

Una mirada poética del trabajo: *Resignificación de las prácticas de trabajo de los niños y niñas trabajadores*

AUTORES:

Sandra Milena Rincón Castillo
Diana Carolina Ruiz Matallana

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de Magíster en Desarrollo Educativo y Social

DIRECTOR

Oscar Useche Aldana

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL
Bogotá, D. C.
2018

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>LA UNIVERSIDAD DEL TRABAJO</small>	FORMATO
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE
Código: FOR020GIB	Versión: 01
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 1 de 5

1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional- Biblioteca Central
Título del documento	Una mirada poética del trabajo: <i>Resignificación de las prácticas de trabajo de los niños y niñas trabajadores</i>
Autor(es)	Ruiz Matallana, Diana Carolina; Rincón Castillo, Sandra Milena.
Director	Useche Aldana, Oscar.
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2018. 02p.
Unidad Patrocinante	Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE
Palabras Claves	Niños y niñas trabajadores, poiésis, trabajo, derechos, subjetividades, identidad, ciudadanía, familia, cultura, ser.

2. Descripción
<p>El presente trabajo de grado, de la línea de desarrollo social y comunitario, busca analizar cómo las prácticas de trabajo realizadas por los niños y niñas trabajadores de la vereda Los Soches y del barrio Rincón de Suba en Bogotá, inscritas en formas de existencia comunitaria o familiar, permiten la emergencia de subjetividades que resignifican las nociones de trabajo y ciudadanía hegemónicas ancladas en clave de derechos humanos.</p> <p>Se plantean unos elementos conceptuales sobre la noción de trabajo-poiésis, perspectiva de derechos, procesos de subjetivación, políticas públicas y la construcción de nuevas ciudadanías, a través de diferentes autores cuyos aportes y reflexiones permiten construir una perspectiva crítica de las prácticas que desarrollan los niños y niñas trabajadores.</p> <p>Los resultados y análisis de las percepciones, ideas, sentires y emociones que emergen de los niños, niñas frente al trabajo que realizan, se contrastan con las categorías abordadas en el marco conceptual, procurando una aproximación a la comprensión del trabajo infantil y la infancia frente a las tensiones que emergen con las nociones contemporáneas de éstas y las múltiples formas en que se configura el ser niño y niña, partiendo de la legitimidad de la protección de sus derechos.</p>

3. Fuentes
<p>Alvarez, L. (2007). Una mirada al trabajo infantil desde la diferencia; El trabajo infantil en clave colonial: consideraciones histórico-antropológicas. En E. Durán, & M. C. Torrado, <i>Derechos de los niños y las niñas</i> (págs. 187-205). Bogotá: Xpress Estudio gráfico y digital LTDA.</p> <p>Alzate, P. M. (2003). <i>La infancia: concepciones y perspectivas</i>. Pereira, Risaralda, Colombia: Papiro.</p> <p>Dussel, E. (1984). <i>Filosofía de la producción</i>. Bogotá, Colombia: Nueva América.</p> <p>Guerra, P. (s.f). <i>Sociología del trabajo</i>. Montevideo, Uruguay: La imprenta.</p> <p>Marx, K. (2010). <i>El Capital</i> (Vol. Tomo I). (P. Scaron, Ed.) Madrid, España: Siglo XXI de España editores s.a.</p> <p>Ministerio de Trabajo. Estrategia nacional para prevenir y erradicar las peores formas de trabajo infantil y proteger al joven trabajador. 2008-2015</p>

Negri, A. (2007). El monstruo político. Vida desnuda y potencia. En G. Giorgi, & F. Rodríguez, *Ensayos sobre biopolítica. Excesos de vida* (págs. 93-139). Buenos Aires: Paidós.

O.I.T. Organización Internacional del Trabajo. (12 de Julio de 2016). *Organización Internacional del Trabajo*. Obtenido de <http://www.ilo.org/global/standards/subjects-covered-by-international-labour-standards/child-labour/lang--es/index.htm>

Piedrahita, C., Díaz, G. A., & Vommaro, P. (2012). *Subjetividades políticas: desafíos y debates latinoamericanos*. Obtenido de Biblioteca latinoamericana de subjetividades políticas: <http://docplayer.es/4915385-Subjetividades-politicas-desafios-y-debates-latinoamericanos.html>

Useche, A. O. (2006). *Los nuevos sentidos del desarrollo. Ciudadanías emergentes, paz y reconstitución de lo común*. Bogotá: Impresol.

4. Contenidos

El informe de investigación está organizado en siete capítulos, el primer capítulo analizamos el panorama actual y los contextos que sitúan el problema; se registra, a su vez, el planteamiento del problema, el objetivo general, objetivos específicos, justificación y antecedentes de investigación.

En el segundo capítulo presentamos una conceptualización teórica frente al objeto de estudio, cuya aproximación permite la comprensión de los procesos sociohistóricos y de posiciones teóricas y conceptuales sobre cada categoría planteada. Inicialmente se aborda el concepto de trabajo tomándolo desde una mirada ontológica, que busca resignificar la perspectiva actual de trabajo a través de la *poiesis*. Posteriormente, se desarrolla la concepción de infancia construida en la modernidad. El tercer elemento que compone este capítulo es la noción de subjetividades, construidas en una tensión entre aquellas formas ya establecidas y universalizadas que tienen sus propios dispositivos de reproducción, en contraste con aquellos modos de vida que llevan al surgimiento de otros procesos de subjetivación. Como último elemento que compone este segundo capítulo, está el concepto de ciudadanías modernas desde la perspectiva de participación, en la medida que es a partir de la construcción y consolidación del individuo como ciudadano activo que se reconoce y se compromete con la construcción del bien común.

El tercer capítulo da muestra del desarrollo metodológico, que comprende un enfoque cualitativo el cual permite un acercamiento más profundo al objeto de investigación, sustentado en un estudio de corte etnográfico. En este capítulo se hace una caracterización de los actores involucrados en la investigación. En el cuarto capítulo, presentamos los hallazgos y análisis que ponen en discusión las perspectivas teóricas desarrolladas en el primer y segundo capítulo, con los elementos identificados en el trabajo de campo. En el quinto se construyen las conclusiones generales del informe de investigación. El sexto capítulo da muestra de las referencias bibliográficas del informe de investigación, y el séptimo capítulo expone los anexos trabajados y desarrollados en el informe de investigación.

5. Metodología

La investigación realizada, busca realizar un acercamiento a la perspectiva epistemológica, se trabajaron elementos de la investigación cualitativa del método etnográfico, para interpretar las realidades que se tejen en los diversos contextos donde los niños y niñas trabajadores realizan sus apuestas.

Para realizar el acercamiento a la población se tuvo en cuenta la búsqueda de experiencias de niños y niñas trabajadores en dos contextos, rural y urbano. Posteriormente se inicia un proceso de indagación y búsqueda activa, obteniendo como resultado ocho (8) experiencias de niños y niñas trabajadores, (4) en la vereda los Soches de la localidad de Usme que realizan prácticas de trabajo en el campo dentro de sus horas libres, generalmente luego de su jornada de estudio y los fines de semana; dentro de las prácticas de trabajo desarrolladas se encuentra el proceso de siembra y recolección de alimentos, cuidado y alimentación de ganado, cuidado de huertas, parcelas y viveros, y (4) niños y niñas en el sector informal del barrio Suba Rincón, de la localidad de Suba, quienes desarrollan actividades relacionadas con el trabajo informal, específicamente en la venta de alimentos (“líchigo”, y pescado) en la plaza de mercado.

Se utilizaron dos técnicas de recolección de información como la observación, la entrevista abierta y taller. Para el proceso de análisis tuvo en cuenta los referentes conceptuales trabajados que no se presentan de manera aislada, sino que, se interrelacionan entre sí tomando como base las entrevistas de los actores involucrados en la investigación y las interpretaciones que el grupo de investigación hace de los testimonios.

6. Conclusiones

El proceso de investigación permitió un encuentro entre las prácticas, saberes, experiencias y perspectivas de todos los participantes en torno al trabajo. Este encuentro permitió identificar factores claves en la resignificación de las prácticas de trabajo realizadas por los niños y las niñas del sector rural de los Soches y Barrio Rincón de la localidad de Suba, proporcionando respuesta a los objetivos, tanto el general como los específicos, planteados en la investigación.

Un elemento particular que se logró rastrear en los testimonios de los niños y niñas, es que, tanto en la zona rural como urbana se construyen unos aprendizajes “para la vida”, así lo definen los niños y niñas, donde construyen unos saberes que son compartidos en otros escenarios como el educativo. Por ejemplo, algunos de los niños y niñas trabajadores de la vereda los Soches lideran propuestas de agricultura en sus escuelas y enseñan los saberes heredados de sus familias en relación con la tierra, esto les ha permitido participar en otros espacios diferentes a sus comunidades. Así mismo, los niños y niñas trabajadores del sector de Suba, manifiestan aprender el sentido de la responsabilidad, la colaboración y autonomía mediante el trabajo, se establece como un garante de derechos, aunque vaya en contravía de las políticas de erradicación y de protección del Estado.

Los niños y niñas resignifican la noción de trabajo a partir de sus voces y experiencias, pues evidencian una perspectiva de trabajo distinta a la explotación, y en la que los aprendizajes, saberes y la relación con la naturaleza y con los otros, configuran otras formas de vivir y sentir el trabajo. Desde allí, los niños y niñas tienen una participación más activa en sus comunidades y en sus familias, especialmente quienes habitan en la zona rural de la vereda Los Soches, pues el trabajo posibilita involucrarse en las decisiones concernientes a su territorio y participar de las actividades propias de la vereda a través de su trabajo, como por ejemplo en el vivero o en los recorridos de agroturismo realizados en esa zona.

Es necesario reconocer una nueva forma de ciudadanía de los niños y niñas trabajadores, como sujetos sociales, sujetos titulares de derechos, autónomos y transformadores de sus comunidades y sus realidades puesto que contribuye a la representación de sujetos valiosos y agentes socializadores. Esto implica mayor participación y configuración de sus subjetividades e identidad política y cultural.

Elaborado por:	Ruiz Matallana, Diana Carolina; Rincón Castillo, Sandra Milena.
Revisado por:	Useche Aldana, Oscar

Fecha de elaboración del Resumen:	17	08	2018
--	----	----	------

Una mirada poética del trabajo: Resignificación de las prácticas de trabajo de los niños y niñas trabajadores



Una mirada poética del trabajo: *Resignificación de las prácticas de trabajo de los niños y niñas trabajadores*

Trabajo de grado para optar al título de Magíster en Desarrollo Educativo y Social

Por

Sandra Milena Rincón Castillo

Diana Carolina Ruiz Matallana

Director

Dr. Oscar Useche Aldana

Línea de investigación

Desarrollo social y comunitario

Universidad Pedagógica Nacional.

Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano

Maestría en Desarrollo Educativo y Social

Bogotá

2018

Nota de aceptación.

Presidente del jurado.

Jurado

Jurado

A los niños y niñas trabajadores de Colombia quienes con sus experiencias y saberes nos enseñan que existen otras formas posibles de vivir y sentir.

Dedicatoria

A mi hijo Jerónimo por acompañarme en este camino desde que estaba en el vientre, a mi compañero, amigo y esposo, por todo su apoyo y acompañamiento, y a mi familia por enseñarme que el amor es la fuerza que mueve todo.

Sandra Milena Rincón

A Daniel, por su lucha constante por la paz, por su música, su amor, por compartir sus conocimientos y apoyarme en este proceso tan importante.

A mi hermana Fernanda por ser un ser maravilloso, por cuidarme y sobre todo por ser una niña inteligente, curiosa, amorosa, bondadosa dispuesta a ayudar a los demás antes de pensar en sí.

Diana Carolina Ruiz

Agradecimientos

A los niños y niñas trabajadores de la vereda Los Soches, en la localidad de Usme, y del barrio Rincón, en la localidad de Suba, por compartir sus experiencias, sentires, saberes y modos de vida, y enseñarnos que existen otras formas de ser niños y niñas.

A las familias que participaron de esta investigación, por compartir sus luchas, costumbres, vivencias y reflexiones de sus territorios.

Al profesor Oscar Useche Aldana por su orientación y acompañamiento en este proceso; por sus aportes, críticas, comentarios y sugerencias durante el desarrollo de esta investigación.

Contenido

Índice de tablas	10
Summary	12
Introducción	14
Capítulo I: De la investigación	18
1.1 Planteamiento del problema	18
1.2 Objetivos.....	25
1.2.1 Objetivo general	25
1.2.2 Objetivos específicos	25
1.3 Justificación	26
1.4 Antecedentes de la investigación	29
Capítulo II: Marco conceptual y contextual	34
2.1 Referentes conceptuales.....	34
2.1.1 Trabajo, poíesis y vida	34
2.1.2 Un camino hacia el reconocimiento de otros modos de ser niños y niñas	43
2.1.3 Configuración de nuevas subjetividades.....	56
2.1.4 Ciudadanías emergentes	61
2.2 Referente contextual	66
2.2.1 Vereda Los Soches, localidad de Usme Bogotá.....	67
2.2.2 Barrio Rincón, localidad de Suba Bogotá.....	68
Capítulo III: Metodología	70
3.1 De la investigación cualitativa.....	71

3.2 Ruta metodológica.....	72
3.3 Etnografía	75
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	77
3.4.1 Entrevista abierta.....	77
3.4.2 Observación.....	79
3.4.3 Taller	79
3.5 Participantes.....	80
3.5.1 Descripción de los actores involucrados en la investigación	80
3.5.1.1 Niños y niñas trabajadores.....	80
3.5.1.2 Familias de los niños y niñas trabajadores	82
3.5.1.3 Funcionaria pública - Ministerio de Trabajo.....	83
Capítulo IV: Resultados y discusión.....	84
4.1 El trabajo es una forma de aprender de la naturaleza, es lo que uno necesita para vivir.	84
4.1.1 Reconocimiento de nuevas prácticas de trabajo.....	85
4.2 Más que trabajo, es una forma de cómo dejar herencia.....	97
4.2.1 El trabajo como identidad cultural	105
4.3 Otras ciudadanías emergentes	111
Capítulo V: Conclusiones.....	121
Capítulo VI: Referencias bibliográficas	124
Capítulo VII: Anexos.....	131

Índice de siglas

Art.	Artículo.
CDN	Convención sobre los Derechos del Niño.
DANE	Departamento Administrativo Nacional de Estadística.
ENETI	Estrategia Nacional para Prevenir y Erradicar las Peores Formas de Trabajo Infantil.
ICBF	Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.
IPEC	Programa Internacional para la Erradicación del Trabajo Infantil.
SIRITI	Sistema de Información Integrado para la Identificación, Registro y Caracterización del Trabajo Infantil y sus Peores Formas.
OIT	Organización Internacional del Trabajo
UNICEF	Fondo de las Naciones Unidas para la infancia.

Índice de tablas

Tabla 1. Caracterización de los niños y niñas trabajadores partícipes de la investigación .	81
Tabla 2. Caracterización familias de los niños y niñas trabajadores partícipes de la investigación.....	82
Tabla 3. Registro de entrevistas 2017	132
Tabla 4. Taller vereda Los Soches	133
Tabla 5. Matriz de análisis I, entrevista a niños y niñas	140
Tabla 6. Matriz de análisis II, entrevista a niños y niñas	141
Tabla 7. Matriz de análisis III, entrevista a niños y niñas	143
Tabla 8. Matriz de análisis IV, entrevista funcionaria MinTrab y padres de familia	144
Tabla 9. Fragmentos significativos diarios de campo	192

Resumen

Las prácticas de trabajo realizadas por los niños y niñas trabajadores de la vereda Los Soches y del barrio Rincón de Suba, resignifican la noción de trabajo y de ciudadanía a través de sus procesos de subjetivación y modos de vida que se han venido tejiendo desde los procesos y sistemas hegemónicos, y desde nociones de la modernidad como los derechos de los niños y niñas, en el marco de los derechos humanos universales. Proponemos un análisis a la luz de las experiencias y aprendizajes de los niños y niñas trabajadores, reflexionando sobre cómo se construyen aquellas subjetividades y ciudadanías que emergen en torno a sus formas de vida mediadas por el trabajo.

Exponemos en esta investigación algunos planteamientos conceptuales de la noción de trabajo-poiésis. Así mismo, indagamos sobre la perspectiva de derechos, los procesos de subjetivación, políticas públicas y la construcción de nuevas ciudadanías, a través de diferentes autores cuyos aportes y reflexiones permiten construir una perspectiva crítica de las prácticas que desarrollan los niños y niñas trabajadores.

Partimos desde un enfoque cualitativo utilizando herramientas etnográficas. Por tanto, este trabajo es de carácter descriptivo e interpretativo, por lo que resaltamos las voces de los niños y niñas trabajadores para plantear otras miradas sobre la noción del trabajo infantil y la infancia, respondiendo así al objeto de estudio.

Encontramos que las prácticas de trabajo realizadas en la zona rural y la zona urbana, campos de estudio para esta investigación, constituyen prácticas que posibilitan el reconocimiento del sujeto (niños y niñas trabajadores) a través de escenarios de socialización, de subjetivación y construcción de relaciones con otros. Se observa que tanto los niños y

niñas como los adultos que los rodean atribuyen un sentido positivo al trabajo, convirtiéndose en parte fundamental de la construcción de su identidad.

Los alcances de esta investigación procuran una aproximación a la comprensión del trabajo infantil y la infancia frente a las tensiones que emergen con las nociones contemporáneas de éstas y las múltiples formas en que se configura el ser niño y niña, partiendo de la legitimidad de la protección de sus derechos.

Palabras clave: Niños y niñas trabajadores, poiésis, trabajo, derechos, subjetividades, identidad, ciudadanía, familia, cultura, ser.

Summary

Work practices carried on by child workers from Los Soches and the neighborhood of Rincón de Suba, re-signify the notions of work and citizenship through their processes of subjectification and ways of life, which have been woven within hegemonic processes and systems, and from notions of modernity such as children's rights, within the framework of universal human rights. We propose an analysis in the light of the experiences and learnings of child workers, reflecting on how they build those subjectivities and citizenships that emerge around their ways of life that are mediated by labor.

Through this research, we expose some of the theoretical and conceptual approaches to the notion of work-poiésis. Furthermore, we inquire about the human rights perspective, the processes of subjectification, public policies and constructions of new citizenships, through different authors whose intakes and reflections permit building a critical perspective on practices developed by child workers.

We start with a qualitative approach using ethnographic tools. Thus, this work is descriptive and interpretative in its scope, highlighting the voices of child workers in order to propose other perspectives on the notion of child work and infancy, answering in this way to the object of study.

We find that work practices in a rural and an urban zone, fields of study for this research, constitute practices that make possible the recognition of the subject (child workers) through spaces of socialization, subjectification and relationship building with others. In this way, we observe that boys and girls, as well as the adults that surround them, attribute a positive sense to work, being this a key part of their identity building.

The scopes of this research attempt towards an approximation to the comprehension of child labor and infancy against the tensions that emerge with contemporary notions and multiple forms in which a child comes into being, starting from the legitimacy of the protections of their rights.

Key words: child workers, poiésis, work, rights, subjectivities, identity, citizenship, family, culture, being.

Introducción

El trabajo infantil y la infancia son conceptos que se han venido desarrollando y conceptualizando dentro de un modelo social, político y económico inscrito en una modernidad occidental que ha transfigurado el rol social de los niños y niñas. Bajo este modelo, los niños y las niñas son vistos como actores pasivos y vulnerables, los cuales el Estado y la familia deben proteger; en el marco de esa política de protección los Estados pretenden erradicar toda forma del trabajo infantil. Sin embargo, las vivencias y dinámicas de las familias de sectores populares y rurales muestran panoramas diferentes frente al trabajo infantil, con implicaciones importantes para llegar a nuevos entendimientos sobre ciudadanías y subjetividades, así como para el diseño y gestión de políticas públicas de desarrollo relacionadas con la infancia.

En esta investigación partimos del entendimiento que los niños y las niñas son sujetos que, a través de sus modos de vida y prácticas de trabajo, pueden constituir sus propias formas de ser, estar y experimentar la vida, que requieren poner en juego otro tipo de relaciones con la sociedad adulta. Con esto, creemos que el proceso de trabajo puede adquirir una fuerza de creación en los niños y niñas, que posibilita procesos de aprendizaje individual y colectivo y que les crea condiciones de posibilidad para experimentar diversos modos de estar en familia, de encontrarse con otros miembros de la comunidad de la que hace parte y de establecer contacto con el entorno natural.

La presente investigación es un estudio de corte etnográfico de las prácticas de trabajo de niños y niñas llevadas a cabo en dos diferentes contextos: en el sector rural en la vereda los Soches, localidad de Usme, y sector urbano en el barrio Rincón, localidad de Suba en Bogotá. Este ejercicio nos permite ampliar la comprensión sobre las prácticas de trabajo y cómo reconfiguran las subjetividades de los niños y las niñas. En estos contextos, los niños y las niñas pueden constituirse como sujetos autónomos y participativos en la toma de decisiones en sus comunidades y familias, generando aprendizajes continuos donde recrean, se comunican y reconstruyen la realidad. Esto no quiere decir, sin embargo, que no sean a la vez sometidos a dispositivos de violencia e inequidad ilimitados, en una sociedad que ejerce violencia contra ellos y ellas, aprenden también a resistir a esas formas de inequidad.

En el marco de esta interpretación, se construye el presente informe de investigación el cual se encuentra organizado de la siguiente manera: en un primer capítulo se analiza el panorama actual y los contextos que sitúan el problema; se registra, a su vez, el planteamiento del problema, el objetivo general, objetivos específicos, justificación y antecedentes de investigación. El desarrollo de estos elementos permite ubicar los contextos en los cuales se enmarca la investigación.

En el segundo capítulo presentamos una conceptualización teórica frente al objeto de estudio, cuya aproximación permite la comprensión de los procesos sociohistóricos y de posiciones teóricas y conceptuales sobre cada categoría planteada. Inicialmente se aborda el concepto de trabajo tomándolo desde una mirada ontológica, que busca resignificar la perspectiva actual de trabajo a través de la *poiésis*. Posteriormente, se desarrolla la concepción de infancia construida en la modernidad, en la que se ha establecido una forma de ser niño y niña enmarcada en esquemas de protección y cuidado. Más adelante se pone en

discusión las posibilidades y las limitaciones que tiene la perspectiva de derechos desde la firma de la Convención sobre los derechos del Niño de 1989 (en adelante CDN), diseñada por un enfoque de erradicación del trabajo infantil. En este sentido, el proceso de investigación fundamentó su perspectiva analítica en los niños y niñas trabajadores como sujetos de derechos y como sujetos sociales en la construcción de sus propias formas de vida.

El tercer elemento que compone este capítulo es la noción de subjetividades, construidas en una tensión entre aquellas formas ya establecidas y universalizadas que tienen sus propios dispositivos de reproducción, en contraste con aquellos modos de vida que llevan al surgimiento de otros procesos de subjetivación fundados fuera de los modos predominantes. Este panorama permite reconocer que existen múltiples maneras de constituirse, de acuerdo a las experiencias propias de cada sujeto, en este caso de los niños y niñas en relación al trabajo como un espacio de socialización y subjetivación fundamental.

Como último elemento que compone este segundo capítulo, está el concepto de ciudadanías modernas desde la perspectiva de participación, en la medida que es a partir de la construcción y consolidación del individuo como ciudadano activo que se reconoce y se compromete con la construcción del bien común. El tercer capítulo da muestra del desarrollo metodológico, que comprende un enfoque cualitativo el cual permite un acercamiento más profundo al objeto de investigación, sustentado en un estudio de corte etnográfico. En este capítulo se hace una caracterización de los actores involucrados en la investigación. En el cuarto capítulo, presentamos los hallazgos y análisis que ponen en discusión las perspectivas teóricas desarrolladas en el primer y segundo capítulo, con los elementos identificados en el trabajo de campo. En este ejercicio se resaltan las voces de los niños y niñas trabajadores

frente a la noción de trabajo, sus prácticas, experiencias y aprendizajes, así como la construcción de las representaciones sociales que los adultos han construido de ello.

En el quinto y último capítulo se construyen las conclusiones generales del informe de investigación.

Capítulo I: De la investigación

1.1 Planteamiento del problema

La discusión mundial frente a los asuntos referentes a la infancia empieza a darse con más intensidad a finales del siglo XIX, cuando el sistema capitalista reorienta las jornadas y condiciones laborales en Europa. Es en ese momento surgen procesos en los que se van imponiendo nuevas prácticas productivas en las que los niños y niñas ya no son mano de obra indispensable, de tal manera que se inicia una búsqueda de posibles escenarios adecuados para la niñez, pues desde allí se crea la noción de moratoria social para la educación y los procesos de preparación para el ejercicio de la ciudadanía, etc. y también se define su condición de fragilidad, a través del concepto de infancia plasmado en la CDN (1989).

Si bien esta noción de infancia se ha universalizado, no aplica a todos los contextos en los que transcurre la vida de los niños y las niñas. En algunos sectores populares, por ejemplo, han desarrollado, desde sus prácticas, formas de involucrar y reconocer infancias distintas a la predominante, donde se reconfigura el rol social de los niños y niñas. Tal es el caso de los niños y niñas trabajadores, que con sus actividades contribuyen a la sostenibilidad y el desarrollo económico y social en sus familias.

En la actualidad el trabajo es considerado como un factor que ha desatado crisis económicas, políticas y sociales, y con ello formas diversas de asumirlo, pues se define como el intercambio de un esfuerzo físico o mental por una retribución monetaria. Esta perspectiva moderna de trabajo ha generado unas relaciones sociales que han desatado prácticas

inhumanas y denigrantes para quienes lo ejercen. Sin embargo, esta condición es más evidente cuando este tipo de actividades son realizadas por niños y niñas. Una perspectiva moderna de la sociedad deja entrever que cada vez crece el número de habitantes, se masifican los medios tecnológicos y se incrementan acciones más competitivas y consumistas; todo ello hace que olvidemos nuestras prácticas pasadas para involucrarnos en las presentes. Pero, aunque vengan nuevos tiempos, nuevas generaciones y nuevos estilos de vida, siempre se verá reflejado que el ser humano es, como bien lo diría Arendt (1958), un sujeto condicionado, “ya que todas las cosas con las que entra en contacto se convierten de inmediato en una condición de su existencia” (p. 23). Son estas “cosas” producto de la creación de nuestras manos y nuestras mentes, las que permiten la construcción de relaciones con la naturaleza y con otros seres vivos, lo cual nos permite generar proyectos individuales y colectivos que contribuyan al desarrollo de una sociedad.

Por diversas situaciones que atañen a los niños y niñas en Colombia, como el conflicto armado, la exclusión y las múltiples formas de violencia, se han creado p

olíticas públicas y estrategias nacionales que velan por mejorar las condiciones de vida de los niños y niñas, como se establecieron en la CDN de (1989).

Los fundamentos internacionales que rigen hoy los asuntos de infancia y trabajo infantil se desarrollan en la medida que se inicia una discusión frente a la necesidad de establecer normas específicas que definan el concepto de niñez y su papel dentro de las sociedades. Es el caso del Estado colombiano que expide el Código de la Infancia y la Adolescencia¹ en 2006, lo cual plantea que todas las personas deben garantizar a la población

¹ Artículo 8. Código de la infancia y la adolescencia (2006) Interés superior de los niños, las niñas y los adolescentes. Se entiende por interés superior del niño, niña y adolescente, el imperativo que obliga a todas las

menor de edad (de 0 a 18 años) una serie de derechos globales sin distinción de raza, género color, sexo, idioma, religión, opinión política o de otra índole.

De acuerdo a los planteamientos del Código de la Infancia y la Adolescencia, los niños y las niñas pasan de ser actores reconocidos en los procesos económicos y productivos de las sociedades y de las familias, a ser seres que requieren ser protegidos. Por lo tanto, cualquier condición que impida la garantía plena de sus derechos debe ser penalizada por las sociedades. Desde esta perspectiva, se plantea el trabajo como una amenaza que atenta contra el libre desarrollo, el juego y la educación de los niños y las niñas. Así lo plantea la Organización Internacional del Trabajo (en adelante OIT):

El trabajo infantil es una violación de los derechos humanos fundamentales, habiéndose comprobado que entorpece el desarrollo de los niños, y que potencialmente les produce daños físicos y psicológicos para toda la vida. Se ha demostrado que existe un fuerte vínculo entre la pobreza de los hogares y el trabajo infantil, y que el trabajo infantil perpetúa la pobreza durante generaciones, dejando a los hijos de los pobres fuera de la escuela y limitando sus posibilidades de ascender en la escala social (Sistema de información Organización Internacional del Trabajo, 2016).

El fragmento anterior evidencia que la lógica de la OIT está planteada desde una mirada de la defensa de los derechos. Sin embargo, hay una generalización en la lectura de las realidades de los niños y las niñas, planteando un enfoque totalizante en sus propuestas, desconociendo otras múltiples realidades que emergen a partir del trabajo y que no necesariamente va en contravía de los derechos de los niños y niñas.

En Colombia es necesario conocer las condiciones en las que muchos niños, niñas y adolescentes se encuentran. Según cifras del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE, 2017) la Tasa de Trabajo Infantil para el total nacional en el trimestre

personas a garantizar la satisfacción integral y simultánea de todos sus Derechos Humanos, que son universales, prevalentes e interdependientes.

octubre-diciembre de 2016 fue 7,8%, con una reducción de 1,3 puntos porcentuales frente al mismo trimestre de 2015 cuando fue 9,1%. En las cabeceras municipales, la tasa de trabajo infantil fue 5,7%; en los centros poblados y rural disperso fue 13,6%. En el mismo periodo del año anterior, el 2014, estas tasas fueron 6,7% y 15, %”. De lo anterior se demuestra que, aunque las cifras tienden a descender, hay todavía una elevada proporción de niños y niñas que trabajan.

Existen varias razones para que se perpetúe el trabajo infantil. Según estudios del DANE (2017), prevalecen dos razones principales, “por las que trabajó la población de 5 a 17 años en el total nacional fueron: debe participar en la actividad económica de la familia (38,1%) y le gusta trabajar para tener su propio dinero (36,5%)” (p.11). Si bien los estudios del DANE permiten entrever dos razones que prevalecen, no se debe desconocer que existen diversas formas de producción y explotación, *la mayoría informales y otras ilegales*, para quienes el trabajo de los niños y niñas es muy provechoso.

En Colombia, existe la Estrategia Nacional para Prevenir y Erradicar las peores formas de trabajo infantil y proteger al joven trabajador 2008-2015. Este documento es redactado por la Secretaría Técnica del Comité Interinstitucional Nacional, con el asesoramiento de OIT/IPEC y Unicef. Dicha estrategia concentra su planteamiento y campo de acción en erradicar las peores formas de trabajo infantil para incorporar a los niños y niñas al sistema educativo y de esta manera disminuir los índices de pobreza.

Ahora bien, es pertinente traer a colación esta noción de trabajo propuesta por la OIT, en un país con diversidad cultural como lo es Colombia, pues gracias a su riqueza cultural y a las prácticas y costumbres de cada grupo social, el trabajo se ha ido constituyendo como

parte fundamental para el aprendizaje y formación de determinadas comunidades. Así ocurre en las comunidades campesinas, afrocolombianas e indígenas que cuentan con un profundo sentido autoorganizativo de comunidad, por lo tanto, cada miembro cumple un rol participativo dentro de las dinámicas en que se desarrolla el trabajo, donde los niños y niñas, sin duda alguna, también realizan sus aportes.

Se puede decir, entonces que, en condiciones de dignidad y adscripción a formas comunitarias y familiares de integración cultural y subsistencia económica, el trabajo realizado por los niños y niñas horada la noción de trabajo establecida por la OIT, pues en este contexto, como lo manifiesta Álvarez (2007).

[El trabajo] les permite fortalecer sus relaciones, sus lazos familiares, adquirir valores y creencias, y en muchos casos habilidades para la vida (...) El trabajo se convierte para los niños y las niñas en una práctica que les permite identificarse con las tradiciones de la comunidad a la que pertenecen” (p.190).

Se evidencian entonces dos perspectivas claras en relación al trabajo desarrollado por los niños y niñas: una de ellas, liderada principalmente por la OIT, encaminada hacia la erradicación de cualquier forma de trabajo, asumiéndolo como un patrón que incrementa los niveles de pobreza de un país y que vulnera los derechos de los niños y las niñas; y la otra que propende por valorar en determinadas condiciones el trabajo realizado por los niños y niñas como una oportunidad para fortalecer las relaciones sociales, construir aprendizajes, arraigar patrones de identidad de una comunidad y para construir unos modos de vida diversos.

Si bien ha habido avances significativos en el tema de derechos al considerar a los niños y niñas como sujetos sociales de derecho, hay un vacío en el planteamiento ya que, en ocasiones, se reduce su impacto a la disminución de datos estadísticos, más no frente a una

incidencia social más contextualizada y relacional con las múltiples realidades de los niños y niñas. El grupo de investigación analiza el tipo de infancia donde el trabajo adquiere otra connotación, reconfigurando un nuevo campo en el que se inscribe a los niños y niñas no solo como sujetos de derechos sino aquellos que se constituyen como sujetos en la construcción de sus formas de vida con sus familias y comunidades.

No hay una única línea divisoria entre trabajo y el no-trabajo, que esté enunciada meramente por la moratoria social, puesto que en otras formas de existencia comunitaria o familiar tienen lugar modos distintos de inscribir la labor de los niños y las niñas. Es lo que definimos como una *perspectiva poiética* de su trabajo.

Empezar a resignificar el trabajo desde una mirada poiética permitirá a los niños y niñas que se desarrollan en contextos particulares, incrementar sus capacidades para asumir un rol social activo. En este sentido, aparecen las voces no solo como un registro de sus vivencias sino como la emergencia de otras formas posibles de ser niños y niñas, por tanto, como posibilidad de que surjan o creen nuevas formas de ciudadanía. En este sentido, se considera importante trazar un camino que asuma a los niños y niñas como sujetos activos de su devenir vital, participativos, con voz y voto a la hora de generar políticas públicas que los afecten.

En otras palabras, se deben construir propuestas desde sus realidades, sus pensamientos, proyectos, apuestas y modos de vida, y no desde una postura adultocentrista, considerados en su diversidad que sea capaz de hacer converger los trayectos que las sociedades modernas han ganado para asumir como obligación la defensa de los derechos fundamentales de los niños y niñas, con la construcción de propuestas desde sus realidades, para así garantizar una respuesta efectiva a las necesidades e intereses de los niños y las niñas.

Para efecto del proceso investigativo se analizaron las experiencias propias de trabajo y modos de vida construidos por los niños y niñas trabajadores en dos escenarios particulares: el trabajo realizado en un contexto urbano y uno rural de Bogotá, para identificar los lenguajes y dinámicas de interacción colectiva que permiten resignificar las múltiples formas de ser niños y niñas dentro de la sociedad, con el ánimo de poder hacer una lectura diferente sobre las formas de asumir el trabajo y la infancia.

Nos planteamos entonces la siguiente pregunta que abordamos a través de la investigación: *¿cómo las prácticas de trabajo de los niños y niñas trabajadores de la vereda Los Soches y del barrio Rincón de Suba, inscritas en formas de existencia comunitaria o familiar, permiten la emergencia de subjetividades que resignifican las nociones de trabajo y ciudadanía hegemónicas en clave de derechos humanos?*

De acuerdo con la pregunta anterior, se plantearon las siguientes preguntas auxiliares.

- *¿Qué aprendizajes construyen los niños y niñas trabajadores a partir de sus procesos de creación en el contexto rural y urbano?*
- *¿Qué rol político, social y cultural ejercen los niños y niñas trabajadores en sus familias y comunidades?*
- *¿De qué manera los modos de vida de los niños y niñas trabajadores aportan a la configuración de ciudadanías emergentes?*
- *¿Cómo el trabajo realizado por los niños y las niñas incide en sus procesos de subjetivación?*

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo general

Analizar cómo las prácticas de trabajo realizadas por los niños y niñas trabajadores en de la vereda Los Soches y del barrio Rincón de Suba, inscritas en formas de existencia comunitaria o familiar, permiten la emergencia de subjetividades que resignifican las nociones de trabajo y ciudadanía hegemónicas ancladas en clave de derechos humanos.

1.2.2 Objetivos específicos

- Resignificar el concepto de trabajo como experiencia de aprendizaje desde una *perspectiva poética*.
- Identificar las principales características de la configuración política en relación con el concepto de ciudadanías que se tejen alrededor de los niños y niñas trabajadores.
- Conocer como emergen nuevas ciudadanías a partir de las experiencias de los niños y niñas trabajadores.
- Analizar los procesos de subjetivación de los niños y niñas arraigados a sus experiencias de trabajo.

1.3 Justificación

De acuerdo a los criterios establecidos por la línea de investigación desarrollo social y comunitario de la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE), surge un interés del grupo de investigación por analizar las prácticas desarrolladas por los niños y niñas trabajadores que responden a los criterios de resistencias y emergencias sociales propuestos en dicha línea. Estas prácticas cuestionan los paradigmas dominantes que definen la infancia como una etapa de desarrollo de la vida humana donde predomina la fragilidad, la inmadurez y la falta de raciocinio que condicionan las formas de concebirla y de asumirla a un escenario netamente de protección, donde los niños y niñas deben ser receptores de cuidados y atenciones como sujetos de la moratoria social.

Surge entonces la necesidad de reconocer que no existe una única forma de ser niño y niña, sino que también existen múltiples experiencias y vivencias que surgen en contextos sociales culturales específicos y que puedan contribuir a la emergencia de nuevos modos de vida que permitan reconfigurar su rol social.

Ahora bien, lograr situar a los niños y niñas desde sus saberes también implica un cambio en la perspectiva en que los asumimos. Por ello, para el presente documento se tendrá en cuenta que en la literatura oficial el término *infancia*² hará alusión a la etapa sucesiva del ser humano, comprendida entre los 6 a los 11 años de edad. Dicho concepto se ha institucionalizado y por tanto es empleado en el marco de las políticas públicas y estatales. El grupo de investigación prefiere hablar de niños y niñas en tanto son definidos como

² El Ciclo de vida aborda las etapas del ciclo vital en términos de la vulnerabilidad producida por la condición etérea; las situaciones de vulnerabilidad (temporales) como por ejemplo el desplazamiento, la pobreza, la enfermedad, afectan a las personas a cualquier edad. Etapas: primera Infancia (0-5 años), infancia (6 - 11 años), adolescencia (12 - 18 años) (Ministerio de salud y protección social)

sujetos vitales que están trasegando la construcción de su habitar; como personas que están en formación, personas que están madurando su configuración física, pero personas que están en capacidad de incidir en sus realidades y de participar en la construcción social y política de sus comunidades.

El grupo de investigación acoge una perspectiva que pretende visibilizar aquellas particularidades y roles que hacen de los niños y niñas trabajadores sujetos participativos y protagonistas, que tienen la opción de incidir, aportar y transformar sus realidades a través de su capacidad de agenciamiento social y político, sin desconocer que en muchas prácticas de trabajo infantil, guiadas por la búsqueda de explotación, se infringen graves daños a la salud física y mental de niños y niñas trabajadores

Bajo esta mirada, construimos una noción de trabajo que considera aspectos más allá de las variables de la relación capital-trabajo, tasada por el pago de un salario. Para efectos de lo anterior, fue fundamental recoger tanto las voces de los niños, niñas y sus familias, así como también retomar las apuestas institucionales que emergen frente al tema y contrastarlas con nociones teóricas que aportan a la construcción de otras formas de asumir y sentir el trabajo diferente a la noción hegemónica. Se puede decir, entonces, que se busca resignificar la concepción de trabajo infantil y replantear la mirada economicista que surge de éste en la sociedad actual, retomando sus orígenes propuestos desde la poiésis, que entiende el trabajo como un proceso de creación y producción, y que evidencia la relación del ser humano con la naturaleza y con su territorio.

Desde la perspectiva anterior, el trabajo se convierte en un vínculo identitario de los niños y niñas trabajadores, como una forma particularmente decisiva para la constitución de

sus modos de vida, en las cuales participan y son agentes activos dentro de sus comunidades. Es a través del trabajo que los niños y niñas logran especialmente una relación fuerte no sólo con tu entorno social sino con su territorio. Además, el trabajo debe experimentarse como una oportunidad de aprendizaje mediada por el goce, ya que el trabajo está ligado a la vida. Por lo tanto, cualquier cosa que esté fuera de ella, es decir, aquellas acciones que representen un riesgo para la vida y para su integridad, no es considerada como parte de este trabajo transformador y creativo.

Se busca problematizar la condición de niños y niñas trabajadores y el trabajo infantil, asumiendo, de una parte, una mirada crítica frente a la manera en que los discursos globales muchas veces no responden a las necesidades contextuales de las sociedades. Por otro lado, analizar las maneras en que han evolucionado los conceptos sobre el trabajo, la infancia y el trabajo infantil, para poder proponer lecturas contextualizadas, dinámicas y no globalizadas, que abran las posibilidades que tienen los niños y las niñas de construir, ser, conocer y hacer en la sociedad.

Finalmente, es importante interrogarnos acerca de la efectividad de las políticas públicas prevalecientes, ya que, si bien se reconoce que en términos de planteamientos se han logrado grandes avances, aún es evidente la brecha entre las políticas públicas planteadas y las múltiples realidades de los niños y las niñas.

1.4 Antecedentes de la investigación

Para dar alcance a la investigación a continuación, se muestran algunos de los resultados de una revisión de investigaciones relacionadas directamente con el objeto de estudio. En este sentido, la revisión de la literatura permite analizar y reflexionar lo que alrededor del tema de trabajo infantil e infancia trabajadora se ha desarrollado.

Un primer trabajo corresponde a Vásquez & Jaimes (s.f), quienes realizaron el proyecto de grado *“imaginarios sociales del trabajo infantil que tienen los niños, niñas y adolescentes vinculados al proyecto de infancia y adolescencia feliz, protegida integralmente de la secretaría de integración social de la localidad de Usaquén”*. En este proyecto de investigación las autoras aplicaron teorías de investigación cualitativa descriptiva, con un grupo de 4 niños, niñas y adolescentes entre los 6 a 13 años de edad.

Este proyecto plantea una caracterización de la problemática de trabajo infantil en la localidad de Usaquén relacionado con actividades de reciclaje y ventas ambulantes de dulces que en algunos casos los niños, niñas y adolescentes están acompañados por sus padres de familia. Este trabajo aporta a la investigación en curso, ya que expone los imaginarios sociales que tienen los niños, niñas y adolescentes frente al trabajo infantil, como medida para la construcción de políticas públicas que garanticen sus derechos, la investigación busca visibilizar las nociones que tienen los niños, niñas y adolescentes frente al trabajo infantil, y la relación con las condiciones socioculturales y dinámicas familiares. Las autoras revelan que la noción de trabajo que reconocen los niños, niñas y adolescentes no es una problemática, ni tampoco una obligación, sino que para ellos el trabajo es la satisfacción de “ayudar” o “colaborar” a sus padres y al mismo tiempo tener una retribución económica por una actividad particular. Los adultos por su parte, consideran que el trabajo se aprende a

partir de valores como la honestidad, esfuerzo, solidaridad y apoyo familiar, por los que los niños perciben estas labores como la formación en valores. Lo anterior, nos permite inferir supuestos, pensamientos y creencias que tienen los niños y niñas alrededor del concepto de trabajo a través de las relaciones sociales y familiares, respondiendo al interrogante qué aprendizajes construyen los niños y niñas trabajadores a partir de sus procesos de creación.

Un segundo trabajo de Díaz (2015) titulado, *“el trabajo mediador de aprendizaje en el desarrollo de la multidimensionalidad del ser niño-niña: experiencia del proyecto pequeño trabajador”*. El documento presenta un ejercicio pedagógico e investigativo en torno a la infancia trabajadora como reconocimiento a las múltiples infancias y la mediación que se crea del trabajo dentro de la construcción del aprendizaje de los niños y niñas que hacen parte de la Fundación Pequeño Trabajador.

El diseño metodológico empleado en esta investigación es de tipo cualitativo y se implementó a partir de la participación y reconocimiento del trabajo que realizan los niños y las niñas dentro de distintos espacios. La relevancia de esta investigación radica en que reivindica, por un lado, la infancia trabajadora, reconociendo al niño o niña como sujeto protagonista de su realidad, y por otro, al trabajo como un mediador para el despliegue de múltiples dimensiones evidenciadas a través de las interacciones constantes entre el sujeto y el mundo, repensando el rol que tiene la infancia en la sociedad.

Este trabajo posibilita ampliar los espacios donde los niños y niñas trabajadores manifiestan sus voces frente a las construcciones arraigadas a sus prácticas de trabajo. El documento nos permite responder uno de los objetivos planteados; resignificar el concepto de trabajo como experiencia de aprendizaje desde una perspectiva poiética, ya que se reconoce el trabajo como una acción dignificante que hace parte de una construcción cultural,

social y política que se distancia de los contenidos de explotación y por el contrario es visto desde las percepciones que tienen los niños y las niñas del trabajo como un mediador con aprendizaje.

Un tercer trabajo, de Montoya (2015) “*trabajo infantil una mirada desde los niños y niñas que lo reclaman como un derecho de la infancia*”. Es una investigación cualitativa de tipo explicativo que se enmarca en el análisis sobre los significados y vivencias que tienen los niños, niñas y adolescentes sobre trabajo infantil, desarrollada en la plaza de mercado del 20 de Julio de Bogotá y con la Fundación Creciendo Unidos.

La investigación plantea comprender el papel que cumplen los niños, niñas y adolescentes trabajadores en la estructura y economía familiar como también el análisis del papel del trabajo infantil como construcción de identidad. Dicha investigación busca que los niños, niñas y adolescentes sean reconocidos como sujetos sociales y que al momento de diseñar e implementar una política pública se tenga en cuenta la visión de ellos frente a lo que representa el trabajo infantil en sus dinámicas personales y familiares.

La resignificación del trabajo infantil visto como la capacidad que tienen los niños, niñas y adolescentes de tomar decisiones alternando con su proyecto de vida donde tienen derecho a participar e incidir en sus prácticas familiares. Por lo anterior, este trabajo se relaciona con la investigación propuesta, ya que hace referencia al trabajo como identidad, visto como facilitador en la interacción del niño y niña con su entorno y el establecimiento de relaciones sociales, familiares y económicas que definen su carácter y la forma de verse ante los demás. Los niños y niñas pueden tomar una postura crítica frente al trabajo y lo que éste implica en su vida, asumen que contrario a lo que señalan las normas que prohíben el trabajo infantil, éste no es un impedimento para realizar otro tipo de actividades propias de

la infancia como es el caso específico de la educación. Lo anterior, posibilita tener una mirada sobre el planteamiento e implementación de las políticas públicas que se piensan alrededor del trabajo infantil y el vacío que de ellas todavía se puede apreciar.

Una cuarta investigación, de Cruz & Romero (2014), *“papel de la escuela rural frente al trabajo infantil”*, con enfoque epistemológico hermenéutico, los autores buscan comprender el papel que tiene la escuela rural a partir de la academia, la política pública y los actores educativos frente al trabajo infantil y los intereses que tienen los niños, niñas y adolescentes para ingresar a temprana edad a trabajar en el municipio de Puerto López, en el departamento del Meta. En el desarrollo de este trabajo, se tuvieron en cuenta temas como escuela rural, familia rural, infancia y trabajo infantil rural.

