoratuz Editores. Centro de investigación por la paz.

Jiménez, G. (s.f.) *Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación desde la experiencia colombiana*. Bogotá, Colombia. Reflexiones sobre prácticas para la paz, aporte de COSUDE para el Diplomado. Módulo 4. Universidad Nacional de Colombia. Programa de iniciativas universitarias para la paz y la convivencia, PIUPC.

Kawulich, B. (2005). *La observación participante como método de recolección de datos*. Forum: Qualitative Social Research. Volumen 6, No 2. En: <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/viewArticle/466/998>.

López, M (2004). *Paz Imperfecta*. Enciclopedia de paz y conflictos. Alianza Educación para la Construcción de Culturas de Paz. En: [http://www.educacionparalapaz.org.co/enciclopedia/concep\\_23/concepto31.htm](http://www.educacionparalapaz.org.co/enciclopedia/concep_23/concepto31.htm).

Paramadvaiti, S. (2015). *Revista Pacto Mundial Consciente, Sembramos consciencia con amor. Ikwashendwna*. Bogotá, Colombia.

Paramadvaiti, S. (2015). *Revista Varsana. Eco Yoga Aldeas, Centros de terapia para el cuerpo, mente y alma*. Bogotá, Colombia. Servicio Editorial de los Vaishnavas Acharyas, SEVA.

Paramadvaiti, S. (2015). *Revista Familia Vrinda, amor sin fronteras*. Bogotá, Colombia. Servicio Editorial de los Vaishnavas Acharyas, SEVA.

Paramadvaiti, S, & Atulananda A. (2011). *Bhagavad – Gita. La ciencia suprema*. Bogotá, Colombia. Servicio Editorial de los Vaishnavas Acharyas, SEVA.

Prabhupada, S. (2011). *La ciencia de la autorrealización*. Bogotá, Colombia. Servicio Editorial de los Vaishnavas Acharyas, SEVA

Posada-Escobar, J. J., Briceño-Alvarado, P. del P. & Santacoloma-Alvarán, J. (2016). Subjetividades Políticas de Paz en Experiencias del Secretariado Nacional de Pastoral Social. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14 (1).

Sorrentino, V. (2009). *Amor Mundi y política en Hannah Arendt*. Revista Laguna. Universidad de Perugia, Italia.

Torres, A. (2014). *La Interpretación en la sistematización de experiencias*. En: *Módulo Metodología de la Investigación III. La sistematización de experiencias como práctica investigativa*. Bogotá, Colombia. Maestría en Desarrollo Educativo y Social. Convenio UPN.

Torres, A, & Cendales, L. (2006) *La sistematización como experiencia investigativa y formativa*. Revista La Piragua, No 3. Consultado en: Biblioteca Virtual sobre Sistematización de Experiencias. (Programa Latinoamericano de Sistematización de Experiencias del CEAAL). <http://www.cepalforja.org/sistem/bvirtual/?p=710>

Torres, A, & Mendoza, C. (2013). *La sistematización de experiencias en educación popular*. Entretejidos de la Educación Popular en Colombia, CEAAL. Bogotá, Colombia. Ediciones desde abajo.

Vargas, J. (2009). *El concepto de acción política en el pensamiento de Hannah Arendt*. Eidos: Revista de Filosofía de la Universidad del Norte, No 11. Universidad del Norte, Barranquilla. Colombia.

UNESCO (1999). *Declaración y programa de acción sobre una Cultura de Paz*. Declaración 53/243. Asamblea General.

## 7. ANEXOS

### 7.1. Anexo 1. Guía de Entrevista Semiestructurada

**Actor 1: Devoto de Varsana que a la vez es activista de la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia.**

¿Desde qué fecha es devoto de la comunidad Vaishnava?

#### **Antecedentes de la Ecoaldeia:**

¿Quiénes son los antecesores de la llegada de la comunidad Vaisnava a Colombia?

¿Cuál es el contexto espiritual de la comunidad Vaisnava a nivel internacional, previo a la fundación de la Ecoaldeia Varsana en Colombia?

¿Dónde se reunía la comunidad Vaisnava en Colombia para el desarrollo de sus prácticas espirituales, previo a la fundación de la Ecoaldeia Varsana?

#### **Punto de partida de la Ecoaldeia**

¿En respuesta a qué necesidad específica de la comunidad Vaishnava se decide fundar la Ecoaldeia Varsana?

¿Cuáles realidades del entorno social, espiritual y ambiental dieron origen a la fundación de la Ecoaldeia Varsana?

¿Por qué se elige el municipio de Granada como lugar para la fundación de la Ecoaldeia Varsana?

¿Cuál es el momento específico en el tiempo en que se funda la Ecoaldeia Varsana?

#### **Prácticas de la Ecoaldeia**

¿Cuál es el servicio devocional que usted ofrece a la comunidad?