Aporta al tema de investigación propuesto, ya que evidencia el concepto de trabajo como la capacidad que tienen los niños, niñas y adolescentes para ser autónomos y desenvolverse en distintas tareas del campo al considerar que los niños trabajadores son más críticos que aquellos que no trabajan; esto se evidencia en las clases de proyectos productivos. Por otro lado, pone en debate las políticas públicas estipuladas por la OIT y las realidades de las comunidades rurales, lo se significa dignificar el trabajo sin desconocer que hay formas de explotación.

Una quinta investigación de Carmona (2008), titulada *“concepciones de ciudadanía en niños y niñas del municipio de Marquetalia Caldas”*, consistió en analizar y comprender las concepciones de ciudadanía y ser ciudadano desde la mirada de los niños y niñas. Esta investigación describe las situaciones de vida de los niños y niñas relacionadas con el ejercicio de ciudadanía en la familia, escuela y comunidad; discute las problemáticas que

plantean las prácticas de participación y la exigencia de los derechos, además de establecer una pedagogía para la implementación de procesos de formación ciudadana.

Esta investigación nos arroja información importante respecto al concepto de ciudadanía establecido, el cual nos permite responder a dos interrogantes planteados en los objetivos específicos; ¿de qué manera los modos de vida de los niños y niñas trabajadores aportan a la configuración de ciudadanía emergentes y qué rol político, social y cultural ejercen los niños y niñas trabajadores en sus familias y comunidades? la relación entre el concepto de ciudadanía, la formación ciudadana y la socialización política, en esta investigación se exponen las concepciones de los niños y las niñas, planteando que aprendizajes como la formación de valores, las buenas conductas, el reconocimiento de los derechos y deberes, son adquiridos en tres escenarios primordiales: la familia, la escuela y la comunidad.

Un elemento adicional para el desarrollo de esta investigación fue el impacto de las concepciones de formación ciudadana como el vínculo que las niñas y los niños establecen entre la formación política y sus impactos en la construcción de identidades políticas, lo que nos permite también responder a los interrogantes planteados.

Los niños y las niñas relacionan la noción de ciudadanía y las características de ser ciudadano con cierto tipo de responsabilidades y de virtudes públicas que permiten a los ciudadanos convivir y habitar un mismo territorio

Capítulo II: Marco conceptual y contextual

2.1 Referentes conceptuales

El presente informe de investigación tomó como marco de referencia cuatro categorías conceptuales que guiaron y articularon de manera coherente el desarrollo del análisis: trabajo-poiésis-, niños y niñas trabajadores, subjetividades y ciudadanías.

2.1.1 Trabajo, poiésis y vida

Una perspectiva predominante de trabajo en la sociedad actual lo define como una actividad socioeconómica que posibilita el cumplimiento de las necesidades de los seres humanos, desarrollado principalmente por adultos y controlado por entes nacionales e internacionales a través de políticas públicas y leyes que buscan regular las prácticas de trabajo. Esta perspectiva moderna del trabajo se encuentra liderada principalmente por la OIT. Si bien es importante reconocer que esta perspectiva de trabajo regulada, controlada e institucionalizada ha desatado fuertes luchas y procesos de resistencias para lograr condiciones justas y equitativas, no son las únicas formas de trabajo, ya que existen otras tantas manifestaciones arraigadas a la vida, la cultura y a los procesos de producción de quienes las desarrollan.

Por lo anterior, el presente capítulo busca retomar los orígenes del trabajo para analizarlos y traerlos a esta sociedad actual, en aras de resignificar esa mirada y replantear las diversas formas en que se vive y se siente el trabajo, de lo que se trata es de esbozar una perspectiva que reúna elementos tan diversos como el lenguaje, la producción, la naturaleza,

la vida, y así reconfigurar otras formas posibles de vivir y sentir el trabajo, así, se busca contribuir a la resignificación y transformación de las prácticas de trabajo predominantes.

Se abordarán dos aspectos importantes: por un lado, se retomará la naturaleza del trabajo para comprender sus implicaciones entendidas en un sentido *poiético*; por otro lado, se plantea una mirada del trabajo como tejido social, la cual busca trascender las barreras de la mirada moderna del trabajo y centrarse en las relaciones sociales que emergen desde allí.

2.1.1.1 Una mirada poiética del trabajo

“Sin vida no hay poiésis, no hay producción, no hay trabajo. La vida es el apriori material y real de todo quehacer productivo.”
(Dussel, 1984)

El trabajo como proceso que se construye de forma social, posibilita una estrecha relación con otros seres y con la naturaleza. Nos permite tener contacto con ella y transformarla para seguir en el ciclo de la vida, como lo afirma Marx citado por Dussel (1984), "el trabajo es un proceso entre la naturaleza y el hombre, proceso en el que éste mediatiza, regula y controla por su propia actividad el intercambio material con la naturaleza" (p. 13).

Y es que es justamente el trabajo el que nos diferencia de otras especies. El ser humano con su capacidad racional logra producir sus propios medios de vida a través de la naturaleza, en este sentido, el trabajo no sólo posibilita garantizar la permanencia del ser humano, sino también es mediante este que se manifiesta la vida misma, el trabajo se convierte entonces en vida, por ello no podría asumirse únicamente como un medio para la producción y reproducción de un sistema capitalista, sino como un fin mediado por el goce, la creatividad y el contexto social y natural bajo el cual se desarrolla.

Desde la anterior perspectiva, se puede retomar el concepto de poiésis, como lo define Dussel (1984) “poiésis y poiético viene de otra palabra griega (ποίησις: hacer, producir, fabricar), e indica la relación hombre naturaleza, en especial la relación tecnológica, o todo el ámbito de las fuerzas productivas, la división del trabajo, el proceso del trabajo, etc.” (p. 13). Se puede decir entonces que el trabajo poiésis está constituido principalmente por la creatividad; esta capacidad diferencia a los seres humanos de otras especies.

Si bien se habla de la relación humanos-naturaleza, esta ha sido una construcción y un legado de nuestros antepasados, y cuando se habla de ello se refiere a la presencia del Homo Faber (hombre que fábrica), quien a través de su instinto logró transformar la naturaleza para construir herramientas que le permitieran garantizar su subsistencia. Este fusionó su creatividad e instinto con la necesidad, para prolongar su existencia y establecer unos modos de vida específicos. Si bien se habla del Homo Faber, no se debe desconocer que, con el proceso de fabricación, surge otro proceso fundamental que se ha practicado en todas las especies, el juego, y con ello el Homo Ludens. El juego como un factor que media el saber con el hacer, ha existido siempre, y se ha convertido en un elemento que como lo afirma Huizinga (1972), revela en su esencia una parte relacionada con el espíritu, y otra relacionada con el instinto.

En el juego «entra en juego» algo que rebasa el instinto inmediato de conservación y que da un sentido a la ocupación vital. Todo juego significa algo. Si designamos al principio activo que compone la esencia del juego «espíritu», habremos dicho demasiado, pero si le llamamos «instinto», demasiado poco. Piénsese lo que se quiera, el caso es que por el hecho de albergar el juego un sentido se revela en él, en su esencia, la presencia de un elemento inmaterial (p.12).

Ahora bien, el juego como actividad vital, hace parte de los procesos naturales de los animales y humanos, donde el lenguaje, los saberes y aprendizajes cobran sentido en la construcción de los juegos, elementos que a su vez se ponen de manifiesto con la aparición

del Homo Faber, evidenciando que no solamente con el proceso de fabricación se desarrollan unas capacidades creativas, sino que estas son latentes también en el juego.

Las fuerzas productivas y esta lucha por sobrevivir han logrado que se fortalezca la capacidad de responder a los estímulos dados por el medio. Con la aparición del Homo Faber, y del Homo Luden, se evidencia que en sus formas más primitivas hay una poiésis manifestada en la creatividad y en los procesos de producción arraigados a la vida.

El origen de todas las formas de trabajo es la poiésis; esta es su manifestación ontológica básica. El régimen productivo y de subjetivación del capitalismo lo capta y regula en la forma de trabajo, sin embargo, aun allí se encuentra la poiésis humana. Según Useche (2012)

(...) Los lenguajes y los afectos; el pensamiento lógico y la comunicación; la interacción y la confianza entre los seres humanos, en fin, factores asignados al ámbito de la cultura y la vida cotidiana, y que aparecían separados y repelentes de la esfera del trabajo, hoy resurgen como factores productivos, aportando una gran densidad semántica (p.251).

Los procesos de creación y producción –poiésis- aportan a la constitución de unos modos de vida específicos, en el que los sujetos se relacionan con el entorno y la naturaleza, exploran el campo de lo no-existente y fusionan lenguajes y sentires en el campo individual y colectivo. Por ello, desde esta perspectiva se puede decir que el trabajo conjuga los procesos poiéticos con los saberes y experiencias. Crumbaugh & Holyoke (2012) retoman los postulados de Marx:

(...) el trabajo tiene un lugar privilegiado siendo el espacio de confluencia entre poiésis y praxis. Si bien para Aristóteles la poiésis se define por su independencia ontológica de los medios físicos que la realizan, Marx afirma que el trabajo es en sí es poiético (p.44).

En este sentido, el trabajo se convierte en un encuentro paralelo entre la poiésis y praxis donde los procesos creativos hacen parte de este encuentro para generar transformaciones no solo en los sujetos sino también en el contexto en que se desarrollan

estas experiencias. Esta perspectiva poiética del trabajo posibilita, además, procesos de aprendizaje individuales y colectivos, quebrantando la idea clásica de Zoé³, pues no sigue una forma establecida y condicionada de vivir por vivir no más, sino por el contrario, experimenta diversos modos de ser y estar con la tierra y con los otros; es decir, la poiésis se conjuga con la praxis, con el lenguaje, los afectos y saberes. González & Richards (2012) plantean:

La insistencia sobre el carácter de fuerza productiva general que ha tomado el conocimiento y su papel en la configuración de lo que denomina “el individuo social” aportan gran claridad al fenómeno de la difusión y apropiación general del poder creativo del lenguaje, la comunicación y los saberes (p. 256).

Según lo anterior, a medida que los sujetos interactúan entre sí, a través del uso de su cuerpo para realizar determinada actividad productiva, se entretajan relaciones sociales mediadas por el diálogo, aprendizajes y saberes tanto individuales como colectivos que se construyen en los procesos productivos.

Se puede decir entonces que los procesos de producción y creación permiten mantener una relación constante con el otro. Para ello, es necesario tener en cuenta la alteridad, que implica la construcción de relaciones sociales basadas en la consolidación de las subjetividades, las identidades y las diferencias, entre otros aspectos que interfieren en la poiésis. Pues, según González & Richards (2012)

Se abre el abanico de la diversidad, en medio de la que los individuos y los grupos experimentan nuevas formas de percepción y de expresión, y se echan a andar nuevas prácticas productivas cuya eficacia se sustenta en la conversión de la red social en un entramado de auto-aprendizaje continuo y versátil, soportado sobre la expansión del intelecto general; el cerebro social también opera como terreno de lucha entre diferentes máquinas de subjetivación, entre los poderes dominantes y las fuerzas de la vida (p. 260).

³ Según Agambem (2010), Zoé hace referencia “al simple hecho de vivir común a todos los vivientes (animales, hombres o dioses)

Las fuerzas de la vida contenidas en la poiésis misma, se conjugan con las fuerzas colectivas y se manifiestan en lenguajes y saberes propios para crear otras formas posibles diferentes a las ya establecidas. Es así como el trabajo desde una perspectiva que valora la vida, la fuerza y los procesos de creación y producción constituyen fuerzas contrahegemónicas tanto individuales como colectivas, que buscan liberar al sujeto de las relaciones jerarquizadas, a lo que Negri (2001) denomina fuerzas monstruosas (...) La fuerza-trabajo deviene clase, destruyendo su propia presencia ambigua en el capital. Separándose. Así deviene clase, reconociéndose como monstruo. Un sujeto monstruoso que produce resistencia monstruosa; o mejor, tal es su esencia, el lugar de inscripción de esta fuerza que rechaza el trabajo productivo del capital” (p.105).

En la perspectiva de este autor, el trabajo como fuerza monstruosa puede desatar procesos de resistencia que se opongan a las prácticas dominantes que han sido presentadas y avaladas como únicas formas de vida, caracterizadas por instaurar una ideal apoyado principalmente por los medios de comunicación, en el que hace parecer que una mejor calidad de vida implica consumir y adquirir novedosos productos que salen al mercado. Por lo anterior, se hace necesario generar procesos productivos que desaten fuerzas monstruosas y que permitan empoderar a los sujetos que la ejercen, para constituirse más autónomos, críticos y establecer unos modos de vida propios, trazados por las diferencias, los lenguajes, y en especial por los afectos.

2.1.1.2 El trabajo como escenario de tejido social

Este apartado busca reafirmar las posibilidades que brinda el trabajo en la construcción de relaciones, en la resignificación de subjetividades y en la configuración del sujeto como ser social.

Indiscutiblemente en la sociedad actual prevalece una mirada del trabajo desde una perspectiva mercantilista que lo asume como empleo. Según Guerra, si ahora se habla de empleo y no de trabajo, entonces tendríamos que preguntarnos si estaríamos hablando del fin del trabajo, y con ello el fin de las fuerzas de creación y producción contenidas en la poíesis.

Asumir el trabajo como empleo lleva consigo una serie de implicaciones políticas, sociales y económicas. Guerra (s.f) habla de un “trabajo dirigido hacia fuera (pasando del mundo del oikos al de la polis) que asegure una contraprestación por parte de quien compre, o bien la fuerza de trabajo, o bien la mercancía si se tratara de un productor directo” (p.11). En este sentido, se habla de una relación económica entre quien proporciona su fuerza productiva y quien la compra, relegando la fuerza del sujeto y su capacidad social a un recurso económico.

En América Latina, la historia del trabajo ha pasado por momentos coyunturales que han dejado como resultado unas luchas sociales encaminadas a garantizar unas condiciones equitativas y justas de trabajo. Sus movilizaciones no surgen en aras únicamente de reclamar ciertas condiciones ante un “estado benefactor”, sino en ganar procesos emancipatorios que posibiliten nuevos modos de vida. Establecer dichos modos de vida implica un cambio no sólo en el sistema de leyes y políticas públicas de un país, sino también en la manera en que asumimos y sentimos el trabajo, pues se debe partir de un trabajo humano, que conduzca al mejoramiento de la calidad de vida de la persona, su familia y su comunidad.

Para ahondar en esta perspectiva de trabajo, se hace pertinente retomar a Marx (2010) citado por Guerra (s.f):

Concebimos al trabajo bajo una forma en la cual pertenece exclusivamente al hombre. Una araña ejecuta operaciones que recuerdan las del tejedor, y una abeja avergonzaría, por la construcción de las celdillas de su panal, a más de un maestro albañil. Pero lo que distingue ventajosamente al peor maestro albañil de la mejor abeja es que el primero ha modelado la celdilla en su cabeza antes de construirla en la cera. (p. 19)

Esta concepción de trabajo es retomada por otros autores que refuerzan la idea de que el trabajo es un acto racional y que compete netamente a la vida humana. Simón (1987), por su parte, señala que para que una actividad sea concebida o definida como trabajo, debe ser honesta y socialmente productiva. En este sentido, el trabajo posibilita afianzar el entramado de interacciones sociales y aportar al desarrollo de una comunidad.

El trabajo es proveedor de subjetividades en tanto posibilita la construcción de un entramado de significados que se dan durante el engranaje de la productividad; todo ello apunta a la estrecha relación entre el pensar y el hacer. Teniendo en cuenta que los fenómenos sociales son dinámicos, es decir, se encuentran en constante transformación ya que los sucesos o hechos coyunturales afectan positiva o negativamente la vida de los sujetos, evidentemente en este proceso los medios tecnológicos y de comunicación van evolucionando con el interés de facilitar la vida de los sujetos en todo aspecto, desde su vida afectiva hasta la económica, posibilitando la satisfacción de sus necesidades.

La incursión de los medios tecnológicos en la sociedad actual ha desatado la emergencia de otras formas de trabajo que trascienden el plano de producción material, incorporando la producción de ideas en el campo de lo inmaterial. Según Lazzarato & Negri (2001):

Si la producción es hoy directamente producción de relación social, la "materia prima" del trabajo inmaterial es la subjetividad y el "ambiente ideológico" en el cual esta subjetividad vive y se reproduce. La producción de la subjetividad deja, entonces, de ser solamente un instrumento de control social (por la reproducción de las relaciones mercantiles) y se torna directamente productiva, porque en nuestra sociedad post industrial su objetivo es construir al consumidor. Y lo construye activo (p.21).

La subjetividad mediada por el trabajo está permeada por estructuras sociales que van cambiando en el devenir del tiempo. Y no solo nos referimos en el marco de los medios tecnológicos y de comunicación, sino también desde las formas de trabajo que van emergiendo de acuerdo a ello. Los sujetos, entonces, van reconfigurando sus prácticas particulares y colectivas desde la adquisición de nuevos saberes coyunturales que trazan a la vez formas de relación social y cualquier tipo de actividades que desempeñan.

Ahora bien, es importante reconocer que el trabajo como escenario de tejido social está mediado por una serie de factores que permiten que el sujeto, en el transcurso de sus actividades, adquiera mayor conocimiento, es decir, tenga la posibilidad de actualizar sus saberes para alimentar la construcción de su subjetividad, el uso del lenguaje, prácticas cotidianas y espacios de comunicación y socialización alternativa. Todo ello permite que surja una gran interrelación entre saber y hacer, rompiendo un tanto las tareas hegemónicas que se imponen desde una mirada capitalista, donde la tecnicidad prevalece en la actividad del sujeto.

Como contraparte, nos referimos entonces al trabajo inmaterial como camino mediado entre la subjetividad y el trabajo como escenario del tejido social, en donde el sujeto se ajusta y comprende dinámicas en el marco social, político, económico y cultural desde una perspectiva participativa y comunicativa, teniendo en cuenta no sólo el diálogo y transmisión de mensajes *sujeto- sujeto* sino desde el uso de los medios tecnológicos que tanto interfieren hoy día en las relaciones sociales.

Desde esta perspectiva, le apostamos no solo a resignificar el trabajo sino con ello resignificar también el poder, y todo lo que trae consigo en la mente y cuerpo del sujeto. Por ende, modificar las estructuras de jerarquización impuestas para generar nuevas relaciones basadas en la conjugación de saberes, pues cada sujeto a partir de lo que la experiencia ha

forjado en su conocimiento y que manifiesta desde el desempeño de determinadas tareas, funciones o actividades en el trabajo, se convierte en acción posibilitadora para que las y los otros sujetos aprendan nuevos modos de vivir o llevar a cabo otras funciones.

El trabajo posibilita una construcción desde el saber colectivo y aporta indudablemente a la construcción de tejido social en la medida que se generan lazos comunicativos a través del lenguaje, conocimientos, experiencias, expresiones, sentires que se manifiestan de forma cotidiana y que de alguna u otra manera permite su trascendencia en el campo del saber.

2.1.2 Un camino hacia el reconocimiento de otros modos de ser niños y niñas

Retomamos ahora algunas concepciones históricas y sociales para analizarlas en nuestro contexto actual y, por otro lado, reflexionamos sobre la configuración de infancia que se ha tejido alrededor de políticas públicas relacionadas con el trabajo.

2.1.2.1 Configuración de la infancia

Según lo plantea Alzate (2003) en discusión con otros autores, la infancia ha sido poco reconocida a través del tiempo. Un análisis histórico, social y político, nos lleva a la comprensión que este concepto se ha construido a través de una representación de intereses particulares, subjetivos e influenciados por la perspectiva del mundo adulto que confluyen en fines políticos y económicos del momento.

Para el desarrollo de esta categoría, retomamos algunas de las generalidades identificadas a partir de las percepciones, imaginarios sociales y subjetividades que constituyen el ser niño y niña, tomando como referencia algunos cambios históricos y

sociales que ponen en consideración que no hay una sola concepción de infancia, sino que es una variable en dependencia de las distintas condiciones sociohistóricas.

Una perspectiva universalizada de infancia abarca diferentes aspectos, como la edad, las necesidades, intereses, particularidades y formas de aprendizaje. Desde esta mirada, se define al niño, como un ser indefenso, maleable y frágil donde es el adulto quien desde su experiencia y dominio es capaz de moldear la vida de un niño, perfeccionarlo y guiar su camino.

Según Philippe Ariés, quien estudió el proceso de construcción de la infancia a partir de un análisis de la época medieval, en este periodo los niños eran percibidos como adultos pequeños, explicando que “en la iconografía alto-medieval se representaba al niño como un hombre en miniatura” (p.4), que pasaba de ser dependiente a formar parte de la vida social del adulto en un periodo muy corto.

En este periodo de tiempo, la infancia carece de un lugar central en las sociedades medievales, es decir, los niños no son considerados como personas diferentes a los adultos, que tienen necesidades y características particulares. Las relaciones que se permeaban en torno a los adultos y niños eran ignoradas; ambos convivían en vida social pero desligados del concepto de familia. No había educación sino aprendizaje, ya que los niños aprendían ayudando a los adultos. Esta era una sociedad amplificada en la que el niño, cuando apenas era capaz de valerse por sí mismo, vivía ya como adulto “miniatura” en medio de los adultos.

Alzate (2003) menciona:

El niño es introducido directamente en los sistemas de vida de los adultos, en sus trabajos y en sus juegos, sin pasar por los procesos de adolescencia y juventud, que tanto las civilizaciones clásicas como las modernas incluyen en su organización social (p.80).

En principio, la socialización de un niño se entendía cuando este lograba adquirir ciertas destrezas, hacer parte de los grupos sociales adultos y poder desempeñar trabajos y juegos con un grado de aceptación. Es decir, a través de la participación directa en el mundo adulto, el niño es involucrado en actividades cotidianas como medio de aprendizaje.

En consecuencia, la socialización del niño, las enseñanzas, transmisión de valores y conocimientos no lo garantizaba la familia, sino que sus aprendizajes fueron recibidos mediante la convivencia con los adultos.

A partir del Renacimiento, como época de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, la concepción sobre la infancia y las condiciones sociales y de vida de los niños tiene un cambio en tanto aparece la escuela como espacio de configuración activa.

Como expresa Escolano (1980) citado por Alzate (2003):

Los niños son segregados del colectivo de los adultos e introducidos en dos nuevos sistemas sociales: la escuela y el orden laboral gremial. Por medio de la escolarización, la infancia es preservada, en una especie de “cuarentena institucional”, del contacto precoz con el mundo de los adultos (p.82).

Estas transformaciones revelan un cambio frente al concepto de infancia en un ámbito social. Las dinámicas familiares cambian y se organizan alrededor del niño, le dan un reconocimiento y un valor significativo. La escuela aparece como medio de socialización y formación, se producen intercambios humanos intencionados al aprendizaje de nuevos conocimientos. De modo que la vida tiene un valor diferente; el niño se transforma y aparecen prácticas para su protección.

En relación a lo anterior, en el siglo XIX surgen representaciones que se alejan del anonimato e indiferencia frente a los niños y niñas. Más bien hay un tránsito, como lo expone Ariés, “*del olvido a la centralidad*” de la infancia. No obstante, esta situación cambia cuando

se establece la familia más allá de una cesión de bienes. Ariés (1914-1984) afirma que “el hijo se convierte en un producto indispensable, en cuanto que es insustituible” (p.8).

La familia asume, entonces, una responsabilidad no solo material sino moral y espiritual. El adulto, por su parte, en esta época cambia su actitud frente a la infancia, se establece un cambio más notable visto a través de la historia, aunque de manera lenta y en ocasiones inapreciable para la sociedad contemporánea. Desde el punto de vista de Alzate (2003):

Se llega entonces al concepto de que la sensibilidad hacia la infancia, sus particularidades, su importancia en el pensamiento y en los afectos de los adultos, está ligada a una teoría de la educación y al desarrollo de las estructuras educativas (p.32).

La institucionalidad de la familia y la apertura a la educación acogen de manera particular a los niños y niñas, ya que pasan de ser sujetos insignificantes a tener una importancia real. En este escenario, la familia promueve la protección. Adicionalmente, se transmiten valores y conocimientos, de modo que la infancia adquiere un valor significativo en tanto hay un reconocimiento. La educación emerge como parte fundamental de la estructura de una sociedad y aparecen formas de enseñanza. De esta forma, las ideas y estructuras educativas son consideradas partes esenciales en la transformación de la vida de los seres humanos.

En la percepción moderna de infancia surge la preocupación de la familia por educar a sus hijos, separarlos del adulto y empezar a generar estrategias de educación como medio de socialización. Narodowski (1994), citado por Alzate (2003), afirmaba que “la pedagogía moderna constituirá entonces una diferenciación entre niño y alumno, fundando la concepción moderna de infancia: amando, protegiendo, castigando, estudiando y educando al cuerpo infantil” (p.91).

En este sentido, emergen dos esferas, la esfera privada (familia) y la esfera pública (Estado) que modifican la percepción de la infancia; pasa de ser una versión pequeña e insuficiente de un adulto a ser objeto de estudio. Sin embargo, el niño sigue siendo pensado como frágil e indefenso que debe ser protegido rápida y eficientemente por el adulto. Arendt (1958) refiere que “históricamente, es muy probable que el nacimiento de la ciudad-estado y la esfera pública ocurriera a expensas de la esfera privada familiar” (p.42).

Esta perspectiva actual de infancia es heredada de la Convención de los Derechos de los Niños, dejando implicaciones no solo en las formas en que se definen los niños y niñas sino en sus formas de participación e incidencia en los contextos fuera de lo privado.

Ahora bien, en términos de lo público, la ratificación de la CDN (1989) ha incidido en nuevas formas de atención como parte de un significativo proceso de reconocimiento normativo de los derechos de los niños y niñas. Sin embargo, aún existen vacíos frente a esta concepción occidental y hegemónica de infancia en la que no se ve definida ni reflejada la participación activa de los niños y niñas en los procesos comunitarios de sus territorios.

En consecuencia, las concepciones sociales e históricas de la infancia han incidido en las formas de entenderla en la sociedad actual. Es importante resaltar que se han logrado avances frente al reconocimiento de los niños y niñas como sujetos de derechos, sin embargo, aún se debe construir un largo camino para que haya un reconocimiento desde una diversidad cultural y social a partir de las identidades, realidades, diferencias, construcciones subjetivas y experiencias que garantice una reconfiguración de la noción de infancia, para que los niños y niñas ejerzan su rol social y político dentro de la sociedad.

2.1.2.2 Niños y niñas como sujetos titulares de derechos

Los derechos humanos han surgido como consecuencia de luchas políticas, sociales, culturales, filosóficas y artísticas las cuales han reivindicado el uso de la razón humana. Con la Declaración de los Derechos Humanos en 1948 y hasta la actualidad, se han producido reflexiones y análisis desde diferentes marcos teóricos, provocando así un debate alrededor de este tema.

El concepto ilustrado de derechos humanos, todavía hegemónico, varía de acuerdo a factores históricos, condiciones sociales, políticas y culturales que conforman variables indispensables para comprender y explicar su desarrollo previo y su caracterización actual. Es importante reconocer las luchas que de ellos han surgido como un mecanismo de defensa en los territorios. Sin embargo, se necesita pensar y replantear los derechos humanos como derechos morales, éticos y políticos, no desde la universalización de la moral occidental sino en el establecimiento de derechos que incluyan también la esencia cultural, lo que implica reconocer que todos los seres humanos tenemos diferentes formas de pensar, sentir y expresar.

En este punto, los derechos no deben ser promulgados de forma superficial, sino desde el reconocimiento de las diferentes condiciones en que se desarrolla la vida de todos los seres humanos. Los derechos humanos deben ser considerados esenciales de la condición humana, de ahí que se convierten en propiedad común de todos, por tanto, a ningún ser humano se le puede privar sus derechos. Arendt (1974) enuncia que “los derechos del hombre, después de todo, habían sido definidos como “inalienables” porque se suponía que eran independientes de todos los gobiernos (...) (p.414).

Entendidos los derechos como inherentes, es decir, esenciales y propios de la persona, no se puede concebir a la persona sin ellos. Es fundamental reconocer que han surgido convencionalmente de la acción común del hombre, y que su fundamento es educar

a las personas en valores para la transformación y mejora de la calidad de vida que promueve la libertad, la participación y el desarrollo para llegar a una sociedad justa.

Por ello se han establecido particularmente los derechos de los niños como proceso de una lucha por mejorar las condiciones de vida de los niños y niñas.

La exigencia de los derechos de los niños y las niñas surge como una iniciativa para atender las problemáticas que atañen lo político, ético y jurídico de las realidades que agobian esta población, como la violencia, exclusión, pobreza, desigualdad e inequidad. Desde esta perspectiva, la ratificación de la CDN (1989) se constituye como una lucha y desafío persistente por transformar las realidades de los niños y niñas. De modo que es indispensable reconocer que hay realidades diversas que quebrantan ese paradigma hegemónico y que posibilitan el surgimiento de múltiples infancias, y con ello, diferentes formas de ser niño y niña.

Hacer un análisis a la luz del concepto de la infancia significa dar cuenta de las transformaciones que se han dado a largo de la historia. Esto implica reflexionar cómo la infancia ha sido pensada, interpretada y representada. Por ello, es importante comprender que los niños y las niñas han ocupado un lugar en el desarrollo de la vida social, pero la representación que se tiene de ellos ha hecho que no se les tome en cuenta.

Con la expedición del código de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006), se acuerda que los niños y niñas son sujetos titulares de derechos, lo que implica que se reconozcan como ciudadanos sujetos plenos de derechos, sociales, culturales, diversos, capaces y activos, y que están en proceso de desarrollo. Sin embargo, es importante cuestionar si en realidad los niños y niñas ejercen la titularidad de sus derechos al ser escuchados y tomados en cuenta en las dinámicas familiares, comunitarias, sociales y políticas del país.

A partir de estas transformaciones que se derivan de lo que significa ser niño o niña en diferentes ámbitos, se debe reconocer además que, el niño y la niña son sujetos activos por su capacidad de comunicación que poseen saberes y experiencias socioculturales que los caracterizan. De ahí que se manifiestan otras formas de ser niños y niñas que varían de acuerdo con las dinámicas sociales, políticas y económicas en las que se inscriben. Por esto, se pone en discusión lo que representan los derechos humanos desde una mirada universal y en particular cuando se refiere a los derechos de los niños y niñas y cuando se plantean políticas públicas.

Desde la CDN (1989), se han planteado planes, políticas y proyectos para que los niños y niñas tengan garantía plena de todos sus derechos y, a su vez, se busquen soluciones a las problemáticas de acuerdo a las condiciones sociales y económicas de los territorios.

Con referencia a lo anterior, Alzate (2003) refiere que:

La Convención Internacional implica un cambio de era que obliga a representar doctrinariamente, ideológicamente y, en consecuencia, políticamente y programáticamente, al niño y a las políticas para la infancia. En realidad, obliga a instituciones como la Unicef en su conjunto a entrar en el área de los Derechos Humanos (p.200).

A partir de las situaciones adversas que tienen que enfrentar los niños y niñas a diario, se ha asignado la responsabilidad a instituciones tanto públicas como privadas para trabajar en torno a la promoción, prevención y restablecimiento de derechos de los niños y niñas, con el fin que se creen políticas públicas y que su formulación y ejecución estén encaminadas a las necesidades de cada contexto. Lo anterior implica unas transformaciones sociales y estructurales.

Se debe entonces construir instrumentos y ponerlos a disponibilidad de la sociedad para atender las problemáticas o situaciones determinadas de una población. Para ello, se

crean políticas públicas, planes y proyectos destinados a la solución de esos problemas. En este sentido, Torres & Santander (2013), citando a Gottweis (2003), definen que:

Las políticas públicas pueden entenderse desde un enfoque argumentativo porque, al igual que los argumentos, son el resultado de la necesidad de proponer un orden a un plan de acción y de organizar el mundo del quehacer gubernamental con el objetivo de enfrentar una situación socialmente relevante; tienen la función de escritura (Writing) propia de los argumentos, a partir de los cuales los “agentes inscriben orden en su mundo” (p.43).

Considerando que las políticas públicas son un conjunto de acciones articuladas y encaminadas a contrarrestar una problemática de una sociedad, la formulación de estas debe establecer una visión compartida entre las comunidades y el Estado, de tal modo que se generen alianzas estratégicas para generar avances significativos a través de metas establecidas.

En este sentido, las políticas públicas procuran ser el resultado de las decisiones e interacciones de la participación comunitaria, quienes a través de sus experiencias de vida contribuyen al diseño, promoción e implementación de las mismas. Sin embargo, cuando se habla de la formulación de una política pública para los niños y niñas, esta participación no se visibiliza. Los criterios se establecen desde una perspectiva del adulto que está determinada por identificar, comprender y responder unos métodos de planeación ya establecidos.

Ahora bien, entendida la política pública como una acción gubernamental dirigida a lograr un objetivo específico de una sociedad, Roth (2002) precisa que “hay cuatro elementos centrales que permiten identificar la existencia de una política pública: implicación del gobierno, percepción de problemas, definiciones de objetivos y procesos” (p.27). Así pues, las instituciones deben responder a los objetivos planteados como respuesta inmediata a una problemática y de este modo incidir en la transformación de vida de una sociedad.

Es indispensable que las voces de los niños y niñas sean tenidas en cuenta en un marco político, que se incorporen e intervengan en los planes y proyectos que se trazan de acuerdo a los verdaderos problemas que los afectan.

En este marco, y reconociendo la importancia de la participación social de los niños y niñas en la construcción de los planes, proyectos y políticas que le atañen, la CDN (1989) “traslada a la familia el eje de dichas políticas, situándose como entorno primordial para el desarrollo del niño”. Según esta interpretación, la familia se convierte entonces en la institución garante de la protección y desarrollo integral junto con el Estado y la ciudadanía; por esta razón, las políticas públicas pensadas alrededor de los derechos deben ubicar al niño o niña como actores independientes del adulto, pero situados como sujetos dinámicos.

Alrededor de las problemáticas que afectan a los niños y niñas y por las cuales se han implementado diferentes políticas públicas, planes y proyectos, surge de manera universal la necesidad de trabajar en torno al trabajo infantil, situación que ha sido definida como un riesgo a la vulneración de sus derechos y como práctica que perjudica el bienestar de los niños y las niñas (Art 3 del Convenio 182 de la OIT).

Esta problemática del trabajo infantil, así definida por la OIT, en Colombia se visibilizó con mayor fuerza dados los altos índices de desplazamiento de la zona rural a la zona urbana y el aumento que esto genera en la participación de los niños, niñas y adolescentes en actividades que generan un ingreso económico en sus hogares; por ello, debieron involucrarse en prácticas de trabajo.

En consecuencia, desde 1995 se ha avanzado en la formulación de una política pública que responda a prevenir y erradicar el trabajo infantil. Esta política se ve materializada en el 2008 cuando se adopta la Estrategia Nacional para Prevenir y Erradicar las Peores Formas de Trabajo Infantil (ENETI), con una vigencia hasta 2015. En esta, se

considera replantear las condiciones de los niños y niñas frente a la garantía de derechos y su protección, priorizando la educación y la alfabetización sobre el trabajo, generando así cambios en el tejido social del país.

En esta medida, se cuenta con el proceso de formulación de la política de prevención y erradicación de Trabajo Infantil (2017-2027), la cual inició en el año 2014. En este proceso se hace la revisión de instrumentos tales como la evaluación de la ENETI estrategia nacional para prevenir y erradicar el trabajo infantil y las peores formas y proteger al adolescente trabajador (ENETI) 2008 – 2015 realizada por el Departamento Nacional de Planeación; las recomendaciones realizadas por la procuraduría general de la nación, el informe anual del departamento de trabajo de los Estados Unidos y las recomendaciones realizadas por el Comité de los Niños en Ginebra en el 2015.

Atendiendo a los hallazgos de estos instrumentos y según información del Ministerio de Trabajo (2017) se establecieron seis ejes orientadores que debe contener la política pública:

1) Arquitectura institucional y gestión de la política pública, hace referencia al conjunto de entidades del estado que direccionan, implementan y dan soporte al desarrollo de la Política Pública a través de procesos, procedimientos, planes, programas y proyectos. *2) calidad y cobertura de las atenciones*, identificar los programas, la cobertura y la calidad de la oferta de servicios existentes en el departamento y/o municipio para atender a los Niños, Niñas y Adolescentes identificados en riesgo de trabajo infantil, en trabajo infantil y en peores formas de trabajo infantil de acuerdo con las particularidades de la población y del contexto (por edad y por grupo poblacional). *3) la promoción y prevención*, Promover los derechos de los niños, niñas y adolescentes en su municipio y/o departamento y realizar programas y estrategias para la prevención y erradicación del Trabajo Infantil. *4) la participación y movilización social*, incluir a los niños, niñas, adolescentes y sus familias en la construcción de planes, programas, proyectos y estrategias que se vayan a realizar para prevenir y erradicar el Trabajo Infantil. Motivar la participación de los sindicatos, líderes comunitarios, líderes juveniles, Juntas de Acción Comunal y demás actores sociales con el fin de

promover los derechos de los niños, niñas y adolescentes. 5) *la gestión del conocimiento, orientar* acciones para identificar la problemática del trabajo Infantil en su municipio o departamento y divulgar los resultados para que las acciones que se lleven a cabo sean más efectivas; es decir, elaborar estudios e investigaciones, referentes a Trabajo Infantil y divulgar los resultados y 6) *el seguimiento y evaluación de la política pública*. establecer un ejercicio permanente de revisión de los instrumentos y acciones con el fin de que se encuentran ajustados a la política para lograr con ello su pertinencia y eficacia de tal forma que de ser necesario se puedan hacer los ajustes necesarios para cumplir con sus objetivos, y valorar sus impactos en la población.⁴

Como grupo de investigación nos situamos principalmente en la línea de participación y movilización social, ya que propone, por un lado, que en la construcción de esta nueva política pública se deben incluir a los niños, niñas, adolescentes y sus familias en la elaboración de planes, programas, proyectos y estrategias concernientes a los niños y niñas trabajadores. Por otro lado, propone motivar la participación de las diferentes formas de asociación y organización de las comunidades como sindicatos, líderes comunitarios, juntas de acción comunal y otros actores sociales para generar interlocución a fin de promover los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

Comprender a los niños y niñas como sujetos sociales de derechos implica resignificar las concepciones y prácticas que se han establecido frente a su participación cuando se instaura una nueva ley, política pública, plan o proyecto que los involucra directamente. La participación y el ejercicio de la ciudadanía es también un espacio de construcción de su identidad. Álvarez (2007) plantea un análisis referente a la CDN (1989)

Los niños y las niñas pueden y deben actuar y expresar libremente sus pensamientos y comportamientos y por tanto pueden tomar decisiones y expresar su sentir sobre diferentes aspectos de su vida personal, familiar y social. Ellos y ellas deben ser escuchados y tenidos

⁴ Información remitida vía Email por el Ministerio de Trabajo pqrds@mintrabajo.gov.co el día 22/03/2017 por Sonia Maritza Guarín Pulecio, Subdirectora de Protección Laboral, Dirección de Derechos Fundamentales del Trabajo, 3210000 - ID-113804.

en cuenta como sujetos de derechos que desempeñan un papel activo en la familia, la comunidad y la sociedad, como personas autónomas, dinámicas, con identidad propia (p.50).

Se debe contemplar las particularidades y necesidades sociales que permiten entender que no existe un concepto único y jurídico de infancia, sino muchas concepciones que corresponde respetar y contemplar en todas las instituciones. Se debe reconocer al niño y niña como sujeto pleno de derechos, permitiéndole ser consecuente frente a sus decisiones y comportamientos. Es aquí, donde la poíesis como acto creativo de construcción en un sentido singular y a la vez social toma relevancia, ya que podemos reconocer a los niños y niñas trabajadores como seres creadores en potencia, dándole sentido al trabajo en su máxima amplitud significativa como elemento de aprendizaje y asumiendo que existen múltiples infancias.

Ahora, la concepción de trabajo y el ser niño o niña, no es la misma en todas las culturas. En ciertas culturas las personas contribuyen a las labores de su comunidad desde una temprana edad. Los niños son considerados parte de su comunidad y su desarrollo, donde el trabajo es entendido como una posibilidad de formación y aprendizaje, donde las relaciones de afecto y lazos familiares se fortalecen. Así mismo, se adquieren valores y creencias que les permite identificarse con la cultura propia en sus territorios.

En este sentido, la participación se expresa con libertades individuales de cada niño y niña en su familia o comunidad al tener la capacidad de opinar, considerar, analizar, criticar y exponer sus ideas frente a una situación en particular.

En torno a estos elementos señalados, la vida de los niños y niñas trabajadores es una vida no solo dedicada al trabajo, sino que crean un límite poroso entre el trabajo y el no trabajo, en el que esa uniformidad que pretende la política pública no deja opciones distintas

a la de excluirlos o la de condenarlos; entendiéndose esta condición del niño o niña desde una concepción hegemónica occidental.

En este proceso, en que se disponen los derechos desde lo constituido por la OIT y la Ley de infancia y adolescencia, se extrae el punto de vista de derechos, configuración con la que el grupo de investigación no discute. Está claro que unos segmentos de niños y niñas están mucho más incluidos en la modernidad y están en las posibilidades de acudir en la moratoria social y escolar. Por ello es importante que haya un reconocimiento al elemento de diferenciación que indica que hay segmentos de estas poblaciones, especialmente vinculados al campo o a sectores llamados vulnerables por las políticas públicas.

Contrarrestando la indiferenciación y uniformización que enuncia al sujeto niño-niña como sujeto de no trabajo, la noción de trabajo desde una mirada poética adquiere otra connotación si bien, son reconocidos como sujetos de derechos también se constituyen como sujetos en construcción de sus propias formas de vida con sus familias, sus comunidades y en su entorno. Así pues, en esta construcción histórica y social sobre la infancia, no se debe desconocer que existen otras múltiples infancias, se debe reconocer que también los niños y niñas trabajadores se constituyen como sujetos de derechos que buscan la garantía y goce efectivo de estos desde una postura diferente, protagónica, autónoma y con determinación progresiva.

2.1.3 Configuración de nuevas subjetividades

Las diferencias entre unas y otras formas de vivir la infancia reflejan maneras de ser y de relación entre sujetos que permiten entrever un elemento clave en la configuración de subjetividades. Guattari & Rolnik (2006) plantean:

Propiamente, la cultura de masas produce individuos: individuos normalizados, articulados unos con otros según sistemas jerárquicos, sistemas de valores, sistemas de sumisión; no se trata de sistemas de sumisión visibles y explícitos, como en la etología animal, o como en las sociedades arcaicas o precapitalistas, sino de sistemas de sumisión mucho más disimulados. Y no diría que esos sistemas son «interiorizados» o «internalizados», de acuerdo con la expresión que estuvo muy en boga en cierta época, y que implica una idea de subjetividad como algo dispuesto para ser llenado (p.28).

Estamos permeados por formas de relación dominantes “disimuladas” que pretenden homogeneizar, igualar o masificar las conductas sociales, con el fin de generar un orden y equilibrio en las relaciones colectivas, de tal manera que los sujetos puedan convivir y coexistir mutuamente. Una de ellas es la imposición de normas institucionales que se han naturalizado en pro de la defensa frente al caos social. En palabras de Castro (2014), “la norma refiere los actos y las conductas de los individuos a un dominio que es, a la vez, un campo de comparación, de diferenciación y de regla a seguir (la media de las conductas y de los comportamientos)” (p. 390).

A modo de ejemplo, la escuela como institución cumple un papel para determinar las relaciones sociales entre sujetos desde encuentros cotidianos. El maestro, a través del dominio de la mente y el cuerpo, impone formas de conducta, comportamiento, pensamientos, lenguaje y un sin número de factores que interceden en su formación. Para su efectividad implementa el castigo, el control del tiempo, la disciplina, el examen, formas de enseñanza- aprendizaje constatadas en el currículo institucional y lo propuesto en las políticas educativas estatales. De este modo Urraco & Nogales (2013) y a la vez citando a Foucault plantean:

La escuela deviene edificio operador de encauzamiento de conducta, aparato de vigilar, institución disciplinaria convertida en máquina de control que funciona como microscopio de la conducta: “un punto central sería a la vez fuente de luz que iluminara todo, y lugar de convergencia para todo lo que debe ser sabido: ojo perfecto al cual nada se sustrae y centro hacia el cual están vueltas todas las miradas (p.159).

Según lo anterior, a través de dichas prácticas la subjetividad es condicionada. Sin embargo, puede haber rupturas en la que el sujeto provea cierta libertad en su vida, pues la interpretación de fenómenos se da de diversas maneras según la experiencia, formas de vida particular, vivencias, y un entramado de factores que posibilitan la salida de un mundo homogeneizado de forma temporal; esto quiere decir, según el contexto que se presente, la realidad o situación que se vive en determinados espacios. Así mismo, los individuos como sujetos con capacidad creadora, de autonomía y de transformación social pueden quebrantar esos dispositivos de poder y establecer nuevas formas de relación.

En este sentido, el proceso de construcción de subjetividades de los niños y niñas trabajadores se convierte en lo que llamaría Deleuze movimientos de fuga. Este autor, citado por Piedrahita, Díaz & Vommaro (2012), afirman que “los procesos de producción de subjetividad son las diversas maneras que tienen los individuos y colectividades para constituirse como sujetos: esos procesos solo valen la pena en la medida en que, al realizarse, escapen a los poderes dominantes” (p.65).

De acuerdo con Deleuze, es posible la construcción de unas subjetividades emergentes en tanto posibiliten trascender el plano de lo hegemónico y escapar de aquellas prácticas opresoras que permean la vida de los sujetos.

Ahora bien, la familia es la principal institución que aporta a la construcción de subjetividad, pues allí surgen las primeras interrelaciones; en este caso con papá, mamá, abuelos (as), tíos (as), primo(as) etc. Además, se generan formas de comunicación, desarrollo del lenguaje, hábitos de autocuidado, comportamiento, prácticas culturales, valores, y una

serie de costumbres iniciales que aportan notablemente a la construcción de subjetividad, y por tanto determina modos de pensar, ser y actuar desde el plano individual permeado por un plano colectivo.

La infancia, por su carácter dual de ser y no ser, de pertenecer y no, en términos de protección, cuidado, vigilancia y control institucional (no solo desde la escuela y la familia), genera una invisibilización social bajo su aparente carácter irracional, situación que denota poca acción participativa en aspectos que conciernen la construcción de su subjetividad y su accionar en la sociedad. Acanda (2008) afirma:

Los seres humanos no pueden encontrar formas liberadoras de recomposición de su identidad exclusivamente en sí mismos y en sus procesos individuales de apropiación estética de la realidad, sino únicamente en la reconstrucción efectiva de sus lazos sociales con formas de vida colectiva signadas no por la asimetría y la dominación, sino por la justicia y la igualdad (p.11).

En este marco de dualidades, el sujeto es un agente activo que se relaciona de manera horizontal con los otros sujetos, pero también con el entorno; aquí la muerte del sujeto que plantea la postmodernidad, la desaparición de ese sujeto visto como centro del mundo que se relaciona a través del poder.