¿En cuál de las líneas de acción de Varsana se involucra el servicio devocional que usted desarrolla?

¿Podría referenciar aspectos específicos relacionados con:

¿Cómo inicio el proceso?

¿Cómo lo planearon?

¿Quiénes participaron?

¿A quiénes iba dirigido?

¿Qué resultados se proyectaron?

¿Qué actividades han desarrollado desde su inicio?

¿En qué consiste el proceso de articulación con la RED del pacto mundial consciente desarrollado por ustedes?

¿En qué consiste la articulación con esta red? - Que objetivo se han trazado con ello

¿Qué sentido tiene para los devotos el desarrollo de estas prácticas?, y la para la red?

¿Cómo ha sido acogida esta iniciativa en los espacios donde inciden?

¿De qué manera estas prácticas constituyen procesos de paz?

¿Cuáles son las experiencias significativas de este proceso, tanto para Varsana como para la red?

¿Cuál fue su primer contacto con la RPMC?

¿A través de quién se vincula con la Red?

¿Desde qué fecha se encuentra vinculado con la Red del Pacto Mundial Consciente?

¿Actualmente cuál es su forma de vinculación con la RPMC?

¿Qué significado ha tenido para usted ser activista de la RPMC desde su condición de devoto?

¿A cuál de las redes de trabajo de la RPMC corresponde el servicio devocional que presta en Varsana?

¿Cuáles son los aprendizajes que se han derivado de todo el proceso?

¿Cómo cree que ha incidido Varsana en la Red para los procesos conjuntos que adelantan?

¿Qué cambios identifica en los devotos y voluntarios de Varsana a partir de la participación de ellos en los procesos de la RED??

¿Qué nuevas propuestas derivadas del trabajo con la red, han surgido para fortalecer los procesos de Varsana?

### **Al interior de Varsana:**

¿Cómo se concibe el concepto de paz?

¿Qué entienden como prácticas y sentidos de paz?

¿Cuál es el aporte que, en el desarrollo de sus actividades diarias, hace Varsana al contexto espiritual y comunitario inmediato de la Ecoaldeas? (Visitantes, voluntarios, vecinos)



¿Hablando específicamente de la acción que usted desarrolla desde Varsana para la RPMC, considera que ésta puede estar aportando a una cultura de paz? ¿De qué manera?

**Actor 2: Activista de la Red del Pacto Mundial Consciente (NO DEVOTO)**

**Antecedentes y puntos de inicio de la RPMC:**

¿Cuándo escucha hablar de la RPMC por primera vez? ¿A través de qué medio?

¿Desde qué fecha se encuentra vinculado con la Red del Pacto Mundial Consciente?

¿Actualmente cuál es su forma de vinculación con la RPMC?

¿Quiénes participaron en la definición del Manifiesto y las redes de trabajo de la RPMC?

¿Quiénes apoyan y promueven específicamente el surgimiento de la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia?

¿Cuáles son las acciones iniciales que promueve el Pacto Mundial Consciente en Colombia?

**Prácticas de la RPMC:**

¿En cuál de las redes de trabajo de la RPMC participa usted actualmente?

¿En qué consiste específicamente la acción desarrollada por usted con la RPMC?

¿Cuál es el objetivo de ésta acción? ¿Tiene algún nombre en específico? Por favor descríbala.

¿En qué festivales y encuentros de la RPMC ha participado con el desarrollo de ésta acción?

Con respecto a las acciones anteriormente mencionadas,

¿Cómo inicio el proceso?

¿Cómo lo planearon?

¿Quiénes participaron?

¿A quiénes iba dirigido?

¿Qué resultados se proyectaron?

¿Qué actividades han desarrollado desde su inicio?

¿En qué consiste el proceso de articulación de la RED del pacto mundial consiente con sus aliados, en este caso específico con Varsana?

¿Qué sentido tiene para los activistas el desarrollo de estas prácticas?, y la para la red?

¿Cómo ha sido acogida esta iniciativa en los espacios donde inciden?

¿De qué manera estas prácticas constituyen procesos de paz?

¿Cuáles son las experiencias significativas de este proceso para la red?

¿Cuáles son los aprendizajes que se han derivado de todo el proceso?

Al interior de la RPMC:

¿Cómo se concibe el concepto de paz?

¿Qué entienden como prácticas y sentidos de paz?

¿Qué significado personal ha tenido para usted el desarrollar dicha actividad?

¿Cuáles han sido los aprendizajes alcanzados por usted a partir de la participación en la RPMC?

¿Cuáles han sido, a su criterio, los momentos más significativos en el desarrollo de la RPMC?

¿Por qué han sido significativos?

¿Cuál principio fundacional de la RPMC se basa en la promoción de iniciativas de paz?

¿Cuál es el aporte de la RPMC a la realidad colombiana en el contexto de una cultura de paz?

## **Incidencia**

¿Cómo cree que ha incidido Varsana en la Red para los procesos conjuntos que adelantan?

¿Qué cambios identifica en los devotos y voluntarios de Varsana a partir de la participación de ellos en los procesos de la RED??

Que nuevas propuestas derivadas del trabajo con la red, han surgido para fortalecer los procesos de Varsana.

¿En cuáles de las acciones desarrolladas por la RPMC en Colombia participan los devotos de la Ecoaldea Varsana?

¿Qué elementos o aspectos impulsaron a la RPMC para convocar a la Ecoaldea Varsana a participar en el desarrollo de sus actividades?

¿Qué significado tiene para los activistas de la RPMC el contar con el apoyo y la participación de aliados, entre ellos la Ecoaldea Varsana, para el cumplimiento de sus objetivos?

## 7.2. Anexo 2. Matriz Línea De Tiempo

### LÍNEA DE TIEMPO SISTEMATIZACIÓN DE SENTIDOS Y PRÁCTICAS DE PAZ PROMOVIDAS POR LA ECOALDEA VARSANA EN ASOCIACIÓN CON LA RED DEL PACTO MUNDIAL CONSCIENTE EN COLOMBIA

Experiencia a sistematizar: Actividades desarrolladas en Varsana, en cumplimiento del servicio devocional, y que se integran a las acciones de la Red de Pacto Mundial Consciente.

#### CATEGORÍAS DEFINIDAS PARA EL ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

LÓGICA DE TIEMPO	ANTECEDENTES	PUNTOS DE PARTIDA	DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA	PRÁCTICAS DE PAZ	SENTIDOS DE PAZ	PUNTOS DE INFLEXIÓN	ESTADO ACTUAL DE LA EXPERIENCIA
	★ 1980 VARSANA ★		★ 2013 RED DEL PACTO MUNDIAL CONSCIENTE ★				
<b>CUÁNDO</b>		<p>¿En qué momento se inicia <u>usted</u> como devoto?</p> <p>¿Cuáles fueron sus motivaciones personales para ser devoto? ¿Han sido cumplidas?</p> <p>¿Cuál de los principios espirituales de la comunidad determinó su decisión de hacerse devoto?</p>	<p>¿Cuándo escucha hablar de la RPMC por primera vez? ¿A través de qué medio?</p> <p>¿En qué momento se integra Varsana de manera efectiva a la RPMC?</p>	<p>¿Cuándo fue la primera acción ejecutada por la RPMC en asocio con Varsana?</p>	<p>¿Cuál ha sido la acción ejecutada por la RPMC con mayor impacto?</p> <p>¿Podría considerarse ésta cómo el mejor momento de la RPMC?</p> <p>¿Cuál ha sido para <u>usted</u> el momento de mayor significación y gratificación en el desarrollo de su acción para la RPMC?</p>	<p>¿En algún momento <u>usted</u> ha contemplado la posibilidad de no continuar haciendo parte de la RPMC? ¿Por qué?</p> <p>¿Puede identificar los momentos en que, de manera general, ha habido incumplimientos en el desarrollo de las acciones en la RPMC?</p>	<p>¿Tiene la RPMC actualmente un cronograma de actividades?</p> <p>¿Qué porcentaje de cumplimiento presentan las acciones proyectadas en la RPMC?</p> <p>¿Con qué periodicidad la RPMC y Varsana tienen encuentros de trabajo, sesiones de planeación, coordinación y evaluación de acciones?</p>
<b>CÓMO</b>	<p>¿Qué líneas de acción se desarrollaban en Varsana cuándo usted se inició como devoto?</p> <p>¿Qué actividades inició desarrollando usted en Varsana?</p>	<p>¿Qué actividades desarrolla <u>usted</u> de manera diaria en Varsana? (Formato Vida cotidiana)</p> <p>¿Cuál es el servicio devocional que usted presta a diario en Varsana?</p>	<p>¿Cuál fue la primera acción desarrollada por usted para la RPMC?</p>	<p>¿Cuáles de las actividades del servicio devocional desarrolladas en Varsana se integran a las redes de trabajo de la RPMC?</p>	<p>¿Cuáles son los objetivos que se buscan cumplir con el desarrollo de las acciones de la RPMC?</p> <p>¿Qué significado ha tenido para usted ser activista de la RPMC desde su condición de devoto?</p> <p>¿Cuál es la incidencia de</p>	<p>¿Qué estrategias se han utilizado para solucionar los momentos de crisis al interior de la RPMC?</p> <p>¿Cuáles fueron las decisiones tomadas por la RPMC, para no repetir los momentos críticos, teniendo en cuenta los nuevos saberes?</p>	<p>Actualmente, ¿Cuál es la acción que <u>usted</u> desarrolla para la RPMC? ¿Cómo se denomina?</p> <p>¿A cuál de las redes de trabajo pertenece?</p> <p>¿De qué manera tienen reuniones de planeación, coordinación y evaluación para la proyección de las</p>