Comprender las maneras y modos en que los sujetos constituyen sus formas de ser, estar y habitar en la tierra, ha implicado un análisis del carácter histórico, social y cultural de los individuos, que van desde considerarlos como seres moldeables, manipulables y casi que incapaces de incidir en su contexto, hasta seres que entretejen formas de correlación con el mundo que los hacen constituyentes y a la vez dotados de significados. Y es precisamente dentro de esta última perspectiva en la cual el grupo de investigación hace su apuesta y desde la cual fundamenta su hacer, ya que considera que los modos de vida y las formas en que los

niños y niñas trabajadores, constituyen subjetividades emergentes dentro de sus prácticas de trabajo, pues este proceso no es estático ni rígido, por el contrario, es dinámico y en permanente movimiento y transformación.

Por otro lado, se puede decir que la construcción de las subjetividades en un escenario más amplio y convergente, pues no se limita a una práctica individual. Por el contrario, está permeada de múltiples experiencias que se consolidan a través de la apropiación e interpretación que los sujetos hacen de dichas experiencias. Esta apropiación se da de manera colectiva y de los entramados de significados y relaciones que entre ellos construyen, pues el sujeto no vive sus experiencias de forma aislada y es en el encuentro con los otros que da sentido a sus vivencias. Como lo manifiestan Piedrahita, Díaz & Vommaro (2012)

(...) Guattari (1995); Berardi (2003) (...) la construcción de subjetividades se produce en proceso, en movimiento. Y esto en varios sentidos. Por un lado, porque, además de ser una relación consigo mismo, Foucault (1996 y 2002), la subjetivación, en tanto acción y práctica, implica una interacción, el establecimiento de un vínculo con el otro. En segundo lugar, porque la subjetivación conlleva un desplazamiento, un movimiento. Es de alguna manera, una operación nómada, Deleuze (1995), a partir de la cual se deviene sujeto. Además, porque la subjetivación es siempre situada, se produce en un territorio y en un momento singular y esto configura los rasgos de este proceso (p. 64).

El sujeto debe entenderse desde su carácter social, donde su ser se conjuga con las visiones y experiencias de los otros, y su capacidad no sólo de razonar sino también de sentir se relaciona para establecer un ser transformador y creativo. No se trata de un sujeto esencializado, preexistente o inmóvil, sino sujetos dinámicos y participativos en permanente transformación. El sujeto es sujeto, entonces, cuando se involucra en su experiencia de vida y partir de allí configura unas formas particulares de relacionarse con otros sujetos y con su entorno.

2.1.4 Ciudadanías emergentes

A lo largo del tiempo, el concepto de *ciudadanía* ha sido construido con relación a una perspectiva de derechos, reconociendo a los seres humanos como sujetos en igualdad de derechos y deberes que conducen al bienestar y equilibrio de una sociedad. Esta construcción, incorporada a la de derechos en el siglo XX, se refiere a la ciudadanía como un status de plena pertenencia de los individuos a una sociedad, en virtud de ello goza de derechos.

Una definición clásica sobre ciudadanía es la planteada por Marshall (1992), donde refiere a la ciudadanía.

Como un status asignado a todos aquellos que son miembros plenos de una comunidad. Todos los que posean dicho status son iguales con respecto a derechos y deberes [...] Clase social, por otro lado, es un sistema de desigualdad. Y también, como ciudadanía, puede basarse en un conjunto de ideales, creencias y valores (p.18).

Esta definición, establece a la ciudadanía como un estatus, es decir, como un reconocimiento social y jurídico por el que una persona o ciudadano tiene derechos y deberes, se constituye como la base cultural y territorial de una comunidad. Por lo anterior, supone a los individuos una serie de obligaciones y responsabilidades que implica la participación y compromiso con esa sociedad. Pedró (2003) plantea dos dimensiones básicas de la ciudadanía.

- Ciudadanía como estatus legal: en este caso, se refiere esencialmente a los derechos de ciudadanía y, de forma secundaria, a los deberes. Esta es considerada, con razón, la dimensión pasiva de la ciudadanía.
- Ciudadanía como participación: se trata de la dimensión activa por excelencia de la ciudadanía, en tanto que concierne a la implicación activa y la participación directa en la vida de la comunidad” (p. 236).

Entendida la ciudadanía como un conjunto de derechos sociales, civiles y políticos que deben ser disfrutados en forma igualitaria por todos los miembros de una comunidad, esta debe extenderse sobre las posibilidades de una consolidación democrática en sociedad,

donde haya sujetos autónomos y partícipes alrededor de las diferentes dinámicas que los definen. Así mismo, esa ciudadanía no debe ser entendida solamente por ejercer el derecho al voto, el cual es un ejercicio de ciudadanía, sino también por el reconocimiento e importancia de las prácticas sociales, culturales y políticas, mediadas por la participación entre el Estado y la sociedad. Por lo anterior, estas dimensiones planteadas por el autor pueden ser vistas como herramientas útiles que desagregan el concepto y evitan caer en conceptualizaciones parciales de la ciudadanía.

En el siglo XXI la concepción de ciudadanía viene siendo utilizada constantemente por quienes desarrollan fines políticos y por los medios de comunicación para referirse particularmente a los miembros de una comunidad y situarse como poder hegemónico, distanciándose así de una noción de ciudadanía que converge en el ejercicio de luchas emancipadoras por la justicia y exigencia de derechos.

Para Cheresky (2011), la ciudadanía es “concebida no como otro sujeto distinto, sino como el espacio conformado por individuos y grupos en el cual se disputa la constitución de identidades políticas o procuran afirmarse liderazgos de pretensión instituyente” (p.149). En este sentido, es necesario cambiar el concepto institucionalizado de lo que significa ser ciudadano, lo que implica necesariamente que los seres humanos se reconozcan como seres libres, moralmente responsables, diferentes, independientes, en convivencia y en relación con los otros en un entorno comunitario.

Esta noción de ciudadanía debe plantearse en doble vía, entre los procesos individuales ligados a la cultura y modos de vida propios, con los procesos colectivos, contruidos por prácticas sociales y políticas de una comunidad, de esta manera se transforman las identidades políticas que se materializan en el territorio.

Estas identidades políticas que se construyen y emergen, se manifiestan de acuerdo a los derechos fundamentales, individuales y colectivos. La identidad ha de ser suficientemente flexible como para adecuarse a la realidad, capaz de incluir la diversidad inherente a la ciudadanía, y en esa forma de identidad política e inclusiva se reconozca la diferencia.

La ciudadanía constituye un ideal de vida política, en tanto un ciudadano que, además de ser sujeto de derechos, es también un sujeto que participa en la construcción de una sociedad. El ejercicio de la ciudadanía y participación, significativamente unidos a la democracia, continúan siendo dominantes en un orden político, concebido principalmente como bien común o valor que le corresponde a todas las sociedades. Sin embargo, Mouffe (1999) citado por Salas (2003), afirma:

Uno de los problemas de la democracia es el relativo a la conformación de la ciudadanía basada en la construcción de identidades políticas; pues lo que se designa como *ciudadanía* está determinado, en buena medida, por el tipo de sociedad y afinidades políticas prevalecientes (p.316).

En este sentido, es necesario pensar los conceptos de democracia y ciudadanía como modos de subjetivación mediante el cual existen y se constituyen los sujetos: la democracia como forma de emancipación de las sociedades y la ciudadanía como voluntad individual de participar en este ambiente político para construir identidades políticas constituidas a partir de la pertenencia a una comunidad. Groppo (2009), al respecto afirma:

La *lógica de la equivalencia* se refiere a la construcción de identidades políticas a partir del desdibujamiento del elemento diferencial y particular que tiene la identidad de cada actor social y el surgimiento de una cierta igualdad o comunalidad entre ellas. (p.60)

Comprendida de tal forma, la construcción de identidades políticas constituye el espacio propicio para el desarrollo de la ciudadanía y la democracia, donde un sujeto puede actuar en todos los escenarios que lo rodean de manera asertiva, libre y responsable, de modos

diferentes y de forma permanente de acuerdo a su contexto social, cultural y político, asumiendo la participación como una forma de vivir esa ciudadanía.

El rol del sujeto como ciudadano concibe el concepto de igualdad que es indiscernible de los derechos humanos y que ubica a todos los seres humanos en iguales condiciones, tanto políticas como económicas y sociales. En palabras de Mouffe (1999):

Una vez que los ciudadanos se ven a sí mismos como personas libres e iguales, deberían reconocer que para perseguir sus respectivas concepciones del bien necesitan los mismos bienes primarios – esto es, los mismos derechos, libertades y oportunidades básicos–, así como los mismos medios aptos para todos los fines, como el ingreso y la riqueza, y las mismas bases sociales de autorespeto. Por esta razón, tienen que concordar en una concepción política de justicia que establece que «todos los bienes primarios sociales –libertad y oportunidad, ingreso y riqueza y las bases de autorespeto– deben distribuirse por igual, a menos que una distribución desigual de cualquiera de esos bienes redunde en provecho de los menos favorecidos» (p.207).

Considerando estas ideas sobre ciudadanía, hay un reconocimiento intrínseco hacia los derechos que no emergen de la institucionalidad sino de la participación ciudadana; una ciudadanía autónoma basada en relaciones horizontales y reconocimiento a las diferencias y, por lo tanto, alejadas de las estructuras de poder. Se puede aseverar que la ciudadanía se funda y se crea en la medida que todos los individuos puedan tener los mismos derechos y oportunidades, lo que implica un reto de los derechos humanos. El proceso de generalización implica la extensión del reconocimiento o de la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, a todos los ciudadanos lo que exige tomarse en serio la reflexión sobre la solidaridad y papel en la justificación de políticas al considerar las necesidades y particularidades de los territorios.

Para Rawls (s.f), citado por Etxeberria (1994) “las personas libres y racionales interesadas en promover sus propios intereses aceptarían, en una posición inicial de igualdad, como definitorios de términos fundamentales de su asociación”. Esto debe marcar la pauta

equitativa de los derechos y deberes que conciben a todos los individuos como agentes participativos, erigiendo su identidad, consolidando su estatus de ciudadano y construyendo su subjetividad política.

Ahora bien, se entiende que esta condición de ciudadanía se concibe desde el nacimiento de cada ser humano, puesto que se atribuyen unos derechos y, como sujetos sociales, se van configurando en la medida que participan, actúan y se regulan. No obstante, las condiciones de participación por parte de los niños y niñas no son visibles ni tenidos en cuenta en estos escenarios que intervienen en el marco de la ciudadanía, como lo social, político, económico y cultural, entre otros.

Desde este punto de vista se puede hablar que niños y niñas también se constituyen como ciudadanos y es un tema que debe ser abordado por la sociedad actual, al comprender que un niño o niña ya es ciudadano en la medida que actúa en medio de una sociedad exigiendo sus derechos. Lansdown (2005) citado por Gallego (2015) enuncia que “cuando se habla del derecho a participar, no existe una edad mínima que se pueda considerar o imponer como límite inferior al ejercicio de tal derecho” (p.154).

Cuando se reconoce que los niños y las niñas desempeñan actos significativos, se abre un espacio a que constituyan su ser ciudadano; esto se deja ver en la medida que participan en sus comunidades, en la toma decisiones, donde aportan con sus ideas, donde aprenden a construir relaciones sociales, pero hace falta dar un mayor relieve e importancia a esas ideas y expresiones que los identifican como sujetos sociales. En palabras de Lansdown (2005), “la ciudadanía infantil está directamente ligada a la participación que logran tener los niños y niñas en el ámbito de lo público” (p.22).

Este ejercicio de ciudadanía y participación cobra entonces sentido en la medida en que se hace efectivo este saber práctico de ser escuchados y ser parte de una comunidad. En esta medida, debe haber un reconocimiento a sus prácticas y saberes, ya que los niños y niñas crecen con la capacidad de construir una sociedad desde la perspectiva de sí mismos y no desde la mirada adultocentrista.

Los niños y niñas, al constituir sus propias ciudadanas, fortalecen sus acciones culturales y democráticas a partir de sus experiencias y reflexiones. El derecho de participación se consolida como la oportunidad de formar su propio criterio para discutir sobre las implicaciones que les atañen directamente. Los niños y niñas como participantes en las decisiones que competen sus vidas y con sus particularidades de ser y de posicionarse en el entramado de las relaciones y de poder, dejan ver otra forma de concebir la realidad y establecer nuevos marcos de relación y significación que permiten considerarlos como ciudadanos. En consecuencia, esta nueva forma de ciudadanía es una fuente de actividad creativa que le permite a los niños y niñas ser reconocidos, la creación de estos nuevos sujetos políticos nos permite relacionarlo como poiésis.

Así pues, los niños y niñas trabajadores se posicionan con un rol activo en la sociedad, esto les implica desarrollar unas habilidades creadoras y productivas contenidas en la poiésis. En este sentido, las instituciones, el Estado y la sociedad debe reflexionar sobre la acción de estos sujetos activo y así crear espacios de corresponsabilidad social que conlleven a la emergencia de una nueva conciencia y desarrollar otras ciudadanías.

2.2 Referente contextual

En Bogotá, para el año 2017, 106.103 niños y niñas entre los 5 y 17 años laboraban en la calle, negocios y hogares, según el periódico El Tiempo (2018) “la tasa de trabajo infantil en

Bogotá se redujo 5,7 puntos, en 2014 era del 11%” (...) las localidades donde más se presentan casos de trabajo infantil: Kennedy, Bosa, Santa Fe, San Cristóbal, Ciudad Bolívar, Usme y Engativá”. Por lo anterior, la alcaldía de Bogotá cuenta con una ruta para la prevención y erradicación del trabajo infantil, a través de la cual se realizan procesos de vinculación efectiva de las niñas, los niños y adolescentes en situación o riesgo de trabajo infantil, restituyendo los servicios de educación, salud, cultura, recreación, deporte, entre otros.

Por otro lado, es evidente que en los hogares donde hay un gran número de personas y el jefe de hogar es mujer con bajo nivel educativo, están en alto riesgo de involucrar niños al trabajo debido a que existen diversos factores individuales, familiares y del entorno, que contribuyen a que, en una decisión conjunta con los padres de familia, se incline a trabajar, y la mayoría de los casos a estudiar y trabajar después de la jornada escolar, fines de semana y festivos. Teniendo en cuenta que existen disposiciones legales que regulan el trabajo infantil, se debe hacer más efectivo su cumplimiento para contribuir contra innegables irregularidades concernientes con la existencia de las peores formas de trabajo infantil que afectan la integridad y el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes.

2.2.1 Vereda Los Soches, localidad de Usme Bogotá

Esta vereda se encuentra ubicada en la localidad de Usme, costado sur-oriental de Bogotá, reconocida principalmente por la producción sostenible de manejo especial en suelo rural de la Capital. Se caracteriza por los amenazantes procesos de urbanización y crecimiento demográfico asociados al desplazamiento de población que llega a Bogotá desde diferentes partes del país.

La principal actividad económica de Los Soches es la agricultura, seguida también de los recorridos ecológicos y recuperación de terrenos. Una de las problemáticas que se evidencian frente a las labores del campo, es que precisamente algunos de sus habitantes prefieren laborar en la zona rural dado que el pago de jornales es muy bajo. Dadas estas problemáticas, en ocasiones arriendan o venden sus tierras a grandes productores o el caso contrario, no cultivan y mantienen sus terrenos sin alguna actividad.

Según se evidenció en el desarrollo de la investigación, algunas familias de la vereda Los Soches se organizan en grupos para ofrecer alternativas laborales como el turismo comunitario, que promueve la inclusión de niños, niñas y jóvenes en actividades de senderismo. Por otro lado, se asocian pequeños productores de papa, arveja, haba, hortalizas, huevos, frutas, entre otros para armar mercados y ser vendidos en la zona rural.

2.2.2 Barrio Rincón, localidad de Suba Bogotá

La localidad de Suba se encuentra ubicada en el costado noroccidental de la ciudad de Bogotá, siendo esta la localidad más extensa de la ciudad. En ella se encuentra ubicada la unidad de planeamiento zonal o barrio Rincón de Suba, cuenta con 16 de instituciones educativas oficiales. En este barrio como en otros de Bogotá, habitan personas de diferentes regiones del país, algunos manifiestan que debido al desplazamiento en sus territorios debieron partir y asentarse en otras ciudades, otros por motivos económicos y en busca de mejores oportunidades para sus vidas. Actualmente las principales actividades de Suba son el cultivo de flores para la exportación, los servicios y especialmente el comercio, destacándose la presencia de grandes centros comerciales.

Algunos de sus habitantes se dedican a actividades económicas de comercio, compra y venta de mercancías, ventas ambulantes de verduras, frutas, pescado, aguacate, comidas

rápidas. Otros por el contrario se dedican laborar en empresas, casas de familia, construcción, entre otros. En este barrio existe la carencia de espacio público para la venta formal de alimentos en correspondencia con las condiciones socioeconómicas de la población, existen múltiples problemáticas que se presentan en el barrio; con una sola vía de acceso, y ausencia de zonas verdes, espacios deportivos y culturales hacen que las condiciones sociales de la población sean vulnerables.

Capítulo III: Metodología

El presente capítulo busca realizar un acercamiento a la perspectiva epistemológica, a la estrategia metodológica y a las técnicas de investigación empleadas dentro de este estudio. Para esto, se trabajarán elementos de la investigación cualitativa del método etnográfico, así como las técnicas implementadas para la recolección de la información.

La investigación cualitativa centra su campo de conocimiento en la complejidad de los problemas sociales, lo que implica ahondar en los procesos de subjetivación construidos alrededor de las prácticas sociales, culturales, políticas y educativas. Por lo anterior, el grupo de investigación considera pertinente sentar la base epistemológica en la hermenéutica, para interpretar las realidades que se tejen en los diversos contextos donde los niños y niñas trabajadores realizan sus apuestas.

El enfoque hermenéutico establece sus fundamentos en la acción humana, busca interpretar y comprender fenómenos reales, para estudiarlos e ir más allá de encontrar una verdad, pretende trascender las barreras del conocimiento y descubrir el “ser” en todas sus propiedades. Según Ángel (2011) “la pretensión hermenéutica es una experiencia histórica más que un ejercicio contemplativo del saber. Es un comprenderse como ser histórico en el acontecer histórico” (p.18).

Comprender que, como sujetos históricos, estamos atravesados por saberes, lenguajes, sentires, pensamientos, emociones que trascienden el plano del presente, y que pueden ser interpretados para generar reflexiones individuales y colectivas de las realidades que emergen en la sociedad.

3.1 De la investigación cualitativa

La investigación cualitativa es una metodología de carácter social, como lo refiere Torres (1996), pues “*centra su objeto de conocimiento y finalidad en la práctica; parten de ella y vuelven a ella para cambiarla. Su fin no es verificar hipótesis sino dinamizar procesos*” (p.10); se hace a partir de la reflexión que se da en los diferentes contextos donde se desarrollan las prácticas sociales, reconociendo las particularidades de cada comunidad, su sentir y su visión del mundo. Desde esta dinámica, la investigación cualitativa se configura como un elemento que posibilita la transformación social contextualizada.

En este sentido, tal como expresa Martínez (1998), este tipo de investigación “rechaza la pretensión, en gran parte irracional, de cuantificar toda realidad humana, consciente de la frecuente irrelevancia de la cuantificación y de la importancia que tienen, en cambio, el contexto, la función y el significado de los actos humanos” (p.8). Por ello, se considera importante abordar esta investigación desde la metodología cualitativa, que encuentra en *la palabra* una herramienta que permite la interconexión e interrelaciones dentro de los diversos escenarios.

Este tipo de práctica investigativa se caracteriza por la conjugación de los saberes populares y saberes contruidos desde la teoría. Torres (1996) enuncia “que los aportes teóricos se vuelquen hacia la práctica de cambio individual y social” (p.11). No se pretende, entonces, subestimar ni deslegitimar los aportes del grupo social donde se desarrolla la investigación, pues son éstos los que la fundamentan y le dan sentido.

Por su parte, el investigador, aunque se constituye como un agente externo de las comunidades, se involucra dentro de ellas y convive con sus dinámicas sociales, pues su papel no es el de un comprobante de hipótesis, ni un recolector de datos; por el contrario, a

través de su rol pretende incidir en la reflexión y la transformación de la realidad investigada sin transgredir las prácticas culturales y sociales de la comunidad.

3.2 Ruta metodológica

La ruta metodológica de la investigación permite constituir un panorama que orienta el escenario investigativo. Si bien a continuación se presentan las fases desarrolladas en la ruta metodológica como una secuencia, debe entenderse que estos no se construyeron de manera lineal, al contrario, dichas fases estuvieron en permanente revisión y transformación.

Fase I: Acercamiento a la población y delimitación del problema

La observación se constituye como un primer elemento fundamental que posibilitó una interrelación y acercamiento con los niños y niñas trabajadores partícipes del proceso investigativo. Inicialmente se parte de un interés del grupo de investigación por acercarse a las vivencias de los niños y niñas trabajadores, lo que implicó involucrarse en sus dinámicas y conocerlas de cerca.

Para realizar el acercamiento a la población se tuvo en cuenta la búsqueda de experiencias de niños y niñas trabajadores en dos contextos, rural y urbano, posteriormente se inicia un proceso de indagación y búsqueda activa, obteniendo como resultado ocho (8) experiencias de niños y niñas trabajadores, (4) en la vereda los Soches de la localidad de Usme y (4) en el sector informal del barrio Suba Rincón, de la localidad de Suba. Se realiza inicialmente un acompañamiento en las dinámicas de los niños, niñas y sus familias, para reconocer sus prácticas y sus modos de vida. A partir de allí surge la pregunta específica que se abordó en la investigación. *¿Cómo las prácticas de trabajo de los niños y niñas trabajadores en condiciones de dignidad e inscritas en formas de existencia comunitaria o familiar, permiten*

la emergencia de subjetividades que resignifican las nociones de trabajo y ciudadanía hegemónicas ancladas en clave de derechos humanos?

Fase II: Construcción conceptual

Si bien la investigación cualitativa centra su objetivo en los sujetos y en las dinámicas sociales que ellos generan, no se puede desarrollar una investigación sin hacer una pesquisa desde el escenario conceptual con respecto al tema abordado, esto permitió situarlo en una perspectiva teórica que da luces al investigador a la hora de analizar e interpretar las dinámicas a investigar, posibilitando el diálogo de saberes académicos con los saberes populares para integrarlos y constituirlos como ejes de reflexión del objeto de estudio.

En el proceso investigativo fue fundamental el acercamiento conceptual, esto permitió al grupo de investigación configurar el trabajo como elemento central. El acercamiento a las experiencias de los niños y niñas trabajadores y con este primer concepto abordado, desató una serie de cuestionamientos que fueron abriendo paso al surgimiento de otras categorías. Surge entonces la necesidad de abordar un segundo concepto, las nociones de infancia que se tejen alrededor de los derechos de los niños y niñas, así como su participación e incidencia social, política, cultural y comunitaria, este concepto se empezó a considerar por parte del grupo investigativo, como un elemento importante para ser abordado, y se empezó a posicionar como un punto neurálgico del debate respecto a los niños y niñas trabajadores.

Un tercer elemento, fueron los procesos de subjetivación que se construyeron frente al trabajo, para ahondar en los modos de vida de los niños y niñas trabajadores. Y un último elemento, y no menos importante, que emergió de este encuentro entre la teoría y la práctica, es el tema de ciudadanías, para aportar en el análisis de aquellas experiencias que surgen

como alternativas a las hegemónicas y que constituyen sujetos libres, sociales, políticos, participativos y críticos.

Fase III: Diseño y aplicación de los instrumentos de investigación

El proceso realizado en las fases I y II, permitió la delimitación del objeto de estudio, y con ello se vislumbran elementos claves que requieren de instrumentos que contribuyan al análisis estableciendo éstos no como verificadores de hipótesis o datos, sino como posibilitadores de una construcción entre los discursos y las prácticas de los actores.

En este caso el equipo investigador hace uso de la entrevista abierta, en tanto considera importante para analizar los discursos de todos los actores involucrados en el ejercicio investigativo, si bien se presenta un formato de las preguntas orientadoras iniciales, se resalta que, al ser entrevista abierta, permitió un ejercicio mucho más dialógico, en el que se presentó un intercambio de saberes, perspectivas y aprendizajes referentes al trabajo.

Fase IV: Categorización de la información

La categorización de la información se constituye como resultado del encuentro entre las categorías conceptuales y el trabajo de campo. Para efectos de la organización de la información se diseñó una matriz en la cual se registran los testimonios más significativos encontrados en las entrevistas y en los talleres realizados. Dicha matriz está dividida por los actores involucrados, es decir, niños, niñas, madres, padre de familia y funcionaria del Estado; sector al cual pertenecen - rural, urbano- y categoría a la cual se asocia el testimonio -trabajo-poiésis, niños y niñas, subjetividades, ciudadanías. El proceso desarrollado en esta fase permitió encontrar elementos claves que fundamentan el presente estudio y que dan respuesta al objeto de estudio.

Fase V: Análisis de la información

Entendemos el análisis desde la perspectiva propuesta por Delgado & Gutiérrez (1995) quienes lo definen como “la determinación dialéctica del sentido, mediante la operación de desentrañar significados” (p.77). En este proceso, la investigación se consolida como un elemento para la reflexión de la realidad, por lo tanto, se pone en diálogo toda la información recolectada, y se empieza a analizar a la luz de la pregunta investigativa, así como también de los objetivos. Este ejercicio reflexivo permitió poner en evidencia los discursos, prácticas, modos de vida, posturas frente al trabajo.

Para el proceso de análisis se tuvo en cuenta referente conceptuales trabajados en la fase II, sin embargo, en esta fase no se presentan de manera aislada, por tanto, se interrelacionan entre sí tomando como base las entrevistas de los actores involucrados en la investigación y las interpretaciones que el grupo de investigación hace de los testimonios.

3.3 Etnografía

La metodología utilizada para el presente informe de investigación busca acercarse a las dinámicas propias desarrolladas por los niños y niñas trabajadores en la vereda Los Soches, en la localidad de Usme, y por niños y niñas trabajadores inmersos en trabajos informales en el barrio Rincón de la localidad de Suba. En aras de abordar los procesos de subjetivación elaborados por estos niños y niñas y sus construcciones en torno al trabajo desarrollado, se considera pertinente retomar algunos postulados propuestos por la metodología de corte etnográfico, en tanto que ésta permite a los investigadores realizar un estudio descriptivo e interpretativo de un colectivo, como lo indica Torres (1996) “*no es una investigación de fenómenos individuales sino grupales*” (p.11). Por esto, con el desarrollo de la investigación cualitativa, se busca analizar, comprender y proponer alternativas que

contribuyan a resignificar el trabajo realizado por los niños y niñas, así como fortalecer sus procesos de participación social y política en todos los ámbitos.

De acuerdo a lo anterior, la etnografía se establece como un método de investigación de corte cualitativo para la identificación, el análisis crítico y la solución a múltiples problemáticas en el campo educativo y social, ya que emplea una amplia variedad de estrategias y técnicas en la recolección de datos, lo cual posibilita un proceso analítico y completo de las realidades sociales estudiadas. La investigación cualitativa etnográfica busca analizar, comprender y proponer alternativas que favorezcan los procesos sociales y culturales.

Uno de los supuestos etnográficos empleados para el presente estudio es el rol característico del investigador, quien intenta recoger fielmente los aspectos más significativos del grupo social, interpretando y analizando sus formas de vida, relaciones, sentimientos, representaciones sociales, entre otros, para de esta manera ayudar en los procesos introspectivos de la comunidad.

Se encuentra, además, que el trabajo de campo dentro de la etnografía valida las múltiples y diferentes fuentes de información que se puedan obtener, ya sean escritas, videografías, de audio, etc.

Sin lugar a duda, la investigación etnográfica centra sus bases en el trabajo de campo y en las acciones que se dan allí, pero también exige un entramado teórico, lo que posibilita un encuentro teórico-práctico que enriquece y complejiza la interpretación del investigador, aportando a la población participante aspectos que no han sido analizados ni reflexionados dentro de sus contextos.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para el desarrollo de la presente investigación se utilizaron dos técnicas de recolección de información como la observación, la entrevista abierta y taller.

3.4.1 Entrevista abierta

Dentro del proceso investigativo, la entrevista abierta se constituye como una herramienta fundamental para la recolección y cualificación de la información, pues al ser un elemento comunicativo, posibilita la reconstrucción semántica y pragmática de la experiencia; a su vez, permite darles identidad a los discursos conversacionales, en tanto que, le da valor y relevancia a las representaciones y racionalizaciones propias de los actores informantes. En este sentido, Alonso (s.f) refiere que, “la subjetividad directa del producto informativo generado por la entrevista es su principal característica” (p.2).

Por tanto, la entrevista se diseña de acuerdo a las construcciones epistemológicas de los sujetos, en la pertinencia temática que se vincula a sus procesos cotidianos y, por último, en los objetivos que quieren responder al foco de estudio. En esa medida, el entrevistador tiene la responsabilidad de concretar las preguntas, sin hacer de éstas un planteamiento riguroso y esquemático, pues también debe propiciar un buen ambiente dialógico.

Esta técnica de la metodología cualitativa es, además, un recurso analítico, pues entre los testimonios de los sujetos entrevistados se encuentran puntos convergentes y divergentes frente a un mismo tema, lo que permite una reflexión y confrontación acerca de lo que sucede en el escenario donde se desarrolla la investigación. De esta manera, la entrevista identifica

representaciones sociales, recoge los elementos característicos de la población, les confiere importancia a las experiencias de los sujetos y permite la introspección de su quehacer social.

Ahora bien, aunque en la presente investigación se utiliza la entrevista abierta, dentro de ésta también se plantea una guía conversacional (ver anexo 1, 2, 3 y 4) para que en el momento del encuentro intersubjetivo entre el entrevistador y los entrevistados no haya dispersión temática. Para este proceso se seleccionaron diferentes actores que tuvieran un trayecto dentro de este escenario.

Inicialmente, en la vereda Los Soches hubo contacto con una de las líderes, a quien se le dio a conocer el propósito de la investigación, y con su apoyo se identificaron las posibles familias que harían parte de la misma. El primer grupo de niños y niñas de la vereda Los Soches se logró establecer de acuerdo al interés de sus familias por participar en el proceso investigativo, para ello se realizó un primer acercamiento en el cual se socializó las pretensiones de la investigación y sus objetivos, luego cada familia tomó la decisión de participar o no en este proceso.

Este mismo acercamiento se realizó con los actores en el barrio Rincón de Suba, por cada uno de los puestos de trabajo en calle, se les dio a conocer el propósito de la investigación, sin embargo, en este contexto hubo prevención frente a la intervención del grupo de investigación, pues en ocasiones anteriores han tenido experiencias desagradables con otras instituciones, pues hay una noción generalizada en la que las familias evitan el contacto y la intervención de externos ya que tienen temor a que se les genere sanciones por estar en sus puesto de trabajo con sus hijos e hijas. Por ello es importante resaltar que todos los participantes en esta investigación accedieron de manera voluntaria a compartir sus experiencias, saberes y aprendizajes.

El contacto con la funcionaria del Ministerio de Trabajo fue posible ya que fue delegada por la subdirectora de protección laboral y dirección de derechos fundamentales del trabajo, este ejercicio se hizo mediante una petición ante la entidad a través de los enlaces en su página web.

3.4.2 Observación

La observación participante, como técnica de interacción social entre el investigador y los sujetos, supone un proceso de interpretación de una manera flexible y personal. El investigador no trata solamente de hacer registros de situaciones, elementos o aspectos predefinidos; sino que a su vez lleva a cabo un proceso complejo de inmersión en lo observado, con especial atención en los detalles y de registro de todo aquello que pueda ser de interés por el investigador. DeWalt & Dewalt (2002) exponen que, (...) para el diseño de la investigación usando la observación participante como un método es desarrollar una comprensión holística de los fenómenos en estudio que sea tan objetiva y precisa como sea posible, teniendo en cuenta las limitaciones del método (p.92)

La observación como una técnica ligada a la investigación cualitativa, permitió registrar, visualizar y detallar, saberes, experiencias y conocimientos de los participantes, con la finalidad de poder conseguir información pertinente a partir de las prácticas de trabajo que se visibilizaron y acompañaron en el transcurso de la investigación ver anexo 8.

3.4.3 Taller

El taller como estrategia para aprender, enseñar e investigar, facilita la apropiación de conocimientos, habilidades o destrezas a partir de la realización de un conjunto de actividades desarrolladas entre participantes. Rodríguez (s.f) al respecto señala que: el taller posibilita

que los participantes propongan los tópicos del discurso, intercambien sus conocimientos, expresen sus intereses, dudas, temores, inquietudes y angustias, compartan sus experiencias, decidan cuándo inician y concluyen sus intervenciones, y manifiesten libremente sus opiniones (p.22).

El taller como herramienta en el desarrollo del presente informe de investigación, permitió un encuentro con los participantes a través la comunicación asertiva y participativa, donde se pudo evidenciar las dinámicas propias que se llevan a cabo en los territorios, las experiencias y modos de vida construidas alrededor de prácticas de trabajo en la vereda los Soches, ver anexo 3.

En el sector de Suba, nos dispusimos realizar el ejercicio, sin embargo, no fue posible por las dinámicas de trabajo, tanto de los niños y niñas trabajadores, como de sus familias. Por medio de encuentros individuales con cada una de las familias, y en consulta con ellos, no hubo disponibilidad de tiempo debido a que les era muy difícil sacar tiempo para la actividad.

3.5 Participantes

3.5.1 Descripción de los actores involucrados en la investigación

A continuación, se presentará una caracterización general de los actores que participaron en el proceso de investigación.

3.5.1.1 Niños y niñas trabajadores

Se caracterizan por ser niños y niñas cuyas edades oscilan entre los 9 y 13 años, se reconocen como trabajadores de la vereda los Soches, ubicada en la localidad de Usme y del sector informal de la localidad de Suba. El primer grupo de 4 niños y niñas realizan prácticas

de trabajo en el campo dentro de sus horas libres, generalmente luego de su jornada de estudio y los fines de semana; dentro de las prácticas de trabajo desarrolladas se encuentra el proceso de siembra y recolección de alimentos, cuidado y alimentación de ganado, cuidado de huertas, parcelas y viveros.

En contraste con el anterior grupo también de 4 niños y niñas trabajadores de zona rural, se encuentra el panorama de trabajo urbano realizado por niños trabajadores del sector de Suba, quienes desarrollan actividades relacionadas con el trabajo informal, específicamente en la venta de alimentos (“líchigo”, y pescado) en la plaza de mercado Suba Rincón. Estas formas de trabajo identificadas como trabajo informal se desencadenan de la falta de oportunidades en el sector formal, asimismo, asociado a la baja escolaridad, desplazamiento hacia la ciudad de las familias que vivían en sitios rurales o pueblos de la Costa Caribe como ellos mismo lo afirman.

Los encuentros llevados a cabo con los niños, niñas y sus familias se realizaron durante la jornada laboral, en la mayoría de veces se acompañó la venta de los diferentes productos.

Es importante mencionar que los 8 niños y niñas participantes del proceso investigativo se encuentran escolarizados.

Tabla 1. Caracterización de los niños y niñas trabajadores partícipes de la investigación

<i>SECTOR RURAL</i> - Vereda Soches localidad de Usme		<i>SECTOR URBANO</i> - Barrio Rincón localidad de Suba	
Niño/niña	Práctica de trabajo	Niño/niña	Práctica de trabajo
Niño 1	Siembra y cosecha de alimentos.	Niño 5	Venta de pescado
Niño 2	Riego, siembra, cosecha de alimentos.	Niña 6	Venta de verduras y frutas

Niña 3	Siembra y cosecha de alimentos.	Niño 7	Venta de pescado.
Niña 4	Riego, siembra, cosecha de alimentos.	Niño 8	Venta de productos de tienda.

Fuente: Grupo de investigación, agosto 14 de 2016.

3.5.1.2 Familias de los niños y niñas trabajadores

Se entrevistó a tres madres y un padre de los niños y niñas involucrados en la investigación; dos de ellas encaminan sus acciones a reivindicar el trabajo campesino en la vereda Los Soches, mediante una organización de mujeres llamada Corporación Sembradoras de Identidad, en la cual plantean propuestas que permiten visibilizar el trabajo de las mujeres campesinas. Además, generan procesos de resistencia para la defensa de su territorio, liderando propuestas como agroturismo, creación de huertas, talleres de agricultura, entre otras.

Las otras dos madres y un padre a los cuales hacemos referencia, hacen parte del trabajo informal del sector de Suba Rincón, quienes se encargan de comprar en la central de abastos frutas, verduras, tubérculos, pescado, queso, entre otros, para luego comercializarlas en la plaza.

Cabe aclarar que las madres mencionadas son acompañadas por sus hijos e hijas a sus sitios de trabajo generalmente los fines de semana, festivos o días en los que no hay jornada escolar.

Tabla 2. Caracterización familias de los niños y niñas trabajadores partícipes de la investigación

<i>SECTOR RURAL</i> - Vereda Soches, localidad de Usme		<i>SECTOR URBANO</i> - Barrio Rincón, localidad de Suba	
Padre/ madre	Práctica de trabajo	Padre/ madre	Práctica de trabajo

Madre de familia 1	Campesina (siembra, cosecha y venta del producto)	Madre de familia 3	Vendedora ambulante) venta de frutas y verduras)
Madre de familia 2	Campesina (siembra, cosecha y venta del producto)	Padre de familia 4	Vendedor ambulante (venta de pescado, queso, ñame, yuca, plátano.)

Fuente: Grupo de investigación, agosto 14 de 2016.

3.5.1.3 Funcionaria pública - Ministerio de Trabajo⁵

Se entrevistó a Alejandra León Amaya, profesional especializada de la subdirección de protección laboral de derechos fundamentales. Actualmente pertenece al Ministerio de Trabajo, en el cual ejerce un rol de participación en el proceso de formulación, diseño, organización, coordinación y ejecución de las políticas públicas, planes y proyectos; puntualmente en lo concerniente a la prevención y erradicación del Trabajo Infantil, a través de la Red Colombia contra el Trabajo Infantil.

⁵ Entidad encargada de formular, adoptar y orientar la política pública en materia laboral que contribuya a mejorar la calidad de vida de los colombianos, para garantizar el derecho al trabajo decente, mediante la identificación e implementación de estrategias de generación y formalización del empleo; respeto a los derechos fundamentales del trabajo y la promoción del diálogo social y el aseguramiento para la vejez.

Capítulo IV: Resultados y discusión

De acuerdo a la información obtenida en el proceso de investigación, se ponen en diálogo los elementos arrojados por los instrumentos de investigación y los elementos conceptuales, con las interpretaciones que de estos hace el grupo investigador. Por lo anterior, se presenta en este capítulo, los resultados y análisis de las percepciones, ideas, sentires y emociones que emergen de los niños, niñas frente al trabajo que realizan, contrastándolas con las categorías abordadas en el marco conceptual.

4.1 El trabajo es una forma de aprender de la naturaleza, es lo que uno necesita para vivir⁶.

En el proceso de investigación se presenta la categoría de *poiésis-trabajo* como factor que desencadena una serie de concepciones, acciones, prejuicios e ideas que resultan pertinentes para analizar, comprender y proponer alternativas que permitan resignificar el trabajo desarrollado por los niños y las niñas. Es por ello, que el presente apartado, busca realizar un análisis a la luz de los conceptos abordados, así los modos de vida de los niños y niñas trabajadores, de la vereda los Soches y del sector de la localidad de Suba barrio Rincón, por tanto, fue fundamental observar cómo el trabajo constituye unas formas particulares de ser niños y niñas trabajadores para el caso de esta investigación, también ser niños y niñas campesinos para explorar sus subjetividades en torno al trabajo, cómo lo asumen y la relación que tiene la cultura con el trabajo.

⁶ Entrevista niña 3, mayo 28 de 2017

4.1.1 Reconocimiento de nuevas prácticas de trabajo

“Trabajo es una forma de cómo dejar herencia, es una forma de dejar arraigo en las personas, es una forma de querer el territorio, es una forma de tener autonomía, entonces es más que trabajo”⁷

Un acercamiento a las percepciones que tienen los niños y las niñas sobre su trabajo se puede rastrear tanto en las entrevistas como en los talleres realizados, desde allí se puede visibilizar los modos de vida construidos por los niños y niñas a través del trabajo.

Dentro de los testimonios de los niños y niñas participantes, se encuentran diversas formas de sentir y vivir el trabajo, se evidencia una gran diferencia en las concepciones de trabajo de los niños y niñas trabajadores de la zona rural de Soches y los que trabajan en la zona urbana de Suba, por tanto, también una diferencia en los modos de vida construidos en torno a él.

Por un lado, se encuentra en Soches una perspectiva que valora la vida y con ella el trabajo, los niños y niñas lo asumen como una forma de participar y aportar a su comunidad, y en especial como una forma de conservar una identidad campesina; que se caracteriza por sus saberes con la tierra y con los animales, por su relación con el territorio y por sus conocimientos frente a la agricultura.

(...) a mí me gusta ver cómo van creciendo las planticas, de una cosa tan pequeña como la semilla crece algo... como tan grande, me gusta cuando trabajo acá porque me divierto mucho, además comparto con otros niños de Soches. (Diario de campo, septiembre 16 de 2017)

⁷ Madre de familia 2, noviembre 5 de 2016.

(...) yo me siento orgullosa, a mí no me gusta estar en otro lugar (..) además a mí me gusta vestirme con mi ruana y botas, allá me toca vestirme raro, acá puedo ensuciarme, jugar por todo lado, y andar pa arriba si quiero, en cambio allá le toca andar a uno encerrado, yo me aburro mucho por eso ya casi no voy. (...) (Diario de campo, diciembre 2 de 2017)

Se siente chévere poder tocar la tierra, sembrar una planta que pues ya poco a poco va creciendo y ya después uno ¡ay! yo sembré esta planta. (...) El trabajo es como una labor campesina que digamos a veces uno hace para sí mismo y digamos para fortalecer más el campo. (Entrevista niña 4, junio 18 de 2017)

El trabajo es muy importante, es la forma de uno aprender a hacer cosas, mi papá trabaja y trae las cosas que necesitamos. El trabajo es como lo que uno hace y aprende. (Entrevista niña 2, mayo 6 de 2017)

No sé, es como ayudar, hacer algo para otras personas y para uno mismo. Para mí el trabajo es bueno porque uno puede comprar sus cositas, y yo aprendo mucho. (Diario de campo, septiembre 16 de 2017)

Indiscutiblemente estas percepciones de trabajo de los niños y niñas están ligadas a sus propias vivencias, y quebranta los planteamientos de la OIT que define el trabajo infantil “como todo trabajo que priva a los niños de su niñez, su potencial y su dignidad, y que es perjudicial para su desarrollo físico y psicológico.”

Las voces de los niños y niñas de la vereda Los Soches dejan entrever que sus nociones de trabajo están arraigadas a la vida, a una identidad cultural que los define como campesinos, y que les permite otra relación diferente con la tierra, con su territorio y con su comunidad, pues el trabajo les posibilita ejercer un rol participativo y de constante aprendizaje.

La estrecha relación que poseen los niños y niñas con la naturaleza permite evidenciar que surge una valoración inmediata sobre cada elemento que la compone. En la medida que un niño o niña siembra, riega o cuida una planta, inmediatamente se genera un interés por preservar y dar vida a un ser que aportará a su salud y bienestar. Por ende, el trabajo se convierte en un gran beneficio, pues estar al servicio de la naturaleza, refleja que en el niño o niña hay grandes valores, conocimiento y sobre todo conciencia por mantener vivo el espacio que habita.

Es entonces que en los saberes y lenguajes construidos por los niños y niñas trabajadores de la Vereda los Soches se pone en manifiesto las fuerzas creadoras contenidas en la poiésis, pues su relación con la tierra les permite dar vida a las plantas, que posteriormente serán fundamentales para la alimentación de ellos, ellas y sus familias y a la vez la vida también se pone de manifiesto en la relación que construyen con la tierra. Según Dussel (1984).

Sin vida no hay poiésis, no hay producción, no hay trabajo. La vida es el apriori material y real de todo quehacer productivo. Sin vida no hay cosmos, hay física, hay fenómenos químicos, hay combinaciones, transformaciones, movimientos, explosiones... pero nada hay de lo que denominamos producción, trabajo, poiésis (p.15).

Un sentido poiético del trabajo también se rastrea en las percepciones de las madres que participaron en la investigación, trabajar la tierra y tener una sana relación con ella no sólo ha posibilitado garantizar unas condiciones de vida dignas sino también construir una postura crítica frente a sus propias realidades.

(...) es dar ejemplo a los hijos y es dar la continuidad de una cultura que ha venido por años y años desde mis abuelos, mis padres, sigo yo, seguirá mi hija, y vamos a ver mi hija, los nietos, entonces es de década en década, mis bisabuelos hacían eso y participaban, aunque hemos evolucionado en participación, hemos salido a buscar otras cosas, no solamente lo económico sino también posturas políticas frente a todas las cosas, los temas, proyectos, megaproyectos que vienen desde las instituciones, entonces es una forma de participar, para mí el trabajo es participación, es legado, es herencia, es cultura.(Entrevista madre de familia 2, noviembre 5 de 2016)

Yo creo que para mí el trabajo es la labor de generar económicamente, por lo general uno utiliza eso. Para mí el significado del trabajo es el acto de traer una economía a la casa, pero si lo vemos desde la otra perspectiva, el trabajo es la actividad de desempeñar o demostrar las cualidades que uno tiene o las habilidades que uno tiene. En esos dos significados tiene el trabajo. Entonces con todo esto, el trabajo que hacen mis hijos es una forma en que hacen algo por sí mismos, no porque uno los obligue, Duván es uno de los que le encanta sembrar, ir a ver la arveja, las habas, recoger... mejor dicho él trabaja porque quiere y porque la ve que aprende. (Entrevista madre de familia 2, octubre 8 de 2016)

El trabajo, creo que es lo que hacemos aquí, nos ayudamos, vendemos y con eso tenemos para otras cosas de la casa, creo también es lo que me enseña mi abuela y mi

mamá acá en el puesto, como esto de empaclar o limpiar la verdura. (Diario de campo, octubre 28 de 2017)

Podemos visibilizar, que la poiésis se manifiesta en los cuidados de la naturaleza y en las relaciones que se construyen a través de él; relaciones basadas en principios de autocuidado, participación, goce, disfrute y procesos de enseñanza-aprendizaje que se van dejando como un legado cultural de generación en generación.

Teniendo en cuenta la perspectiva de los padres de familia, asumen una posición afable frente al trabajo que aporta a que los niños y niñas continúen su desempeño en actividades que enriquecerán sus habilidades y conocimientos. Entonces, los primeros conocimientos que el niño o niña adquiere se dan desde el ámbito familiar, estos se van a reflejar en cada espacio en el que se desenvuelven: sus acciones, sus ideas, sus comportamientos y en sí todo el entramado de tradiciones construidas serán parte de su identidad, de su ser, hacer y sentir que cotidianamente desde el trabajo intelectual o físico desempeñará en pro de su subsistencia.

Otro de los aspectos donde se pone en manifiesto la poiésis contenida en el trabajo, es en las fuerzas de creación y producción, constituyen modos de vida diferentes al hegemónico, en los que ellos y ellas son los mismos productores de algunos de sus alimentos y no tienen la necesidad de comprar lo que el mercado les ofrece.