VARIABLES LÍNEA DE TIEMPO

		¿De qué manera estuvo presente Varsana en la concepción de la RPMC?			<p>éstas acciones en el contexto inmediato de Varsana? (Voluntarios, visitantes, vecinos)</p> <p>Ustedes como devotos y/o activistas, ¿qué entienden por:</p> <p>PAZ</p> <p>Prácticas y sentidos de paz</p> <p>¿Cuál principio fundacional de la RPMC se basa en la promoción de iniciativas de paz?</p> <p>¿Cuál es el aporte de la RPMC a la realidad colombiana en el contexto de una cultura de paz?</p>		<p>acciones entre la RPMC y Varsana?</p> <p>¿Cuáles son los mecanismos de comunicación y difusión de la coordinación de la RPMC con sus aliados, para la organización, ejecución y evaluación e las acciones?</p>
<b>QUIÉNES</b>	¿Qué actores (fundadores, abuelos y abuelas, activistas, inspiradores, amigos, aliados y embajadores culturales) fueron determinantes en el origen de la RPMC?		¿Qué otras organizaciones participan de la RPMC?	¿La acción desarrollada actualmente por usted para la RPMC cuenta con más colaboradores? ¿Quiénes?	¿Hay alguna acción de la RPMC que únicamente sea desarrollada por los devotos de Varsana?	¿Quiénes se hacen cargo cuando se presentan problemas, retrasos, novedades en el cumplimiento de las acciones de la RPMC?	¿Cómo son las relaciones entre los coordinadores de la RPMC y los devotos de Varsana partícipes de la Red?
<b>EN DÓNDE (ÁMBITO)</b>			¿En qué escenario se hace visible el primer encuentro de Varsana con la RPMC?	¿En el marco del desarrollo de cuál de las redes de trabajo de la RPMC, se ejecutó la primera acción en asocio con Varsana?	De las redes de trabajo y acciones desarrolladas por la RPMC, ¿cuál le llama a usted más la atención? ¿A qué se debe ese interés?	¿Cuáles fueron las causas o condiciones que dieron origen a estos momentos de crisis?	<p>¿Cuál es el escenario más visible para la divulgación de los objetivos de la RPMC?</p> <p>¿Cuál es actualmente la acción de la RPMC con mayor número de simpatizantes, aliados y seguidores? ¿A qué cree que se debe ésta acogida?</p>

### 7.3. Anexo 3. Guía De Revisión Documental

Objetivos	Categorías	Subcategorías	Fuente	Preguntas o tópicos a indagar:
<p>1. Identificar los sentidos y prácticas de paz que promueven los devotos de la Ecoaldeas Varsana en la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia.</p>	<p>ANTECEDENTES</p>	<p>Contexto del surgimiento</p>	<p>Familia Vrinda, Amor sin Fronteras. Publicación SEVA. 2014.</p> <p>Análisis comparativo de las Ecoaldeas Aldea Feliz y Yoga Monasterio Varsana. Tesis de grado Uniminuto. 2015.</p> <p><a href="http://www.varsana.co">www.varsana.co</a></p> <p><a href="http://ecoyogavillages.org">ecoyogavillages.org</a></p> <p><a href="http://www.casacontinental.org">www.casacontinental.org</a></p> <p><a href="http://vrindanews.com">vrindanews.com</a></p>	<p>¿Quiénes son los antecesores de la llegada de la comunidad Vaisnava a Colombia?</p> <p>¿Cuál es el contexto espiritual de la comunidad Vaisnava a nivel internacional, previo a la fundación de la Ecoaldeas Varsana en Colombia?</p> <p>¿Dónde se reunía la comunidad Vaisnava en Colombia para el desarrollo de sus prácticas espirituales, previo a la fundación de la Ecoaldeas Varsana?</p> <p>¿En respuesta a qué necesidad específica de la comunidad Vaisnava se decide fundar la Ecoaldeas Varsana?</p> <p>¿Cuáles realidades del entorno social, espiritual y ambiental dieron origen a la fundación de la Ecoaldeas Varsana?</p> <p>¿Por qué se elige el municipio de Granada como lugar para la fundación de la Ecoaldeas Varsana?</p> <p>¿Cuál es el momento específico en el tiempo en que se funda la Ecoaldeas Varsana?</p> <p>¿Quiénes participaron y estuvieron presentes en el momento de la fundación de la Ecoaldeas Varsana?</p>
	<p>PUNTOS DE PARTIDA</p>	<p>Génesis</p>	<p>Familia Vrinda, Amor sin Fronteras. Publicación SEVA. 2014.</p> <p>Análisis comparativo de las</p>	<p>¿Cuáles pueden definirse como los principios fundacionales de la Ecoaldeas Varsana?</p> <p>¿Quiénes de los devotos vivieron en Varsana en su primer año de establecimiento en Granada, Cundinamarca?</p>

			<p>Ecoaldeas Aldea Feliz y Yoga Monasterio Varsana. Tesis de grado Uniminuto. 2015.</p> <p><a href="http://www.varsana.co">www.varsana.co</a></p> <p><a href="http://ecoyogavillages.org">ecoyogavillages.org</a></p> <p><a href="http://www.casacontinental.org">www.casacontinental.org</a></p> <p><a href="http://vrindanews.com">vrindanews.com</a></p>	<p>¿Cuáles fueron las primeras actividades realizadas dentro de Varsana en el marco de la vida cotidiana de la comunidad?</p> <p>¿Cuál fue la primera forma de organización de las actividades diarias en Varsana?</p> <p>¿Cómo estaban organizados los devotos para el desarrollo de las actividades diarias dentro de Varsana en su inicio?</p> <p>¿Cuáles de éstas características del punto de partida de Varsana se mantienen al día de hoy?</p>
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA	Vida cotidiana	<p><a href="http://www.varsana.co">www.varsana.co</a></p> <p>Familia Vrinda, Amor sin Fronteras. Publicación SEVA. 2014.</p> <p>Revista Varsana. 2015  <a href="http://issuu.com/sevaeditorial/docs/revista_v_2016_isus">issuu.com/sevaeditorial/docs/revista_v_2016_isus</a></p>	<p>¿Cómo está organizada la Ecoaldea Varsana para el desarrollo de sus actividades diarias?</p> <p>¿Quién toma las decisiones generales de la Ecoaldea Varsana en cuanto a la asignación de actividades y el cumplimiento de horarios?</p> <p>¿Quiénes están a cargo del diseño y la programación de las actividades diarias en Varsana?</p> <p>¿Cómo es un día en la vida cotidiana de un devoto residente en Varsana, en términos del desarrollo de actividades y cumplimiento de horarios?</p>	
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA	Líneas de acción	<p><a href="http://www.varsana.co">www.varsana.co</a></p> <p>Familia Vrinda, Amor sin Fronteras. Publicación SEVA. 2014.</p> <p>Revista Varsana. 2015  <a href="http://issuu.com/sevaeditorial/docs/revista_v_2016_isus">issuu.com/sevaeditorial/docs/revista_v_2016_isus</a></p>	<p>¿Cuáles son las líneas de acción a través de la cuales se desarrollan las actividades de la Ecoaldea Varsana?</p> <p>¿De qué forma las actividades diarias de los devotos de la Ecoaldea Varsana se insertan en el desarrollo de las líneas de acción de la misma?</p>	

		Asociación	<p>Revista Pacto Mundial Consciente. 2015.</p> <p>worldconsciouspact.org</p>	<p>¿Cuál es el primer contacto que tiene la Ecoaldea Varsana con la RPMC?</p> <p>¿Cuál es la principal motivación de la Ecoaldea Varsana para aunar esfuerzos con la Red del Pacto Mundial Consciente?</p>
PRÁCTICAS DE PAZ	Servicio devocional	<p><a href="http://www.varsana.co">www.varsana.co</a></p> <p>Familia Vrinda, Amor sin Fronteras. Publicación SEVA. 2014.</p> <p>Revista Varsana. 2015 issuu.com/sevaeditorial/docs/revista_v__2016_isus</p>	<p>¿Cuáles son las actividades que se desarrollan en cada una de las líneas de acción de la Ecoaldea Varsana?</p> <p>¿Cuáles acciones respalda la Ecoaldea Varsana en la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia?</p>	
SENTIDOS DE PAZ	Significado	<p><a href="http://www.varsana.co">www.varsana.co</a></p> <p>Familia Vrinda, Amor sin Fronteras. Publicación SEVA. 2014.</p> <p>Revista Varsana. 2015 issuu.com/sevaeditorial/docs/revista_v__2016_isus</p>	<p>¿Qué comprensión le dan los devotos de Varsana, desde su corriente espiritual, a la paz?</p> <p>¿A cuál de los principios de la comunidad responde el cumplimiento de las actividades y el servicio devocional en Varsana?</p> <p>¿Cuál es el aporte que, en el desarrollo de sus actividades diarias, hace Varsana al contexto espiritual y comunitario inmediato de la Ecoaldea?</p> <p>¿Qué significado ha tenido para los residentes de Varsana el hacerse partícipes de las acciones de la RPMC?</p>	
PUNTOS DE INFLEXIÓN	Desaciertos	<p><a href="http://www.varsana.co">www.varsana.co</a></p> <p>Familia Vrinda, Amor sin Fronteras. Publicación SEVA. 2014.</p>	<p>¿Qué situación es considerada como dificultad al interior de Varsana?</p> <p>Cuando se presentan dificultades, incumplimientos en actividades u</p>	