(...) me gusta ayudarle a él porque cuando yo le pido algo si él puede me lo da entonces él me dice que si quiere que él me dé pues yo le ayudo y aprendo, él me enseñó a sacar el ganado y a apartar. (...) He aprendido que uno siempre va a necesitar a los padres, que el trabajo es importante y que uno aprende cosas nuevas y diferentes todos los días. (Entrevista niño 1, abril 8 de 2017)

Pues digamos ya cuando uno siembra, uno aprende mucho porque digamos uno ya puede ir cultivando su propio alimento, y ya no... o sea las comidas que ahora venden en los supermercados, pues son malas y pues uno ya tiene que ir empezando a cultivar su propio alimento y pues qué más, sí, cultivar el propio alimento y ya digamos cuando uno ya sepa abrir huecos para sembrar las matas, todo eso digamos para cuando uno ya sea grande, uno en un trabajo o algo, a uno le sirve ya de aprendizaje. (Entrevista niña 4, junio 18 de 2017)

Los procesos de aprendizajes construidos por los niños y niñas emergen de las experiencias, saberes propios y de la participación que ejercen en sus familias y en sus comunidades, esto posibilita que afiancen y fortalezcan sus habilidades y potencialidades. Como lo refiere Liebel (2003).

En todo ello es de suma importancia identificar las grandes fortalezas “innovadoras” de niños y niñas, así como sus potenciales de aprendizaje y participación que pueden ser aprovechados en estas nuevas formas de trabajo y tecnologías. Obviamente, las formas de trabajo que favorezcan el ser sujeto de los niños y niñas no se imponen por naturaleza y no están a disposición sin más ni más (p.27- 28).

Ahora bien, en los testimonios de los niños y niñas del sector de Suba, se encuentra que sus trabajos son entendidos como una forma de ayudar a sus familias, además manifiestan que prefieren estar en esos espacios de trabajo que, en casa, dejando entrever que a su vez hay un gusto en las prácticas realizadas y son elegidas por voluntad propia:

Este puesto es de mi mamá, acá vendemos frutas y verduras. Yo no me quedo en la casa porque me aburro, yo le ayudo a empacar a despachar... sí... todo eso, me gusta estar porque es chévere. Supongamos aquí toda la familia viene y así pero que no me guste, no, a mi todo me gusta. (...) pues yo ayudando a mi mamá para la economía, y

todo eso, pues para las mismas onces más yo de aquí le ayudo. (Entrevista niña 6, julio 15 de 2017)

¿Qué es lo que más le gusta del trabajo que realiza? Pues, casi todo, digamos arreglar el pescado yo uso guantes. Y como es la gente cuando viene a comprar. Digamos pregunta el precio ehh a cómo es, qué clase de pescado es y todo (Entrevista niño 7, agosto 26 de 2017)

Uno de los factores que fueron emergiendo en los testimonios de los niños y niñas tanto de la zona rural de Soches como del Barrio Rincón en Suba, es la educación, donde se establece como un aspecto fundamental en la constitución de sus modos de vida.

(...) Después del colegio, yo salgo a las 12 y almuerzo, hago tareas y voy y ayudo, eso sí primero las tareas si no, pues no me dejan, a veces los sábados y domingos por las mañanas me gusta ir a ver cómo va la siembra (Entrevista niña 2, mayo 6 de 2017)

¿Tienen alguna ganancia? Sí, ¿qué hace con las ganancias? Digamos el ahorro para una tarea o algo que me pidan en el colegio. (Entrevista niño 7, agosto 26 de 2017)

(...) Mi papá y mi mamá, ellos me han enseñado las cosas que yo sé, también en el colegio porque allí hacen cosas con plantas de sembrar y eso y a nosotros nos toca echarles agua (Entrevista niña 3, mayo 28 de 2017)

(...) Sí, acá en la vereda el uval, allá hay un colegio, y pues acá vienen rutas y nos recogen hasta allá (...)digamos yo me voy al colegio a las 6 y llego allá a las 6:30, y salgo a las 12:30 y llego acá a la 1, y pues bueno almuerzo y digamos hago mis tareas o cuando no me dejan pues me dedico así en la huerta, pero cuando me dejan primero hago mis tareas, el oficio y ya me queda el tiempo para trabajar la huerta y el vivero. (Entrevista niña 4, junio 18 de 2017)

Con los anteriores testimonios se puede dilucidar que el trabajo también le permite a los niños y niñas garantizar el derecho a la educación, pues como producto de sus trabajos logran conseguir los útiles escolares solicitados en sus colegios y responder con otros requerimientos del sector educativo. Cabe aclarar que todos los niños y niñas vinculados al proceso investigativo, se encuentran escolarizados en colegios públicos, y sus trabajos los desempeñan en contra jornada o los fines de semana.

Lo anterior, muestra una perspectiva diferente a la liderada por las instituciones que propenden por la erradicación del trabajo infantil, pues con las experiencias de los niños y niñas partícipes de la investigación se evidencia que en sus casos el trabajo no afecta sus dinámicas escolares, y que no existe una brecha entre la escuela y el trabajo, por el contrario, son dos espacios que se pueden complementar y en el que los niños y niñas pueden fortalecer y compartir sus saberes propios.

Por otro lado, el trabajo como escenario de tejido social, permite que los niños y las niñas construyan nuevas formas de relación y participación social, de tal manera que puedan fortalecer sus habilidades y conocimientos en diferentes espacios, pensando no solo en satisfacer interés propio sino colectivo, basado en principios de solidaridad. Esta mirada se

evidencia tanto en los testimonios de los niños y niñas de la Vereda los Soches como los del barrio Suba Rincón:

(...) por ejemplo cuando ya salen los cultivos uno comparte con los vecinos, una vez yo le llevé unas papas a una niña de mi colegio porque me contó que en su casa ya no tenían mercado, yo le dije a mi mamá y se las llevé. (...) pues me gustaría enseñarles cómo se siembra y como se cuida la naturaleza, en el campo uno puede salir correr y disfrutar. (Entrevista niña 2, mayo 6 de 2017)

(..) pues acá nos lo repartimos entre todos, es chévere cuando uno ve que de aquí comemos todos, no solo la familia de uno (...) entonces nosotros de lo que sembramos les damos para que coman, ellos a veces también vienen a ayudar en el vivero. (Diario de campo, octubre 24 de 2017)

(...) pues mirando que uno está trabajando pues uno coge el buen camino que debe coger. Fácil, uno está ofreciendo una venta, un servicio para su familia, entonces es eso. ¿Qué aspectos de este trabajo le gustaría enseñarles a otros niños? no, pues que sean responsables en las cosas, que si él consigue un trabajo sean responsables. No se tal vez a que ayuden a sus papás, que no se queden de vagos (risas) si pueden ayudar a sus papás pues que lo hagan y no se queden viendo televisión. (Entrevista niño 5, junio 14 de 2017)

Estos procesos de solidaridad sientan sus bases en iniciativas autónomas de los niños y niñas, favorecen el reconocimiento del otro y a la vez fortalecen sus lazos familiares ya que los hacen partícipes de estas actividades en las que se trabaja en colectivo. Se evidencia

entonces unos principios del sentido de lo comunitario, de construir con y para el otro. De la Garza & Neffa (2010) sostienen:

Cuanto mayor es la proporción del trabajo ejercido al interior (...) por parte de los sujetos, más importantes serán los límites, las distinciones entre Nosotros y ellos y mayor será la fuerza de la Identidad colectiva (p.28).

Estos procesos colectivos se dan desde diferentes contextos y está mediado por un entramado de subjetividades que dan sentido en el ser, hacer y sentir no solo de los niños y las niñas sino de las familias y comunidades.

Por otro lado surge una mirada de trabajo, se puede rastrear en la entrevista realizada a la profesional que encabeza el programa del Ministerio del Trabajo para la prevención y erradicación del trabajo infantil, evidencia que si bien se han logrado reevaluar algunos aspectos de las políticas públicas para la erradicación del trabajo infantil y al mismo tiempo resignificar las prácticas de trabajo realizado por los niños y las niñas, aún persiste una mirada que ve en el trabajo un factor de riesgo para desarrollar una “infancia plena”.

Entonces esta política cambia la noción y percepción de trabajo infantil, entonces qué es y qué no es trabajo infantil, es trabajo infantil todo aquello que les implique salir del sistema escolar, salir del sistema de salud, que le implique que sea peligroso para su integridad física, moral y psicológica, que además sea de altas jornadas, y se define por la naturaleza misma de la actividad, por el rango de edad del niño y por las condiciones del entorno. (Entrevista funcionaria Ministerio de Trabajo, abril 18 de 2017)

En el fragmento anterior, se puede extraer una noción de trabajo ligada a un tema de explotación, es decir el trabajo infantil está contemplado como un factor que atropella el

cumplimiento de los derechos de los niños. En este sentido, es preciso ahondar en lo que el grupo de investigación considera como formas esclavizantes y deshumanizantes, consideramos que las prácticas de explotación en las cuales los niños, niñas o cualquier otro sujeto se ve obligado a realizar, *no son trabajo*, así como tampoco lo son aquellas actividades que afectan negativamente de manera física, emocional y social a los sujetos.

El planteamiento de las nuevas políticas públicas propone una noción que intenta reconocer que no todas las actividades de trabajo realizadas por los niños y niñas pueden ser condenables y sancionatorias, como, por ejemplo, los niños y niñas que realicen un trabajo de manera ocasional con sus familias, así lo afirma la funcionaria entrevistada.

Es maravilloso porque es una política que por primera vez aquí realmente las políticas se hacen detrás de un escritorio técnicos súper expertos, inteligentes, preparadísimos , pero cuando tienen el impacto en el territorio no tiene el efecto deseado redefinimos el concepto de trabajo infantil entonces por ejemplo: hay papás que decían como pero qué de malo tiene que me acompañe acá en la tienda si está conmigo, esta dos horas, nosotros decimos es cierto, que tiene de malo si esta con su papa entonces, esto le cambia toda la percepción al tema de trabajo infantil en el país (...) (Entrevista funcionaria Ministerio de Trabajo, 18 de abril de 2017)

Si bien se generan unas reflexiones que buscan reconocer que hay condiciones en las que los niños y niñas pueden realizar un apoyo a sus familias, aún siguen desconociendo otras formas en que los niños y niñas puedan participar y generar incidencia en sus contextos, por ello es necesario posibilitar

En los testimonios de los niños y niñas se evidencian sus voces para manifestar lo que les gustaría que el Estado tuviese en cuenta a la hora de plantear políticas públicas de erradicación del trabajo infantil:

Bueno eso si no había pensado. Que les busque, que les de oportunidades para estudiar qué... (Risas... me pone nervioso) que busque la posibilidad de los niños que no tienen oportunidades que los papas los ponen a trabajar obligados que les de alguna ayuda para ellos poder estudiar y aprender.
(Entrevista niño 5, junio 14 de 2017)

Que no nos quiten los puestos porque así uno trabaja, todos trabajamos aquí y no nos queremos ir porque así compran sus cosas, que el mercado, si, las cosas que se necesitan. O que monten un sitio como una plaza.
(Entrevista niño 6, julio 15 de 2017)

Con lo anterior se evidencia la necesidad de romper la idea adultocentrista en el planteamiento de las políticas públicas, para que sean más inclusivas y a la vez diversas, además estas deben ser construidas mediante un diálogo de saberes entre los niños, los adultos y el Estado.

Finalmente es importante señalar que, como resultado de este proceso investigativo, construimos nuestra propia noción de trabajo, el cual concebimos como aquellos procesos de creación y producción (*poiésis*) que nos permiten ser, estar, actuar y habitar en la tierra y con otros seres vivos, como las prácticas sociales, políticas y culturales que constituyen modos de vida diversos y que nos llevan a transformar realidades.

4.2 Más que trabajo, es una forma de cómo dejar herencia⁸

"El trabajo útil es la condición de la existencia humana, condición independiente de todas las formas de sociedad, necesidad perenne y natural, sin la cual no se mediaría el intercambio material del hombre con la naturaleza" (Marx, cap. I; p 24).

En el marco de la presente investigación, se busca que las voces de los niños y niñas trabajadores trasciendan la barrera de lo privado y se extienda a un contexto social y político, sólo de esta manera se puede llegar a la reformulación de la política pública que es la que normativiza y controla las distintas formas de trabajo, que pretende también imponerse sobre las expresiones no institucionalizadas y generalmente transgresoras del trabajo de los niños y niñas.

Ante la situación planteada, el grupo de investigación buscó interpretar las múltiples formas de ser niño y niña trabajador a partir de sus procesos de subjetivación, cómo se reconocen a sí mismos, a través de sus prácticas y modos de vida alrededor de la noción de trabajo; cómo los define el Estado al momento de establecer una política pública, y cómo los define la familia.

A través del diálogo provocado con los niños, niñas, familias y demás actores involucrados en la investigación se identifica que las concepciones particulares de ser niño o niña trabajadores están mediadas por un proceso de identidad de acuerdo a las dinámicas propias del territorio, más allá de lo impuesto por el adulto.

En el desarrollo de la investigación los niños y niñas trabajadores tanto en la vereda Los Soches y el barrio Rincón de Suba todos se encuentran escolarizados, estudian en

⁸ Entrevista madre de familia 2, noviembre 5 de 2017

colegios públicos y la participación en las prácticas de trabajo mencionadas las desarrollan los fines de semana o luego de terminar la jornada escolar por tiempos cortos. En este sentido, la educación sin duda alguna juega un papel fundamental tanto para los niños y niñas como para sus familias, en tanto es considerada factor importante para su desarrollo.

(...) vengo cuando me necesitan, después que haga las tareas o los fines de semana. No siempre vengo porque a veces las ventas están malas, entonces no hay plata. Pero pues vengo cuando no tengo clase, porque esa es la condición, primero el colegio, si no, no me dejan venir ni mi mamá ni él (señala al señor dueño del negocio). Lo que pasa es que toca estudiar, ¿sí o no? me gusta trabajar porque puedo ayudar en la casa, pero, también estudiar porque voy a ser profesional. (Entrevista, niño 8 septiembre 8 de 2017)

(...) bien, me gustan las matemáticas y español, me gusta mucho venir al colegio, aquí tengo amigos con los que juego y comparto. Estudiar es muy importante, eso dice mi profe y mis papás. La profe nos ha preguntado que qué vamos a estudiar y también nos dice que debemos ayudar en la casa. (Entrevista niño 3, mayo 28 de 2017)

Ahora bien, en el desarrollo de la investigación se observó en esta categoría, la forma en que los niños y niñas trabajadores constituyen formas diversas de ser, a través de la configuración de nuevas prácticas de participación, aprendizaje y enseñanza que ellos construyen, así como la capacidad para tomar decisiones que son reconocidas en el entorno social. Otro aspecto que se observó es el rol que juega la familia, en tanto no contempla al

niño y niña como sujetos débiles y de protección sino como sujetos transformadores y emancipadores de sus prácticas culturales y sociales.

Además, me parece que es importante que desde chiquitos participen de las cosas que pasan en la casa o en la vereda, quien dice que por ser niños no pueden ayudar, al contrario, aprovechar pequeños porque es cuando más aprenden no como uno que ya de adulto todo es más difícil. (Entrevista, madre de familia 2, noviembre 5 de 2016)

En este sentido, esta categoría surge también una forma diferente de asumir los niños y las niñas, que se contrapone al concepto globalizado de infancia que la caracteriza como una etapa sucesiva del desarrollo humano y que comprende un periodo etario entre los 6 a 11 años de edad, según lo enmarca el Ministerio de Salud y Protección Social en Colombia. Esto se puede contrastar de acuerdo a las definiciones que presentan los mismos niños y niñas.

(...) no ve que los niños también podemos trabajar, una vez vino el Bienestar Familiar y regañaron al señor por darme trabajo, yo por eso no volví un tiempo, pero a mí me gusta trabajar porque aprendo cosas... Yo creo que los niños también somos capaces (risas). (Entrevista niño 8, mayo 28 de 2017)

A partir de los testimonios, son los mismos niños y niñas quienes se describen como seres capaces, independientes, que reconocen sus habilidades y que pueden participar activamente en el desarrollo de la sociedad.

Por otro lado, hablar de infancia desde la concepción institucionalizada, es reconocer que este concepto ha sido empleado para reivindicar unas luchas ya reconocidas en torno a los derechos, el grupo de investigación asume una posición crítica frente a la producción institucional de tal sujeto “infancia”, ya que a esta se le atribuye como una categoría

hegemónica que define los niños y niñas como sujetos frágiles y que a su vez es abordada alrededor de unas posturas adultocentristas⁹ sin tener en cuenta las voces y acciones de los niños y niñas.

Esta perspectiva institucionalizada, se evidencia en el testimonio de la funcionaria del Ministerio de Trabajo quien afirma que los niños y niñas trabajadores son seres vulnerables, seres a los que no se les han garantizado sus derechos.

(...)ser niño y niña trabajador (...) creo que significa ser alguien a quien no se le han garantizado una serie de derechos, alguien vulnerable, alguien que desde temprana edad le ha tocado una vida muy complicada, mucha gente dice yo fui trabajador desde niño y mire donde estoy, y me ha ido bien. (Entrevista funcionaria Ministerio de Trabajo, abril 18 de 2017)

Existe una realidad y es la percepción que tienen algunas instituciones y por ende los profesionales que las representan, y es que, sobre los niños y niñas trabajadores se deriva de una perspectiva de infancia construida desde lo estatal. Esta perspectiva está permeada de un carácter idealista influenciado por teorías del desarrollo infantil donde deben ser cuidados y protegidos. Estas instituciones se enmarcan en manifestar su desacuerdo en torno al trabajo infantil ya que a este se le atribuyen determinantes de pobreza, desigualdad social, carencia de recursos básicos, situación económica y barreras de acceso a la educación por tanto no hay garantía de derechos para los niños y niñas.

Por lo anterior, el grupo de investigación no discute frente a esta perspectiva. Deriva su análisis en una noción del trabajo que supone una acción creadora dentro de lo propiamente humano, diferente a lo que se define como explotación, y para lo que la OIT

⁹ Construcción social hegemónica que lleva a reforzar la idea que, son los adultos los que saben y pueden controlar la vida de los niños, niñas y adolescentes.

(2018) denomina como trabajos peligrosos “ya sea por su naturaleza o por las condiciones en que se realiza, ponen en peligro el bienestar físico, mental o moral de adolescentes o niños y niñas”

En consecuencia, hablar de niños y niñas trabajadores que transforman sus realidades a partir de las relaciones con su entorno, que configuran experiencias de acuerdo a sus prácticas, y rompe con esa mirada global de pensarse al niño y niña como un sujeto débil. Las prácticas de trabajo llevadas a cabo en los diferentes contextos (rural y urbano), se convierte en un foco de análisis, lo que no quiere decir que no sean a la vez sometidos a dispositivos de violencia e inequidad ilimitados, esto, permite observar cómo se constituyen sujetos autónomos y participativos en la toma de decisiones de sus comunidades y familias, configurando su propia cultura.

En este aspecto, los modos de vida de los niños y niñas de la zona rural y urbana son diferentes, se construyen y reconocen a partir de su interacción social en sus comunidades. Las voces de los niños y niñas en la zona rural dejan entrever que se reconocen como sujetos libres, que construyen sus identidades a través del goce con la tierra y con la vida.

(...) ser niña trabajadora para mi significa poder ser como una persona más del campo... que pues ayuda a colaborar en las labores del campo. Y pues niña campesina, pues esa felicidad que uno siente de poder salir a correr a todos lados sin que uno lo moleste, que le estén diciendo que no, respirar aire puro, oír los animalitos, los pájaros, el agua. (Entrevista niña 4, junio 18 de 2017)

Ser trabajador en el campo es bonito, yo trabajo y eso significa que puedo hacer algo, si pues yo cuando grande quiero ser abogado, pero yo sin embargo yo le ayudo a mi papa en las cosas, yo le ayudo porque me gusta que mi papa me enseñe, además el

trabajo es algo muy importante, yo aprendo y pues eso me sirve. (...) (Entrevista niño 1, abril 8 de 2017)

En contraste, las voces de los niños y niñas en la zona urbana se reconocen como personas colaboradoras, que se empeñan en ayudar y apoyar a sus familias. Las prácticas de trabajo que realizan los niños y niñas son asumidas como parte de la vida cotidiana.

(...) para mi ser niño trabajador es... colaborador, no sé... colaborar, ayudar, surtir. Aprender a hacer las cosas. (Entrevista niño 8, septiembre 9 de 2017)

Creo que para mí ser niña trabajadora es aprender de lo que hace mi mamá y mi abuela aquí en el puesto, si yo aprendo pues puedo vender lo que la gente pide. Si uno trabaja le va bien, eso dice mi mama, que uno debe ganarse las cosas trabajando y estudiando mejor, es mejor trabajar aquí que estar por allá en la calle donde le enseñan malas cosas el vicio y eso. (Entrevista niña 6, julio 15 de 2017)

En esta línea, la vinculación de los niños y niñas trabajadores a estas prácticas de trabajo, se da como respuesta a unas circunstancias dadas por las necesidades de carácter económico en sus hogares y por condiciones de desigualdad social. En este sentido, se definen ellos mismos y a la vez sus familias, como personas capaces de afrontar responsabilidades y responder de manera eficiente a unas actividades específicas.

En consecuencia, algunas entidades han construido y consolidado un conjunto de prejuicios y generalizaciones que llevan a estigmatizarlos, concebir a los niños y niñas trabajadores como víctimas o seres desvalidos, producto de su ingreso temprano a una

práctica de trabajo determinada con la idea que abandonan el colegio o que tengan resultados escolares desfavorables es en general lo que define a esta práctica.

(...) cuando los niños están en el sistema educativo, están en el sistema de salud, y es menos posible que tengan que ingresar al mercado laboral informal, o sea al trabajo infantil. (Entrevista funcionaria Ministerio de Trabajo, abril 18 de 2017)

Desde esta perspectiva estatal, las condiciones de un niño o niña trabajador derivan unos factores que no le permiten desarrollarse acorde con lo establecido, ya que el derecho a la educación, salud, juego se ven condicionados.

Según las entrevistas llevadas a cabo, se pudo apreciar que los niños, niñas y sus familias le dan al trabajo un sentido de responsabilidad social y moral, la autonomía es entendida como la capacidad de tomar decisiones por iniciativa propia, y tener sobre sí la aptitud de orientarse en forma consecuente y es la familia quien forma parte importante de estos procesos a lo largo de la vida de cada sujeto. Lo anterior se evidencia en los testimonios de los niños y niñas cuando manifiestan que llevar a cabo una práctica de trabajo es por elección propia y una forma de contribución a sus familias y comunidades.

Mi papá y mi mamá, ellos me han enseñado las cosas que yo sé, también en el colegio porque allí hacen cosas con plantas de sembrar y eso y a nosotros nos toca echarles agua. Uno ya sabe a qué hora toca echarles el agua, en mi casa tenemos gallinas y uno ya sabe a qué hora hay que echarles la comida. Yo eso lo hago porque me gusta porque quiero hacerlo y para ayudarles a mis papás mientras ellos hacen otras cosas. (Entrevista a niña 3, mayo 28 de 2017)

Mi mamá me enseñó a trabajar, desde chiquita, uno ve, uno aprende. Eso es porque uno quiere, a mí me gusta venir eso yo allá en la casa me aburro y vengo acá. Pero tampoco es que todo el tiempo me la pase acá. (Entrevista a niña 6, julio 15 de 2017)

(...) es que yo sí creo que es importante eso... claro, que aprendan, quien dijo que ellos no son capaces, si hasta a veces son más ágiles que uno en las cuentas (...)
(Diario de campo, octubre 28 de 2017)

Son los niños y niñas seres autónomos, capaces de decidir sobre sí mismos, que pueden desarrollarse y adquirir habilidades para formarse como seres críticos. En estas prácticas de trabajo desempeñadas por los niños y niñas, estos se apropian de unos saberes particulares, de una identidad que se forma desde la convicción y seguridad en sí mismos.

(...) yo creo que nadie enseña a trabajar a nadie eso por ahí, tal vez que te digan un par de cosas, pero lo demás tú viendo lo haces. (Entrevista niño 5, junio 14 de 2017)

Las familias ven en el trabajo que desempeñan sus hijos una forma de generar aprendizajes, le otorgan una estimación positiva en tanto lo conciben como oportunidad de enseñanza y aprecio por sus territorios.

(...) más que trabajo es una forma de cómo dejar herencia, es una forma de dejar arraigo en las personas, es una forma de querer el territorio, es una forma de tener autonomía, entonces es más que trabajo. (Entrevista madre de familia 2, noviembre 5 de 2017)

(...) cuando, por ejemplo, para mí un niño trabajador es... que ellos aporten y puedan aprender al lado de uno, yo no obligo a que venga, le pregunto si quiere acompañarme

o quedarse en la casa. Mire... si yo le enseño a mi hijo cómo se trabaja cuando sea grande se va a valer por sí solo, el aprende y lo pone en la práctica, en el colegio le va bien. Yo siempre le digo que el colegio es lo primero. Él toma la decisión de venir conmigo a ayudarme a vender, a empacar y eso... (Entrevista padre de familia 4, marzo 19 de 2017)

Se puede apreciar de manera general que, el trabajo se constituye como una actividad positiva para los niños y niñas en los dos contextos rural-urbana, en la medida que les permite acercarse a la realidad y consolidar relaciones interpersonales que influyen en la construcción de su identidad. El grupo de investigación concibe una perspectiva que da mayor relieve a las prácticas y formas de pensar y situarse en el mundo de los niños y niñas instalados en procesos concretos e históricos de producción, modos de vida y subjetivación, en tanto los pensamos como una categoría social permanente y como sujetos vitales, que están trasegando la construcción de su habitar y no clasificados solamente por un ciclo de vida.

En este propósito, el grupo de investigación reconoce los niños y niñas como sujetos históricos, críticos y sociales, que transforman sus realidades, que participan y pueden tomar decisiones alrededor de lo que emerge en sus comunidades.

4.2.1 El trabajo como identidad cultural

(...) Aquí a nivel campesino, como ya le dije es ejemplo, es dar ejemplo a los hijos y es dar la continuidad de una cultura que ha venido por años y años desde mis abuelos, mis padres, sigo yo, seguiré mi hija¹⁰.

¹⁰ Entrevista, madre de familia 2, noviembre 5 de 2016

Las prácticas de trabajo que desempeñan los niños y niñas trabajadores tanto en la zona urbana como rural, permiten identificar que se ha constituido una identidad cultural y un arraigo por lo que hacen.

En el sector rural se enmarca sobre la capacidad del niño o la niña en querer su territorio, su vereda, trabajar para ellos representa un orgullo por lo que hace. Estos patrones culturales tienen fuerte incidencia en las familias del sector rural donde la siembra, el riego, la cosecha y cuidado de animales son prácticas que definen su vida cotidiana.

El trabajo es como una labor campesina que digamos a veces uno hace para sí mismo y digamos para fortalecer más el campo. Y pues niña campesina, pues esa felicidad que uno siente de poder salir a correr a todos lados sin que uno lo moleste, que le estén diciendo que no, respirar aire puro, oír los animalitos, los pájaros, el agua (Entrevista niña 4, junio 18 de 2017)

(...) yo quiero ser campesino. Cuando yo voy a la ciudad no me da pena ponerme mi ruana y mis botas así lo miren a uno raro. (Entrevista niño 1, abril 8 de 2017)

En contraste, las prácticas laborales de los niños y niñas del sector urbano desde la esfera cultural tienen un carácter de protección, formación, crecimiento, adquisición de responsabilidades, contribución y solidaridad familiar.

El trabajo es ayudarle a mi mamá, que también ella no está sola. A veces cuando vengo nos reímos con mi mamá, organizamos el puesto para que esté bonito. Eso. (Entrevista niña 6, julio 15 de 2017)

Trabajar para mí significa que puedo aprender algo y ayudar a mi familia, es duro a veces, pero es bueno que uno sepa hacer algo para más adelante, si me preguntan qué

sé hacer cuando grande puedo decir que lo que hago aquí, si, lo del pescado y eso.

(Entrevista niña 7, agosto 26 de 2017)

Ahora bien, según los testimonios de los niños y niñas trabajadores, sus prácticas de trabajo están mediadas por patrones culturales y dinámicas familiares.

Estos patrones socioculturales se enmarcan en normas, valores, costumbres y pautas de crianza como base del trabajo inmerso en el pensar y actuar de cada individuo. Esto puede también hacer referencia, con lo que dice Liebel (2003),” cuando hablo de culturas, me refiero sobre todo a formas de vida, costumbres, relaciones sociales y formas de expresión y comunicación” (p.30). Es decir, al hablar de prácticas de trabajo de niños y niñas se hace evidente una multitud de características, que configuran el trabajo como un patrón arraigado en la cultura que, significa algo más que una práctica unicausal derivada de la pobreza o la desescolarización. Significa que los niños y niñas aprenden y se reconocen como sujetos activos y participes en su comunidad.

El trabajo en un sentido *poiético* que reúne y engloba las dimensiones de la productividad debe ser entendido como integrador de una fuerza social, productor de lazos sociales, foco de relaciones solidarias. Desde sus bases ontológicas ha perdido fuerza, sin embargo, estas prácticas poco reconocidas como son las de los niños y niñas, buscan reivindicar que, aprender a través de la acción, desde la práctica se va asumiendo la responsabilidad de construir su propio conocimiento.

De esta manera, los adultos también reconocen que parte de sus saberes, experiencias y aprendizajes vividos de niños, los asumieron como retos en su vida adulta. De acuerdo con esto, y según los testimonios de las familias, en la zona rural reconocen en el trabajo una

estrecha relación con la tierra el cual les permite un disfrute y goce con lo que hacen a diario, la defensa por sus territorios las traslada también a sus hijos.

(...) nosotros, por ejemplo nosotros no podíamos acceder a juguetes mecánicos, ni muñecas, ni nada de eso, pues porque no era la cultura de aquí, para nosotros los juguetes eran los sapos, las abejas las encerrábamos en los vasos, cogíamos saltamontes y cogíamos luciérnagas (...) y claro el trabajo me enseñó porque el estar aquí en el campo, ahorita que pude capacitarme ya cuando adulta yo, y pude saber el significado que tenía ese saltamontes, el significado que tenían esas ranas que ya no las veo, y es una de mis metas en estas quebradas nuevamente volverlas a ver, porque esos eran mis juguetes, nosotros apostábamos carreras con los sapos, con mis hermanos cada uno cogía un sapito. (Entrevista madre de familia 2, noviembre 5 de 2016)

En esta misma línea, las familias en la zona urbana establecen en el trabajo una forma particular de aprender, de formarse como seres responsables que adquieren destrezas y habilidades para la vida.

Como le dijera (...) el trabajo le enseña a uno todo en la vida. Desde pequeños estamos aprendiendo, y así, poco a poco uno crece y va aprendiendo más. Como le diría yo, eso es parte de la cultura, trabajar es todo, que fuera de uno si no trabajara. Uno come, estudia, se viste, pasea, se compra las cosas... eso es el trabajo. Es como una historia larga que me demoraría en contarle desde que fui niña. (Entrevista madre de familia 3, febrero 12 de 2017)

(...) nosotros acá en la vereda trabajamos juntos, en comunidad, y eso también hace que los niños vean y aprendan, nosotras estamos pendientes de ellos, y en las cosas del trabajo también, ellos están ahí para aprender... como le enseñaron a uno desde chiquito. (Taller pedagógico, septiembre 9 de 2017)

Una de las particularidades en los hallazgos de las entrevistas de los niños, niñas y padres de familia en el sector urbano, es que las prácticas de trabajo que realizan los niños y niñas están delimitadas por un factor importante y que según los adultos es la principal razón por los cuales ellos los acompañan a trabajar, esta característica es la protección, que según lo declaran es preferible estar trabajando que estar solos en casa y que pase algo infortunado.

Carlos viene porque a mí no me gusta dejarlo solo el día sábado, es mejor que esté acá y no que le pase algo estando allá solo. Él por la tarde, las canastillas que están vacías él me ayuda a llevarlas al carro, si yo estoy ocupada él me ayuda a recoger, si yo estoy empacando y llegó alguien a preguntar por algo pues me ayuda a atender. (Entrevista madre de familia 3, febrero 12 de 2017)

Yo creo que es mejor que vaya aprendiendo acá. Si. Y no que se queden en la casa solos, que les pase algo, que se quemem calentando algo, o con un enchufe, bueno, uno nunca sabe, en cambio uno aquí está pendiente. (Entrevista padre de familia 4, marzo 19 de 2017)

Otro factor importante que se pudo evidenciar es que, si bien los niños y niñas desempeñan una práctica de trabajo en diferentes espacios y tiempos, los adultos no lo

reconocen de manera explícita que su hijo o hija es trabajador, lo catalogan más bien como un acompañamiento o como una ayuda, según ellos para que no se queden en casa porque allí pueden correr riesgos al estar solos.

En la zona urbana hay una situación de miedo instaurado socialmente, ese miedo hace que los padres de familia no reconozcan a sus hijos e hijas como trabajadores.

Aquí vino el Bienestar Familiar, porque me habían denunciado que yo tenía un niño trabajando, entonces vinieron y me dijeron que no podía hacer eso, casi me cierran el negocio, entonces que prefieren que estén en la calle para arriba y para abajo o que estén haciendo otras cosas. El viene porque quiere y él es bueno en lo que hace, la mamá está pendiente y pues como ya le dijimos él viene por ratos porque él estudia.
(Entrevista padre de familia 4, septiembre 9 de 2017)

Frente a esta situación, las políticas públicas planteadas alrededor de la prevención y erradicación del trabajo infantil no están solventando la problemática, por el contrario, está generando miedos a las familias al estar prevenidos, por lo tanto, se invisibilizan las prácticas de trabajo que realizan los niños y niñas y no se puede llegar como debería ser.

En síntesis, las prácticas de trabajo que son llevadas a cabo por los niños y niñas llevan consigo un estigma y señalamiento en la mayoría de los casos como negativo y perjudicial para su desarrollo. No obstante, es pertinente analizar las condiciones bajo las cuales los niños y niñas trabajan e identificar el significado que ellos den a estas prácticas. Para el caso de esta investigación, los niños, niñas y sus familias consideran el trabajo como una forma de vida particular que contribuye a formar su criterio frente a su realidad.

4.3 Otras ciudadanía emergentes

(...) Es muy importante que ellos participen en todo, entonces hay que enseñarles y hacerles partícipes de las labores que se hacen en la casa, en la vereda, en todo¹¹.

La resignificación de prácticas de trabajo, ancestrales o de viejas trayectorias, se han definido como un problema socioeconómico, pero resulta ser profundamente cultural. La cultura del trabajo campesino y urbano por parte de los niños y niñas, según lo observado se forma en apoyar algunas actividades que se relacionan directamente con la unidad familiar, unidad económica y esto tiene que ver con todo un proceso de constitución.

En este aspecto, se puede decir que los niños y niñas trabajadores constituyen formas diversas de ciudadanía, pues fisuran el paradigma de derechos y deberes y trascienden las barreras que plantea el Estado para su protección y garantía de derechos. Esta categoría de nuevas ciudadanía contempla la capacidad crítica de los niños y niñas de prescribir prácticas de reconocimiento y deshomogeneizar lo institucionalizado y establecido.

Una definición de ciudadanía propia de la modernidad occidental, vista desde la óptica liberal más progresista, hace referencia a la perspectiva de derechos donde los seres humanos son reconocidos como sujetos en igualdad de derechos y deberes y a la vez son súbditos de una autoridad estatal, este concepto está ligado principalmente a un régimen político. Puede también pensarse como producto de una construcción histórico-social y ético-política.

¹¹ Entrevista madre de familia 2, noviembre 5 de 2017

Según las entrevistas llevadas a cabo tanto en la zona urbana como rural, permiten entrever que las relaciones que crean los niños y niñas trabajadores en sus comunidades y particularmente con sus familias se tejen en torno a la participación, que se constituye desde una relación dialógica, la palabra se convierte en el camino para la construcción de sus saberes culturales y sociales.

(...) en las actividades y toma de decisiones en la familia le comentamos todo, las salidas, las discusiones que se presentan como papás, yo le explico todo, él me cuenta todo, lo que le pasa en el colegio, lo que necesite; siempre le digo que me cuente todo. Él me cuenta hablamos de lo que quiere, de su estudio... por ejemplo si él no quiere venir no está obligado, es una decisión que él toma, además el aprende acá y le gusta venir. (Entrevista madre de familia 3, febrero 12 de 2017)

(...) es que además que aquí aprende, con la mamá le preguntamos si quiere venir, no lo obligamos, igual esto también es por iniciativa de él, (...) me parece que se le debe reconocer, no es trabajo por trabajo, sino que aquí se esfuerza y hace las cosas bien, entonces eso. (Diario de campo, noviembre 11 de 2017)

Cómo participan los niños y niñas en las actividades y toma de decisiones en su familia (...) en el caso mío sí. Teniendo en cuenta sus opiniones, y no porque ella nos maneje, sino porque es importante. Es algo así como la cultura de la familia, o por lo menos así somos en mi tierra. (Entrevista padre de familia 4, marzo 19 de 2017)

El concepto de participación que particularmente se entiende como una forma de emancipación concreta como proceso de transformación cultural, de relacionarse y de pensar

en otras formas de ser, consiste también en involucrarse con la ejecución e intervención de decisiones eventualmente adoptadas en una sociedad o comunidad específica.

Si bien, este concepto ha influido en algunos planos sociales y políticos para resaltar la capacidad de agenciamiento de los sujetos, se queda en sus enunciados ya que solo contempla una única forma de ciudadanía y ésta debe regirse a las normas, políticas y derechos planteados por un sistema dominante. La ciudadanía desde el discurso predominante, se limita meramente al ejercicio de los derechos, al sometimiento de leyes, normas y mandatos que se generalizan de manera global porque “garantizan” unos derechos; como lo expone Useche (2016).

El discurso de los derechos copó la noción de ciudadanía; ésta se fue concibiendo fundamentalmente como el derecho a tener derechos, el reconocimiento mediante el cual los miembros de la Nación se inscribían en la sociedad como sujetos de derechos: Podían participar de la vida pública y acceder al reconocimiento y protección estatal de sus derechos Humanos, civiles, políticos, económicos, sociales y culturales (p.129).

Dadas las precisiones anteriores y entendiendo la noción de ciudadanía que se ha establecido como condición, es preciso entender que se pueden generar otras formas de ciudadanías que recrean las múltiples relaciones sociales que se tejen en diferentes grupos sociales. Es el caso de los niños y niñas trabajadores que, en sus relatos manifiestan la necesidad de ser escuchados y tenidos en cuenta frente a los que les afecta.

Yo que pienso, pues eso, que deberían dejarnos trabajar, no estamos haciendo nada malo, estamos estudiando, eso es lo que debería hacer el presidente, preguntarnos qué queremos y pues... Yo si le diría que trabajar no es malo para nosotros, que así ayudamos a la familia o lo que nos piden para el colegio. (Entrevista niño 8, septiembre 9 de 2017)

Yo creo que... tenernos más en cuenta yo creo... se inventan muchas cosas, pero para los niños casi no. (Entrevista niña 4, junio 18 de 2017)

Los niños y niñas necesitan ser escuchados, esencialmente porque es darles la oportunidad de fomentar, incentivar y empoderar sus voces. Es fundamental que la participación deje de ser solo un discurso para convertirse en una práctica que tenga vida tanto en terreno de lo público como en lo privado.

En consecuencia, las prácticas de trabajo que llevan a cabo estos niños y niñas en un sentido formativo, han construido otro significado de nuevas ciudadanía posibles, que se contraponen a la perspectiva hegemónica, actuando en un contexto democrático de manera individual y colectiva que entre sí configuran sujetos diversos en sociedad.

El ejercicio de nuevas formas de ciudadanía que han ido emergiendo como espacios conformados por individuos en que se disputan identidades sociales y políticas, no solo se define por la titularidad de derechos sino también por la capacidad de diálogo público y mecanismos de participación.

La composición de una nueva forma de ciudadanía, implica entenderla como una práctica social. Dentro de este marco, los niños y niñas trabajadores de los contextos rural y urbano constituyen relaciones entre ellos y con los adultos, donde el reconocimiento de sus derechos es una condición necesaria, pero no suficiente. Pensar así otra forma de ciudadanía, es reconocer las voces de los niños y niñas donde pueden desarrollar su capacidad reflexiva, expresarse y tener un diálogo significativo con otros.

¿En qué momento trabajas? (...) Pues a veces en las tardes un ratito, después del colegio, primero hago las tareas y eso, lo que me dejen en el colegio. A veces me ayudan a hacer las tareas, pero la mayoría las hago yo sola y me va bien en el colegio. (Entrevista niño 1, abril 8 de 2017)

Después del colegio, yo salgo a las 12 y almuerzo, hago tareas y voy y ayudo, eso sí primero las tareas si no, pues no me dejan, a veces los sábados y domingos por las mañanas me gusta ir a ver cómo va la siembra... yo reviso si las semillas que sembré ya van creciendo ando más pendiente de esas que de las otras (risas) pues no es que siembre muchas porque soy pequeña y a los grandes les rinde más, pero eso me gusta mucho. Para saber cómo va lo que se siembra yo le pregunto a mis papas porque ellos saben de todo y me enseñan. (Entrevista niña 2, mayo 6 de 2017)

Sobre la base de las ideas expuestas, los niños y niñas trabajadores convergen en una identidad política en un sentido social y cultural como respuesta a una nueva forma de ciudadanías que se construyen en el ejercicio de luchas emancipadoras que rompen con la mirada hegemónica de lo constituido. En el marco de la investigación se planteó una forma diferente de ciudadanías emergentes que se alejan del concepto tradicional institucionalizado. El grupo de investigación se adhirió al concepto de ciudadanías, que se basa en la pertenencia cultural y social al vincular de forma más directa la reivindicación del ejercicio de la ciudadanía y la participación.

El uso de la categoría de ciudadanías, permitió observar que a partir de las prácticas de trabajo de los niños y niñas trabajadores se puede constituir una nueva identidad política

en la medida que busca promover una capacidad de agenciamiento de prácticas sociales, y que desempeñan actos significativos que constituyen su ser ciudadano, esto se refleja en la medida que participan al exigir sus derechos, en la toma de decisiones, cuando aportan con sus ideas, cuando aprenden a construir relaciones sociales en sus comunidades y son tomados en cuenta. Este ejercicio de ciudadanía y participación, cobra sentido en la medida en que se hace efectivo el saber práctico de ser escuchados y ser tenidos en cuenta, cuando hay un reconocimiento en la capacidad de construir una sociedad desde la perspectiva de sí mismos y no desde la mirada adultocentrista.

Los niños y niñas trabajadores constituyen entonces, un impacto cultural al establecer sus propias ciudadanía al fortalecer sus acciones democráticas a partir de sus experiencias y reflexiones. El ejercicio de la participación y transformación de sus realidades se consolida como la oportunidad de formar su propio criterio para discutir sobre las implicaciones que les atañen directamente a ellos.

Si pues yo cuando grande quiero ser abogado, pero yo sin embargo yo le ayudo a mi papa en las cosas, yo le ayudo porque me gusta que mi papa me enseñe, además el trabajo es algo muy importante, yo aprendo y pues eso me sirve. (Entrevista niño 1, abril 8 de 2017)

Me gustaría ser doctora de medicina natural, porque me gustan las plantas medicinales aprende mucho porque digamos uno ya puede ir cultivando su propio alimento, y ya no... o sea las comidas que ahora venden en los supermercados, pues son malas y pues uno ya tiene que ir empezando a cultivar su propio alimento y pues qué más, sí, cultivar el propio alimento y ya digamos cuando uno ya sepa abrir

huecos para sembrar las matas, todo eso digamos para cuando uno ya sea grande, uno en un trabajo o algo, a uno le sirve ya de aprendizaje. (Entrevista niña 4, junio 18 de 2017)

El concepto emergente de nuevas ciudadanías, sugiere un cambio sobre las miradas que se tienen sobre las prácticas de trabajo de los niños y las niñas en las políticas públicas establecidas ya que suelen ser poco participativas y no se tiene en cuenta sus voces y miradas frente a estas iniciativas, sino se toma más en cuenta la mirada global del adulto. Bajo este esquema, retomamos a Useche (2006), quien plantea la ciudadanía como: (...) “una etapa de frontera en la cual es posible el desarrollo de potencias creativas inéditas, incluidas las de nuevas formas de vivir la ciudadanía, impregnadas del impulso transformador de la sociedad y dispuestas a afectar a toda la sociedad” (p.216).

En un sentido plural e inclusivo, debe pensarse la noción de ciudadanía como medio de participación donde los niños y niñas están en la capacidad de reflexionar, analizar y sustentar sus ideas frente a las necesidades y oportunidades que determinan sus vidas, de exigir lo que quieren para sí, y que también asuman responsabilidades reales ante situaciones prácticas en su transcurrir de vida.

Me gustaría ser arquitecto, para construir muchas casas, para ayudar a otros niños y a mi familia, a mi mama para que no trabaje más, si me entiende yo sí quiero estudiar y ser profesional estudiado. (Entrevista niña 8, septiembre 9 de 2017)

Tanto los niños y niñas del sector urbano como rural, instauran sus proyectos de vida no solamente en un plano individual sino colectivo, distinguen una concepción inclusiva de ayuda al otro. El trabajo representa el escenario donde los niños y niñas forman su carácter y se convierten en personas competentes y capaces de afrontar los retos.

Los debates situados en torno a las nuevas formas de ciudadanías y en este caso de los niños y niñas trabajadores, aplicados a los contextos de cuidado y protección, ofrecen una nueva forma de ver y entender otros modos de vida, para ello es imprescindible comprender las prácticas de trabajo realizadas como una forma de reconocimiento propio de sus voces.

Los niños y niñas trabajadores en la zona rural tienen un sentido de pertenencia hacia su territorio, participan y se movilizan frente a lo que ocurre a su alrededor, son estos procesos sociales los que potencian su integración y emancipación de manera más visible lo cual puede manifestarse de distintas maneras.

(...) ahí van porque ellos querían comprar estas tierras y urbanizarlas, pero no se pudo urbanizar, eso es una lucha. (Entrevista niña 4, junio 18 de 2017)

Lo que más me gusta es que uno puede ayudarle a los papás, y jugar con la tierra, los perros, ayudar a sembrar las matas, yo voy con mi papa temprano, yo madrugo y no me da pereza. (Taller pedagógico, septiembre 9 de 2017)

El trabajo es poder ayudar en el campo, de la naturaleza, a los animalitos. No me gusta que el gobierno quiere hacer más casas por acá, yo quiero que nos dejen así, no es bueno porque se contamina más la tierra (...) El trabajo es lo que uno puede hacer con los papás, lo que mi papá me ha enseñado, eso creo que es trabajo. (Taller pedagógico, septiembre 9 de 2017)

En la zona urbana los niños y niñas trabajadores, definen el espacio en el que trabajan como algo propio, como el escenario que les permite tener una economía generada por la necesidad de sobrevivir y buscar una calidad de vida propia y para sus familias; en estos

“puestos de trabajo” como ellos los definen, aportan de su tiempo para mantener la unidad y apoyo familiar.

¿Ayudar? no sabría, no sé por qué antes como que nos van a sacar de acá. (...) Algo así... que por el presidente... que, porque no podemos estar acá, que porque el nuevo colegio. O sea que nos van a sacar de aquí porque van a poner una parada de Transmilenio acá. (...) pues que si nos sacan se busca otro trabajo. (Entrevista niña 6, julio 15 de 2017)

Las prácticas de trabajo en los dos contextos, aunque diferentes, representan una forma de aprendizaje, el niño o niña aprende, conoce y experimenta alrededor de la práctica y del contacto con la naturaleza.