				<p>otras situaciones que alteran el desarrollo normal de Varsana ¿Cómo se resuelven?</p> <p>¿Quién está a cargo de dar solución a las situaciones problemáticas que se presentan en Varsana?</p> <p>¿Se pueden identificar algunas amenazas que pongan en riesgo el desarrollo de las actividades de Varsana?</p>
	ESTADO ACTUAL DE LA EXPERIENCIA	El presente	<p><a href="http://www.varsana.co">www.varsana.co</a></p> <p>Familia Vrinda, Amor sin Fronteras. Publicación SEVA. 2014.</p>	<p>¿Es posible reconocer en la actualidad un plan de trabajo, una planeación específica, cronogramas y agendas de trabajo, en el desarrollo de las actividades de Varsana?</p> <p>¿Cuál es la proyección de las actividades de Varsana con base en el cumplimiento de sus objetivos? ¿Hay un período de tiempo determinado para esta proyección?</p> <p>¿Han ocurrido recientemente novedades que hayan determinado cambios en la organización de Varsana?</p>





		Génesis	<p>Revista Pacto Mundial Consciente. 2015.</p> <p>worldconsciouspact.org</p> <p>Manifiesto Pacto Mundial consciente. 2013</p>	<p>¿Cuál es el objetivo a cumplir con el desarrollo de las acciones de la RPMC?</p> <p>¿Quiénes participaron en la definición del Manifiesto y las redes de trabajo de la RPMC?</p> <p>¿Quiénes apoyan y promueven específicamente el surgimiento de la Red del Pacto Mundial Consciente en Colombia?</p> <p>¿Quiénes son los abuelos y abuelas participantes de la RPMC en Colombia?</p> <p>¿Quiénes son los fundadores, activistas e inspiradores de la RPMC en Colombia?</p> <p>¿Quiénes son los amigos y aliados de la RPMC en Colombia?</p> <p>¿Quiénes son los embajadores culturales de la RPMC en Colombia?</p> <p>¿Cuáles son las acciones iniciales que promueve el Pacto Mundial Consciente en Colombia?</p>
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA	Redes de trabajo	<p>Revista Pacto Mundial Consciente. 2015.</p> <p>worldconsciouspact.org</p>	<p>¿Cuáles son las redes de trabajo a partir de las cuales se promueven los objetivos de la Red del Pacto Mundial Consciente?</p> <p>¿De qué manera se organiza la RPMC en Colombia para el cumplimiento de sus objetivos? (Sedes, organigramas, cronogramas de trabajo).</p>	
	Asociación	<p>Revista Pacto Mundial Consciente. 2015.</p> <p>worldconsciouspact.org</p>	<p>¿En cuáles de las acciones desarrolladas por la RPMC en Colombia participan los devotos de la Ecoaldea Varsana?</p> <p>¿Qué elementos o aspectos impulsaron a la RPMC para convocar a la Ecoaldea Varsana a participar en el desarrollo de sus actividades?</p> <p>¿Qué significado tiene para los activistas de la RPMC el contar con el apoyo y la participación de aliados, entre ellos la Ecoaldea Varsana, para el cumplimiento de sus objetivos?</p>	

	PRÁCTICAS DE PAZ	Activismo	Revista Pacto Mundial Consciente. 2015.  worldconsciouspact.org	<p>¿Cuáles son las actividades que se desarrollan en Colombia en cada una de las redes de trabajo de la RPMC?</p> <p>¿Cuáles son las formas de activismo que promueve la RPMC para ser partícipe de la Red?</p>
	SENTIDOS DE PAZ	Significado	Revista Pacto Mundial Consciente. 2015.  worldconsciouspact.org	<p>¿Cuál principio fundacional de la RPMC se basa en la promoción de iniciativas de paz?</p> <p>¿Cuál es el sentido u objetivo específico de las prácticas desarrolladas por los activistas de la RPMC en Colombia?</p> <p>¿Cuál es el aporte de la RPMC a la realidad colombiana en el contexto de una cultura de paz?</p>
	PUNTOS DE INFLEXIÓN	Desaciertos	Revista Pacto Mundial Consciente. 2015.  worldconsciouspact.org	<p>¿Qué situación es considerada como dificultad al interior de la RPMC?</p> <p>Cuando se presentan dificultades, incumplimientos en actividades u otras situaciones que alteran el desarrollo normal de las actividades de la RPMC ¿Cómo se resuelven?</p> <p>¿Quién está a cargo de dar solución a las situaciones problemáticas que se presentan en la RPMC?</p> <p>¿Se pueden identificar algunas amenazas que pongan en riesgo el desarrollo de las actividades de la RPMC?</p>
	ESTADO ACTUAL DE LA EXPERIENCIA	El presente	Revista Pacto Mundial Consciente. 2015.  worldconsciouspact.org	<p>¿Es posible reconocer en la actualidad un plan de trabajo, una planeación específica, cronogramas y agendas de trabajo, en el desarrollo de las actividades de la RPMC?</p> <p>¿Cuál es la proyección de las actividades de la RPMC con base en el cumplimiento de sus objetivos? ¿Hay un período de tiempo determinado para esta proyección?</p> <p>¿Han ocurrido recientemente novedades que hayan determinado cambios en la concepción inicial y organización de la RPMC?</p>