(...) Eso aprendo cuando están picadas es que hay un bicho por ahí y toca fumigar. (Entrevista niña 3, mayo 28 de 2017)

Ya me pueden dejar solo y yo hago las cosas bien, no tienen que preocuparse, yo lo hago bien y eso me gusta porque es importante eso, ahhh y creo que también en el colegio no ve que aprendo a sumar y dividir o cuando me ponen una tarea yo ya se cómo hacerlo. (Diario de campo, 2 de diciembre de 2017)

Pues a veces a pesar, supongamos que cuanto es una libra, mi mamá me enseñó todo eso. (Entrevista niña 6, julio 15 de 2017)

(...) bueno pues la verdad que aprendo, eso me gusta, que tal más adelante poner un negocio, uno nunca sabe, pero eso sí me gustaría tener algo grande, o también seguir

estudiando porque pues eso es muy importante, creo que es importante uno aprender desde pequeño, construir cosas para uno, ayudar a la familia, como ir creciendo poco a poco al lado de lo que se aprende de los papás. (Diario de campo, noviembre 11 de 2017)

Para concluir, es fundamental reconocer en el marco de las nuevas formas de ciudadanías que los niños y niñas trabajadores se constituyen como seres autónomos, que desarrollan procesos de socialización y construcción de su identidad a partir de las prácticas de trabajo que llevan a cabo. Con esto se quiere decir que para integrar la visión de estos niños y niñas en un mundo que tradicionalmente los entiende desde el punto de vista de los adultos, se debe dejar de lado los calificativos que los muestran como dependientes, necesitados o faltos de capacidades.

A los niños y niñas trabajadores, se les debe permitir hablar, que expresen sus ideas, sentires y opiniones frente a temas relevantes que les atañen, solo de esta forma podrán vivir un ejercicio real de participación y empoderarse de sus derechos para resistir frente a las desigualdades sociales, esto con el apoyo de la familia, la escuela y las comunidades, ya que estas son las principales instancias en las cuales los niños y niñas interactúan y se desenvuelven.

Capítulo V: Conclusiones

El proceso de investigación posibilitó un encuentro entre las prácticas, saberes, experiencias y perspectivas de todos los participantes en torno al trabajo. Este encuentro permitió identificar factores claves en la resignificación de las prácticas de trabajo realizadas por los niños y las niñas del sector rural de los Soches y Barrio Rincón de la localidad de Suba, proporcionando respuesta a los objetivos, tanto el general como los específicos, planteados en la investigación.

En primer lugar, cabe resaltar que los testimonios de los niños, niñas y sus familias permitió entrever que la configuración de las nociones que emergen del trabajo se da de manera diferente en la zona rural y urbana. Por un lado, se logró identificar que los niños y niñas del sector rural vereda Los Soches, localidad de Usme viven y sienten el trabajo como parte de su identidad cultural, además como una práctica que les permite arraigar su relación con el territorio y con su comunidad; por otro lado, los niños y niñas que trabajan en el sector urbano del barrio Rincón, localidad de Suba, definen el trabajo como una oportunidad de aprendizaje, acompañar y compartir con sus familias y para solventar sus necesidades básicas.

Un elemento particular que se logró rastrear en los testimonios de los niños y niñas, es que, tanto en la zona rural como urbana se construyen unos aprendizajes “para la vida”, así lo definen los niños y niñas, donde construyen unos saberes que son compartidos en otros escenarios como el educativo. Por ejemplo, algunos de los niños y niñas trabajadores de la vereda los Soches lideran propuestas de agricultura en sus escuelas y enseñan los saberes heredados de sus familias en relación con la tierra, esto les ha permitido participar en otros espacios diferentes a sus comunidades. Así mismo, los niños y niñas trabajadores del sector

de Suba, manifiestan aprender el sentido de la responsabilidad, la colaboración y autonomía mediante el trabajo, se establece como un garante de derechos, aunque vaya en contravía de las políticas de erradicación y de protección del Estado.

Otra de las conclusiones del presente estudio, es que los procesos de subjetivación en los dos contextos, tanto urbano como rural se construyen de maneras diferentes. En el sector de la vereda los Soches se logra evidenciar que los procesos de subjetivación están ligados a las experiencias de los niños y las niñas en relación con la tierra, la naturaleza y la vida. Por otro lado, en el sector urbano del barrio Rincón, se observa que sus procesos de subjetivación están atravesados por discursos que socialmente se han ido instaurando, por tanto, los niños y niñas reproducen unas concepciones de trabajo que lo definen como una actividad relacionada con el factor económico.

Los niños y niñas resignifican la noción de trabajo a partir de sus voces y experiencias, pues evidencian una perspectiva de trabajo distinta a la explotación, y en la que los aprendizajes, saberes y la relación con la naturaleza y con los otros, configuran otras formas de vivir y sentir el trabajo. Desde allí, los niños y niñas tienen una participación más activa en sus comunidades y en sus familias, especialmente quienes habitan en la zona rural de la vereda Los Soches, pues el trabajo posibilita involucrarse en las decisiones concernientes a su territorio y participar de las actividades propias de la vereda a través de su trabajo, como por ejemplo en el vivero o en los recorridos de agroturismo realizados en esa zona.

Las experiencias, voces y saberes de los niños y niñas permiten entrever que no existe una única forma de ser niño o niña, estas son construidas de acuerdo a su contexto social, político, económico y cultural, por ello, es cuestionable que las políticas públicas para la

erradicación del trabajo infantil dirijan sus planteamientos a una infancia universalizada. Si bien, reconocemos que hay una apuesta en términos de garantizar una vida sana para los niños y las niñas, dentro de sus planteamientos no es inclusiva, no tiene en cuenta las otras múltiples realidades y particularidades bajo las cuales emergen otras infancias. Este es un aspecto que los mismos niños y niñas trabajadores reclaman, pues dentro de sus testimonios afirman que deben ser tenidos en cuenta a la hora de plantear políticas que los afecten.

Es necesario reconocer una nueva forma de ciudadanía de los niños y niñas trabajadores, como sujetos sociales, sujetos titulares de derechos, autónomos y transformadores de sus comunidades y sus realidades puesto que contribuye a la representación de sujetos valiosos y agentes socializadores. Esto implica mayor participación y configuración de sus subjetividades e identidad política y cultural.

De acuerdo con las voces de los niños y niñas y sus familias donde reconocen en el trabajo un medio de aprendizaje y formación personal y social, surge la necesidad que el Estado y las instituciones encargadas de plantear las políticas públicas alrededor del trabajo infantil dirijan su accionar; primero, en que haya una participación real de los niños y niñas y segundo considerar el enfoque abolicionista y de erradicación sobre el trabajo ejercido por niños y niñas, ya que no todas las prácticas de trabajo se pueden denominar en términos de explotación.

Capítulo VI: Referencias bibliográficas

- Acanda, J. (2008). *La problemática del sujeto y los desafíos para la teoría de la educación*.
Obtenido de Rebelión: <http://www.rebelion.org/noticia.php?id=69633>
- Alvarez, L. (2007). Una mirada al trabajo infantil desde la diferencia; El trabajo infantil en clave colonial: consideraciones histórico-antropológicas. En E. Durán, & M. C. Torrado, *Derechos de los niños y las niñas* (págs. 187-205). Bogotá: Xpress Estudio gráfico y digital LTDA.
- Alonso, L.E. (1998). *La mirada cualitativa en Sociología*. Capítulo 2 sujeto y discurso: el lugar de la entrevista abierta en las prácticas de la sociología cualitativa. Madrid, España: Fundamentos.
- Alzate, P. M. (2003). *La infancia: concepciones y perspectivas*. Pereira, Risaralda, Colombia: Papiro.
- Angel, P. D. (20 de Marzo de 2011). La hermenéutica y los métodos de investigación en ciencias sociales. El artículo se encuentra vinculado al grupo de investigación: Ética y política de la Universidad Autónoma de Manizales.
- Arendt, H. (1958). *La condición humana*. España: Paidós.
- Ariés, P. (1914-1984). La infancia. *Revista de Educación*, 6-8. Obtenido de La infancia, en Revista de Educación: <https://es.scribd.com/doc/187776563/Aries-P-1986-La-infancia-en-Revista-de-Educacion>.
- Ariés, P. (1987). *El niño y la vida familiar en el antiguo régimen*. Madrid, España: Taurus.
- Carmona, G. D., & González, D. E. (2008). *Concepciones de ciudadanía en niños y niñas del municipio de Marquetalia Caldas*. Tesis Maestría, Universidad de Manizales y Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano. Recuperado el 26 de Agosto de 2017, de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20130322120628/TDianaCarmona.pdf>.

- Cheresky, I. (2011). Ciudadanía y democracia continua. *CLACSO*, 149. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20120404115928/cheresky-cap4.pdf>
- Convención Sobre los derechos del Niño. (20 de Noviembre de 1989). *UNICEF*. Obtenido de <https://www.unicef.org/colombia/spanish/7.-Convencionsobrelosderechos.pdf>
- Cruz, P. Y., & Romero, P. L. (2014). *Papel de la escuela rural frente al trabajo infantil*. Tesis de Maestría, Universidad Santo Tomás, Bogotá. Recuperado el 17 de Agosto de 2017, de <http://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/3067/Cruzyois2014.pdf?sequence=1>
- DANE. (21 de Enero de 2017). *Departamento Nacional de Estadística*. Obtenido de Mercado Laboral Trabajo Infantil: <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/mercado-laboral/trabajo-infantil>
- DANE. (07 de Abril de 2017). *Boletín tècnico comunicaciòn informativa (DANE) Bogotá D.C. Trabajo infantil Octubre-Diciembre 2016*. Obtenido de https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/ech/jobinfantil/bol_trab_inf_2016.pdf
- De la Garza, T. E., & Neffa, J. C. (2010). *Trabajo, identidad y accion coletiva*. México: @plazayvaldes.com
- DeWalt, K, M. & DeWalt, B, R. (2002). Participant observation: a guide for fieldworkers. Walnut Creek, CA: AltaMira Press.
- Díaz, D. D. (2015). *El trabajo mediador de aprendizaje en el desarrollo de la multidimensionalidad del ser niño-niña: experiencia del proyecto pequeño trabajador*. Tesis de pregrado, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. Recuperado el 20 de Agosto de 2017, de <http://repositorio.pedagogica.edu.co/xmlui/bitstream/handle/123456789/2397/TE-18546.pdf?sequence=1>
- Dussel, E. (1984). *Filosofía de la producción*. Bogotá, Colombia: Nueva América.
- Engels, F. (s.f.). *El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre*. Atenea Ltda.

- Etxeberria, E (1994). *El reto de los derechos humanos*. Bilbao, España: Grafo S.A.
- Gaitan Muñoz, L. (17 de Enero de 2006). *La nueva sociología de la infancia. Aportaciones de una mirada distinta*. Obtenido de Eprints.ucm.es: <http://eprints.ucm.es/33427/1/gaitan%20mu%C3%B1oz.PDF>
- Gallego Henao, A. (2015). Participación infantil. Historia de una relación. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 151-165. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/rllcs/v13n1/v13n1a09.pdf>
- Gonzales, M. R., & Richards, H. (2012). Hacia otras economías, crítica al paradigma dominante. En O. Useche, Aldana, *Bio-política del capital en su forma neoliberal* (págs. 237-242). Bogotá: LOM.
- Gómez, C. S. (2016). *La ciudadanía: una lectura en clave de Chantal Mouffe y Ernesto Laclau*. Recuperado el 8 de Septiembre de 2017, de <http://www.scielo.org.co/pdf/tara/n26/1794-2489-tara-26-00193.pdf>
- Gomez, M. M., & Alzate, P. M. (8 de Abril de 2013). *La infancia contemporanea*. Obtenido de Redalyc.org: <http://www.redalyc.org/html/773/77330034004/>
- Gottweis, H. (2003). *Theorical strategies of poststructuralist policy analysis: toward an analytics of government*.
- Guerra, P. (s.f). *Sociología del trabajo*. Montevideo, Uruguay: La imprenta.
- Grosso, A. (2009). La construcción de la identidad política en los orígenes del peronismo en Argentina y del vanguardismo de Brasil: un análisis desde la teoría del discurso político. *Papel político*, 55-80. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77720764004>
- Hay 87.000 niños menos trabajando en sus hogares. (23 de mayo de 2018). El Tiempo. Obtenido de <http://www.eltiempo.com/bogota/reducen-la-tasa-de-trabajo-infantil-en-bogota-221308>
- Huberman, L. (1936). *Los bienes terrenales del hombre (Historia de la riqueza de las naciones)*. Bogotá: Gènesis.

- Huizinga, J. (1972). *Homo ludens*. Madrid, España: Alianza Editorial/Emecé Editores.
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2006). *Código de la Infancia y la Adolescencia*.
Obtenido de https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1098_2006.htm
- Lazzarato, M. (2006). *Por una política menor. Acontecimiento y política en las sociedades de control*. Madrid: Queimada Gráficas.
- Lansdown, G. (2005). *La evolución de las facultades del niño*. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). Sesto Fiorentino, Italia: ABC Tipografía. Obtenido de <https://www.unicef-irc.org/publications/pdf/EVOLVING-E.pdf>
- Ley 12 de 1991. Por medio de la cual se aprueba la Convención sobre los Derechos del Niño adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989. Publicado en el Diario Oficial No. 39.640 de Enero 22 de 1991. Secretaría Jurídica Distrital, Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.
- Liebel, M. (2003). *Infancia y trabajo*.
- Marshall, T., & Bottomore, T. (1992). *Ciudadanía y clase social*. Londres: Alianza. Obtenido de file:///C:/Users/ARGOM/Downloads/Ciudadania_y_Clase_Social_T.H.Marshall.
- Martínez, M. *La investigación cualitativa etnográfica en educación, manual teórico práctico*, México: Trillas, 1998. p. 8
- Marx, K. (2010). *El Capital* (Vol. Tomo I). (P. Scaron, Ed.) Madrid, España: Siglo XXI de España editores s.a.
- Ministerio de Trabajo. Estrategia nacional para prevenir y erradicar las peores formas de trabajo infantil y proteger al joven trabajador. 2008-2015
- Montoya, S. (2015). *Trabajo infantil una mirada de los niños y las niñas que lo reclaman como un derecho de la infancia*. Tesis de Maestría, Universidad Santo Tomás, Bogotá. Recuperado el 16 de Agosto de 2017, de <http://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/2513/Montoya%20Sandra%202015.pdf?sequence=1>

- Mouffe, C. (1999). *El retorno de lo político: Comunidad, ciudadanía, pluralismo, democracia radical*. Barcelona, España: Paidós.
- Negri, A. (2007). El monstruo político. Vida desnuda y potencia. En G. Giorgi, & F. Rodríguez, *Ensayos sobre biopolítica. Excesos de vida* (págs. 93-139). Buenos Aires: Paidós.
- O.I.T. Organización Internacional del Trabajo. (1973 de Junio de 1973). *C138 Convenio sobre la edad mínima*. Obtenido de Organización Internacional del Trabajo: http://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100_INSTRUMENT_ID:312283
- O.I.T. Organización Internacional del Trabajo. (17 de Junio de 1999). *C182 Convenio sobre las peores formas de trabajo infantil*. Obtenido de Organización Internacional del Trabajo: http://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100_INSTRUMENT_ID:312327
- O.I.T. Organización Internacional del Trabajo. (12 de Julio de 2016). *Organización Internacional del Trabajo*. Obtenido de <http://www.ilo.org/global/standards/subjects-covered-by-international-labour-standards/child-labour/lang--es/index.htm>
- O.I.T. Organización Internacional del Trabajo. (01 de 08 de 2018). *Programa Internacional para la Erradicación del Trabajo Infantil*. Obtenido de IPEC Alto al Trabajo Infantil America Latina y el Caribe: <http://white.lim.ilo.org/ipecc/pagina.php?pagina=156>
- Pedró, F. (2003). « ¿Dónde están las llaves? » *Investigación politológica y cambio pedagógico*. Obtenido de Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal: http://ibdigital.uib.es/greenstone/collect/portal_social/import/injuve/injuve0003.pdf
- Piedrahita, C., Díaz, G. A., & Vommaro, P. (2012). *Subjetividades políticas: desafíos y debates latinoamericanos*. Obtenido de Biblioteca latinoamericana de

- subjetividades políticas: <http://docplayer.es/4915385-Subjetividades-politicas-desafios-y-debates-latinoamericanos.html>
- Rausky, M. (2009). ¿Infancia sin trabajo o Infancia trabajadora? Perspectivas sobre el trabajo infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales Niñez y Juventud*. Manizales.
- Rawls, J. (1979). *Teoría de la justicia*. Cambridge: Mass.
- Rodriguez L, M. E. (S.f). *El taller: una estrategia para aprender, enseñar e investigar*.
Obtenido de http://die.udistrital.edu.co/sites/default/files/doctorado_ud/publicaciones/taller_una_estrategia_para_aprender_ensenar_e_investigar_0.pdf
- Salas, A. A. (Enero de 2003). Reseña de "El retorno de lo político. Comunidad, ciudadanía, pluralismo, democracia radical" de Chantal Mouffe. *Signos Filosóficos*, 313-318.
Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/343/34300920.pdf>
- Simón, I. (1987). *Trabajo. Sociedad y Cultura*.
- Tiempo, R. E. (23 de Octubre de 2017). Así se logró que 39.000 niños dejaran de trabajar. *El Tiempo*. Obtenido de <http://www.eltiempo.com/bogota/estudio-del-dane-sobre-explotacion-infantil-en-bogota-144064>
- Torres, M. J., & Santander, J. (2013). *Introducción a las políticas públicas*. Bogotá: IEMP Ediciones.
- Torres, C. A. (1996). *Estrategias y técnicas de investigación cualitativa*. Bogotá, Colombia: Facultad de ciencias sociales y humanas.
- Useche, A. O. (2016). *Caminos de Paz y Noviolencia. Resignificando los derechos humanos*. Bogotá: Polisemia.
- Useche, A. O. (2016). *Ciudadanías en resistencia*. El acontecimiento del poder ciudadano y la creación de formas no violentas de re-existencia social. Bogotá: Trillas de Colombia LTDA.

- Useche, A. O. (s.f). *Desarrollo humano un problema que remite a la ciudadanía social*.
Obtenido de Revista de derecho y ciencias sociales:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5167559>
- Useche, A. O. (2009). *Jóvenes y productividad, las nuevas formas del trabajo y el problema del desarrollo humano*. Obtenido de Polis: revista latinoamericana:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3025694>
- Useche, A. O. (2006). *Los nuevos sentidos del desarrollo. Ciudadanías emergentes, paz y reconstitución de lo común*. Bogotá: Impresol.
- Vásquez, G. M., & Jaimes, J. A. (s.f). *Imaginarios sociales del trabajo infantil que tienen los niños, niñas y adolescentes vinculados al proyecto de infancia y adolescencia feliz protegida integralmente de la secretaría de integración social de la localidad de Usaquén*. Tesis de pregrado, Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá.
Recuperado el 20 de Agosto de 2017, de
http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/488/TTS_VasquezGiraldoMargareth_09.pdf?sequence=1
- Vida, R. (20 de Febrero de 2018). Unos 357.000 niños son víctimas de trabajo infantil en Colombia. *El Tiempo*. Obtenido de <http://www.eltiempo.com/vida/cifras-sobre-trabajo-infantil-en-colombia-2018-184982>

Capítulo VII: Anexos

Anexo 1. Esquema de entrevistas

- **Esquema entrevistas a niños y niñas.**

Inicialmente los niños y niñas harán una breve presentación en la cual narrará cómo se llaman, con quién viven, dónde viven, dónde estudian, qué grado cursan, a qué juegan...

¿Qué trabajo realiza?

¿Qué es lo que más le gusta del trabajo que realiza?

¿En qué momentos desarrolla las actividades relacionadas con el trabajo?

¿Quién le enseñó a trabajar?

¿Qué es trabajo para usted?

¿Qué significa para ser niño/niña trabajadora?

¿A qué edad comenzó a trabajar?

¿Qué es lo que menos le gusta del trabajo?

¿Tienen alguna ganancia por realizar acompañamiento a sus familias en el trabajo? en caso de ser positiva la respuesta, ¿qué hace con las ganancias?

¿Qué ha aprendido con el trabajo realizado?

¿Qué proyectos tiene a futuro?

¿Qué aportes realiza en su familia con el trabajo que realiza?

¿Cómo ayuda a su comunidad con el trabajo que desempeña?

¿Qué aspectos de su trabajo le gustaría enseñarles a otros niños?

- **Esquema entrevistas a padres de familia.**

Cuéntenos de su vida, usted quien es, a qué se dedica ¿Hace cuánto vive en la vereda de Soches?

¿Cómo aprendieron las labores del campo que hacen actualmente en la vereda?

¿Considera usted que fue niño y niña trabajador? ¿Por qué?

¿Que aportó para su vida el hecho de haber sido niño o niña trabajador?

¿Qué entiende por trabajo?

¿Que representa el trabajo en su familia?

¿En su familia, qué acciones desempeñan los niños y niñas respecto a las labores del campo?

¿Cómo transmiten los conocimientos que han aprendido durante toda la vida a los niños y niñas de su familia?

¿Qué cree que les puede aportar el trabajo del campo a los niños y niñas?

¿De qué manera los niños y niñas participan en las actividades y decisiones de su familia?

¿Conoce usted las condiciones que da el Estado frente al trabajo que desempeñan los niños y niñas?

- **Esquema entrevista funcionaria pública.**

De acuerdo a sus alcances formativos y sus experiencias personales ¿Qué es para usted el trabajo?

¿Qué significa ser niño y niña trabajador?

¿Cuál es su postura frente a las políticas públicas implementadas para la prevención y erradicación de trabajo infantil en Colombia?

¿Cuál es la participación de los niños y niñas trabajadores en la construcción e implementación de las políticas públicas para la prevención y erradicación del trabajo infantil?

¿Considera usted que las políticas públicas implementadas de prevención y erradicación de trabajo infantil son efectivas en el contexto colombiano?

Contexto rural y urbano.

¿Cuál es su postura frente al trabajo desarrollado por los niños y niñas en las zonas rurales y urbanas?

Desde su rol, ¿Qué acciones ha realizado en torno a la infancia trabajadora?

Teniendo en cuenta las voces, experiencias y modos de vida de los niños y niñas trabajadores

¿Qué significado tienen esas prácticas para usted?

¿Cómo dichas experiencias son tenidas en cuenta para ejercer su rol con los niños y niñas trabajadores?

Anexo 2

Tabla 3. Registro de entrevistas 2017

Participante	Fecha
Niño 1	8 de abril de 2017
Niño 2	6 de mayo de 2017
Niña 3	28 de mayo de 2017
Niña 4	18 de junio de 2017

Niño 5	14 de julio de 2017
Niño 6	15 de julio de 2017
Niño 7	26 de agosto de 2017
Niño 8	9 septiembre de 2017
Madre de familia 1	8 de octubre de 2016
Madre de familia 2	5 de noviembre de 2016
Madre de familia 3	12 de febrero 2017
Padre de familia 4	19 de marzo de 2017
Funcionaria Ministerio de trabajo	18 de abril de 2017

Anexo 3.

Tabla 4. Taller vereda Los Soches

TALLER		
Fecha: 09 de septiembre 2017		
Investigación y preparación previa	Objetivo	Identificar las percepciones de trabajo que tienen los niños y niñas.
	Palabras clave	Trabajo, vida, experiencias.
Tema	Percepciones sobre trabajo	
Momento de bienvenida 10 minutos	Para iniciar el taller, nos reuniremos en forma de círculo, dando gracias a la comunidad inicialmente por participar y permitir conocer de sus actividades en torno al trabajo en el campo	
	Desarrollo	
	El encuentro con los niños y niñas de la vereda Los Soche se lleva a cabo en la casa de la señora Edilma, madre líder de la vereda y con quien se hizo posible la llegada al territorio. Para el primer momento, los niños y niñas manifiestan que dentro de sus prácticas de trabajo están: el acompañamiento a sus padres a sembrar, recoger la siembra y organizar los productos para luego venderlos. Mantenimiento de los viveros, acompañamiento a las caminatas ecológicas y muy casualmente a ordeñar.	

<p>Primer Momento: Construyendo relaciones</p> <p>50 minutos</p>	<p>Como primer momento se realizará un recorrido por la vereda los Soches liderado por los niños y niñas, en el cual centraremos la atención en las zonas en las que realizan sus diversos trabajos. Durante el recorrido se abordarán las siguientes preguntas</p> <p>¿Qué es lo que más les gusta de Soches? ¿En qué trabajos realizan acompañamiento? ¿Cuáles de esos les gusta más? ¿Cuáles no les gusta?</p> <p>De acuerdo los trabajos que realiza junto con sus familias</p> <p>¿Cómo crees que eso aporta a Soches? ¿Qué le cambiaría a Soches? ¿Qué es trabajo? ¿Qué le cambiaría a Soches?</p>
	<p>Desarrollo</p> <p>Para este momento, el cual se busca que los niños y niñas sean quienes dirijan el recorrido, se les hace la invitación a que nos cuenten que hacen en la vereda, quienes son los vecinos, que cultivos tienen.</p> <p>Uno de los niños presentes manifiesta: -en estos días tenemos un cultivo de arveja y uno de haba, si quieren vamos allá y les muestro como es-</p> <p>Los demás niños y niñas se muestran entusiastas y por tanto, nos dirigimos al cultivo de arveja que es muy cerca donde estamos ubicado.</p> <p>Duvan, toma la palabra y empieza a explicar que es lo que ha aprendido junto con su papa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lo primero que se debe hacer es mirar la tierra y que esté buena para sembrar, después se hacen los surcos... aquí por ejemplo eh... se sembró con el maíz para que la arveja no se caiga y se pierda. Entonces se hacen los huecos y se va echando la semilla junto con el abono. <p>-Katherine pregunta ¿Cuántas semillas se deben echar al hueco?</p> <p>-como de a dos... creo... (risas)</p> <p>Después hay que estar pendiente que no vengan otros animales y se tiren el cultivo, unos bichos chiquitos que uno no alcanza a ver.</p> <p>Entonces hay que mirar, si la cascara esta picada, es que hay por ahí esos animalitos que les digo, entonces mi papá con los otros obreros revisa y echan un líquido para que ya no se tiren la arveja.</p> <p>Lo que hay que hacer también es que si esta caída la arveja... así como esta... (Recoge una rama de la mata de arveja) hay que recogerla y alzarla porque si no, se daña y pues ya no sirve para cogerla.</p>

Ya después de tres meses vuelve y se revisa la cascara y se abre para saber si ya está

Aquí hay una que ya se debe recoger y otra que todavía le falta.

-Esteban pregunta ¿y cómo cuanto le falta a esa?

No sé (risas) le voy a preguntar a mi papá, pero yo creo que, como un mes por ahí, es que ya casi, solo le falta crecer un poco más.

Esteban: en mi casa también tenemos arveja y la llevan a vender a Bogotá o a veces viene una gente y la recoge.

Diana: y quien te ha enseñado todo lo que sabes, de ¿cómo se siembra la arveja?

Mi papá, a mí me gusta acompañarlo, desde que empieza a sembrar hasta que la recoge toda.

También hay que quitar la maleza porque si no, se daña y es más grave.

Luego de hacer el pequeño recorrido, nos dirigimos al sitio donde inicialmente nos ubicamos. Se genera una conversación corta a partir de lo que Duvan dio a conocer.

¿Como les pareció lo que nos compartió Duvan?

Lina: a mí me gusto, porque así uno sabe cómo se hace la arveja, y eso es bueno saberlo.

¿Y en tu casa tiene algún cultivo?

Sí, de papa criolla y de la otra

¿Y cómo se cual es cuál?

Fácil... la criolla es la que tiene esa flor morada ¿si ve? Esa es criolla, y la otra no tiene.

Katherine: a mí parece chévere porque uno puede enseñarles a los otros y que aprendan de cómo se siembra la arveja.

Enseguida, la profe Sandra les pregunta a los niños y niñas.

¿Qué es lo que más les gusta de Soches?

Duvan: lo que más me gusta es que uno puede ayudarle a los papas, y jugar con la tierra, los perros, ayudar a sembrar las matas, yo voy con mi papá temprano, yo madrugo y no me da pereza.

Katherine: estar en la naturaleza, uno va a la ciudad y eso es mucho ruido, aquí uno esta con los animalitos, la naturaleza, uno puede correr libremente, jugar en los árboles, jugar mucho, eso me gusta.

Lina: a mí me gusta que uno puede jugar, hacer cosas acá en Soches.

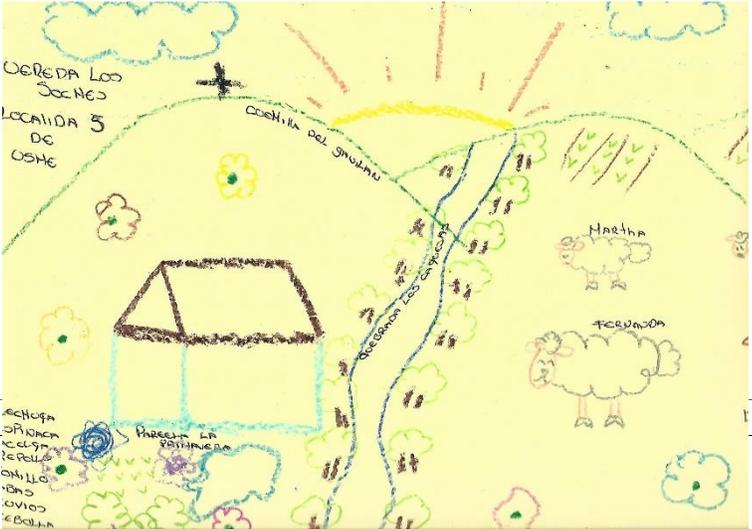
¿En qué trabajos realizan acá en la vereda?

Katherine: ordeñar, sembrar, echarle maíz a las gallinas, coger papa, algunas frutas.

¿Cuáles de esos les gusta más?

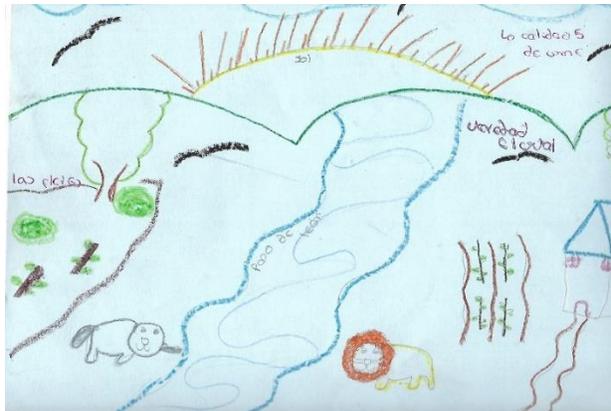
Katherine: a mí todos

Esteban: a mí también, yo casi no hago en el campo como mi hermano Duvan, pero yo le ayudo a mi mamá en la casa con los oficios.

	<p>Duvan: a mí me gusta salir con mi papá por las mañanas, eso a veces se ve nublado, nublado, y eso es chévere, hace mucho frio. Me gusta coger arveja y otras cosas. ¿Cuáles no les gusta? Duvan: ehhh... no me gusta... cuando falta el agua, porque mis papás les tocan ir arriba y ver qué pasa. Lina: uyyy sii, eso es más feo. ¿Qué es trabajo? Katherine: El trabajo es poder ayudar en el campo, de la naturaleza, a los animalitos. No me gusta que el gobierno quiere hacer más casas por acá, yo quiero que nos dejen así, no es bueno porque se contamina más la tierra. Duvan: trabajo es lo que uno puede hacer con los papás, lo que mi papá me ha enseñado, eso creo que es trabajo. ¿Qué le cambiaría a Soches? Duvan: nada, para que cambiarlo, aquí estamos bien, en la casa. Esteban: que hubiera una escuela más cerca, porque nos toca ir hasta abajo. Katherine: yo creo que nada, Soches es bonito, con todo lo que tenemos.</p>
<p>Segundo Momento: Mi historia hecha cuento. Facilitando la expresión de los niños y niñas</p> <p>40 minutos</p>	<p>Para el desarrollo de este segundo momento, nos dirigiremos a uno de los lugares más representativos de sus trabajos (este será elegido por los niños y niñas), allí se repartirá diverso material como cartulina de colores, crayones, plastilina, vinilos y pinceles. Los niños y niñas emplearán este material para crear un cuento en el que ellos y ellas serán los personajes principales, allí narrarán la historia de una experiencia significativa y de aprendizaje en torno al trabajo.</p> <p>Se hace la entrega de los materiales a los niños y niñas donde se disponen a crear un cuento.</p>
<p>Tercer Momento: Conclusiones y cierre del taller</p> <p>20 minutos</p>	<p>Para finalizar el taller se socializarán los cuentos elaborados con las familias, los niños y niñas compartirán sus aportes para conocer las percepciones generales que se construyeron durante el taller.</p> <p>Posterior a la creación de los cuentos y dibujos por parte de los niños y niñas, se invita a la señora Edilma, Paola y Maribel a compartir un momento con sus hijos a partir de la experiencia llevada a cabo el día de hoy.</p> 

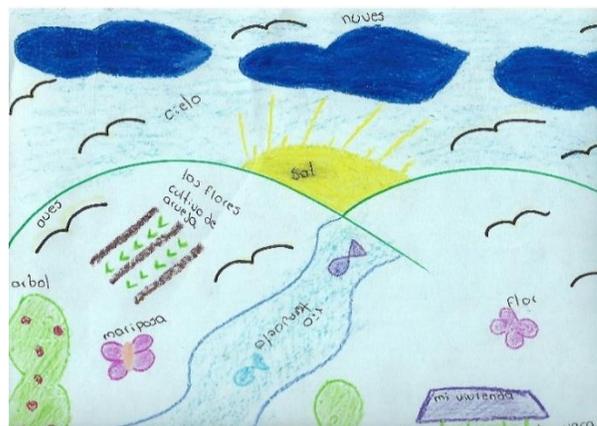
Dibujo Niña 4, Vereda Los Soches.

Katherine toma la iniciativa y comenta que el día de hoy hicieron un recorrido para conocer la vereda y saber qué es lo que se hace, como se trabaja. Manifiesta que su dibujo representa las ovejas que tiene su familia y como las llaman. Había una vez dos ovejas que se llamaban Martha y Fernanda, vivían en Los Soches, comían lechuga, repollo, acelgas, cubios, cuando se enfermaban tomaban tomillo y se aliviaban rápido, iban a la quebrada a tomar agua para mantenerse con energía. En esta casa vivía una niña que le gustaba jugar con Marta y Fernanda, ella se llamaba Katherine.



Dibujo Niño 1, Vereda Los Soches

Había una vez un lobo y un león que querían ser amigos, ellos vivían en Los Soches, pero vivían lejos, estaban separados por una quebrada. El lobo tenía un sembrado de maíz y siempre estaba gordo y el oso solo comía lechuga, los dos se encontraban cuando iban a tomar agua. Un día decidieron encontrarse, entonces decidieron construir un puente con ayuda de las personas que vivían en la vereda, así que construyeron el puente y por fin pudieron ser amigos.



Dibujo Niña 2, Vereda Los Soches.

En la vereda los Soches había un cultivo de arveja donde todas las personas podían ir a cogerla y alimentarse, hay una quebrada en la que hay muchos peces de muchos colores, flores grandes y pequeñas, el cielo siempre esta azul, sale el sol todos los días y eso hace feliz a los que vivimos acá. En aquella vereda había una casa de enanos, era muy pequeña y de color morado, estos enanos cada vez que salía el sol iban al cultivo de arveja la cogían, cocinaban y así podían ser grandes. Fin.



Dibujo Niña 3, Vereda Los Soches

Érase una vez, en una vereda muy lejana llamada los Soches, que quedaba en Usme, allí habían muchos árboles y cultivos de papa, arveja y otras cosas que sembraban para poder comer y llevar a vender a la ciudad. Todos los días en la vereda los Soches la gente trabajaba y eran felices con los animales y las plantas. Había una quebrada grande que le daba agua a toda la gente y también a los animalitos, así todos eran felices y vivían en amor.

Edilma: nosotros acá en la vereda trabajamos juntos, en comunidad, y eso también hace que los niños vean y aprendan, nosotras estamos pendientes de ellos, y en las cosas del trabajo también, ellos están ahí para aprender... como le enseñaron a uno desde chiquito, el trabajo es el que sostiene la familia, el trabajo es eso que uno les puede enseñar a los hijos, el trabajo es un legado que forma a las personas, y este trabajo que nosotros hacemos en Soches se puede ver en los hijos del mañana.

Paola: yo me siento orgullosa de mis hijos, porque sé que les he enseñado para bien a respetar la naturaleza, el campo, con el papá damos lo mejor de nosotros para formarlos y que sean buenas personas el día de mañana.

	Maribel: aquí el trabajo en el campo es honesto y ellos desde muy pequeños aprenden eso. Yo a mi hija le enseño cada día a hacer las cosas.
Materiales	Colores, marcadores, hojas iris, plastilina, pinturas, pinceles.
Conclusiones	<p>Los niños y niñas en la vereda los Soches, tiene un aprecio y respeto por la naturaleza, este respeto ha sido infundado tanto por sus padres de familia como por la comunidad.</p> <p>El trabajo simboliza para los niños y niñas una forma de ser y estar con la naturaleza, representa libertad, pues les permite recorrer libremente su territorio, y afianzar su sentido de pertenencia</p> <p>El trabajo campesino permite que los niños, niñas y sus familias construyan unos saberes colectivos que se van ligados a sus procesos de identidad, la tierra, la naturaleza y su territorio constituyen parte fundamental para constituir sus modos de vida.</p> <p>Los aprendizajes que emergen en torno al trabajo, permiten a los niños y niñas participar en otros espacios diferentes a su familia, como la comunidad y el colegio.</p> <p>Ser niños y niñas campesinos permite un arraigo con su territorio, y con la defensa del mismo, tienen una postura clara frente al respeto y cuidado de la vereda, se oponen al desarrollo de megaproyectos que les afecte.</p>

Anexo 4. Matriz de análisis entrevistas**Tabla 5. Matriz de análisis I, entrevista a niños y niñas**

Análisis entrevista niños y niñas, categoría de trabajo.			
<i>Niño/ Niña</i>	<i>Sector</i>	<i>Noción de trabajo.</i>	<i>¿Qué significa ser niño o niña trabajador?</i>
Niño 1	Rural (Vereda Los Soches-Localidad de Usme, Bogotá)	Pues es algo importante porque sin ella uno no tendría el dinero para comprar el alimento necesario.	Si pues yo cuando grande quiero ser abogado, pero yo sin embargo yo le ayudo a mi papa en las cosas, yo le ayudo porque me gusta que mi papa me enseñe, además el trabajo es algo muy importante, yo aprendo y pues eso me sirve.(...) yo quiero ser campesino. Cuando yo voy a la ciudad no me da pena ponerme mi ruana y mis botas así lo miren a uno raro.
Niño 2	Rural (Vereda Los Soches-Localidad de Usme, Bogotá)	El trabajo es muy importante, es la forma de uno aprender a hacer cosas, mi papá trabaja y trae las cosas que necesitamos. El trabajo es como lo que uno hace y aprende.	Creo que es aprender, yo primero hago mis tareas apenas me las pone la profe, los viernes hago las tareas, porque también me gusta ir a un parque que hay allí.
Niña 3	Rural (Vereda Los Soches-Localidad de Usme, Bogotá)	El trabajo es una forma de aprender de la naturaleza, es lo que uno necesita para vivir y también para ayudar a los animalitos, si uno no les da de comer se mueren.”	Que significa... ehh... como lo que hacen mis papás y me han enseñado desde pequeña, lo que aprendo al lado de ellos y de mis profes. Trabajar es algo importante porque si uno no trabaja pues no tiene nada y no puede ayudar a las otras personas.
Niña 4	Rural (Vereda Los Soches-Localidad de Usme, Bogotá)	¡Se siente chévere poder tocar la tierra, sembrar una planta que pues ya poco a poco va creciendo y ya después uno ay! yo sembré esta planta. El trabajo es como una labor campesina que a veces uno hace para sí mismo y digamos para fortalecer más el campo.	Niña trabajadora para mi significa poder ser como una persona más del campo que pues ayuda a colaborar en las labores del campo. Y pues niña campesina, pues esa felicidad que uno siente de poder salir a correr a todos lados sin que uno lo molesten, que le estén diciendo que no, respirar aire puro, oír los animalitos, los pájaros, el agua.
Niño 5	Urbano (Barrio Rincón-Localidad de Suba, Bogotá)	Pues... Ahí si no le sé decir. No le se responder. Yo considero que es una ayuda para uno sostenerse y conseguir un ingreso. Pues mirando que uno está trabajando pues uno coge el buen camino que debe	El trabajo es lo que hacemos todas las personas, con el trabajo se aprenden muchas cosas, además es muy importante porque uno puede tener cosas, comer, estudiar, comprarse cosas.

		coger. Fácil, uno está ofreciendo una venta, un servicio para su familia, entonces en eso.	
Niña 6	Urbano (Barrio Rincón-Localidad de Suba, Bogotá)	Pues para mí No le sabría decir esa pregunta. El trabajo es ayudarle a mi mama, que también ella no está sola. A veces cuando vengo nos reímos con mi mama, organizamos el puesto para que este bonito. Eso. El trabajo es ayudarle a mi mamá, que también ella no está sola. A veces cuando vengo nos reímos con mi mama, organizamos el puesto para que esté bonito. Eso.	Creo que para mí ser niña trabajadora es aprender de lo que hace mi mamá y mi abuela aquí en el puesto, si yo aprendo pues puedo vender lo que la gente pide. Si uno trabaja le va bien, eso dice mi mama, que uno debe ganarse las cosas trabajando y estudiando mejor, es mejor trabajar aquí que estar por allá en la calle donde le enseñan malas cosas el vicio y eso.
Niño 7	Urbano (Barrio Rincón-Localidad de Suba, Bogotá)	¿Para mí? Lo que necesitan todos ¿no? Todos tienen que trabajar para sobrevivir.	para mí significa que puedo aprender algo y ayudar a mi familia, es duro a veces pero es bueno que uno sepa hacer algo para más adelante, si me preguntan qué sé hacer cuando grande puedo decir que lo que hago aquí, si, lo del pescado y eso.
Niño 8	Urbano (Barrio Rincón-Localidad de Suba, Bogotá)	Para mí el trabajo es lo que uno aprende todos los días, hacer cosas.	Para mí ser niño trabajador es... colaborador, no sé... colaborar, ayudar, surtir. Aprender a hacer las cosas.

Tabla 6. Matriz de análisis II, entrevista a niños y niñas

Análisis entrevista niños y niñas, categoría de niños y niñas trabajadores y subjetividades.			
<i>Niño/ Niña</i>	<i>Sector</i>	<i>Cómo se definen/que les gusta/ que no les gusta.</i>	<i>Proyecto de vida.</i>
Niño 1	Rural (Vereda Los Soches-Localidad de Usme, Bogotá)	(...) yo quiero ser campesino. Cuando yo voy a la ciudad no me da pena ponerme mi ruana y mis botas así lo miren a uno raro.	Si pues yo cuando grande quiero ser abogado, pero yo sin embargo yo le ayudo a mi papa en las cosas, yo le ayudo porque me gusta que mi papa me enseñe, además el trabajo es algo muy importante, yo aprendo y pues eso me sirve.
Niño 2	Rural (Vereda Los Soches-Localidad de Usme, Bogotá)	(...) lo que más me gusta de trabajar Pues ensuciarme... es lo que más me gusta. Me gusta excavar y sembrar las semillas y también ver cuando ya está creciendo.	Me gustaría ser doctora. Después del colegio, yo salgo a las 12 y almuerzo, hago tareas y voy y ayudo, eso sí primero las tareas si no, pues no me dejan, a veces los sábados y domingos por las mañanas me gusta ir a ver cómo va la siembra... yo reviso si las semillas que sembré ya van creciendo ando más pendiente de esas que

			de las otras (risas) pues no es que siembre muchas porque soy pequeña y a los grandes les rinde más, pero eso me gusta mucho.
Niña 3	Rural (Vereda Los Soches-Localidad de Usme, Bogotá)	Me gusta de trabajar...Todo. Estar con la naturaleza, me gusta revisar cuando ya va estar la arveja y ver la que le falta, uno come más sano porque es de la naturaleza, también me gusta echarle maíz a las gallinas y ver como comen los conejos... eso comen rápido... más rápido que nosotros y solo comen pasto (risas).	(...) quiero estudiar y trabajar en el campo con mis papas.
Niña 4	Rural (Vereda Los Soches-Localidad de Usme, Bogotá)	El trabajo es como una labor campesina que digamos a veces uno hace para sí mismo y digamos para fortalecer más el campo. Eso del campo es una lucha siempre (...) ahí vamos porque ellos querían comprar estas tierras y urbanizarlas, pero no se pudo urbanizar, eso es una lucha.	Me gustaría ser doctora de medicina natural, porque me gustan las plantas medicinales (...)uno aprende mucho porque digamos uno ya puede ir cultivando su propio alimento, y ya no... o sea las comidas que ahora venden en los supermercados, pues son malas y pues uno ya tiene que ir empezando a cultivar su propio alimento y pues qué más, sí, cultivar el propio alimento y ya digamos cuando uno ya sepa abrir huecos para sembrar las matas, todo eso digamos para cuando uno ya sea grande, uno en un trabajo o algo, a uno le sirve ya de aprendizaje.
Niño 5	Urbano (Barrio Rincón-Localidad de Suba, Bogotá)	Pues que uno se entretiene aquí con la bulla y eso...pues me gusta que me distraigo los fines de semana no tengo casi nada que hacer. Lo que menos me gusta (...) no se tal vez que sea informal, que no está bien que uno trabaje así en la calle.	No hay si no lo he pensado, mi proyecto, yo me veo, no se... yo quiero tener una empresa de buses que sean buses que salgan para la costa, yo, donde vivo exactamente allá no llega bus, así desde directo de Bogotá no llegan allá, eso lo tienen como monopolizado, entonces sería como montar una competencia.
Niña 6	Urbano (Barrio Rincón-Localidad de Suba, Bogotá)	Mi mamá me enseñó a trabajar, desde chiquita, uno ve, uno aprende. Eso es porque uno quiere, a mí me gusta venir eso yo allá en la casa me aburro y vengo acá. Pero tampoco es que todo el tiempo me la pase acá. Lo me gusta de trabajar. Normal. Ahh pues me gusta vender. Me gusta estar porque es chévere. Supongamos aquí toda la familia viene y así pero que no me guste, no, a mí todo me gusta.	O sea, ¿que yo que pienso hacer? Yo pienso estudiar medicina.

Niño 7	Urbano (Barrio Rincón-Localidad de Suba, Bogotá)	Lo que me gusta (...) Digamos pues casi todo, todo me gusta.	(...) Pues yo... Aún no lo he pensado.
Niño 8	Urbano (Barrio Rincón-Localidad de Suba, Bogotá)	Todo me gusta, venir, hacer los mandados, comparar lo que falta, organizar el mercado, surtir, vender, dar las vueltas.	Me gustaría ser arquitecto, para construir muchas casas, para ayudar a otros niños y a mi familia, a mi mama para que no trabaje más, si me entiende yo si quiero estudiar y ser profesional estudiado.