#### 7.4. Anexo 4. Matriz De Codificación Primer Y Segundo Nivel

Categorías iniciales de análisis	Hallazgos (transcripciones, apartados)	Códigos analíticos
<b>Antecedentes</b>	<p>“La misión Vrinda buscaba un lugar en Colombia para asentar su comunidad, al principio se reunían en Bogotá, y había pocos devotos, pero siempre quisieron un lugar natural, en el campo, y por misericordia, éste terreno llegó”. (Madre Devaki, entrevista).</p> <p>“Hace un buen tiempo que vienen tendencias y modas dizque para cuidar el planeta, y eso sirve, porque ha despertado un poquito la cabeza para mirar hacia el futuro, entonces así la moda pase, pues quedaremos los de verdad, que también puede ser cualquiera que le duela ver como se seca el planeta”. (Gabriel, entrevista).</p>	<b>Sentidos espirituales, misionales y civilistas.</b>
<b>Comienzos</b>	<p>“Cuando Gurudeva llegó aquí, a Granada, muchos tuvieron la misericordia de recibirlo, pero sólo algunos lo seguimos. Esto era todo verde, verde, no había casa, era el año 1978, me acuerdo porque yo estaba en quinto de bachillerato, y perdí el año por pasármela aquí. Pero luego no me iniciaban sino hasta que fuera mayor de edad, entonces me tocó terminar el colegio. Luego ya me hice devota y aquí conocí a mi esposo”. (Madre Hladini. LT)</p>	<b>Necesidad y garantía de la asociación.</b>
<b>Dinámicas de contexto</b>	<p>“Lo más significativo es que al ser una Red de Redes contamos con el apoyo de muchas organizaciones y personas comprometidas con la causa, es una forma de devolver al planeta lo mucho que le hemos quitado”. (Gabriel, entrevista)</p> <p>“Servir y ofrecer los sentidos es una oportunidad ilimitada que nace del corazón”. (Madre Lalita, LT)</p>	<b>Lenguaje y comunicación como garante de la relación e interacción en el entorno. – con los otros -.</b>
<b>Momentos críticos</b>	<p>“Las acciones que convocan más personas y recursos a veces son muy desgastantes, sobre todo cuando no se cuenta con apoyo fuerte, y cuando los eventos son al aire libre, y hay que cumplir ciertas normas, pero en general siempre nos programamos y organizamos bien, hacemos un buen equipo de trabajo”. (Gabriel, entrevista)</p>	<b>Connotaciones del entorno inmediato de la acción política (práctica de paz)</b>

	<p>“Con la escolita todavía nos falta mucho, esto ha sido puro corazón, unos van y pintan, otras veces hacemos jornadas para colectar, y pues ahí tenemos la intención puesta en que el otro año podamos abrir las puertas, contamos con el apoyo de Gurudeva, y de los devotos, pero las exigencias del Ministerio son estrictas, y eso requiere mucho dinero, por ejemplo, queremos los baños secos bien bonitos, para estar en armonía con la tierra, pero cuando se trata de educación alternativa el Ministerio está ahí encima, y toda cumplir con todo al 100%”. (Madre Devaki, entrevista)</p>	
<p><b>Momentos de desenlace</b></p>	<p>“Un apoyo grande es que la escolita ya está en la lista de los proyectos del otro año, y eso nos da más ganas, todos nos preguntan, y hasta ahora está quedando muy linda, entonces hay que seguir trabajando en el servicio para hacer realidad ese sueño”. (Devaki, entrevista).</p>	<p><b>Oportunidad en el actuar, asociarse y comunicar.</b></p>
<p><b>Momentos de estabilidad</b></p>	<p>“En todos los acontecimientos que se celebran en Varsana, hay entrega total recibiendo y acogiendo de la mejor manera a los visitantes. Estar dispuesto totalmente a que las personas se sientan bien. Lograr que nos relacionemos como una familia con los visitantes”. (Madre Satyavati, LT)</p>	<p><b>La acción libre reivindica la acción política del hombre.</b></p>
<p><b>Momentos de retroalimentación</b></p>	<p>“La página web de la RPMC siempre está actualizada, es el principal medio para poder comunicarnos y mostrar lo que hacemos, muchas personas se interesan en nuestras acciones y recibimos correos, preguntas, nos piden que apoyemos una marcha, o vayamos a una reunión, siempre y cuando esté dentro de nuestro sentir y objetivos nosotros vamos, no por protagonismo, sino por amor universal”. (Gabriel, entrevista).</p>	<p><b>Actividad política en la pluralidad.</b></p> <p><b>El lenguaje y la comunicación como garante de la relación en interacción.</b></p>
<p><b>Prácticas de paz</b></p>	<p>“Servicio en el lugar sagrado es la máxima relación con el señor supremo gracias a la misericordia de mi maestro espiritual, sin el Gurú y los Vaishnavas no existe el servicio devocional”. (Madre Hladini, LT).</p> <p>“Mi servicio siempre ha estado relacionado con la cocina y el arreglo de hospedaje para que todos los devotos y visitantes estén cómodos y a gusto. Además, aseo en varias áreas y lo más importante es dar la</p>	<p><b>El servicio como práctica cotidiana de paz.</b></p> <p><b>Formas de acción civilistas que producen transformación social.</b></p> <p><b>Construcción cultural de la paz.</b></p>

	<p>bienvenida a todos, hacerlos sentir como si estuviesen en su propio hogar”. (Madre Satyavati. LT)</p> <p>“Cuando se cerró la Kiva en el 2015, se reunieron aquí todos los mamos y los representantes de la comunidad Vaishnava, fue un encuentro muy bonito, lleno de amor e intención, vino también gente de muchas partes y nos conocieron, fue la fundación de las Naciones Unidas del Espíritu”. (Madre Hladini. LT)</p> <p>“Ha habido varios eventos donde vienen muchos visitantes: el Ahó, los Ecoyoga, la Kiva, se reciben muchas personas de muchos lugares buscando la unión de la tierra”. (Madre Lalita. LT)</p> <p>“La comunidad residente de Varsana comparte con todos los visitantes su cultura ancestral de la India, así se hace en los festivales y con las personas que vienen cada día, a veces vienen por curiosidad, o porque alguien les contó del lugar”. (Madre Lila Purusottama. LT)</p> <p>“En junio de 2016 se hizo aquí el primer Eco Yoga festival. Recibimos más de 700 personas que buscan su ser interno”. (Madre Kamala Manjari. LT).</p> <p>“En noviembre de 2016 se hizo el segundo Eco Yoga festival. Hubo interacción con muchos músicos de la promulgación del Chaski Fest”. (Madre Lalita. LT)</p> <p>“En diciembre de 2015 se hizo el festival Ahó que salió de aquí de Varsana, luego fuimos por toda Colombia. Participaron muchas personalidades: Moyenei, Jesús Hidalgo, Sol Okarina, y muchos más, para promulgar la protección a la naturaleza”. (Madre Kamala Manjari, LT).</p> <p>“En diciembre del año pasado se celebró aquí el cierre de la Kiva con la firma del documento de las Naciones Unidas del Espíritu con todas las comunidades ancestrales, luego nos fuimos para el Ahó”. (Madre Satyavati, LT).</p>	
--	--	--

	<p>“El festival Sri Krishna Janmastami se realiza todos los años, el amoroso encuentro de la familia Vrinda para el nacimiento de Krishna”. (Madre Kamala Manjari, LT)</p>	
<p><b>Sentidos de paz</b></p>	<p>“Siempre siento que cada año que pasa crecemos y mejoramos el servicio”. (Madre Lalita, LT)</p> <p>“Siento que he crecido como persona en muchos aspectos que tenía que mejorar, realmente me siento en paz, aspiro todos los días a servir a mi maestro y a los demás, eso me hace feliz”. (Madre Kamala Manjari, LT).</p> <p>“En diciembre de 2015, en la Kiva, proclamaron a la comunidad Hare Krishna como un pueblo indígena...eso fue...muy emocionante, porque estaban todos esos mamos, y los representantes de tantos pueblos indígenas de Colombia, tuvieron mucha misericordia al darnos ese título” (Madre Kamala Manjari, LT)</p> <p>“Cada año reafirmamos nuestro compromiso con Gurudeva y la determinación con el proceso espiritual”. (Madre Kamala, LT)</p> <p>“Representar a mi maestro espiritual de la mejor manera ya que él nos inspira a ser cada día mejor y servir a los demás, porque me proporciona una inmensa felicidad. De la cultura es lo que he aprendido, como servir a todos”. (Madre Satyavati, LT)</p> <p>“En cumplimiento de mi servicio y por la misericordia de mi gurú, conocí a mi esposo aquí en el año 2012, y me ha traído muchas alegrías, somos un hogar feliz y en paz”. (Madre Kamala, LT).</p>	<p><b>Hombre político consciente de su actuar.</b></p> <p><b>Manifestaciones y construcciones propias en torno a las prácticas de paz.</b></p>

*Ilustración 8. Pulido L. 2016. Codificación a primer y segundo nivel. Matriz.*