Tabla 7. Matriz de análisis III, entrevista a niños y niñas

Análisis entrevista niños y niñas, categoría de ciudadanía.			
<i>Niño/ Niña</i>	<i>Sector</i>	<i>¿Qué enseñarían a otros niños y niñas?</i>	<i>Qué creen que debe hacer el Gobierno</i>
Niño 1	Rural (Vereda Los Soches-Localidad de Usme, Bogotá)	Me gustaría enseñarles que no hay que ser crueles con los animales ni lastimarlos que no deben ser tan... no cortar los árboles	Hay... no se... espere pienso (risas). Que puede ser, ¿que nos dejen trabajar? No sé. Seguir aprendiendo más del campo que nos dejen participar más.
Niño 2	Rural (Vereda Los Soches-Localidad de Usme, Bogotá)	pues me gustaría enseñarles cómo se siembra y como se cuida la naturaleza, en el campo uno puede salir correr y disfrutar	Tal vez que hagan cosas buenas por nosotros en el campo, que nos enseñen a sembrar otras cosas para tener una alimentación mejor y para que no nos enfermemos tanto.
Niña 3	Rural (Vereda Los Soches-Localidad de Usme, Bogotá)	(...) cómo se siembra la arveja para que ellos también lo hagan, a cuidar el agua, los animales. Eso me gustaría.	¿El presidente? (risas) yo creo que dar otras oportunidades para que todos aprendamos del campo a sembrar y cuidar la naturaleza.
Niña 4	Rural (Vereda Los Soches-Localidad de Usme, Bogotá)	(...) con la corporación de mi mamá, hacer los recorridos y que conozcan las parcelas.	Yo creo que... tenemos más en cuenta yo creo... se inventan muchas cosas pero para los niños casi no.

Niño 5	Urbano (Barrio Rincón-Localidad de Suba, Bogotá)	No, pues que sean responsables en las cosas, que si él consigue un trabajo sea responsables. No se tal vez a que ayuden a sus papás, que no se queden de vagos (risas) si pueden ayudar a sus papás pues que lo hagan y no se queden viendo televisión.	Bueno eso si no había pensado. Que les busque, que les de oportunidades para estudiar qué... (Risitas... me pone nervioso) que busque la posibilidad de los niños que no tienen oportunidades que los papas los ponen a trabajar obligados que les de alguna ayuda para ellos poder estudiar y aprender.
Niña 6	Urbano (Barrio Rincón-Localidad de Suba, Bogotá)	Pues que me gustaría, no sé... me gustaría eh... cómo no dejarse tumbar (risas) sí... que sepan dar las vueltas.	No sabría, no sé por qué antes como que nos van a sacar de acá. Algo así que por el presidente que porque no pueden estar acá, que porque el nuevo colegio. O sea que nos van a sacar de aquí porque van a poner una parada de transmilenio acá.
Niño 7	Urbano (Barrio Rincón-Localidad de Suba, Bogotá)	pues yo? que ellos sí pueden trabajar que si ellos necesitan algo ellos lo pueden conseguir	Una crisis mala. Si porque ahora quitando a los vendedores ambulantes, peleando, no hacen bien los trabajos en las vías y todo eso.
Niño 8	Urbano (Barrio Rincón-Localidad de Suba, Bogotá)	Que las cosas nadie se las pone en las manos, que hay que trabajarlas	Yo que pienso, pues eso, que deberían dejarnos trabajar, no estamos haciendo nada malo, estamos estudiando, eso es lo que debería hacer el presidente, preguntarnos qué queremos y pues... Yo si le diría que trabajar no es malo para nosotros, que así ayudamos a la familia o lo que nos piden para el colegio.

Tabla 8. Matriz de análisis IV, entrevista funcionaria MinTrab y padres de familia

Análisis entrevista funcionaria MinTrab, padres de familia.				
Actor	Noción de trabajo	Qué significa ser niño/niña trabajador	Aprendizajes/identidad	Participación
Funcionaria Ministerio de Trabajo.	el trabajo es una herramienta, para mí es una herramienta para alcanzar ciertas cosas en la vida, para mí, eso es el trabajo, una herramienta para alcanzar ciertas cosas en la vida, pero no es tu vida, es una herramienta simplemente, para mí es eso, para poder hacer feliz y lograr como	(...)ser niño y niña trabajador (...) creo que significa ser alguien a quien no se le han garantizado una serie de derechos, alguien vulnerable, alguien que desde temprana edad le ha tocado una vida muy complicada, mucha gente dice yo fui trabajador desde	(...) cuando los niños están en el sistema educativo, están en el sistema de salud, y es menos posible que tengan que ingresar al mercado laboral informal, o sea al trabajo infantil.	Debemos tener los mismos lineamientos para que las políticas apunten a lo mismo y podamos obtener los resultados esperados, esos lineamientos son los de arquitectura institucional y gestión de la política, la calidad y cobertura en las atenciones, gestión del

	<p>ciertos propósitos que tú tienes a nivel personal, pero también es una forma de incidir sobre todo en las realidades de este país y de incidir positivamente, si tú haces una buena gerencia pública y una buena gestión pública, debe cambiar la vida de ciertos niños y niñas, si nosotros hacemos nuestro trabajo bien, y cambiamos la vida de un niño, con eso ya hicimos un montón, eso es el trabajo para mí.</p>	<p>niño y mire donde estoy, y me ha ido bien</p>		<p>conocimiento, promoción y prevención, evaluación y seguimiento, participación y movilizaciones sociales.</p>
<p>Madre de familia 1</p>	<p>Yo creo que para mí el trabajo es la labor de generar económicamente, por lo general uno utiliza eso. Para i el significado del trabajo es el acto de traer una economía a la casa –pero si lo vemos desde la otra perspectiva- el trabajo es la actividad de desempeñar o demostrar las cualidades que uno tiene o las habilidades que uno tiene para mí, en esos dos significados tiene el trabajo.</p>	<p>Ser niña trabajadora apporto en mi vida personal como educativa porque en el colegio ya era presentar un proyecto agroambiental, ya no era montar una empresa ni mirar cómo se hacía algo eléctrico sino enseñarles cómo hacer abono aprender lombricultura entonces todo eso, el colegio ya lo miraba distinto y decían mire.. - Viviana está trayendo cosas distintas-. Ya no se está enfocando en algo que sea muy manejado desde la mecánica sino en lo ambiental. Y me ha servido</p>	<p>Todo lo he luchado, todos mis saberes- todo lo he aprendido (...) Además eso me sirve para valorar lo que ha significado el trabajo y los aprendizajes, ahora con mis hijos porque el hecho que ellos ayuden en las labores del campo, que trabajen junto con nosotros porque ellos quieren es una forma también de enseñarles, que ellos aprendan ya sea en un recorrido, con la siembra de algo o con solo ir a ver si el cultivo cambió de color.</p>	<p>El significado del trabajo es el acto de traer una economía a la casa –pero si lo vemos desde la otra perspectiva- el trabajo es la actividad de desempeñar o demostrar las cualidades que uno tiene o las habilidades que uno tiene para mí... En esos dos significados tiene el trabajo. Entonces con todo esto, el trabajo que hacen mis hijos es una forma en que hacen algo por sí mismos, no porque uno los obligue, Duvan es uno de los que le encanta sembrar,</p>

		mucho en mi vida porque todo lo que aprendí es lo que hoy en día pongo en práctica con las guías y todo eso		ir a ver la arveja, las habas, recoger... mejor dicho él trabaja porque quiere y porque el ve que aprende.
Madre de familia 2		En la Huerta trabaja mi hija también con el vivero, ella también me ayuda a entrar, a asegurar los animales cuando vienen de la veterinaria a inyectarlos, a desparasitarlos, a ponerles vitaminas, ahí estamos las dos, entonces es como una de la parte donde estamos involucrando los niños, enseñándoles cómo sembrar una mata, cómo cosechan, cómo... mi hija es feliz sacando cubios y comiendo, cebolla.	Es un trabajo, pero más que trabajo es una forma de cómo dejar herencia, es una forma de dejar arraigo en las personas, es una forma de querer el territorio, es una forma de tener autonomía, entonces es más que trabajo, porque sí es trabajo, o sea busca una remuneración, sí, pero también busca uno que siga el legado. Por eso la organización, y lo que hacemos sembradoras de identidad es por eso, pa' no dejar perder esas costumbres.	El trabajo que se hace con los niños y el que se hace aquí a nivel campesino, como ya le dije es ejemplo, es dar ejemplo a los hijos y es dar la continuidad de una cultura que ha venido por años y años desde mis abuelos, mis padres, sigo yo, seguirá mi hija, y vamos a ver mi hija, los nietos, entonces es de década en década, mis bisabuelos hacían eso y participaban, aunque hemos evolucionado en participación, hemos salido a buscar otras cosas, no solamente lo económico sino también posturas políticas frente a todas las cosas, los temas, proyectos, megaproyectos que vienen desde las instituciones, entonces es una forma de participar, para mí el trabajo es participación, es

				<p>legado, es herencia, es cultura. (...) Además me parece que es todo es más difícil. importante que desde chiquitos participen de las cosas que pasan en la casa o en la vereda, quien dice que por ser niños no pueden ayudar, al contrario aprovechar pequeños porque es cuando más aprenden no como uno que ya de adulto</p>
<p>Madre de familia 3</p>	<p>Como le dijera, el trabajo le enseña a uno todo en la vida. Desde pequeños estamos aprendiendo, y así, poco a poco uno crece y va aprendiendo más. Como le diría yo, eso es parte de la cultura, trabajar es todo, que fuera de uno si no trabajara. Uno come, estudia, se viste, pasea, se compra las cosas... eso es el trabajo. Es como una historia larga que me demoraría en contarle desde que fui niña.</p>	<p>Que entiendo por trabajo (...) ¿Que entiendo... pues ahí si como decimos, si uno no trabaja no come cierto? desde la edad de los 8 años empecé a hacer diferentes cosas debido a que éramos varios hermanos, me tocaba irme a un restaurante a lavar loza a ayudar a mi mamá. El hecho de haber trabajado de niña me enseñó a ser responsable</p>	<p>Carlos viene porque a mí no me gusta dejarlo solo el día sábado, él por la tarde, las canastillas que están vacías el me ayuda a llevarlas al carro, si yo estoy ocupada él me ayuda a recoger, si yo estoy empacando y llegó alguien a preguntar por algo pues me ayuda a atender.</p>	<p>...) en las actividades y toma de decisiones en la familia le comentamos todo, las salidas, las discusiones que se presentan como papás, yo le explico todo, él me cuenta todo, lo que le pasa en el colegio, lo que necesite; siempre le digo que me cuente todo. Él me cuenta hablamos de lo que quiere, de su estudio... por ejemplo si él no quiere venir no está obligado, es una decisión que él toma, además él aprende acá y le gusta venir.</p>

<p>Padre de familia 4</p>	<p>Es la rutina diaria del ser humano, todos debemos salir a hacer algo, producir.</p>	<p>(...) cuando, por ejemplo, para mí un niño trabajador es... que ellos aporten y puedan aprender al lado de uno, yo no obligo a que venga, le pregunto si quiere acompañarme o quedarse en la casa. Mire... si yo le enseño a mi hijo cómo se trabaja cuando sea grande se va a valer por sí solo, el aprende y lo pone en la práctica, en el colegio le va bien. Yo siempre le digo que el colegio es lo primero. Él toma la decisión de venir conmigo a ayudarme a vender, a empacar y eso...</p>	<p>Para mí un niño trabajador es... que ellos aporten y puedan aprender al lado de uno, yo no obligo a que venga, le pregunto si quiere acompañarme o quedarse en la casa. Mire... si yo le enseño a mi hijo cómo se trabaja cuando sea grande se va a valer por sí solo, el aprende y lo pone en la práctica, en el colegio le va bien. Yo siempre le digo que el colegio es lo primero. Él toma la decisión de venir conmigo a ayudarme a vender, a empacar</p>	<p>Teniendo en cuenta sus opiniones, y no porque ella nos maneje, sino porque es importante. Es algo así como la cultura de la familia, o por lo menos así somos en mi tierra. Creo que desde aquí uno empieza a involucrar a los hijos, me parece que es muy importante que ellos participen en todo, entonces hay que enseñarles y hacerles partícipes de las labores que se hacen en la casa, en la vereda, en todo. . Yo creo que es mejor que vaya aprendiendo acá. Si. Y no que se queden en la casa solos, que les pase algo, que se quemem calentando algo, o con un enchufe, bueno, uno nunca sabe, en cambio uno aquí está pendiente.</p>
----------------------------------	--	---	---	---

Anexo 5. Entrevista funcionaria Ministerio de Trabajo

Fecha de entrevista: 18 de abril de 2017

Profesional especializada de la subdirección de protección laboral de derechos fundamentales.

Funcionaria MinTrab: la estrategia para prevenir y erradicar el trabajo infantil y proteger al joven trabajador, esta estrategia finaliza entre el 2015, comprende un periodo del 2008 al 2015. Cuando finaliza esa estrategia nos damos cuenta de que obviamente era necesario formular una política pública de prevención y erradicación del trabajo infantil.

No es lo mismo un plan, un programa, un proyecto, que una política pública. Una política pública tiene todo un ciclo y toda una gestión técnica importante, ¿sí?, no sólo es pedir la norma, la norma es como un marco para poder expedir la política pública, pero una política pública debe tener unos objetivos definidos,, unos actores claros, unas metas, unas actividades, unas fuentes de verificación y unos responsables.

Cuando nos damos cuenta de que esta estrategia fue interesante y que lo que se había hecho en años anteriores incluso en casos anteriores, que son 3 planes plurianuales, en materia de prevención y erradicación del trabajo infantil, sí, o sea sirvió, pero cuál es el efecto deseado, o cual es la población a la que deseamos hacerle frente. Nos damos cuenta que era necesario hacer una política pública que tuviera un enfoque diferencial y sectorial, pero además de eso, vinieron una serie de cosas, cuando tu implementas una estrategia o una política a eso le hacen una evaluación, una evaluación de resultados, de impacto y demás.

Las evaluaciones se hacen a través del departamento nacional de planeación, el departamento nacional de planeación contrata una firma que se llama economía urbana y ellos hacen una evaluación de esa estrategia, de la ENETI, se llama, que es una anaranjada y tú la puedes conseguir en internet si quieres, o yo tengo allí el link.

Cuando hacen esa evaluación, dicen, mire aquí hay un problema, y es que en esta estrategia las instituciones del estado no están articuladas entre sí, entonces eso qué genera, ineficiencia presupuestal, administrativa y operativa. Entonces si una entidad va e interviene y luego voy

yo intervengo la misma población, terminamos duplicando las acciones y eso es ineficiente en el largo plazo, incluso en el inmediato plazo.

Esa evaluación de la economía urbana, de la firma, nos da como unas luces, nos dicen mire, o se articulan entre todas la entidades o va a seguir siendo ineficiente en el tiempo. El departamento del trabajo en los estados unidos, que hace bastante control sobre todo el tema de trabajo infantil, sobre vulneración de derechos laborales en el país, anualmente nos pide un informe porque tú sabes que Estados Unidos es uno de los cooperantes, y además nos hacen recomendaciones, y nos dicen venga, hemos visto que hay unos actores críticos en los cuales está el trabajo infantil., cómo va a hacer usted el gobierno colombiano para hacerle frente, entonces tenemos en cuenta esas recomendaciones, las recomendaciones de la evaluación que te dije de la ENETI, la procuraduría para la infancia y la adolescencia y la procuradora legal también hace unas recomendaciones.

Y además de eso nosotros como miembros de las naciones unidas y como parte de la comisión de los derechos del niño de Ginebra, suscribimos dentro de nuestro orden jurídico, en nuestro bloque de constitucionalidad, los acuerdos de los derechos de los niños y las niñas. En el marco de esa comisión se hicieron unas recomendaciones también para Colombia, ellos hacen también recomendaciones para todos los países. Entonces tenemos en cuenta todas esas recomendaciones, cogemos toda esa información y empezamos a generar una nueva política pública de prevención y erradicación del trabajo infantil. Ese proceso inicia en el 2015 y lo hacemos entre el Ministerio de trabajo y el ICBF.

Entonces ¿qué pasa?, nos sentamos en unas mesas de sesión de formulación y empezamos a formular la nueva política, como paralelamente sale la política de infancia y adolescencia, que fueron los lineamientos que te mandaron, los lineamientos de la política de infancia y adolescencia pasan a ser los mismos lineamientos de la política de trabajo infantil, que son 6 lineamientos, ¿por qué?, porque una de las recomendaciones que nos hicieron en la evaluación fue que no estábamos conectadas y articuladas las políticas entre sí, y cómo es posible que la política de infancia y adolescencia, que es la política madre, la gran política, no tenga una conexión con una política del trabajo infantil.

Entonces, ¿qué hacemos?, decimos bueno debemos tener los mismo lineamientos para que las políticas apunten a lo mismo y podamos obtener los resultados esperados, esos lineamientos son los de arquitectura institucional y gestión de la política, la calidad y cobertura en las atenciones, gestión del conocimiento, promoción y prevención, evaluación y seguimiento, y participación y movilizaciones sociales. Qué son los que tú conoces, que son estos.

¿Qué pasa?, el trabajo infantil en Colombia, no es un delito, nosotros como país, adoptamos el convenio 182 de la OIT, que es el de peores formas de trabajo infantil, en el artículo 3 hay 4 literales, ¿qué dicen?, dicen es considerados como peores formas de trabajo infantil, el uso de niños y niñas en la servidumbre esclavitud, etc, el uso de niños y niñas para el tráfico de estupefacientes o actividades ilícitas, hay entra micrográfico, todo, el uso de niños, niñas y adolescentes en reclutamiento, etc, y en explotación sexual comercial en niños, niñas y adolescentes, porque no se llama prostitución, se llama explotación sexual y comercial.

El último que es el D, el literal de ese artículo 3 del convenio 182, dice: y aquellos trabajos considerados como peligrosos. ¿qué pasa con los anteriores a ese?, con la explotación, con el uso de niños y niñas para el tráfico, reclutamientos, explotación, etc, que esos son delitos, y son tipificables, por ende la ruta es diferente, se denuncia con policía de infancia y adolescencia, se llevan a fiscalía, ¿por qué? porque son punibles, hay una pena para aquellos que se considere que cometen un delito, mientras que el trabajo infantil no es un delito, tu puedes ver un niño vendiendo en un semáforo y no es un delito, entonces ¿qué pasa?, esta política atiende únicamente a este literal D que son trabajos peligrosos, porque el trabajo infantil no es un delito.

Qué pasa con las otras peores formas, con reclutamiento, explotación, ellos tienen su propio comité, hay un comité que es el de explotación sexual comercial de niños, niñas y adolescentes, que es presidido por el ministerio, pero en el comité ¿quiénes funcionan?, la fiscalía, la policía de infancia y adolescencia y otro tipo de entidades, mientras que en el trabajo infantil por ejemplo, no está la fiscalía porque como no es considerado un delito la ruta es diferente. Hay otro comité que es el de reclutamiento que creo que ese está en cabeza de la presidencia o el ministerio del interior, no estoy muy segura, pero ellos son los que sesionan, y entonces todas estas actividades se desarrollan en otros comités y ellos tienen su propia política, nosotros atendemos las actividades peligrosas, actividades peligrosas es decir, que pueden atentar contra la integridad física, psicológica, moral, en los niños, niñas y adolescentes, y que no son considerados como delitos.

Entonces el niño en el socavón de la mina, la niña barequeando, los niños en actividades rurales regando pesticidas, los niños en las mineras, en las ladrilleras, eso es a donde nosotros vamos, los niños en situación de mendicidad, en situación de ventas ambulantes, en comercio en servicios, en transporte, en todo eso, a eso es lo que atiende esta política y esos 6 lineamientos. ¿Hasta ahí bien?

Bueno, entonces ¿qué pasa? , llevamos dos años en este proceso de formulación, nos damos cuenta que pues es necesario atender a las diferentes poblaciones., ¿y qué pasa?, esta política se enmarca también en todos los ciclos de edad, o los ciclos de vida, porque no es lo mismo un niño de 5 años que un niño de 14, entonces qué pasa, ICBF nos enseña cuáles son los ciclos de vida y esta política se desarrolla de acuerdo a los ciclos de vida de los niños, niñas y adolescentes, y así mismo, se desarrollada en los 44 derechos que tienen los niños, niñas y adolescentes, que nosotros le llamamos... se me olvidó esa palabra y la decimos todo el tiempo, ahorita te digo, bueno esos 44 derechos.

La idea es que la política articula todas las entidades del estado, si bien el ministerio es quien debe formular y ser el líder en materia de prevención y erradicación de trabajo infantil, todas las entidades tienen su competencia, ¿por qué?, porque en la ley 1098 que es el código de infancia y adolescencia, dice que hay un principio de corresponsabilidad que es el artículo 40 y que nos corresponde a todos garantizar derechos de niños, niñas y adolescentes, además es que nosotros tenemos una posición y es que no son negociables, o sea aquí nosotros no entramos a negociar qué derechos de niños, niñas y adolescentes se pueden aplicar o cuáles no, no.

entonces en el marco de ese principio de corresponsabilidad nos reunimos con todas las entidades del estado, y les decimos bueno cuál es su oferta en servicios, entonces en servicios por ejemplo, la agencia nacional minera para otorgar un título minero tiene que hacer un checklist, de qué condiciones para poder otorgar ese título, entonces dentro de esas condiciones tiene que estar que no pueda haber mano de obra de trabajo infantil, entonces empezamos a coger que tenía cada uno, quién viene al ministerio de salud, el ministerio de salud es súper importante porque cuando los niños están en el sistema educativo, están en el sistema de salud, es menos posible que tengan que ingresar al mercado laboral informal, o sea al trabajo infantil.

Por ejemplo salud tiene unos protocolos de identificación, cuando un niño va a un hospital y va herido, ellos tienen unos protocolos para determinar al final si el niño estaba en un trabajo infantil, por ejemplo si la herida fue porque estaba paleando en el campo y resulta que hubo un accidente, entonces ellos pueden determinar a través de eso, o por ejemplo el ministerio de Educación puede permitir saber quiénes están en el sistema escolar y quiénes no, y quienes no están en el sistema escolar porque desertaron o si no han estado, o qué ha pasado con esos niños, generalmente los niños y niñas cuando ingresan a trabajar dejan de estudiar, o sea se reduce en un 30 por ciento la asistencia escolar, ¿por qué?, pues porque es muy difícil trabajar y estudiar al mismo tiempo, es muy cansón y es muy

agotador y además de eso cuando los niños empiezan a percibir ingresos y ya pueden comprar sus cosas, desertan completamente del sistema escolar.

Entonces eso es como a grandes rasgos.

Entrevistador: respecto a eso, qué pasa por ejemplo en el campo, en la zona rural, donde los niños, bueno no sé, estudian, desarrollan pues sus prácticas como normales de ser niño y en la casa tienen algunas acciones en las que implique de una u otra forma un trabajo, por ejemplo el hecho de ir a acompañar a ordeñar.

Funcionaria MinTrab: entonces toca definir qué es y qué no es trabajo infantil

Entrevistador: ¿qué significa ser niño y niña trabajadora?

Funcionaria MinTrab: esta política le da un nuevo foco a la visión de trabajo infantil, ¿por qué?, hay que reconocer ciertas realidades de este país, este país es un país donde el embarazo adolescente tiene altas tasas, en objetivos de desarrollo del milenio cuando se hizo la evaluación nos rajamos, tenemos una tasa muy alta de embarazo adolescente, y ¿qué pasa?, que nosotros no podemos seguir negando que hay ciertas realidades y que hay niños que hacen lo del relevo generacional, entonces por ejemplo las culturas cafeteras es muy factibles que desde pequeñitos aprendan a hacer ciertas cosas para luego encargarse de las fincas de café y nosotros tenemos que entender estas realidades, antes se desconocía mucho eso, y esto no es noruega, este no es un país rico, sino que hay que adaptar la política a las necesidades de la población.

Entonces esta política cambia la noción y percepción de trabajo infantil, entonces qué es y qué no es trabajo infantil, es trabajo infantil todo aquello que les implique salir del sistema escolar, salir del sistema de salud, que le implique que sea peligroso para su integridad física, moral y psicológica, que además sea de altas jornadas, y se define por la naturaleza misma de la actividad, por el rango de edad del niño y por las condiciones del entorno. Entonces te voy a dar un ejemplo, digamos que pepito tiene 12 años, pepito llega del colegio al mediodía a la casa, va y almuerza y va y se sienta con su papá, que su papá tiene una tienda de dulces, chicles, etc., y se sienta con él y le ayuda dos horas, eso debería ser trabajo infantil o no debería ser considerado trabajo infantil.

Entrevistador: mira que digamos que un caso como muy personal, en donde vivo, hay un niño, el papá pues efectivamente tiene una tienda, y el niño es muy atento, como que él también le ayuda a

vender los productos de la tienda, y pues yo le comenté al señor lo que estaba haciendo y si me permitía como preguntas al niño, a ellos mismo y lo que el señor me respondía era que el hecho de que estuviera ahí con su niño le permitía primero compartir más tiempo y segundo que el niño no estuviera digamos en la calle, con otros niños digamos haciendo otras cosas, esa fue como la respuesta que me dio el señor, y me dice el señor que a él como que los vecinos, bueno no sé, alguien, como dijo el “me echaron el ICBF”, por el niño estar ahí y uno ve que el niño es muy ágil.

Funcionaria MinTrab: pero el niño está en el colegio.

Entrevistador: y el niño está estudiando

Funcionaria MinTrab: entonces no es trabajo infantil, o sea, a eso es a lo que vamos, en el ejemplo que yo te daba eso no se puede considerar como trabajo infantil, si pepito estudia, está en el sistema de salud, además de eso llega y acompaña a su papá dos horas, ¿qué peligro hay ahí?, entonces con eso nos referimos al entorno, la naturaleza de la actividad. Entonces la naturaleza de la actividad es que él da las vueltas, o le alcanza unas galletas que se venden, o un paquete de papas, ¿sí?, y la edad, tiene 12 años, entonces no es trabajo infantil, y eso lo plantea esta nueva política, entonces hay actividades que está bien que los niños hagan y que son formativas, de acompañamiento con sus familias y demás.

Ahora el otro ejemplo, pepito el mismo niño de 12 años, llega, digamos que estudia, pero llega a la casa, almuerza y le dan un cajón de dulces para que vaya al semáforo de la esquina, ahí ya es trabajo infantil, ahora ¿por qué?, porque el entorno es de vulnerabilidad, el nivel, digamos de peligro al que se expone pepito es muy alto, entonces ahí sí constituye el trabajo infantil, y estoy hablando del mismo niño que está en el sistema escolar, y que está en el sistema de salud, pero ahí sí constituye trabajo infantil, y es ahí donde nosotros vamos.

Entonces hay actividades que nosotros consideramos que son formativas y que a los niños y niñas les enseñan desde pequeños, incluso los niños y niñas hoy en día son muy empoderados, nosotros para hacer esta política no nos sentamos los de nivel nacional y los técnicos de nivel nacional, sino hicimos muchas consultas territoriales, estuvimos en muchas ciudades, porque no es lo mismo la percepción de trabajo infantil en Bogotá que en Sincelejo, que en Quibdó, ni que en Mitú, es muy diferente la percepción que tienen de acuerdo al tipo de población, porque no es lo mismo una población afro, a

una población indígena, pero además de eso también tomamos en cuenta las voces de los niños y niñas, y fuimos a los centros AMAR, los centros AMAR, ¿tú conoces los centros AMAR?

Entrevistador: sí

Funcionaria MinTrab: estuvimos en varios centros AMAR, que tú sabes que ahí están los hijos de los recicladores, de las trabajadoras sexuales, y nos sentamos con los niños y niñas, les dijimos bueno, qué consideras tú qué es y no es trabajo infantil, y los niños tienen muy claro que es trabajo infantil y que no es trabajo infantil, incluso identificaban a muchos de sus primos, amigos, hermanos que sí trabajaban, entonces esta política tuvo en cuenta la voz de los niños y niñas, o sea no fue que desconoció y se hizo a nivel nacional desde un escritorio .

Entrevistador: porque esa es la lógica, nosotras nos preguntamos se crea una política de trabajo infantil, o cualquier política en el marco pues de la atención integral de los niños, niñas y adolescentes pero realmente donde están las voces de ellos, donde ellos participan.

Funcionaria MinTrab: esta vez sí se tuvieron en cuenta, los niños participaron, se hicieron consultas a lo largo del país, se hicieron como 2037 consultas virtuales, o sea se hizo el trabajo de ir a los centros AMAR, nos dividimos, nosotros somos un grupo de más o menos 5 o 6 personas, entre ICBF y Min Trabajo, con el apoyo técnico de la OIT, y nos dividimos, nos rotamos en los centros AMAR durante varios meses, entonces sí se tuvo en cuenta.

Nosotros tenemos una posición muy muy firme y es que adolescente es entre 15 y 17, que se tiene que desarrollar una nueva lista de actividades permitidas para adolescentes, porque la actual que es la resolución 3597 de 2013, es muy prohibitiva y no les permite hacer nada, entonces nosotros ahorita esta semana el jueves, empezamos la modificación de esa resolución para hacer una lista de actividades puntuales que no pueden hacer para que sí puedan ejercer en otras, por lo que yo te contaba el trabajo adolescentes y demás, ellos tienen que tener un permiso de trabajo y generalmente se les niegan esos permisos de trabajo porque digamos la resolución dice nada de panadería, pero pues hombre, si yo soy papá y tengo 15 años, y me ofrecen un trabajo en una panadería, igual lo voy a hacer así el ministerio me dé o no me dé permiso. Entonces la modificación de esta resolución es flexibilizar actividades que sí sean formativas y que les puedan permitir a los adolescentes y a las adolescentes desempeñarse en ellas.

Nuestra posición es muy rígida con respecto a qué, nosotros no concebimos que los menores de 14, niños, niñas y adolescentes menores de 14 trabajen, no, una cosa es que tú le ayudes a tu papá en una tienda un rato, eso no es trabajo, que por ejemplo en las zonas rurales, el niño que va y le ayuda a regar con agua las plantas al papá, entonces hay que poner ciertos límites, cuánto pesa el galoncito de agua, cuánto pesa el botilito de agua, pesa más de 10 kilos, entonces si es más de 10 kilos si puede constituir un peligro eminente, eso lo va a traer toda esta resolución.

Pero digamos que hay actividades que son formativas, por ejemplo, no sé, los niños que cuentan ganado, entonces qué tan malo o qué tan bueno puede ser, nosotros tenemos una posición muy rígida en cuanto a que para nosotros los menores de 14 años no pueden trabajar, así de sencillo, si pueden trabajar es entre 15 y 17 años, pero los niños pequeños no tienen por qué estar allá en los socavones de las minas, ni tienen por qué estar barequeando y metiendo la mano donde está el mercurio, los niveles de toxicidad son muy altos muy, muy altos, ellos no tienen por qué estar haciendo eso.

Entonces en eso no vamos a cambiar nuestra posición, si lo vamos a adoptar a las necesidades rurales del país, y esta política la adaptamos a las necesidades rurales del país, en que los adolescentes se puedan desempeñar pero bajo las condiciones que debe ser, y es una garantía la protección social, entonces la garantía de pago de pensiones, a salud, a arl, porque la mayoría de adolescentes trabajan en las zonas rurales por jornal, entonces les pagan 10000 pesos y van y hacen una serie de actividades, y los empleadores nos los vinculan a arl porque esos son sobrecostos para ellos, por ejemplo, pero esta vez con la modificaciones de la resolución si tienen que hacerlo, porque si los adolescentes van a trabajar tienen que hacerlo en un trabajo protegido sino no pueden hacerlo.

Entonces tenemos que esa es como nuestra visión y nuestra percepción, el documento ya está en borrador, el miércoles se presenta a comité interinstitucional de erradicación de trabajo infantil, que es el 7, que es el creado por el decreto 859 del 95, esta resolución de modificaciones de ese comité también se está tramitando, porque cuando se hizo, imagínate eso es del 95, cuando se hizo el comité la realidad del país era otra, ahora hay muchas agencias, hay muchas entidades, ya no son los sectores que se creía antes, por ejemplo en ese entonces se vinculan los gremios de flores, porque había mucho trabajo infantil en ese gremio, ya no, o sea se ha disminuido, no es que no haya sino que se ha disminuido significativamente porque las flores que producimos son tipo exportación y cuando son tipo exportación los mercados europeos y norteamericanos exigen que no haya mano de obra de trabajo infantil o cancelan los niveles de exportación.

Esta política lo que pretende es responder a todas esas necesidades y desarrollar ahorita desde que salga unos estudio de caso y unos capítulos específicos, un capítulo de enfoque diferencial para comunidades indígenas, el trabajo infantil indígena se percibe completamente diferente, la cosmovisión de las comunidades indígenas digamos que es un poco compleja de abordar porque para ellos está muy bien que los niños y niñas trabajen, incluso en las zonas rurales del país, sin que sean comunidades indígenas, cuando uno va a los territorios la gente le dice a uno pero es que si no se me va a convertir en un pandillero, en un vago, va a consumir marihuana, si no le enseño desde ya lo que es el trabajo honrado, decente, bla, bla, bla,

Es también luchar contra esos patrones y con la idiosincrasia, nosotros como gobierno podemos poner todo el esfuerzo en hacer una política que trata de responder a las necesidades de los niños y niñas pero el problema y el desafío va a hacer en evolución cultural y hacer que la gente cambie, si no más cuando, no sé, la otra vez estaba yo en Sincelejo, y allá las psicólogas, las trabajadoras sociales de los municipios colindantes de los municipios cercanos que fueron a una sesión para que yo les explicara todo, me decían no, pero está bien que desde chiquitos... o sea profesionales, que tu creerías que su nivel de percepción del tema de trabajo infantil es diferente y no, y son profesionales. Entonces la realidad del país, y este país que es de tantos contrastes, requiere también una revolución un poco cultural sobre el tema.

Que los papás y las mamás entiendan, porque los papás y las mamás son los primeros garantes de derechos, tenedores y cuidadores, y no sólo papás y mamás porque ahora lo que nos dice el consejo de estado es que la familia se entiende como ... y la nueva sentencia del consejo de estado nos dice mire, familia ya no es solo los que tienen el grado de consanguinidad con usted, no es su papá o mamá, sino también puede ser tu abuelo, tu tío, tu amigo, alguien muy cercano a ti, incluso su vecino, y ahora bien, no solo la unidad de familia como padre y madre sino de familias del mismo sexo porque ahí también es familia, entonces ellos también son garantes, todos somos garantes. Entonces la familia es la unidad de intervención de esta política, esta política pretende darle todo a la familia, pero cómo darle todo a la familia, pues hay que garantizar muchas cosas y la concurrencia de acciones y la oferta interinstitucional, entonces por ejemplo que el papá tenga la posibilidad de entrar a hacer un programa en el Sena para capacitarse y formalizar su situación, que puedan tener como toda disponible la oferta del estado para que se minimicen las posibilidades de que los niños y niñas entren en trabajo infantil, o se encuentren en riesgo de trabajo infantil.

Entrevistador: algo más personal, de acuerdo a sus alcances formativos y a sus experiencias personales, ¿qué significa para usted el trabajo?

Funcionaria MinTrab: ¿el trabajo en general? digamos que el trabajo es una herramienta, para mí es una herramienta para alcanzar ciertas cosas en la vida, para mí, eso es el trabajo, una herramienta para alcanzar ciertas cosas en la vida, pero no es tu vida, es una herramienta simplemente, para mí es eso, para poder hacer feliz y lograr como ciertos propósitos que tú tienes a nivel personal, pero también es una forma de incidir sobre todo en las realidades de este país y de incidir positivamente, si tú haces una buena gerencia pública y una buena gestión pública, debe cambiar la vida de ciertos niños y niñas, si nosotros hacemos nuestro trabajo bien, y cambiamos la vida de un niño, con eso ya hicimos un montón, eso es el trabajo para mí.

Entrevistador: y en ese sentido, qué significa ser niño y niña trabajador

Funcionaria MinTrab: creo que significa ser alguien a quien no se le han garantizado una serie de derechos, alguien vulnerable, alguien que desde temprana edad le ha tocado una vida muy complicada, mucha gente dice yo fui trabajador desde niño y mire donde estoy, y me ha ido bien

Entrevistador: a eso iba, porque personalmente a mí de niña me tocó trabajar, digamos yo viví en el campo, me tocó apartar los terneros, coger pasto, cosas y pues personalmente, digamos entrar un poco en la dinámica como de historia de vida y es que tu hacías referencia del papá: usted tiene que aprender desde chiquito porque...y digamos los papás de mi compañera, incluso mi mamá, todos crecimos como en esa dinámica de...

Funcionaria MinTrab: pero tú estabas en el colegio, nunca te sacaron tus papás, o sea, hay una serie de factores que es lo que yo te digo, por eso es que ahora se cambia ese concepto, estoy segura de que tus papás nunca te pondrían a hacer algo que pusiera en peligro tu vida o tu integridad física, que te quemes, que te caiga pesticida, este tipo de cosas, de pronto tu les colaborabas, entonces esas cosas están bien, son formativas y está bien para los niños y niñas que ellos aprendan desde chiquitos a hacer ciertas cosas, pero que se dediquen exclusivamente a eso, no, es ahí donde la política traza la diferencia, porque antes era que cualquier cosa que hicieran, entonces si tú estabas en la finca y le ayudabas a organizar las cabras a tu papá, ya, trabajo infantil, no!, no es trabajo infantil, hay actividades y está bien que los niños pasen tiempo con sus mamás y con sus papás para desarrollar

ciertas cosas y que se den cuenta del valor que tiene el trabajo en la vida, y cómo lo que comes no llegó de la nada, que implica un proceso.

Ahí es cuando nuestra política de trabajo es una herramienta, para mí es una herramienta para alcanzar ciertas cosas en la vida, para mí, eso es el trabajo, una herramienta para alcanzar ciertas cosas en la vida, pero no es tu vida, es una herramienta simplemente, para mí es eso, para poder hacer feliz y lograr como ciertos propósitos que tú tienes a nivel personal, pero también es una forma de incidir sobre todo en las realidades de este país y de incidir positivamente, si tú haces una buena gerencia pública y una buena gestión pública, debe cambiar la vida de ciertos niños y niñas, si nosotros hacemos nuestro trabajo bien, y cambiamos la vida de un niño, con eso ya hicimos un montón, eso es el trabajo para mí, cambia el foco completamente, por eso es que la adaptamos a la necesidad de este país, nosotras nos dimos en una pelea muy fuerte porque la gente cree que aquí no pueden hacer nada, y no es eso, hay cosas que sí deben hacer los niños, y hay deberes, y más digamos con todas las vulnerabilidades que hay, las posibilidades que hay en que incurran en grupos delictivos, que consumen sustancias alucinógenas, entonces sí hay cosas que están bien que hagan.

Entrevistador: mira que en algún momento leía los datos del DANE, hay un estudio, no recuerdo el año, donde clasificaban las actividades que hacían los niños, entonces la agricultura, la minería, pues obviamente pues son otro tema, otro cuestionamiento referente a lo que tú dices. Y había otra parte referente a lo que tú dices, y era donde clasificaban las actividades domésticas que hacían los niños en la casa.

Funcionaria MinTrab: oficinas de hogar

Entrevistador: entonces uno comienza a cuestionarse un poco, bueno y si el niño ayuda a lavar la losa, ayuda en las labores de la casa.

Funcionaria MinTrab: bueno hay como varias cosas, entonces la primera en la integrada de hogares del DANE, esa tiene un módulo que es el de trabajo infantil. Incluso los resultados de la tasa de trabajo infantil, ellos lo miden un año después, este año salió el resultado del año 2016, la tasa bajó muchísimo, la tasa pasó del 9.1 % al 7.8 %, o sea eso es más o menos unos 800 mil niños y niñas trabajando, antes estaba en un millón, niños, niñas y adolescentes trabajando, entonces han bajado más o menos en doscientos mil, trescientos mil niños y niñas, o sea se redujo en eso, oficinas de hogar. Para nosotros oficinas de hogar es aquello que implique que los niños, niñas y adolescentes tienen que

desempeñarse exclusivamente en actividades del hogar en situación del servicio doméstico. Cuando llega una niña del campo, de 13 años y la contratan la señora que para ayudarla y la niña todo el día cocina, trapea, plancha, barre...ta ta ta. Tiende las camas eso es oficios de hogar, que el niño tienda su cama no es un oficio de hogar ni que el niño ayude a lavar los platos no es oficio de hogar. Entonces esa encuesta lo que tiene en cuenta es que una situación de servidumbre y es que los niños dejan de ir al sistema escolar por estar haciendo oficios de hogar o servicio doméstico; entonces es más a eso no es que los niños le ayudan a la mamá a trapear el baño, no, la encuesta tiene en cuenta como ese tipo de situaciones.

¿Considera usted que las políticas públicas implementadas digamos a partir de la primer ley que se radicó sobre trabajo infantil de prevención y erradicación de trabajo infantil, son efectivas en el contexto colombiano tanto en lo rural como en lo urbano?

Yo considero que se hizo un esfuerzo importante con esas políticas, pero es que el país ha cambiado muchísimo y ha evolucionado muchísimo las generaciones de ahora no son las mismas generaciones de antes. Los jóvenes por ejemplo están migrando a las grandes ciudades el campo se está envejeciendo, entonces digamos que yo creo que fueron avances importantes pero esta nueva política cambia el foco y dice... Bueno... hay que reconocer la situación de este país y este país -lo que yo te decía- esto no es Noruega, en Noruega todos los niños y niñas tienen todos los derechos completamente garantizados, aquí no; entonces cómo hacerlo, la política tiene que adaptarse a las necesidades de los territorios, esta política además de muchas herramientas que tiene una es que están los lineamientos pero no es que el territorio tenga de adaptarse a los lineamientos sino los lineamientos se adaptan al territorio entonces yo puedo llevar esto a Mitú o lo puedo llevar a Santa Marta y la política se va a dar para el territorio y va a ser diferente, entonces nosotros les explicamos a los que eran de lineamientos -la política establece el marco de gestión y cuáles son las acciones pero tú lo adaptas a tus realidades y a tus necesidades. A mí me parece que un esfuerzo muy importante por ejemplo el cambio de modificación del código del menor ahora lo que llamamos la Ley de Infancia y Adolescencia es solo eso por ejemplo -ya no verlos como objetos de derechos sino como sujetos de derechos- ellos ya no son como un objeto al cual- no. ellos tienen voz y voto y hay que garantizarles todos los derechos en el marco de la concurrencia, entonces; ese cambio de esa visión de esas experiencias pasadas en las cuales también se adoptaron muchos los modelos que había en la región y a nivel internacional, pero esos modelos que tienen, -son estándar- y cuando son estándar no se adaptan a tus necesidades y a tus realidades, entonces, son experiencias importantes son significativas pero esto va a ser revolucionario.

Empezando por la participación directamente de ellos, los talleres.

Todo. Nunca una política de trabajo infantil había tenido eso, esto es completamente otro hilo otro cuento, es reconocer que hay otras necesidades de que los adolescentes trabajen no siempre pero cuando tienen que hacerlo que estén protegidos, que hayan garantías; ya no es el lado coercitivo o el lado de negación como -no es que no pueden trabajar en nada -No. Van a trabajar les des o no les des el permiso de trabajo entonces qué vamos a hacer, garantizarles sus derechos

Entrevistador: ¿cuál es su postura frente al trabajo desarrollado por niños y niñas en las zonas rurales?

Es muy triste. Yo que he tenido la oportunidad...Pero... si tú me dices que es trabajo infantil te voy a decir que es muy triste... el niño allí regando pesticidas me parece súper triste los niveles de toxicidad el daño que puede representar para su sistema respiratorio y todo eso. Pero cuando yo veo a una niña o un niño ayudándole a su papa en ciertas cosas que sirven me parece lindísimo, además que está bien que les transfieran todo lo del relevo generacional. Si. Me parece muy bonito. Yo trabajé mucho tiempo en la federación de cafeteros y cuando uno iba a las fincas cafeteras veía a los niños recogiendo granos de café o ayudando a ponerlos en el secador solar, porque hay secadores solares porque así se seca el café, a mí eso me parece bonito porque además parte del acervo cultural, los usos y las costumbres de nosotros y es nuestra tradición, no se puede perder. Pero obviamente cuando van y nos muestran el niño del socavón de la mina me parece terrible, los niños respiran siete veces más rápido que nosotros, un niño en un socavón-si uno no puede respirar bien en un socavón como hace un niño en un socavón chiquito o por ejemplo las mamás que ponen a sus niñas a lavarles la ropa a los mineros porque cuando llegan -generalmente en los municipios de Colombia sucede que cuando llega una empresa a determinado sector económico por ejemplo minero alona toda la economía del municipio- entonces los almuerzos para los mineros el lavado de ropa.. Digo, se supone que tus papás o tu papá y tu mama son los primeros garantes de tus derechos entonces qué puede esperar para ese niños o esa niña cuando las primeras personas en su vida no son capaces de garantizar -esas cosas si me tocan mucho- o por ejemplo conocimos de muchos casos en las comunas de Medellín donde están las fronteras invisibles y los niños que usan para tráfico de estupefacientes ...Entonces llévale esto a tal... es un tema muy fuerte muy tenso ¿qué hay detrás de ese niño, esa niña? cual es el impacto psicológico a futuro y no solo eso cuál es su situación familiar, muchos de ellos son abusados sexualmente por un padre un tío et, etc, o sea hay muchas dinámicas entonces cuando

una actividad linda que me parece formativa me parece formidable muy chévere que los niños y las niñas aprendan pero cuando veo una actividad que definitivamente deteriora y atenta contra todo tipo de integridad de los niños claramente no tengo nada que negociar , no cedemos, activamos las rutas de restablecimiento de derechos .. Creo que eso es como a grandes rasgos.

Entrevistador: desde su rol profesional, personal ¿qué acciones ha realizado en torno al tema de los niños y niñas trabajadores?

Digamos que yo amo este trabajo. Amo hacer esto porque yo soy muy técnica yo estudie gobierno y relaciones internacionales e hice un magister en gerencia para el desarrollo entonces aprendí todo el proceso de formulación de políticas y yo siento que a las entidades del estado les hace falta mucho técnico menos políticos y más técnicos y cuando unos es técnico uno tiene otra percepción y otra visión de las cosas y mi propósito desde que estoy en Gobierno fue como hacer cosas que tuvieran un efecto sobre las poblaciones y que más lindo que trabajar por los niños y las niñas del país, al final del día lo que yo hago es mejorar la calidad de vida de un niño entonces, que más satisfacción que esa entonces digamos que toda mi contribución se la he dado a través de mi educación pero siempre nos esmeramos mucho por hacer el trabajo que tenemos en formular bien, en hacer las cosas bien no en sacar una ley y ya. No. No es como venga a ver que escribimos en este documento. No. Es sentarnos y revisar todo y darle de verdad algo que pueda impactar y mejorar y cambiar la vida así sea de un niño o una niña ya con eso , entonces yo hago este trabajo me encanta, me gusta muchísimo el tema de trabajo infantil está muy bien posicionado en el sector empresarial, yo coordino la red contra el trabajo infantil que es una alianza público privada que tiene el Ministerio y digamos que el sector empresarial se involucra un montón en esto y les interesa, a través de sus oficinas de responsabilidad social empresarial han empezado a gestionar muchas cosas y yo creo que ahí está el impacto y el resultado de la disminución de la tasa porque es mucho el lugar donde no hay gobierno donde no hay estado que son municipios lejanos de categoría cinco; allí está el empresariado a veces llega una minera llega una hidroeléctrica, entonces es ahí donde llega.

Yo creo que uno como servidor público uno tiene una responsabilidad muy grande, lamentablemente el servicio público no es la manera más óptima y eficiente de hacer las cosas porque hay gente muy mediocre como en todo lado pero que lamentablemente si siento que se presenta más, en todo lo que es el Gobierno entonces, yo siento que desde que uno pueda hacer su trabajo bien y consagrado puede aportar a este país que de verdad le falta tanto.

Entrevistador: teniendo en cuenta las voces, experiencias y modos de vida de los niños y niñas trabajadores, ¿qué significado tienen esas prácticas para usted?

Yo creo que eso tiene mucho que ver con lo que te contaba. Lo que hicimos, las consultas territoriales que hicimos con los centros de amar con los niños y niñas. Si la política es para ellos porque no habríamos de tenerlos en cuenta a ellos, ellos son nuestro primer referente ellos son los que nos dicen qué cosas consideran que es y que no es trabajo infantil. Todos los niños saben cuáles son sus derechos, los niños hoy en día son muy empoderados y tienen muy claro cuáles son sus derechos y cuáles son sus deberes y eso también fue un foco para darle a la política cuál debería ser el alcance para el concepto de trabajo infantil cuál debería ser y cual no debería ser trabajo infantil entonces, toda nuestra política no se hizo solo entorno a ellos sino con ellos, todas esas consultas quedaron en la política entonces, es maravilloso porque es un apolítica que por primera vez -aquí realmente las políticas se hacen detrás de un escritorio técnicos súper expertos, inteligentes, preparadísimos , pero cuando tienen el impacto en el territorio no tiene el efecto deseado- redefinimos el concepto de trabajo infantil entonces por ejemplo: hay papás que decían como que -pero que de malo tiene que me acompañe acá en la tienda si está conmigo, está dos horas- nosotros decimos es cierto, que tiene de malo si esta con su papa entonces, esto le cambia toda la percepción al tema de trabajo infantil en el país, yo te digo hay margen sobre los cuales no negociamos que es una vulneración efectiva de derechos pero hay márgenes sobre los que sí podemos hacer cosas negociar y concertar con la población y fue el foco de la política, igual yo espero que tan pronto nos aprueben el documento yo te lo envío para que tú lo mires , yo creo que te enviaría un primer borrador y pediría confidencialidad para que lo mires porque es con fines académicos, pero, vas a ver que en el documento está todo.

Anexo 6. Entrevistas a niños y niñas de la localidad de Usme vereda Los Soches.

Niño 1

Fecha de entrevista: 8 de abril de 2017

Niño 1: tengo 9 años, vivo acá en la vereda Los Soches desde que nací y estoy en grado tercero.

Entrevistador: ¿qué te gusta jugar?

Niño 1: me gusta jugar con mis muñecos, me gusta hacer manualidades con plastilina, hago cosas con eso

Entrevistador: ¿qué trabajo realiza?

Niño 1: yo le ayudo a mi papá a entrar los terneros y eso, si él me dice que le ayude yo le ayudo.

Entrevistador: ¿qué es lo que más le gusta del trabajo que realiza?...

Niño 1: si, pues ehh... me gusta ayudarlo a él porque cuando yo le pido algo si él puede me lo da entonces él me dice que si quiere él me dé pues yo le ayudo y aprendo, él me enseñó a sacar el ganado y a apartar.

Mis papas tienen dos lagos de pescado, entonces mi papá me manda a echarles concentrado y yo voy y entonces cuando es semana santa hay que sacarlas y yo le ayudo. ¿Y cómo hacen para venderlo?

Pues a veces la gente aquí misma lo pide por encargo y como mi papa tiene amistades entonces mi papá va y los llevas

Y entonces ahí como le ayudas a tu papa?

Niño 1: bueno mi papa los saca y yo le ayudo a arreglarlo y venderlo a las personas que los encargan.

Entrevistador: ¿en qué momentos desarrolla las actividades relacionadas con el trabajo?

Niño 1: pues a veces en las tardes un ratito, después del colegio o el sábado o domingo, primero hago las tareas y eso, lo que me dejen en el colegio. A veces me ayudan a hacer las tareas pero la mayoría las hago yo sola y me va bien en el colegio.

¿Quién le enseñó a trabajar?

Niño 1: mi papá y también mi mamá, ella se la pasa en la casa haciendo los oficios y mi papá sale y me enseña cómo se deben arrear las vacas y eso, se deben hacer unas estacas que él es el que las hace, se deben hacer unos huecos para enterrarlas y ahí amarrar los terneros, ni papa me está enseñando cómo se hacen los nudos para que no se escapen y se tomen la leche (risas)

Entrevistador: ¿qué es trabajo para usted?

Niño 1: pues es algo importante porque sin ella uno no tendría el dinero para comprar el alimento necesario.

Entrevistador: ¿qué significa para ser niño/niña trabajador?

Niño 1: ser trabajador e en el campo es bonito, yo trabajo y eso significa que puedo hacer algo, si pues yo cuando grande quiero ser abogado, pero yo sin embargo yo le ayudo a mi papa en las cosas, yo le ayudo porque me gusta que mi papa me enseñe, además el trabajo es algo muy importante, yo aprendo y pues eso me sirve. (...) *yo quiero ser campesino. Cuando yo voy a la ciudad no me da pena ponerme mi ruana y mis botas así lo miren a uno raro.*

Entrevistador: ¿a qué edad comenzó a trabajar?

Niño 1: no me acuerdo.

Entrevistador: ¿qué es lo que menos le gusta del trabajo?

Niño 1: pues cuando mi papá va a apartar los terneros a veces es feo porque hay unos muy tercicos como están con las vacas y están muy pequeños y hay mucho pasto y uno se enreda

Entrevistador: ¿tienen alguna ganancia por realizar acompañamiento a sus familias en el trabajo? en caso de ser positiva la respuesta, ¿qué hace con las ganancias?

Niño 1: no, no me pagan, pero cuando yo le pido que me compre algo, él me lo compra

Entrevistador: ¿qué ha aprendido con el trabajo realizado?

Niño 1: he aprendido que uno siempre va a necesitar a los padres, que el trabajo es importante y que uno aprende cosas nuevas y diferentes todos los días.

Entrevistador: ¿qué proyectos tiene a futuro?

Niño 1: cuando sea grande voy a ir a la universidad, no se todavía, pero quiero ser importante, quiero ayudar a mis papás.

Entrevistador: ¿qué aportes realiza en su familia con el trabajo que realiza?

Niño 1: pues ayudar, es mejor ir a ayudar a los papás que no hacer nada. Creo que eso.

Entrevistador: ¿cómo ayuda a su comunidad con el trabajo que desempeña?

Niño 1: que las vacas no se pasen para otro lado y se coman el pasto porque son de otras fincas, yo ayudo a las personas cuando necesitan algo.

Entrevistador: ¿qué aspectos de su trabajo le gustaría enseñarles a otros niños?

Niño 1: me gustaría enseñarles que no hay que ser crueles con los animales ni lastimarlos que no deben ser tan... no cortar los árboles

Entrevistador: ¿qué cree que debe hacer el gobierno, el estado frente a los niños y niñas trabajadores?

Niño 1: hay... no se... espere pienso (risas). ¿Qué puede ser, que nos dejen trabajar? No sé. Seguir aprendiendo más del campo que nos dejen participar más.

Niña 2

Fecha de entrevista: 6 de mayo de 2017

Tengo 11 años, vivo en los Soches, me gusta mucho jugar a correr, subirme en los árboles, con mi perrito, fútbol y estoy en cuarto.

Entrevistador: ¿qué trabajo realiza?

Niña 2: pues tenemos unos cultivos y yo ayudo a mi papa, este pues... a veces yo le ayudo porque a veces me dejan tarea y primero hago eso.

Entrevistador: ¿qué es lo que más le gusta del trabajo que realiza?

Niña 2: pues ensuciarme... es lo que más me gusta. Me gusta excavar y sembrar las semillas y también ver cuando ya está creciendo.

Entrevistador: ¿en qué momentos desarrolla las actividades relacionadas con el trabajo?

Niña 2: después del colegio, yo salgo a las 12 y almuerzo, hago tareas y voy y ayudo, eso sí primero las tareas si no, pues no me dejan, a veces los sábados y domingos por las mañanas me gusta ir a ver cómo va la siembra... yo reviso si las semillas que sembré ya van creciendo ando más pendiente de

esas que de las otras (risas) pues no es que siembre muchas porque soy pequeña y a los grandes les rinde más, pero eso me gusta mucho. Para saber cómo va lo que se siembra yo le pregunto a mis papas porque ellos saben de todo y me enseñan.

Entrevistador: ¿quién le enseñó a trabajar?

Niña 2: me enseñó mi papá y de ahí empecé a hacerlo

Entrevistador: ¿desde qué edad empezaste?

Niña 2: desde chiquita cuando tenía 8 años empecé

Entrevistador: ¿qué es trabajo para usted?

Niña 2: el trabajo es muy importante, es la forma de uno aprender a hacer cosas, mi papá trabaja y trae las cosas que necesitamos. El trabajo es como lo que uno hace y aprende.

Entrevistador: ¿qué significa para ser niño/niña trabajador?

Niña 2: creo que es aprender, yo primero hago mis tareas apenas me las pone la profe, los viernes hago las tareas, porque también me gusta ir a un parque que hay allí.

Entrevistador: ¿a qué edad comenzó a trabajar?

Entrevistador: ¿qué es lo que menos le gusta del trabajo?

Niña 2: nada, todo me gusta.

Entrevistador: ¿tienen alguna ganancia por realizar acompañamiento a sus familias en el trabajo? en caso de ser positiva la respuesta, ¿qué hace con las ganancias?

Niña 2: no

Entrevistador: ¿qué ha aprendido con el trabajo realizado?

Niña 2: pues que hay que echar el abono, deshierbar.

Entrevistador: ¿qué proyectos tiene a futuro?

Niña 2: me gustaría ser doctora.

Entrevistador: ¿qué aportes realiza en su familia con el trabajo que realiza?

Niña 2: pues yo a veces les ayudo entonces creo que eso les sirve

Entrevistador: ¿cómo ayuda a su comunidad con el trabajo que desempeña?

Niña 2: no sé. Cuando me piden un favor de ir a comprar algo yo voy. O por ejemplo cuando ya salen los cultivos uno comparte con los vecinos, una vez yo le llevé unas papas a una niña de mi colegio porque me contó que en su casa ya no tenían mercado, yo le dije a mi mamá y se las llevé.

Entrevistador: ¿qué aspectos de su trabajo le gustaría enseñarles a otros niños?

Niña 2: pues me gustaría enseñarles cómo se siembra y como se cuida la naturaleza, en el campo uno puede salir correr y disfrutar

Entrevistador: ¿qué cree que debe hacer el gobierno, el estado frente a los niños y niñas trabajadores?

Niña 2: Tal vez que hagan cosas buenas por nosotros en el campo, que nos enseñen a sembrar otras cosas para tener una alimentación mejor y para que no nos enfermemos tanto.

Niña 3:

Fecha de entrevista: 28 de mayo de 2017

Yo vivo acá en el campo en Soches, estoy en quinto, estudio allí abajito, me gusta jugar a la profesora, a correr, que estoy en la voz kids y con mis amigas en el colegio.

Entrevistador: ¿qué trabajo realiza?

Niña 3: coger el pasto y llevárselo a los conejos, también cuando siembran la arveja yo ayudo a sembrar, el aporque y cuando se cogen

Entrevistador: ¿qué es el aporque?

Niña 3: cuando separan las matas para que sea más fácil cogerla e ir mirando cuando ya están para coger y para que no le entren los bichos que las dañan o pican.

Entrevistador: ¿qué es lo que más le gusta del trabajo que realiza?

Niña 3: todo, estar con la naturaleza, me gusta revisar cuando ya va estar la arveja y ver la que le falta, uno come más sano porque es de la naturaleza, también me gusta echarle maíz a las gallinas y ver como comen los conejos... eso comen rápido... más rápido que nosotros y solo comen pasto (risas). Ver como comen los conejos y cuando corren las gallinas rápido cuando escuchan el maíz, también cuando ya están los cultivos que siembran mis papás.

Entrevistador: ¿en qué momentos desarrolla las actividades relacionadas con el trabajo?

Niña 3: a veces después de llegar del colegio o los sábados y domingos o cuando no tengo clase o en vacaciones.

Entrevistador: ¿cómo te va en el colegio?

Niña 3: bien, me gustan las matemáticas y español, me gusta mucho venir al colegio, aquí tengo amigos con los que juego y comparto. Estudiar es muy importante, eso dice mi profe y mis papás. La profe nos ha preguntado que qué vamos a estudiar y también nos dice que debemos ayudar en la casa.

Entrevistador: ¿quién le enseñó a trabajar?

Niña 3: mi papá y mi mamá, ellos me han enseñado las cosas que yo sé, también en el colegio porque allí hacen cosas con plantas de sembrar y eso y a nosotros nos toca echarles agua. Uno ya sabe a qué hora toca echarles el agua, en mi casa tenemos gallinas y uno ya sabe a qué hora hay que echarles la comida. Yo eso lo hago porque me gusta porque quiero hacerlo y para ayudarles a mis papás mientras ellos hacen otras cosas.

Entrevistador: ¿qué es trabajo para usted?

Niña 3: el trabajo es una forma de aprender de la naturaleza, es lo que uno necesita para vivir y también para ayudar a los animalitos si uno no les da de comer se mueren.

Entrevistador: ¿qué significa para usted ser niño/niña trabajador?

Niña 3: que significa... ehh... como lo que hacen mis papás y me han enseñado desde pequeña, lo que aprendo al lado de ellos y de mis profes. Trabajar es algo importante porque si uno no trabaja pues no tiene nada y no puede ayudar a las otras personas.

Entrevistador: ¿a qué edad comenzó a trabajar?

Niña 3: como a los 6 años cuando me mandaban a llamar las gallinas y echarles de comer maíz.

Entrevistador: ¿qué es lo que menos le gusta del trabajo?

Niña 3: cuando calienta mucho y uno se cansa rápido

Entrevistador: ¿tienen alguna ganancia por realizar acompañamiento a sus familias en el trabajo? en caso de ser positiva la respuesta, ¿qué hace con las ganancias?

Niña 3: no, (risas) a mí no me pagan nada, yo no les pido a mis papás que me paguen.

Entrevistador: ¿qué ha aprendido con el trabajo realizado?

Niña 3: muchas cosas.

Entrevistador: ¿cómo cuáles?

Niña 3: a coger el pasto, a llamar las gallinas. Eso ahhh también lo de la arveja no ve que ya más o menos uno sabe cuándo ya se puede coger, yo me como una y se si ya están.

Entrevistador: te la comes cruda.

Niña 3: Siii, y es rica, eso aprendo cuando están picadas es que hay un bicho por ahí y toca fumigar.

Entrevistador: ¿qué proyectos tiene a futuro?

Niña 3: sí, quiero estudiar y trabajar en el campo con mis papas

Entrevistador: ¿qué aportes realiza en su familia con el trabajo que realiza?

Niña 3: pues compartir con ellos y aprender de ellos.

Entrevistador: ¿cómo ayuda a su comunidad con el trabajo que desempeña?

Niña 3: cuidando la naturaleza y los animales

Entrevistador: ¿qué aspectos de su trabajo le gustaría enseñarles a otros niños?

Niña 3: cómo se siembra la arveja para que ellos también lo hagan, a cuidar el agua, los animales. Eso me gustaría.

Entrevistador: ¿qué cree que debe hacer el gobierno, el estado frente a los niños y niñas trabajadores?

Niña 3: ¿el presidente? (risas) yo creo que dar otras oportunidades para que todos aprendamos del campo a sembrar y cuidar la naturaleza.

Niña 4**Fecha de entrevista: 18 de junio de 2017****Entrevistador:** bueno la idea es que nos cuentes primero tu nombre, cuántos años tienes, hace cuanto vives acá, qué haces, qué es lo que más te gusta de Soches.**Niña 4:** buenos días, tengo 11 años. Vivo acá en la vereda los soches, toda la vida he vivido acá. Yo trabajo ayudando a mi mamá en la huerta y lo que más me gusta de la vereda es la naturaleza, los pajaritos, la quebrada, el ambiente.**Entrevistador:** bueno qué trabajo haces en la huerta**Niña 4:** pues sembrar, regar, cosechar**Entrevistador:** y en qué momentos haces esos trabajos**Niña 4:** pues digamos cuando al principio se siembra y ya después se va desyerbando, cuidando el cultivo, y ya después cosecha, y o sea ya cuando esta todo pues vuelve y se siembra.**Entrevistador:** bueno, digamos en los días, en qué momentos haces esos trabajos. Cuando llegas del colegio, o antes.**Niña 4:** cuando llego del colegio, ya por la tarde, se riega las plantas, o por la noche llueve y pues no hay necesidad de regarlas, y ya se deshieran y se cuidan.**Entrevistador:** ¿quién te enseñó a hacer esos trabajos?**Niña 4:** mi mamá**Entrevistador:** ¿desde los cuantos años aprendiste?**Niña 4:** cómo desde los 7 años**Entrevistador:** ¿y qué es lo que más te gusta de eso que tú haces?**Niña 4:** pues sembrar**Entrevistador:** ¿por qué te gusta sembrar?**Niña 4:** porque digamos se siente chévere poder tocar la tierra, sembrar una planta que pues ya poco a poco va creciendo y ya después uno ay yo sembré esta planta.**Entrevistador:** y tu mamá te enseñó a los 7 años, ¿te enseñó porque tu quisiste? ¿Cómo fue ese proceso?**Niña 4:** pues al principio yo casi no quería, pero ya después yo veía a mi mamá así, pues como que me motivaba más y me enseñó, ya de ahí para delante ya he aprendido más.**Entrevistador:** bueno, y tú qué consideras que puede ser trabajo, que crees que es el trabajo**Niña 4:** el trabajo es como una labor campesina que digamos a veces uno hace para sí mismo y digamos para fortalecer más el campo.**Entrevistador:** listo Katherine, qué es para ti, qué significa ser niña trabajadora pero además niña campesina, ¿qué significa para ti?

Niña 4: niña trabajadora para mí significa poder ser como una persona más del campo que pues ayuda a colaborar en las labores del campo.

Y pues niña campesina, pues esa felicidad que uno siente de poder salir a correr a todos lados sin que uno lo molesten, que le estén diciendo que no, respirar aire puro, oír los animalitos, los pájaros, el agua

Entrevistador: qué bonito ese es un lindo privilegio.

Y ahí cómo haces con la cuestión del estudio, ¿tú estudias?

Niña 4: sí, acá en la vereda el uval, allá hay un colegio, y pues acá vienen rutas y nos recogen hasta allá

Entrevistador: o sea que te queda a parte del tiempo para trabajar, te queda espacio para jugar, para estudiar, para todo, ¿cómo haces con los tiempos?, ¿a qué hora haces tareas?

Niña 4: digamos yo me voy al colegio a las 6 y llego allá a las 6:30, y salgo a las 12:30 y llego acá a la 1, y pues bueno almuerzo y digamos hago mis tareas o cuando no me dejan pues me dedico así en la huerta, pero cuando me dejan primero hago mis tareas, el oficio y ya me queda el tiempo para trabajar la huerta y el vivero.

Entrevistador: y para jugar después.

Niña 4: sí

Entrevistador: y tú crees que ese trabajo te enseña cosas, eso que tú haces aquí con la tierra, con el vivero, bueno con todo tu trabajo de sembrar, de cosechar, crees que tiene aprendizajes. Qué aprendizajes te deja eso, pues para el campo, para la vida del campo y también para tu vida, que tú puedas aplicar en otros espacios

Niña 4: pues digamos ya cuando la siembra, uno aprende mucho porque digamos uno ya puede ir cultivando su propio alimento, y ya no... o sea las comidas que ahora venden en los supermercados, pues son malas y pues uno ya tiene que ir empezando a cultivar su propio alimento y pues qué más, sí, cultivar el propio alimento y ya digamos cuando uno ya sepa abrir huecos para sembrar las matas, todo eso digamos para cuando uno ya sea grande, uno en un trabajo o algo, a uno le sirve ya de aprendizaje.

S: Bueno, y qué aportes crees que son importantes que tú haces en tu familia con ese trabajo.

Niña 4: pues que digamos de lo que uno cosecha, digamos es sano para la propia alimentación de uno, para no enfermarnos, o sea comer sano.

Entrevistador: digamos, en tu caso sería tuyo y de tu familia

Niña 4: sí

Entrevistador: ¿y para quién más siembran? ¿Este vivero es solo para la familia?

Niña 4: no, para toda la comunidad

Entrevistador: eso, entonces háblame un poquito más de eso, ¿cuántos más participan en el vivero?

Niña 4: pues participan como 4 o 5 personas más, y digamos como hay sembrados árboles y frutales, algunos, entonces digamos nos reunimos creo que los lunes y los viernes, vamos a rociarlos, a desyerbarlos, a sembrar más arbolitos, y digamos los que ya están grandes se sacan para afuera, y digamos los que ya sí están, hay personas que vienen y los compran y pues los llevan para otros lugares, acá mismo del campo para que vengan niños y lo siembren.

Entrevistador: o sea que el vivero es más comunitario

Niña 4: sí, un vivero comunitario

Entrevistador: qué bueno, y cuántos niños participan en el vivero

Niña 4: ehh, 2

Entrevistador: y qué hacen con el dinero que recogen

Niña 4: pues o sea el dinero para comprar las semillas, para las bolsas

Entrevistador: lo vuelven a invertir, o sea lo invierten nuevamente y de ahí comen toda la comunidad. O sea que el trabajo que ustedes hacen es muy importante porque no solamente es para ustedes, digamos para su familia sino también para toda la comunidad, y qué alimentos cultivan acá.

Niña 4: la papa, la criolla, la arveja, el cilantro, la zanahoria, el haba, la cebolla, la arracacha, la lechuga, la espinaca, el repollo.

Entrevistador: cultivan varias cosas

Bueno Katherine pues la idea era que nos contaras eso, un poquito de lo que tu hacías.

Ah bueno, ¿tienen animalitos?

Niña 4: sí, aquí hay vaquitas, ovejas, gallinas, patos, gansos

Entrevistador: y quién se encarga de los animales

Niña 4: pues, por ejemplo, acá con mi abuelita, mi mamá y yo tenemos las ovejas, y digamos mi abuelita tiene a parte las gallinas, y los patos y los pájaros

Entrevistador: y cuando ustedes hacen ese trabajo, ¿lo hacen juntas?

Niña 4: sí

Entrevistador: y cuándo estás en el vivero también lo haces con tu mamá

Niña 4: sí con mi mamá

Entrevistador: ah bueno Katherine, muchas gracias por contarnos tu experiencia. Lo que haces es muy valioso para la comunidad y para tu familia

Entrevistador: ¿Cuáles son tus proyectos, qué te gustaría estudiar?

Niña 4: me gustaría ser doctora de medicina natural, porque me gustan las plantas medicinales

Entrevistador: ¿y tú también acompañas a tu mamá en los recorridos que hacen en la vereda? ¿Dónde son?

Niña 4: con la corporación, hay ya diferentes puntos hay 2 en el Uval 2 aquí y 1 en el Boquerón, hay varias parcelas

Entrevistador: cómo ves la defensa del territorio

Niña 4: eso del campo es una lucha siempre (...) ahí vamos porque ellos querían comprar estas tierras y urbanizarlas, pero no se pudo urbanizar, eso es una lucha.

Entrevistador: cómo hacen para identificar la papa- la siembra

Niña 4: la papa tiene la flor morada y la criolla tiene la flor como blanca. Antes cultivamos maíz, ahora por el clima no-muy frío.

Entrevistador: ¿te gusta la ciudad?

Niña 4: no, me gusta más el campo, en la ciudad me empieza a volar la cabeza, es muy estresante, me gusta más el campo

Entrevistador: qué es lo que más te gusta cultivar:

Niña 4: la papa y las hortalizas. Y lo que más me gusta comer la lechuga

Entrevistador: cómo invitarías a los niños de la ciudad a que conocieran como es el campo, como vives.

Niña 4: con la corporación de mi mamá, hacer los recorridos y que conozcan las parcelas.

Entrevistador: ¿qué cree que debe hacer el gobierno, el estado frente a los niños y niñas trabajadores?

Niña 4: Yo creo que... tenemos más en cuenta yo creo... se inventan muchas cosas, pero para los niños casi no.

Anexo 5. Entrevistas a niños y niñas de la localidad de Suba barrio Rincón.

Niño 5

Fecha de entrevista: 14 junio 2017

Entrevistador: cómo se llama, cuántos años tiene, donde vive, estudia.

Niño 5: Tengo 15 años, me llamo Eider, vivo en el Rubí estoy en octavo y estudio en ese colegio. Y los fines de semana me vengo a trabajar aquí con mi tío.

Entrevistador: ¿qué trabajo realizas acá?

Niño 5: o sea vender el pescado, escamar, arrollar y eso.

Entrevistador: arrollar, ¿qué es?

Niño 5: si, hacerle los cortes al pescado

Entrevistador: ¿cuánto hace que vienes a trabajar?

Niño 5: pues yo hace 2 años que estoy trabajando, estude 5 y me fui para el Llano y volví.

Entrevistador: ¿qué es lo que más le gusta del trabajo que realiza aquí?

Niño 5: pues que uno se entretiene aquí con la bulla y eso... pues me gusta que me distraigo los fines de semana no tengo casi nada que hacer.

Entrevistador: ¿qué es lo que menos le gusta de este trabajo?

Niño 5: nada, no hay peros (risas). No se tal vez que sea informal, que no está bien que uno trabaje así en la calle.

Entrevistador: ¿en qué momentos vienes a trabajar?

Niño 5: los sábados y domingos desde las 7 hasta las 4 más o menos

Entrevistador: ¿quién le enseñó a trabajar?

Niño 5: mi padrastro y mi mama viendo, (risas) yo creo que nadie enseña a trabajar a nadie eso por ahí, tal vez que te digan un par de cosas, pero lo demás tu viendo lo haces.

Entrevistador: ¿y cómo le enseñaron?

Niño 5: Mirándolos a ellos y haciendo lo mismo que hacen ellos, trabajar.

Entrevistador: ¿qué significa el trabajo para usted?

Niño 5: pues... Ahí si no le sé decir. No le sé responder. Yo considero que es una ayuda para uno sostenerse y conseguir un ingreso.

Entrevistador: ¿a qué edad empezó a trabajar?

Niño 5: como a los 13, aquí vendiendo.

Entrevistador: ¿tiene alguna ganancia?

Niño 5: sí. Claro

Entrevistador: ¿qué hace con eso?

Niño 5: pues comprar lo que yo necesito... Si mis cosas, que los cuadernos que las cosas del colegio, a uno le piden trabajos y eso... Me compro mis vainitas por ahí, para el mecateo.

Entrevistador: ¿qué ha aprendido del trabajo que realiza?

Niño 5: ahh, pues que normal, que el trabajo es duro sí, pues que uno no debe dejar el estudio por trabajar eso es mejor estudiar por que la tecnología no es la misma que antes.

(Risas) he aprendido a tener labia para vender para saber vender y ser humilde.

Entrevistador: ¿qué proyectos tiene a futuro?

Niño 5: no ahí si no lo he pensado, mi proyecto, yo me veo, no se... yo quiero tener una empresa de buses que sean buses que salgan para la costa, yo, donde vivo exactamente allá no llega bus, así desde directo de Bogotá no llegan allá, eso lo tienen como monopolizado, entonces sería como montar una competencia.

Entrevistador: según el trabajo que realiza ¿cómo ayuda a su familia?

Niño 5: pues ayudarla no tanto, pero si le ayudo a mi hermana también con cosas del colegio y eso. Aquí me sirve venir porque yo aprendo y también gano algo que me sirve para cosas que uno necesita.

Entrevistador: ¿cómo cree que ayuda a la comunidad de este barrio, este sector con el trabajo que desempeña?

Niño 5: pues mirando que uno está trabajando pues uno coge el buen camino que debe coger. Fácil, uno está ofreciendo una venta, un servicio para su familia, entonces en eso.

Entrevistador: ¿qué aspectos de este trabajo le gustaría enseñarles a otros niños?

Niño 5: no, pues que sean responsables en las cosas, que si él consigue un trabajo sea responsables. No se tal vez a que ayuden a sus papás, que no se queden de vagos (risas) si pueden ayudar a sus papás pues que lo hagan y no se queden viendo televisión.

Entrevistador: ¿se considera usted un niño trabajador?

Niño 5: si, pues porque yo dejo de hacer otras cosas para venir a trabajar. Me gusta venir acá, cuando mi tío no está, yo vengo.

Entrevistador: ¿qué significa el trabajo para usted?

Niño 5: El trabajo es lo que hacemos todas las personas, con el trabajo se aprenden muchas cosas, además es muy importante porque uno puede tener cosas, comer, estudiar, comprarse cosas.

Entrevistador: ¿qué cree que debe hacer el gobierno, el estado frente a los niños y niñas trabajadores?

Niño 5: bueno eso si no había pensado. Que les busque, que les de oportunidades para estudiar qué... (Risas... me pone nervioso) que busque la posibilidad de los niños que no tienen oportunidades que los papás los ponen a trabajar obligados que les de alguna ayuda para ellos poder estudiar y aprender.

Niña 6:

Fecha de entrevista: 15 de julio de 2017

Entrevistador: cómo se llama, con quién vive, dónde vive, dónde estudia, qué grado cursan, a qué juegan...

Niña 6: Vivo allí abajito en el Rubí, estoy en grado noveno

Entrevistador: ¿dónde estudias?

Niña 6: en el Gonzalo Arango. ¿A que me gusta jugar? Pues a mí me gusta... ehh... dibujar me gusta mucho, básquet en el colegio con mis amigas, eso.

Entrevistador: ¿hace cuánto viven en el Rubi?

Niña 6: hace mucho tiempo, toda la vida, desde que yo nací.

Entrevistador: ¿qué trabajo realiza?

Niña 6: este puesto es de mi mamá, acá vendemos frutas y verduras. Yo no me quedo en la casa porque me aburro, yo le ayudo a empacar a despachar... si... todo eso

Entrevistador: ¿qué es lo que más le gusta del trabajo que realiza?

Niña 6: normal. Ahh pues me gusta vender

¿Y qué más?

Niña 6: no sé, pero me gusta eso, vender.

Entrevistador: ¿en qué momentos desarrolla las actividades relacionadas con el trabajo?

Niña 6: todos los días, a veces desde que salgo del colegio, voy a la casa y vengo. Pero a veces me toca llevar a mi hermana a la casa y todo eso.

Entrevistador: y las tareas, el colegio.

Niña 6: primero hago tareas y de ahí si vengo.

Entrevistador: ¿quién le enseñó a trabajar?

Niña 6: mi mamá, me enseñó a trabajar desde chiquita, uno ve, uno aprende. Eso es porque uno quiere, a mí me gusta venir eso yo allá en la casa me aburro y vengo acá. Pero tampoco es que todo el tiempo me la pase acá.

Entrevistador: ¿qué es trabajo para usted?

Niña 6: pues para mí? No le sabría decir esa pregunta. El trabajo es ayudarle a mi mamá, que también ella no está sola. A veces cuando vengo nos reímos con mi mama, organizamos el puesto para que esté bonito. Eso.

Entrevistador: ¿qué significa para ser niño/niña trabajador?

Niña 6: creo que para mí ser niña trabajadora es aprender de lo que hace mi mamá y mi abuela aquí en el puesto, si yo aprendo pues puedo vender lo que la gente pide. Si uno trabaja le va bien, eso dice mi mama, que uno debe ganarse las cosas trabajando y estudiando mejor, es mejor trabajar aquí que estar por allá en la calle donde le enseñan malas cosas el vicio y eso.

Entrevistador: ¿a qué edad comenzó a trabajar?

Niña 6: como desde los 11 años o más.

Entrevistador: ¿qué es lo que menos le gusta del trabajo?

Niña 6: no, todo me gusta.

Entrevistador: ¿qué te gusta?

Niña 6: pues porque aquí me gusta estar porque es chévere. Supongamos aquí toda la familia viene y así pero que no me guste, no, a mí todo me gusta.

Entrevistador: ¿tienen alguna ganancia por este trabajo?

Niña 6: no

Entrevistador: ¿qué ha aprendido con el trabajo realizado?

Niña 6: pues a veces a pesar, supongamos que cuanto es una libra, mi mama me enseñó todo eso.

Entrevistador: ¿qué proyectos tiene a futuro?

Niña 6: o sea, que yo ¿que pienso hacer? Yo pienso estudiar medicina.

Entrevistador: ¿qué aportes realiza en su familia con el trabajo que realiza?

Niña 6: pues yo ayudando a mi mama para la economía, y todo eso, pues para las mismas onces más yo de aquí le ayudo.

Entrevistador: ¿cómo ayuda a su comunidad con el trabajo que desempeña?

Niña 6: **ayudar?** no sabría, no sé por qué antes como que nos van a sacar de acá. (...) Algo así que por el presidente... que porque no podemos estar acá, que porque el nuevo colegio. O sea que nos van a sacar de aquí porque van a poner una parada de transmilenio acá.

Entrevistador: y en la familia que dicen de eso?

Niña 6: nada, pues que si nos sacan se busca otro trabajo.

Entrevistador: ¿qué aspectos de su trabajo le gustaría enseñarles a otros niños?

Niña 6: pues que me gustaría, no sé... me gustaría eh... cómo no dejarse tumbar (risas) sí... que sepan dar las vueltas.

Entrevistador: qué piensas que debería hacer el estado, el gobierno frente a los niños y niñas trabajadores?

Niña 6: normal, pongamos que los pusieran hacer cursos. Que no nos quiten los puestos porque así uno trabaja, todos trabajamos aquí y no nos queremos ir porque así compran sus cosas, que el mercado, si, las cosas que se necesitan. O que monten un sitio como una plaza.

Niño 7

Fecha de entrevista: 26 de agosto de 2017.

Entrevistador: cómo se llama, con quién vive, dónde vive, dónde estudia, qué grado cursa, a qué juega.

Niño 7: yo me llamo Junior, donde vivo en la Gaitana, estoy en séptimo, tengo 13 años.

Me gusta jugar fútbol.

Entrevistador: ¿qué trabajo realiza?

Niño 7: pues arreglo pescado, vendemos queso –ese queso lo compramos en Abastos por mayor y el pescado también- también ñame y yuca.

Entrevistador: ¿cuándo lo compran?

Niño 7: ella (señalando la señora con que trabaja) lo compra entre semana casi todos los días, se va a las 3 de la mañana y lo compra allá.

Entrevistador: ¿qué es lo que más le gusta del trabajo que realiza?

Niño 7: pues, casi todo, digamos arreglar el pescado yo uso guantes. Y como es la gente cuando viene a comprar. Digamos pregunta el precio eh a cómo es, qué clase de pescado es y todo

Entrevistador: ¿y qué clase de pescado vendes?

Niño 7: mojarra, bocachico, bagre, cachama

Entrevistador: ¿en qué momentos desarrolla las actividades relacionadas con el trabajo?

Niño 7: los sábados y domingos... digamos que de 8 a 4 de la tarde

Entrevistador: ¿quién le enseñó a trabajar?

Niño 7: yo? pues Veía aquí

Entrevistador: ¿qué es trabajo para usted?

Niño 7: para mí? lo que necesitan todos ¿no? Todos tienen que trabajar para sobrevivir.

Entrevistador: ¿qué significa ser niño trabajador?

Niño 7: trabajar para mi significa que puedo aprender algo y ayudar a mi familia, es duro a veces pero es bueno que uno sepa hacer algo para más adelante, si me preguntan qué sé hacer cuando grande puedo decir que lo que hago aquí, si, lo del pescado y eso.

Entrevistador: ¿a qué edad comenzó a trabajar?

Niño 7: yo? a los 12.

Entrevistador: ¿qué es lo que menos le gusta del trabajo?

Niño 7: yo? digamos pues casi todo, todo me gusta.

Entrevistador: ¿tienen alguna ganancia? Sí, ¿qué hace con las ganancias?

Niño 7: digamos el ahorro para una tarea o algo que me pidan en el colegio.

Entrevistador: ¿qué ha aprendido con el trabajo realizado?

Niño 7: yo? escamar arrollar (hacer los cortes al pescado), peso el pescado en la báscula.

Entrevistador: ¿qué proyectos tiene a futuro?

Niño 7: pues yo.. Aún no lo he pensado.

Entrevistador: ¿qué aportes realiza en su familia con el trabajo que realiza?

Niño 7: yo? digamos a veces para la luz, el gas o para la libra de arroz, el mercadito. Digamos cuando ella no me pueda dar (la mama) yo tengo el sustento para mí, digamos yo trabajo los sábados y domingos digamos para el uniforme, los lápices, los útiles

Entrevistador: ¿cómo ayuda a su comunidad con el trabajo que desempeña?

Niño 7: pues yo, colaborando acá en el puesto.

Entrevistador: ¿qué aspectos de su trabajo le gustaría enseñarles a otros niños?

Niño 7: pues yo? que ellos sí pueden trabajar que si ellos necesitan algo ellos lo pueden conseguir.

Entrevistador: ¿qué piensas que debería hacer el estado, el gobierno frente a los niños y niñas trabajadores?

Niño 7: una crisis mala. Si porque ahora quitando a los vendedores ambulantes, peleando, no hacen bien los trabajos en las vías y todo eso.

Niño 8

Fecha de entrevista: 9 septiembre de 2017

Entrevistador: cómo se llama, con quién vive, dónde vive, dónde estudia, qué grado cursan, a qué juega...

Niño 8: Me llamo Samuel, tengo 11 años, vivo con mi mamá, mis hermanas. Estoy en cuarto, vivo acá en el Rincón.

¿A que me gusta jugar? jugar futbol con los del barrio, montar bicicleta, aunque no tengo a veces me prestan una y hacemos así... que carreras, o cuando jugamos fútbol hacemos canchas con piedras ahí en esa cuadra.

Entrevistador: ¿qué trabajo realiza?

Niño 8: aquí en la tienda ayudar a atender, a empacar, a hacer mandados, a desgranar la arveja o lo otro, frijol y eso, ayudar a organizar el mercado cuando lo traen.

Entrevistador: ¿en qué momentos desarrolla las actividades relacionadas con el trabajo?

Niño 8: a veces cuando salgo del colegio, o en las mañanas antes del colegio, depende si no tengo muchas tareas, o los fines de semana o cuando no tengo clase.

Entrevistador: ¿quién le enseñó a trabajar?

Niño 8: yo solo, no ve que los niños también podemos trabajar, una vez vino el Bienestar Familiar y regañaron al señor por darme trabajo, yo por eso no volví un tiempo, pero a mí me gusta trabajar porque aprendo cosas... Yo creo que los niños también somos capaces (risas)

Entrevistador: ¿qué es trabajo para usted?

Niño 8: para mí el trabajo es lo que uno aprende todos los días, hacer cosas

Entrevistador: ¿qué significa para ser niño trabajador?

Niño 8: para mí ser niño trabajador es... colaborador, no sé... colaborar, ayudar, surtir. Aprender a hacer las cosas

Entrevistador: ¿a qué edad comenzó a trabajar?

Niño 8: no me acuerdo (risas)

Entrevistador: ¿en qué momentos vienen a trabajar?

Niño 8: vengo cuando me necesitan, después que haga las tareas o los fines de semana. No siempre vengo porque a veces las ventas están malas, entonces no hay plata. Pero pues vengo cuando no tengo

clase, porque esa es la condición, primero el colegio, si no, no me dejan venir ni mi mamá ni él (señala al señor dueño del negocio). Lo que pasa es que toca estudiar, ¿si o no? me gusta trabajar porque puedo ayudar en la casa, pero, también estudiar porque voy a ser profesional.

Entrevistador: ¿qué te gusta del trabajo que realizas?

Niño 8: todo me gusta, venir, hacer los mandados, comparar lo que falta, organizar el mercado, surtir, vender, dar las vueltas.

Entrevistador: ¿tienen alguna ganancia por este trabajo?

Niño 8: sí. Le ayudo a mamá, para ayudar a pagar el arriendo para las cosas de la casa.

Entrevistador: ¿qué ha aprendido con el trabajo realizado?

Niño 8: que nada es gratis

Entrevistador: ¿qué proyectos tiene a futuro?

Niño 8: me gustaría ser arquitecto, para construir muchas casas, para ayudar a otros niños y a mi familia, a mi mamá para que no trabaje más, si me entiende yo si quiero estudiar y ser profesional estudiado.

Entrevistador: ¿qué aportes realiza en su familia con el trabajo que realiza?

Niño 8: pues que le ayudo a mi mamá con algo del arriendo, o cosas para el mercado.

Entrevistador: ¿cómo ayuda a su comunidad con el trabajo que desempeña?

Niño 8: dándoles cosas más baratas, cuando compran varias cosas pues se les deja más barato

Entrevistador: ¿qué aspectos de su trabajo le gustaría enseñarles a otros niños?

Niño 8: que las cosas nadie se las pone en las manos, que hay que trabajarlas

Entrevistador: ¿qué piensas que debería hacer el estado, el gobierno frente a los niños y niñas trabajadores?

Responde comerciante de la tienda: Aquí vino el Bienestar Familiar, porque me habían denunciado que yo tenía un niño trabajando, entonces vinieron y me dijeron que no podía hacer eso, casi me cierran el negocio, entonces que prefieren que estén en la calle para arriba y para abajo o que estén haciendo otras cosas. El viene porque quiere y él es bueno en lo que hace, la mamá está pendiente y pues como ya le dijimos él viene por ratos porque el estudia.

Entrevistador: ¿y tú qué piensas Samuel?

Niño 8: yo que pienso, pues eso, que deberían dejarnos trabajar, no estamos haciendo nada malo, estamos estudiando, eso es lo que debería hacer el presidente, preguntarnos qué queremos y pues yo si le diría que trabajar no es malo para nosotros, que así ayudamos a la familia o lo que nos piden para el colegio.

Anexo 7. Entrevistas a madres y padre de familia

Padre de familia 1

Fecha de entrevista: 8 de octubre de 2016

Entrevistador: cuéntenos de su vida, usted quien es, a qué se dedica.

Padre de familia 1: mi nombre es Paola, vivo en la vereda Los Soche acá en Usme me dedico a las labores del campo de la casa y al agroturismo en la vereda.

En lo relacionado con el trabajo de los niños, o sea no nos ha afectado, en el sentido en que digamos en que nuestra parte, no es que si nosotros estamos mirando, nos están poniendo quejas porque el niño está trabajando, pero sí de parte de otras familias cuando sí se quedan solos, la situación de uno, entonces digamos a nosotros nos pasó hace muy poco, que nosotros por lo general, mi esposo comenzó a trabajar, fue un cambio de vida tanto para él como para nosotros, yo retome mis estudios y él empezó a tener un trabajo distinto, a ser agricultor común, entonces él ya pasó a mejorar en el tema de su educación y de superarse también en sus expectativas de él.

Entrevistador: es más un tema como de... digamos como que ver al otro bien.

Padre de familia 1: entonces digamos, nosotros comenzamos así pero tuvimos una situación que era dejar los niños solos, entonces Duvan ha sido muy autosuficiente desde muy pequeño, entonces yo lo que hacía era que le dejaba el almuerzo y él ya sabía calentar el almuerzo, pues ya con el tiempo compramos el microondas como para quitarle ese peligro del fósforo, la estufa, pero sí él ya sabía manejar la estufa, digamos él sabía que mi esposo llegaba y me salía a recoger a recoger a la bomba tipo 7, 8 de la noche, mientras él iba y me recogía, él aprovechaba rápidamente y me ponía a hacer una aguadepanela, mami te tengo aguadepanela caliente, entonces era como ese constante deber, pero para los demás era malo, y si escuchamos pues que hubieron rumores de que nos habían puesto una queja, que nos iban a empezar a hacer un seguimiento, pero nunca llegaron como tales esas quejas a nosotros, solo lo escuchamos y esperamos, mi esposo dijo esperemos si llega, si llega vamos a decir porque está pasando esa situación, y listo, y así pues empezó, pero digamos como vernos afectados como tal, de que llegan a ponernos ya la queja, que nos empiecen un proceso, como tal no.

Entrevistador: entonces iniciemos con que nos cuente un poquito de su vida, a qué se dedica.

Padre de familia 1: bueno como yo les decía, mi nombre es Viviana Paola Moreno, yo nací acá en Soches, en territorio, pero mi mamá y mi papá se separaron cuando nosotros teníamos 7 años, entonces dure viviendo 13 años en la parte urbana, más exactamente en el Alfonso López, pero cada fin de semana de salir del colegio y más en la adolescencia, mis fines de semana era estar acá, metida acá, como en la vaina de estar compartiendo con los chicos, porque acá hacían club de jóvenes, de

niños, donde uno podía venir y divertirse, como nosotros no teníamos ese espacio pues en el barrio, ya a causa de que la seguridad, y más que en el 97 fue una época muy fuerte para usme, entonces nos dejaban salir tan fácil a un parque, y nosotros también mantenemos mucho tiempo solas porque mi mamá era la que trabajaba para poder suplir las necesidades tanto del colegio como de la vivienda.

Entrevistador: ¿cuándo quedabas solita, ¿qué responsabilidades tenías ustedes?

Padre de familia 1: bueno, allá dentro de la casa, en la casa en un apartamento, pues realmente como yo lo llamo en 4 paredes encerrados, uno su responsabilidad era hacer el oficio, comer, porque mi mamá estaba muy pendiente de que tuviéramos el almuerzo, duró mucho tiempo en que ella nos enseñó, ella nos pagaba quien nos cuidara, entonces manteníamos al cuidado de alguien, pero sin embargo el fin de semana veníamos para acá. Luego eso el tiempo y pues llego una situación económica, una crisis económica en la casa con mi mami, entonces tuvimos que hacer indispensables de una persona que nos cuidara y aprender nosotros.

Digamos, eso fue una historia de vida muy fuerte tanto para mí como para mi hermana porque, yo con 11 años no sabía hacer nada, ni una aguadepanela, ni lavar mi ropa porque todo me lo hacían, entonces empecé a cómo... a darme cuenta que si era muy bueno que yo mismo empezara a tener mis propias responsabilidades dentro de la casa, entonces ya empecé a hacer cosas. del transcurso de estar esos tiempos solos en la casa, era hacer el almuerzo, hacer el oficio y ya, mirar televisión todo el día, hacer tareas, esa era nuestra responsabilidad, empezar a estar pendiente de nuestro uniforme, más que todo de medias, ropa interior, camisas blancas que era lo que más uno ensuciaba.

Y pues yo me conocí con mi esposo a los 11 años y medio, entonces ya nos conocimos los dos, duramos 6 años de novios, en esos 6 años de novios pues yo aprendí a trabajar también, entonces salía con mi papá, empecé a tener un poco más de relación con mi papá porque momentos antes nunca tuvimos mucha relación así fuerte, entonces ya la relación con mi papá, yo le decía papi lléveme a trabajar, y págume algo, entonces yo le sacaba zanahoria, recogía papa, recogía arveja.

Entrevistador: ¿en esta finca?

Padre de familia 1: no exactamente, en la vereda, en los soches, entonces yo aprendí como todo eso a través de mi papá, entonces ya pues con el tiempo, pues encargamos a Duvan, porque él si es él bebe planeado que nosotros tuvimos ya después de 6 años, planeamos tener un bebé a pesar de yo era muy joven, pero pues mi esposo me lleva 10 años, entonces ya pues decidimos que sí queríamos experimentar otra etapa, pero en esa etapa de experimentar estábamos planeación como tener un hijo los dos pero se nos olvidó que a mí me faltaba medio año para terminar el bachillerato. Entonces quede en embarazo, y ese medio año quedé ahí, no lo terminé.

Entonces pues ya dejamos ahí la situación y nos dedicamos a Duvan, pero también comencé a entender desde un principio en el embarazo que yo no quería que Duvan pasara por lo mismo que me había tocado pasar a mí, por la situación de durar mucho tiempo en la casa, con alguien que estuviera haciéndome las cosas, y que llegará un momento y que no supiera cómo defenderse, entonces empezar todo a los trancazos, entonces a mí me pasó eso, yo empezaba todo a los trancazos, para empezar a hacer un arroz y me quedaba mal, entonces como que yo no quería que le pasara eso, y más encima queríamos dedicarle ese tiempo a Duvan, pero esa vaina de uno ser prematuro en la vaina de cómo planificar familiarmente, Esteban a los 6 meses se coló,

Esteban fue un embarazo que lo negué, yo lo negué prácticamente hasta los 8 meses, Esteban no se notaba, y me preguntaban ¿usted está embarazada? y yo no, estaba sí un poquito gordita. Y ya cuando nació Brayan todo cambió, Duvan tenía 18 meses y no caminaba porque él tuvo un problema en sus piecitos de pequeñito.

Entrevistador: entonces... ah bueno... específicamente acá hace cuánto tiempo qué viven, cuáles y cómo son sus labores aquí.

Padre de familia 1: En la vereda en ese momento estaban haciendo. Empezaron con muchas actividades, una de esas actividades era un grupo de práctica de arte y de danza entonces era una clase de danza y una de arte cada ocho días

Entrevistador: ¿en dónde?

Padre de familia 1: en la escuela de Los Soches

Entrevistador: ¿con la fundación creciendo Unidos? Con el profesor Sandro?

Padre de familia 1: si, el empezó a venir aquí, digamos Sandro fue una persona muy importante, digamos que me ayudo en la crisis en la que estaba, entonces ya empezó la cuestión, a venir muchas personas empezamos a trabajar ahí y pues mostrarle al profesor -miro yo se estas técnicas y él me decía puede apuntarle a esto también le sirve él me ayudaba mucho- en la cuestión en la parte de danzas él estaba pendiente de que todas estuviéramos bien, nos enseñó a hacer calentamientos.

Hace nueve años empecé los recorridos que empecé con Guillermo mi primer sueldo fue de 20.00 ya hoy en día lo reconozco mis sueldos son más de 100.00 pesos por un recorrido. Entonces se mira el avance, y más encima es la información, entonces, digamos como la actividad de ustedes hoy aquí de averiguar un poco sobre el tema de como es el trabajo de niños y adultos acá, las experiencias ancestrales es con lo que me da de recompensa todos los años de esfuerzo porque ya Guillermo no dice voy a hacer la entrevista sino dice-yo les tengo quien la haga- porque muchos lo llaman a él y él

dice – no... yo sé quién les puede hacer la entrevista.. Entonces él me dice Paola necesitan entrevista, a veces me llama la van a llamar generalmente llámenla a ella y cuadren con ella. Tuve la oportunidad de presentar el programa ese de la mañana de RCN -Campo vivo- y la granja de hoy de Caracol, tuve esa oportunidad, con canal RCN también una entrevista que hicieron sobre la ruralidad de Bogotá también aprovechamos hicimos una puchilla de Gavilán mostrando toda la defensa del territorio que teníamos acá entonces como que todo eso es lo que he venido haciendo durante mucho tiempo acá... Bueno... durante mis primeros 7 años de vida los viví acá en la vereda durante 13 años viví en la parte urbana y desde ahí me he vuelto a restablecer acá en la vereda pues con mi familia allá. Todas las experiencia aprendidas son empíricas por el momento termine mi bachillerato hace poco pues no lo termine así con un ente educativo que tenga una buena referencia porque termine fue con IDIPRON pues aproveche el programa con IDIPRON y termine pero pues igual se han cerrado muchas puertas el acta de grado de allá, pues ahorita estoy gestionando si me pueden y me ayudan en la secretaria y también por parte de IDIPRON que me ayuden a quede a nombre de un colegio y el acta de grado y todos los papeles pues porque.. Por lo general... Dicen no es que IDIPRON son para chicos de rehabilitación, de la calle que mejor dicho roban, es muy estigmatizado pero ellos tiene un trabajo social que ayuda a muchas personas de escasos recursos no solo porque sean consumidores.. Entonces... Esa es la diferencia, uno que vivió el proceso con ellos –aprendió- esto que más he hecho aparte de lo ambiental el trabajo social me gusta mucho, me fascina el trabajo social –no le tengo miedo a que me digan vas a hacer un trabajo de campo, tienes que trabajar una población de drogadicto con personas de la calle.

Desde que estoy en Soches – todo lo he luchado, todos mis saberes- todo lo he aprendido yo, porque yo no tengo un repertorio como el de Guillermo, todo lo he aprendido yo, yo tomo conocimientos, yo estudio, averiguo, leo –entonces todos esos conocimientos son míos. Además eso me sirve para valorar lo que ha significado el trabajo y los aprendizajes, ahora con mis hijos porque el hecho que ellos ayuden en las labores del campo, que trabajen junto con nosotros porque ellos quieren es una forma también de enseñarles, que ellos aprendan ya sea en un recorrido, con la siembra de algo o con solo ir a ver si el cultivo cambió de color.

Entrevistador: Un trabajo muy autónomo desde tus intereses

He logrado varios contratos para recorridos según lo que yo sé. Yo me enfoco en la parte social, en lo que es el apropiamiento del territorio y cómo nos defendemos. Digamos que esa es toda mi experiencia hoy en día manejo un grupo de 76 abuelitos con Ambao en Violetas y estoy a cargo que trabajó con ellos? la huerta urbana, entonces yo les estoy enseñando cómo se mantiene una huerta urbana dentro de la Fundación y que ellos aprendan para conservar las tradiciones.

Entrevistador: consideras que fuiste una niña trabajadora?

Padre de familia 1: mmm sí. Bueno. Si hablamos en los grados como de niñez infancia y adolescencia, en la niñez no porque alguien me cuidaba. Pero ya uno entra a la adolescencia. Como se llama esto. La pubertad. Entonces sí empecé a trabajar

Nos contabas que Como a los 11 años más o menos salías con tu papa?

Si. Entonces cómo desde esa edad empecé a trabajar con mi papa pero porque empecé a trabajar desde esa edad? Porque era ver que mis compañeros tenían la posibilidad de tener cuadernos argollados que ese momento eso era la fama, vestirse Hopper los pantalones valían 70- 80, entonces mi mama escasamente tenía para pagarse los gastos de la casa de la comidita y el colegio, entonces empecé a trabajar con ese fin entonces ya no era solo para sino para ayudar a mi mamá o para darle un detalle... Que del día de la madre.

Entrevistador: ¿entonces ese dinero lo usabas para ti y para tu mama?

Padre de familia 1: si, y para mi hermana. Entonces si me considero una niña trabajadora.

Entrevistador: bueno, ¿crees que el hecho de haber sido niña trabajadora de haber aprendido desde los 11 años esas labores del campo con tu papá, aportó en algo para tu vida?

Padre de familia 1: si, bastante, tanto en mi vida personal como educativa porque en el colegio ya era presentar un proyecto agroambiental, ya no era montar una empresa ni mirar cómo se hacía algo eléctrico sino enseñarles cómo hacer abono aprender lombricultura entonces todo eso, el colegio ya lo miraba distinto y decían mire.. -Viviana está trayendo cosas distintas-.. Ya no se está enfocando en algo que sea muy manejado desde la mecánica sino en lo ambiental. Y me ha servido mucho en mi vida porque todo lo que aprendí es lo que hoy en día pongo en práctica con las guías y todo eso. Mira el trabajo en el campo es la posibilidad que uno tiene de poder darle a sus hijos una educación de cuidado por la naturaleza, así lo veo yo. Ahora en las ciudades eso no es importante y que mejor que educar a sus hijos donde haya respeto por los animales y la naturaleza en general.

Entrevistador: ¿qué entiendes por trabajo, que es para ti el trabajo?

Padre de familia 1: yo creo que para mí el trabajo es la labor de generar económicamente, por lo general uno utiliza eso. Para mí el significado del trabajo es el acto de traer una economía a la casa – pero si lo vemos desde la otra perspectiva- el trabajo es la actividad de desempeñar o demostrar las cualidades que uno tiene o las habilidades que uno tiene para mí... En esos dos significados tiene el trabajo. Entonces con todo esto, el trabajo que hacen mis hijos es una forma en que hacen algo por sí

mismos, no porque uno los obligue, Duvan es uno de los que le encanta sembrar, ir a ver la arveja, las habas, recoger... mejor dicho él trabaja porque quiere y porque el ve que aprende.

Padre de familia 2

Fecha de entrevista: 5 de noviembre de 2016

Entrevistador: cuéntenos un poquito de su vida, quién es usted y a qué se dedica?

Padre de familia 2: mi nombre es Luz Edilma Liberato Tautiva, vivo aquí en los Soches hace 38 años, desde que nací, vivo aquí toda la vida. ¿A qué me dedico? pues en este momento soy líder comunitaria, soy la presidenta de la junta de acción comunal, tengo una organización de mujeres que se llama Corporación Sembradoras de Identidad en la cual hacemos agroturismo en 6 parcelas, 3 parcelas de Soches, 3 parcelas del uval, y pues la organización está enfocada es a visibilizar el trabajo campesino de las mujeres campesinas.

En las parcelas se venden los productos que ellas producen y que también transforman, porque hacen yogurt, hacen arequipe, hacen también cuajadas, dulces, almuerzos, refrigerios,

Entrevistador: tienen toda una propuesta de turismo

Padre de familia 2: De turismo, sí señora. De agroturismo, no hacemos senderismo. Eso hacemos en la corporación. También participamos en espacios donde se toman decisiones políticas, incidimos en la mesa de borde urbano rural, que es una mesa que está conformada hace más de 15 años, donde estamos haciendo resistencia para que no se urbanicen las 5 veredas de borde, que es Soches, Uval, Requilina, Corinto y Chiguaza. Entonces ahí tenemos una mesa donde tenemos una propuesta ya consolidada, que estamos negociando con el Distrito para que por favor la tengan en cuenta y no urbanicen más las veredas.

También como organización incidimos en la agenda política de mujeres, con la secretaría de la mujer, también en la mesa territorial ancestral, donde se toman también decisiones y se hacen concertaciones con las instituciones en lo que se va a venir a implementar.

Entrevistador: Listo, ¿y ya en la parte de aquí del campo?

Padre de familia 2: en la parte del campo tengo una huerta casera, diversa, donde siembro mi comida y cosecho mi comida, no toda, pero sí lo que tengo, espinaca, tengo lechuga, tengo apio, cebolla larga, cubios, papas, pero poquitas, apenas para el autoconsumo, gallinas, tengo 11 ovejas, y es como mi parte económica, ¿no?. También tenemos un vivero donde ahorita ya gracias a Dios hace un año se implementó, y pues ahorita quedamos con un grupo también de 7 señoras donde estamos sembrando

árboles nativos, frutales, para hacer reforestación, para hacer cercas vivas, para hacer silvopastoril, entonces ahí vamos en ese proceso.

Entrevistador: ¿y el proyecto es solo con mujeres? ¿Ahí no involucran a los niños?

Padre de familia 2: las mujeres y los hijos de las mujeres, ahí vienen los niños a trabajar con nosotras en el vivero. En la Huerta trabaja mi hija también con el vivero, ella también me ayuda a entrar, a asegurar los animales cuando vienen de la veterinaria a inyectarlos, a desparasitarlos, a ponerles vitaminas, ahí estamos las dos, entonces es como una de la parte donde estamos involucrando los niños, enseñándoles cómo sembrar una mata, cómo cosechan, cómo... mi hija es feliz sacando cubios y comiendo, cebolla.

Entrevistador: un cosido

Padre de familia 2: y también en la parte de culinaria pues aprende al lado mío, yo le he enseñado las recetas que me sé, lo poco que sé, lo poco y lo mucho que sé se lo he enseñado, y ella se enseña ¿cómo?, con el ejemplo. La palabra inspira y el ejemplo arrastra dice una compañera mía

Entrevistador: eso sí es verdad. Bueno, ¿y sumercé considera que esas labores son trabajo?, eso de trabajar la tierra, de... lo que están haciendo con la huerta, donde se involucran los niños especialmente.

Padre de familia 2: es un trabajo, pero más que trabajo es una forma de cómo dejar herencia, es una forma de dejar arraigo en las personas, es una forma de querer el territorio, es una forma de tener autonomía, entonces es más que trabajo, porque sí es trabajo, o sea busca una remuneración, sí, pero también busca uno que siga el legado. Por eso la organización, y lo que hacemos sembradoras de identidad es por eso, pa' no dejar perder esas costumbres

Entrevistador: digamos que ahondando un poquito en esa concepción que me está dando, ya me ha dado unas luces de qué sería el trabajo, pero puntualmente qué es trabajo para doña Edilma, que vendría siendo el trabajo para doña Edilma. Ya digamos me dio una noción que es arraigo cultural, como esa apropiación del territorio, ¿sí? y qué más vendría siendo el trabajo, Digamos como dejando un poco de lado la noción de la remuneración.

Padre de familia 2: no, el trabajo que se hace con los niños y el que se hace aquí a nivel campesino, como ya le dije es ejemplo, es dar ejemplo a los hijos y es dar la continuidad de una cultura que ha venido por años y años desde mis abuelos, mis padres, sigo yo, seguirá mi hija, y vamos a ver mi hija, los nietos, entonces es de década en década, mis bisabuelos hacían eso y participaban, aunque hemos evolucionado en participación, hemos salido a buscar otras cosas, no solamente lo económico

sino también posturas políticas frente a todas las cosas, los temas, proyectos, megaproyectos que vienen desde las instituciones, entonces es una forma de participar, para mí el trabajo es participación, es legado, es herencia, es cultura. Creo que desde aquí uno empieza a involucrar a los hijos, me parece que es muy importante que ellos participen en todo, entonces hay que enseñarles y hacerles partícipes de las labores que se hacen en la casa, en la vereda, en todo.

Entrevistador: bueno, ¿hace cuánto, o cómo desde qué edad aprendió esas labores del campo y de la casa?

Padre de familia 2: jum, sumercé yo nací aquí, desde cuando yo estaba en la escuela mi mamá trabajaba cosechando y mi papá sembrando, entonces yo desde pequeñita, yo me acuerdo que yo tenía como unos 5 años y yo iba y cogía un azadón y empezaba a tapar, yo no tenía que hacer, yo me iba a tapar, aprendí a tapar como a los 5 años, yo me acuerdo y yo dejaba hasta mal tapado y mi papá me regañaba que porque yo no sabía tapar, pero de la relación con la tierra con el azadón con la semillas. Mi abuelito le gustaba que yo regara semillas, y mi abuelito cuando él tenía ganado, entonces cuando él iba a castrar, él mismo castraba el ganado, él lo inyectaba, y él me decía hasta la doctora, yo corría con las cosas, las jeringas, las tijeras, todo detrás de él, me decía: mire aprenda, aprenda porque esto... y yo allá corría y tras de eso aprendí, me enseñó a hacer un cabezal, me enseñó a hacer una estaca con un machete, a enterrarla, a manejar el azadón, a manejar un machete, que uno dice que eso es peligroso, no!, o sea desde que le enseñen a uno, y lo que le digo con el ejemplo.

El ejemplo para mí siempre fue mis abuelos mi papá, mi mamá, trabajadora siempre.

Entrevistador: es decir que ese es el legado que deja la familia

Padre de familia 2: es el legado que deja la familia, es una forma de cuidar y proteger creo yo. Yo me siento más segura como mama cuando mi hijo me acompaña a trabajar y no cuando sé que se queda solo en la casa, mientras que aquí aprende; en la casa solo no sé qué le puede pasar. Además me parece que es importante que desde chiquitos participen de las cosas que pasan en la casa o en la vereda, quien dice que por ser niños no pueden ayudar, al contrario aprovechar pequeños porque es cuando más aprenden no como uno que ya de adulto todo es más difícil.

Entrevistador: ¿cree que le aportó el haber aprendido todas esas tareas?

Padre de familia 2: claro que sí me aportó porque cuando yo era pequeñita yo me acuerdo, yo estaba en primaria, yo me crié mucho con un hermano que se llama Jhon Fredy y nosotros, por ejemplo nosotros no podíamos acceder a juguetes mecánicos, ni muñecas, ni nada de eso, pues porque no era la cultura de aquí, para nosotros los juguetes eran los sapos, las abejas las encerrábamos en los vasos,

cogíamos saltamontes y cogíamos luciérnagas, en la noche a las 6 de la tarde nos íbamos para el monte a coger luciérnagas, y veníamos y las soltábamos en las piezas, en la pieza para que alumbrara, esos son mis recuerdos de niña y claro que me enseñó porque el estar aquí en el campo, ahorita que pude capacitarme ya cuando adulta yo, y pude saber el significado que tenía ese saltamontes, el significado que tenían esas ranas que ya no las veo, y es una de mis metas en estas quebradas nuevamente volverlas a ver, porque esos eran mis juguetes, nosotros apostábamos carreras con los sapos. Con mis hermanos cada uno cogía un sapito.

Padre de familia 3

Fecha de entrevista: 12 de febrero 2017

Entrevistador: ¿cuéntenos de su vida, quien es, a que se dedica?

Padre de familia 3: vivo en Soacha hace 5 años, pero desde hace 30 años estamos en Bogotá, me desplazo hasta la plaza del Rincón, no vengo todos los días, apenas los sábados, domingos lunes y martes porque mi hijo estudia y debo estar pendiente de él, siempre venimos con mi esposo, hay una señora que recoge a mi hijo cuando estamos acá, ella le sirve el almuerzo, le ayuda a hacer las tareas y permanece solo, pero él siempre es juicioso.

Mi hijo cursa grado tercero, él nos acompaña algunos días acá en la venta de verduras.

Entrevistador: ¿cómo aprendió las labores que desempeña actualmente?

Padre de familia 3: Yo vengo del campo, del Tolima, yo he trabajado en casas de familia, en empresas de aseo, yo trabaje cuando estaban construyendo la biblioteca Luis Ángel Arango, también hago ramos para el día de la madre, en diciembre con el trigo, todo se me facilita.

Entrevistador: ¿considera usted que fue un niño o niña trabajadora?

Padre de familia 3: Si. Porque desde la edad de los 8 años empecé a hacer diferentes cosas debido a que éramos varios hermanos, me tocaba irme a un restaurante a lavar loza a ayudar a mi mamá. El hecho de haber trabajado de niña me enseñó a ser responsable

Entrevistador: ¿qué entiende por el concepto de trabajo?

Padre de familia 3: que entiendo... pues ahí si como decimos, si uno no trabaja no come ¿cierto? Para mí el trabajo es eso, para mí el trabajo es si yo no trabajo no puedo darle a mis hijos lo que necesitan. No puedo suplir mis necesidades, para mí eso es el trabajo.

Entrevistador: ¿que representa el trabajo en su familia?

Padre de familia 3: todo, todo el bienestar de mi hijo, de mi trabajo tengo una casa. Como le dijera, el trabajo le enseña a uno todo en la vida. Desde pequeños estamos aprendiendo, y así, poco a poco uno crece y va aprendiendo más. Como le diría yo, eso es parte de la cultura, trabajar es todo, que fuera de uno si no trabajara. Uno come, estudia, se viste, pasea, se compra las cosas... eso es el trabajo. Es como una historia larga que me demoraría en contarle desde que fui niño.

Entrevistador: en su familia, ¿qué acciones desempeñan los niños y niñas respecto a las labores del hogar?

Padre de familia 3: Carlos viene porque a mí no me gusta dejarlo solo el día sábado, es mejor que esté acá y no que le pase algo estando allá solo él por la tarde, las canastillas que están vacías el me ayuda a llevarlas al carro, si yo estoy ocupada él me ayuda a recoger, si yo estoy empacando y llegó alguien a preguntar por algo pues me ayuda a atender. Lo que él hace aquí le ayuda, le aporta en algo, yo sé que más adelante -yo no quiero que se quede en esto, yo quiero que salga adelante, que no le toque como a uno- yo le digo... si uno se queda sin trabajo algo puedo hacer, ya sabe hacer algo.

Entrevistador: ¿de qué manera participan los niños y niñas en las actividades y toma de decisiones en su familia?

Padre de familia 3: en todo, le comentamos todo, las salidas, las discusiones que se presentan como papás, yo le explico todo, él me cuenta todo, lo que le pasa en el colegio, lo que necesite; siempre le digo que me cuente todo. Él me cuenta hablamos de lo que quiere, de su estudio... por ejemplo si él no quiere venir no está obligado, es una decisión que él toma, además el aprende acá y le gusta venir.

Entrevistador: ¿conoce usted las condiciones que da el Estado frente al trabajo que desempeñan los niños y niñas?

Padre de familia 3: no, hay cosas que si me cuadran, otras que no. yo siempre he dicho que uno debe enseñar desde pequeños a trabajar. Uno debe empezar a hacer cosas, ganarse las cosas responsablemente.

Padre de familia 4

Fecha de entrevista: 19 de marzo de 2017

Entrevistador: cuéntenos de su vida, quien es, a que se dedica.

Padre de familia 4: yo soy trabajador independiente, soy desplazado, soy costeños, trabajo acá en la plaza

Entrevistador: ¿hace cuánto vive en la localidad?

Padre de familia 4: llevo dos años acá por cuestiones personales.

Entrevistador: ¿cómo aprendió las labores que desempeña actualmente?

Padre de familia 4: yo aprendí por medio de la familia.

Entrevistador: ¿considera usted que fue un niño trabajador?

Padre de familia 4: si claro, toda mi vida he sido trabajador, desde los 14 años siempre ayudándoles a mi mamá y papá en las cuestiones del hogar, los quehaceres.

Entrevistador: ¿qué entiende por el concepto de trabajo?

Padre de familia 4: es la rutina diaria del ser humano, todos debemos salir a hacer algo, producir.

Entrevistador: ¿que representa el trabajo en su familia?

Padre de familia 4: Siempre hemos trabajado independientes, venta de verduras, comida, en la finca.

Entrevistador: ¿qué es ser niño trabajador?

Padre de familia 4: cuando por ejemplo, para mí un niño trabajador es... que ellos aporten y puedan aprender al lado de uno, yo no obligo a que venga, le pregunto si quiere acompañarme o quedarse en la casa. Mire... si yo le enseño a mi hijo cómo se trabaja cuando sea grande se va a valer por sí solo, el aprende y lo pone en la práctica, en el colegio le va bien. Yo siempre le digo que el colegio es lo primero. Él toma la decisión de venir conmigo a ayudarme a vender, a empacar. Yo creo que es mejor que vaya aprendiendo acá. Si. Y no que se queden en la casa solos, que les pase algo, que se quemem calentando algo, o con un enchufe, bueno, uno nunca sabe, en cambio uno aquí está pendiente.

Entrevistador: en su familia, ¿qué acciones desempeñan los niños y niñas respecto a las labores del hogar?

Padre de familia 4: de acuerdo a los trabajos que nosotros hemos hecho, ellos siempre quieren aprender, sin que uno los obligue.

Entrevistador: ¿cómo transmiten los conocimientos que han aprendido durante toda su vida a los niños y niñas de su familia?

Padre de familia 4: yo se los transmito explicándoles, dándoles una visión por la experiencia que yo ya tengo, como me desempeño en la calle, como uno tiene que comportarse en la calle, se sientan al lado de uno y les explico... -este paquete se empaca así- dependiendo como está el producto uno lo pesa por libras, hace los paquetes, suman tanto y se venden a tanto, así ellos miran y aprenden. Todo se da por la dinámica diaria

Entrevistador: ¿de qué manera participan los niños y niñas en las actividades y toma de decisiones en su familia?

Padre de familia 4: en el caso mío sí. Teniendo en cuenta sus opiniones, y no porque ella nos maneje, sino porque es importante. Es algo así como la cultura de la familia, o por lo menos así somos en mi tierra.

Entrevistador: ¿conoce usted las condiciones que da el Estado frente al trabajo que desempeñan los niños y niñas?

Padre de familia 4: si claro, por lo menos uno no puede poner a trabajar a un niños de cierta edad, si desempeñan una labor debe ser con permiso de los padres, eso es cuestión familiar, establecer horarios, dependiendo su estudio, no es explotarlo yo como adulto no lo voy a hacer, se pueden tres horas o cuatro, dependiendo. Yo conozco como es eso.

Yo estoy de acuerdo con realizar algunas prácticas de trabajo, se aprende a ser responsable, tampoco podemos criar a un ser humano que le van a echar el mundo, cómo van a enfrentar las situaciones.

Yo tengo 9 semestre de zootecnia soy productor ganadero, soy técnico, y viste, la vida me trajo aquí a la calle, no porque yo quiera sino por cuestiones de salud de mi hija; vivo acá en Suba Rincón, no tengo a nadie. Tú me ves en la finca de mi papá administrando la finca, el ganado, pero yo acá no puedo hacer nada, debo salir corriendo para el hospital con mi hija.

Estoy en la plaza, empecé vendiendo limones, ahora tengo mi puesto, es necesario trabajar por todo

Anexo 8:**Tabla 9.** Fragmentos significativos diarios de campo

A continuación, se señalarán los registros más relevantes dentro de los acompañamientos a los niños, niñas y sus familias en sus trabajos. Cabe resaltar dos puntos fundamentales: el primero, no se muestran en su totalidad los diarios de campo, ya que se eligieron los fragmentos más significativos para ubicarlos de acuerdo a las categorías abordadas; el segundo punto, las dinámicas de registro tanto de la zona rural como urbana, se realizaron de manera diferente, en la vereda Los Soches se realizó un acompañamiento al trabajo realizado en el vivero, en el cual participaron varios niños y niñas, también se realizó un acompañamiento a una de las niñas en un recorrido por los cultivos y zonas de trabajo. En el barrio Rincón de Suba se llevó a cabo el ejercicio uno a uno con los niños y niñas, es decir por cada puesto de trabajo, ya que sus dinámicas de trabajo en calle no posibilitaron un encuentro grupal.

FORMATO TESTIMONIOS SIGNIFICATIVOS DIARIOS DE CAMPO			
FECHA	OBJETIVO	CATEGORÍA	REGISTRO
16 de septiembre 2017	Identificar las formas de participación de los niños y niñas trabajadores campesinos en sus comunidades.	Ciudadanía	(...) Luego del encuentro en la casa de la líder comunitaria, nos desplazamos a trabajar en el vivero. En este trayecto, surge un diálogo con una de las niñas, donde abordamos por qué era mejor vivir en el campo que en la ciudad, la niña manifiesta que: “a mí me gusta más vivir en soches porque en Bogotá uno no tiene libertad, acá uno se siente como libre, yo puedo correr, jugar, sin que nadie me esté diciendo nada, en cambio allá a uno no lo dejan ni salir de la casa, que porque es peligroso. Además, a mí me gusta estar acá porque uno puede sembrar su comidita, uno sabe que no le va a hacer daño lo que come la familia. ¿Y qué hacen lo que cosechan en el vivero?, pues acá nos lo repartimos entre todos, es chévere cuando uno ve que de aquí comemos todos, no solo la familia de uno, a veces ayudamos a una señora que le toca sola, ella trabaja lejos, en algo de las flores, le toca irse temprano hasta Chicaque, en la bomba coge un bus, pero llega tarde, hasta por la noche, los hijos de ella se la pasan con una vecina, porque el señor con el que ella vivía se fue con otra señora, y no les da nada, entonces

			<p>nosotros de lo que sembramos les damos para que coman, ellos a veces también vienen a ayudar en el vivero. ”</p>
<p>16 de septiembre de 2017</p>	<p>Identificar las nociones de trabajo que construyen los niños y niñas</p>	<p>Trabajo-poiésis</p>	<p>(...) los niños y niñas toman las herramientas que necesitan, llevan baldes, azadones, y abono de cáscara de arroz, mientras se desplazan realizan carreras hasta la entrada del vivero, se muestran motivados por ver qué tanto han crecido las plantas, mientras los niños y niñas iban abonando la tierra y regando las plantas, se dio la conversación acerca de qué conciben cómo trabajo, para ello les pregunté sobre qué es lo que más les gusta de trabajar en el vivero y en sus familias, algunos de ellos respondieron: “a mi me gusta ver cómo van creciendo las plantitas, de una cosa tan pequeña como la semilla crece algo... como tan grande, me gusta cuando trabajo acá porque me divierte mucho, además comparto con otros niños de Soches”; - “ehh a mí me gusta porque jugamos mientras vamos sembrando o mientras recogemos las cosechas, a veces nos reunimos con nuestras familias, yo aprendí a trabajar de mi papá, cuando él salía a trabajar yo iba con él para acompañarlo, aprendí a sembrar, a recoger y a usar algunas herramientas que él siempre carga, a mí me gusta, en cambio a mi hermano no, él se queda durmiendo mientras nosotros nos vamos”; -“mmm a mí me gusta ayudarle a mi papá a coger arveja”.</p> <p>Oye eso que cuentas suena muy divertido, pero ¿Entonces qué crees que es trabajo?</p> <p>“No sé, es cómo ayudar, hacer algo para otras personas y para uno mismo”.</p> <p>“Para mí el trabajo es bueno porque uno puede comprar sus cositas, y yo aprendo mucho”.</p>

<p>28 de octubre de 2017</p>	<p>Identificar las nociones de trabajo que tienen los niños y niñas trabajadores del barrio Rincón de Suba.</p>	<p>Trabajo</p>	<p>Estando en el lugar de trabajo de venta de verduras y frutas, la familia se dispone a adecuar el espacio y organizar los alimentos entre los cuales hay plátano, tomate, cebolla, mazorca, yuca, banano, naranja, mandarina, manzanas, papayas, entre otros.</p> <p>Mientras se van organizando los productos la niña pregunta a su mamá.</p> <p>- ¿voy empacando los tomates? la mamá le responde que, que de a 12 unidades para vender a 2000, y que sean unos pintones y otros maduros - échelos surtidos.</p> <p>La niña separa una canasta con tomates y las bolsas correspondientes para empacar, en este momento le acompañamos a hacer la tarea y aprovechamos para preguntarle algunas cosas.</p> <p>¿Qué es lo que más te gusta de venir acá con tu abuela y tu mamá? a mí me gusta todo, dice la niña; me gusta ayudarles a empacar y a vender el mercado que traemos, yo les ayudo a vender cuando ellas están ocupadas vendiendo otras cosas y así... nos ayudamos entre todas.</p> <p>¿y el colegio, te gusta también estudiar? si también me gusta mucho, lo que más me gusta es educación física y a veces las matemáticas, aunque a veces son difíciles, pero claro que me gusta el colegio, porque quiero estudiar y después ir a la universidad.</p> <p>¿Ya que nos cuentas que te gusta trabajar, que entiendes por trabajo? el trabajo, creo que es lo que hacemos aquí, nos ayudamos, vendemos y con eso tenemos para otras cosas de la casa, creo también es lo que me enseña mi abuela y mi mamá acá en el puesto, como esto de empacar o limpiar la verdura.</p> <p>En este momento llega una persona preguntando que a cómo la cebolla cabezona.</p> <p>La señora María dice - a dos mil el paquete, llévelo que eso está barato- la señora pide un paquete.</p> <p>La niña le dice- llévese un paquete de tomates que están bonitos y son también a dos mil- la señora los observa y toma uno y dice, bueno está bien,</p>
------------------------------	---	----------------	--

			<p>empáqueme dos mil. La niña sonrío, entrega el paquete y recibe el dinero y se lo da a su mamá.</p> <p>Continuamos empacando los tomates y seguimos en la conversación, la madre y la abuela empiezan a desgranar la arveja y comentan - esto aquí es un poco difícil, pero ahí vamos, hay nuevos puestos, ha llegado mucha gente, se han crecido los puestos, ha llegado más gente de la Costa pero como decía mi papá aquí hay espacio para todos (risas), eso a mí me gusta que la niña venga para que se distraiga y aprenda las cosas que hacemos, eso sí sin descuidar el colegio, porque a veces molestan, si saben porque.... por el bienestar familiar, y porque hay gente que no le gusta ver los niños aquí, o también vienen de la alcaldía, pero uno les explica. si ve... es que yo sí creo que es importante eso... claro, que aprendan, quien dijo que ellos no son capaces, si hasta a veces son más ágiles que uno en las cuentas, a ella le va bien con las matemáticas (...)</p>
<p>11 de noviembre de 2017</p>	<p>Propiciar espacios de diálogo, donde los participantes compartan sus saberes, aprendizajes y experiencias frente al trabajo.</p>	<p>Trabajo, ciudadanías.</p>	<p>En la plaza, un lugar muy conocido en el barrio Rincón, se encuentran varios puestos de venta de pescado, en uno de ellos trabaja el señor José quien es acompañado por su hijo de 11 años, acostumbran a salir todos los días de 10 a 4 o 5 de la tarde, los domingos hasta la 1 pm, pero el niño normalmente viene los sábados y domingos.</p> <p>Nos dirigimos a acompañar un momento de trabajo en el puesto de venta de pescado, el lugar está ubicado sobre un andén, enseguida de otros puestos similares, está cubierto por una carpa plástica, una mesa, cajas de icopor en las que guardan el pescado con hielo, una báscula para pesar el pescado y otros elementos para arreglar el pescado.</p> <p>El niño en compañía de su padre se encuentra con delantal y tapabocas.</p> <p>Le preguntamos al niño que estaba haciendo - al tiempo que estaba descamando el pescado manifiesta: aquí estoy arreglando el pescado, toca quitarle toda la escama y ponerlo bonito (risas) para que la gente lo lleve, lo compre y almuerce bien bueno (risas)</p>

		<p>y te gusta hacer eso? sí, pues hago eso, pesarlo y arrollarlo, hacerles los cortes, como al bagre que ve ahí.</p> <p>y qué es lo que más te gusta te venir a acompañar a tu papá al trabajo? estar con él, compartir tiempo, ayudarle a vender, a limpiar el pescado, que hablemos, eso me gusta.</p> <p>y en tu casa? ¿qué es lo que más te gusta? cuando salimos a algún lugar con mi mamá y mi hermana, que por ejemplo nosotros les decimos donde queremos ir, si al parque o a comer un helado y ellos dicen que si.</p> <p>El papá comenta - es que venir aquí lo distrae de las malas amistades, además que aquí aprende, con la mamá le preguntamos si quiere venir, cierto? no lo obligamos pero sí nos parece importante que aprenda cositas, igual esto también es por iniciativa de él, tampoco es que el haga aquí todo gratis, yo le pago, porque hace un buen trabajo y me parece que se le debe reconocer, no es trabajo por trabajo sino que aquí se esfuerza y hace las cosas bien, entonces eso.</p> <p>Si, mi papá me paga.</p> <p>En un segundo momento le pedimos a Eider que nos explicara como se pesaba el pescado y el proceso de corte que se debía hacer.</p> <p>-el pescado siempre se coge mejor de esta parte (cola)para descamar, es más rápido así, luego lo ponemos en el peso... si ve ahí pesa tres libras, este por ejemplo lo vendemos a 3 la libra, si la gente lo quiere lo arrollamos es decir le hacemos unos cortes.</p> <p>y que es lo que más te llama la atención de este trabajo que realizas? bueno pues la verdad que aprendo, eso me gusta, que tal mas adelante poner un negocio, uno nunca sabe, pero eso sí me gustaría tener algo grande, o también seguir estudiando porque pues eso es muy importante, creo que es importante uno aprender desde pequeño, construir cosas para uno, ayudar a la familia, como ir creciendo poco a poco al lado de lo que se aprende de los papás.</p>
--	--	--

<p>9 de diciembre de 2017</p>	<p>Propiciar espacios de diálogo, donde los participantes compartan sus saberes, aprendizajes y experiencias frente al trabajo.</p>	<p>Trabajo-aprendizaje</p>	<p>Luego de hacer un recorrido por la casa de la niña, nos dirigimos a los cultivos que habían sembrado y que estaban a punto de cosechar, su mamá le pide que de camino le de agua al ganado, así que tomamos los baldes para trasladarlos hasta el lugar en el que se encuentran los animales. En el camino, surge una conversación acerca de cómo aprendió Katherine a trabajar:</p> <p>... ehhh, Yo aprendí desde pequeña, yo veía que mi mamá salía de la casa, entonces yo la acompañaba, ella me llevaba a ordeñar y a recoger arveja y papa, a mí me gustaba mucho acompañarla para no quedarme en la casa sola, además porque ella me enseñaba, siempre me decía que si uno no trabaja se volvía perezoso cuando grande. También me gustaba estar con mi abuelo, me llevaba a trabajar, él hacía los huecos en la tierra y yo le ayudaba a sembrar las plantitas, nunca me dejó usar el azadón, pero cuando crecí me lo dejó coger unas veces.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿crees que esas cosas que aprendiste te han servido para algo? • mmmm pues sí, porque en el colegio tenemos una huerta, y yo les enseño a los niños a sembrar, ellos siempre me preguntan y me piden ayuda, yo me siento bien cuando puedo ayudar. <p>Al llegar al lugar donde se encontraba el ganado, le damos de beber agua en los baldes y aseguramos los animales, al tiempo me va contando que quería aprender a ordeñar, que de pequeña siempre llevaba un vaso para tomar leche caliente de la vaca.</p> <p>En este momento, le preguntó acerca de qué es lo que más le gusta de ser campesina,</p> <p>mmm no sé, yo me siento orgullosa, a mí no me gusta estar en otro lugar, hay veces que voy los fines de semana donde una tía en Bogotá, pero ya casi no me gusta, uno mantiene encerrado, además a mí me gusta vestirme con mi ruana y botas, allá me toca vestirme raro, acá puedo ensuciarme, jugar por todo lado, y andar pa arriba si quiero, en cambio allá le toca andar a uno encerrado, yo me aburro mucho por eso ya casi no voy. (...)</p>
-------------------------------	---	----------------------------	--

<p>11 de noviembre de 2017</p>	<p>Propiciar espacios de diálogo, donde los participantes compartan sus saberes, aprendizajes y experiencias frente al trabajo.</p>	<p>Trabajo, ciudadanías.</p>	<p>En la plaza, un lugar muy conocido en el barrio Rincón, se encuentran varios puestos de venta de pescado, en uno de ellos trabaja el señor José quien es acompañado por su hijo de 11 años, acostumbran a salir todos los días de 10 a 4 o 5 de la tarde, los domingos hasta la 1 pm, pero el niño normalmente viene los sábados y domingos.</p> <p>Nos dirigimos a acompañar un momento de trabajo en el puesto de venta de pescado, el lugar está ubicado sobre un andén, enseguida de otros puestos similares, está cubierto por una carpa plástica, una mesa, cajas de icopor en las que guardan el pescado con hielo, una báscula para pesar el pescado y otros elementos para arreglar el pescado.</p> <p>El niño en compañía de su padre se encuentra con delantal y tapabocas. Le preguntamos al niño que estaba haciendo - al tiempo que estaba descamando el pescado manifiesta: aquí estoy arreglando el pescado, toca quitarle toda la escama y ponerlo bonito (risas) para que la gente lo lleve, lo compre y almuerce bien bueno (risas)</p> <p>y te gusta hacer eso? si, pues hago eso, pesarlo y arrollarlo, hacerles los cortes, como al bagre que ve ahí.</p> <p>y qué es lo que más te gusta te venir a acompañar a tu papá al trabajo? estar con él, compartir tiempo, ayudarle a vender, a limpiar el pescado, que hablemos, eso me gusta.</p> <p>y en tu casa? ¿qué es lo que más te gusta? cuando salimos a algún lugar con mi mamá y mi hermana, que por ejemplo nosotros les decimos donde queremos ir, si al parque o a comer un helado y ellos dicen que si.</p> <p>El papá comenta - es que venir aquí lo distrae de las malas amistades, además que aquí aprende, con la mamá le preguntamos si quiere venir, cierto? no lo obligamos pero sí nos parece importante que aprenda cositas, igual esto también es por iniciativa de él, tampoco es que el haga aquí todo gratis, yo le pago, porque hace un buen trabajo y me parece que se le debe reconocer, no es trabajo por trabajo sino que aquí se esfuerza y hace las cosas bien, entonces eso.</p>
--------------------------------	---	------------------------------	--

			<p>Si, mi papá me paga. En un segundo momento le pedimos a Eider que nos explicara como se pesaba el pescado y el proceso de corte que se debía hacer. -el pescado siempre se coge mejor de esta parte (cola)para descamar, es más rápido así, luego lo ponemos en el peso... si ve ahí pesa tres libras, este por ejemplo lo vendemos a 3 la libra, si la gente lo quiere lo arrollamos es decir le hacemos unos cortes. y que es lo que más te llama la atención de este trabajo que realizas? bueno pues la verdad que aprendo, eso me gusta, que tal mas adelante poner un negocio, uno nunca sabe, pero eso sí me gustaría tener algo grande, o también seguir estudiando porque pues eso es muy importante, creo que es importante uno aprender desde pequeño, construir cosas para uno, ayudar a la familia, como ir creciendo poco a poco al lado de lo que se aprende de los papás.</p>
<p>2 de diciembre de 2017</p>	<p>Propiciar espacios de diálogo, donde los participantes compartan sus saberes, aprendizajes y experiencias frente al trabajo.</p>	<p>Ciudadanías, subjetividades.</p>	<p>(...)luego de concertar un tiempo para acompañar a Samuel en su lugar de trabajo, en una pequeña tienda del barrio Rincón, se lleva a cabo con la compañía de su mamá. En esta tienda venden diferentes productos de la canasta familiar como también frutas y verduras. Todo el tiempo del acompañamiento se está atendiendo gente, arreglando el mercado, desgranando algún producto o empacando. inicialmente, nos sentamos con Samuel a desgranar arveja mientras su mamá despacha los pedidos de las personas que llegaban a la tienda. ¿Alguna vez has ido a un cultivo de arveja? la verdad no, pero si me gustaría ir para saber bien cómo es que nace la arveja. bueno, después de desgranar que se hace? se empaca en bolsas de esos tamaños, unas que valen dos mil y otras que vales cinco mil, se hacen más de mil porque la gente lleva más de esas. Hay que desgranarla toda porque a la gente no le gusta hacerlo (risas), para que no se dañe también, eso se mete ahí a la nevera y no le pasa nada.</p>

		<p>Bueno, y cuéntenos algo que hayas aprendido y tu creas que es muy importante y valioso.</p> <p>Algo importante? pues creo que muchas cosas, he aprendido a surtir el negocio, a saber vender, a calcular el peso de algunas cosas, de aprenderme los precios que cuánto vale el arroz, la pasta, el azúcar la sal, y así (...) y para que te ha servido aprender eso? pues para hacerlo bien, si, cuando la gente viene a comprar cosas ya me pueden dejar solo y yo hago las cosas bien, no tienen que preocuparse, yo lo hago bien y eso me gusta porque es importante eso, ahhh y creo que también en el colegio no ve que aprendo a sumar y dividir o cuando me ponen una tarea yo ya es como hacerlo.</p> <p>En otro momento, el niño atiende a las personas que van a comprar algún producto, lo hace con facilidad y agilidad al momento de entregar el cambio. que te dice la gente que te ve aquí trabajando? me dicen que tan pequeño y juicioso, que cuantos años tengo y que si estoy estudiando, y pues yo les digo que sí y me dan las gracias cuando les vendo algo o también algunos vienen a que les fie algo y después me pagan.</p>
--	--	---

Anexo 9: Oficio de solicitud, presidenta Junta de Acción Comunal Los Soches.

Bogotá 27 de marzo 2017

Señora
LUZ EDILMA LIBERATO
 Presidenta Junta de Acción Comunal
 Agroparque los Soches.
 Localidad de Usme
 Bogotá.

Respetada Señora:

Diana Carolina Ruiz identificada con CC: 1053334069 y Sandra Milena Rincón identificada con cc 1023884012 están vinculadas al tercer semestre académico de la Maestría en Desarrollo Educativo y Social, Convenio Universidad Pedagógica Nacional- CINDE.

En este marco, las participantes tienen el interés de adelantar una investigación sobre *La resignificación de las prácticas de trabajo realizado por los niños y niñas de la vereda Los Soches*, con el objeto de construir un diálogo con las políticas públicas de erradicación de trabajo infantil.

Para lograr este objetivo, se requiere de su aval para el acceso al trabajo de campo con la población de la vereda, esto es, para realizar talleres o entrevistas que les permitan dar respuesta a su objetivo. A los niños y adultos que voluntariamente quieran participar, les daremos garantía de la confidencialidad de la información y uso exclusivo para atender al propósito de investigación.

Las participantes se comprometen a compartir los resultados del proceso de investigación con ustedes, antes de hacer la entrega final al programa.

Sin otro particular quedamos atentas a su respuesta.

Cordial saludo,

Patricia Briceño Alvarado
 Coordinadora Académica
 Maestría en Desarrollo Educativo y Social

Website: www.cinde.org.co Bogotá: Calle 93 No. 45ª-31 Barrio La Castellana Tel: 7451717 Fax: 616 8943 Celular: 310 244 2826 E-mail: bogota@cinde.org.co - maestriabogota@cinde.org.co.
 COLOMBIA – Sudamérica

Anexo 10: Autorización tomas fotográficas.

AUTORIZACIÓN TOMAS FOTOGRÁFICAS, GRABAR O REALIZAR UNA ENTREVISTA O TALLER.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Una mirada poética del trabajo: Resignificación de las prácticas de trabajo de los niños y niñas trabajadores.

En el marco del Convenio suscrito entre La **Universidad Pedagógica Nacional**, (UPN) y el **Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo** (CINDE) en el cual las estudiantes Sandra Milena Rincón C.C 1023884012 y Diana Carolina Ruiz C.C 1053334069 se encuentran cursando sus estudios de maestría en Desarrollo Educativo y Social, se requiere aprobación y autorización para tomar y utilizar fotografías, vídeos y otros recursos multimedia a niños y niñas que participan del proceso de investigación, con carácter didáctico y de difusión de las actividades y productos pedagógicos, que se realicen en el desarrollo de las actividades de aprendizaje en los diferentes ambientes, y actividades organizadas en el marco del desarrollo del trabajo investigativo.

Por lo anterior autorizo por este medio a tomar y reproducir fotografías y testimonios de mi hijo o hija para publicación, divulgación, promoción con propósito académico (UPN - CINDE).

Conforme a lo citado anteriormente, se acuerda que esta autorización sólo será emitida para los propósitos mencionados al inicio, y está establecida conforme a los lineamientos jurídicos vigentes de la legislación Colombiana, en constancia de lo anterior firman los acudientes de los niños y niñas.

Nombre del niño/niña	Nombre padre o madre de familia.	Identificación padre o madre de familia.	Firma
Lisella Paola Vega S.	María Angélica Sincelajo	64742114	María Sincelajo
Jean Carlos Ruiz	Carlos Alonso Ruiz	1054679006	Carlos Ruiz