

Relatos de Maestros

Lenguaje
y comunicación



MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**



Fundación Centro
Internacional de Educación
y Desarrollo Humano

Relatos de Maestros

Lenguaje y comunicación

Créditos

María Fernanda Campo Saavedra
Ministra de Educación Nacional

Roxana Segovia de Cabrales
Viceministra de Educación Preescolar, Básica y Media

Heublyn Castro Valderrama
Directora (E) de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media

María del Pilar Caicedo Cárdenas
Subdirectora de Fomento de Competencias

Lucía León Moreno
Coordinadora del Programa para el desarrollo de competencias básicas

Elena Isabel Quesada Vargas
Patricia Niño Rodríguez
Programa de Experiencias Significativas

Alejandro Acosta Ayerbe
Director Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE
–Regional Bogotá–

Juan Carlos Garzón
Coordinador del Proyecto de Sistematización de Experiencias Significativas
CINDE
Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Nisme Yurany Pineda Báez
Coinvestigadora Proyecto de Sistematización de Experiencias Significativas
Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Gloria Calvo

Coinvestigadora

Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Jorge Arce

Tutor Proyecto de Sistematización de Experiencias Significativas

Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Jaime Tapias

Tutor Proyecto de Sistematización de Experiencias Significativas

Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Jacqueline Moya

Tutora Proyecto de Sistematización de Experiencias Significativas

Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Patricia Briceño

Tutora Proyecto de Sistematización de Experiencias Significativas

Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Elsa Rodríguez

Tutora Proyecto de Sistematización de Experiencias Significativas

Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Fernando Escobar

Tutor Proyecto de Sistematización de Experiencias Significativas

Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Yolanda Lemús

Tutora Proyecto de Sistematización de Experiencias Significativas

Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Relatos de maestros

Johny Adrián Díaz Espitia

Realización y diseño gráfico

Lucía Bernal Cerquera

Editora

Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Apoyo editorial

Elkin Andrés Heredia

Revisión de textos

Contenido

*¿Cómo aprenden inglés
los estudiantes de la Normal
Superior de Sibundoy?*

pag. 16/17

*El encuentro entre
la hormiga y el cangrejo.
Una experiencia intercultural
en torno al lenguaje*

pag. 34/35

*El mundo mágico
de la lectura*

pag. 50/51

*Explorando en el
pasado de los animales.
La oralidad como base de
la producción, en la pro-
ducción de textos*

pag. 68/69

Festival Infantil de Poesía

pag. 106/107

*La literatura infantil.
Territorio de juego y
creación para la inte-
gración curricular*

pag. 130/131

*La producción del
texto expositivo.
Una secuencia didáctica
para reflexionar sobre
la escritura en el
nivel de transición*

pag. 148/149

*Let's go to cinema!
Una herramienta de
sensibilización y aprendizaje*

pag. 162/163

Los Cazaescritores

pag. 178/179

*MEDIP.
Metodología didáctica
integrada para la ense-
ñanza de la lecto-escri-
tura en el grado primero*

pag. 190/191

Recetas en inglés

pag. 208/209

*Revista Huellas.
Letras que develan el alma*

pag. 224/225

*Relato:
Secuencia didáctica para
la producción de diferen-
tes textos en situacio-
nes escolares cotidianas
en los grados de transi-
ción a segundo de las sedes
Luis Alberto Rosales y
República de Panamá
de la Institución Edu-
cativa Técnico Indus-
trial Multipropósito*

pag. 244/245

Presentación

RELATOS DE MAESTROS EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS QUE TRANSFORMAN LA VIDA ESCOLAR

"Las Piedras tres lustros más allá del aula, no sólo es una experiencia significativa que puede generar discursos de toda índole y sentimientos, es una experiencia de vida personal y comunitaria donde la magia del ser docente rompe los esquemas de las cuatro paredes para hacer incidencia en la dimensión política, económica, ambiental, sociocultural y espiritual de la comunidad, a partir de la construcción de los saberes (conocimientos, capacidades y habilidades) y desde el proceso de formación en los estudiantes y en la comunidad educativa"

Edis Isabel Ávila Núñez (IE San Luis Campo Alegre, Santa Cruz Lórica)

En la práctica pedagógica cotidiana de los docentes, las preguntas de los estudiantes, sus intereses, sus necesidades y dificultades juegan un papel muy importante, pues hacen que el maestro se interroge y revise lo que está haciendo, dando origen así, a la continua preocupación por mejorar los aprendizajes de los estudiantes, lo cual lo lleva a desarrollar nuevas formas de acción pedagógica que le permiten cumplir con los objetivos planteados por la escuela, desarrollar competencias básicas en los niños y niñas y construir conocimiento pedagógico desde la práctica misma.

Sin embargo, este conocimiento pedagógico, valioso, ya que permite conocer la complejidad del aula y las estrategias de enseñanza y aprendizaje que permiten a los estudiantes acceder al conocimiento y desarrollar sus competencias básicas, ha quedado relegado a la memoria de quienes participan de las experiencias desarrolladas, perdiéndose fácilmente en los avatares del tiempo y los cambios propios de las dinámicas de las instituciones educativas.

Frente a esta dificultad, cabe preguntarse ¿Cómo hacer para recuperar este conocimiento pedagógico?, ¿Cómo hacer para visibilizar estas prácticas?, ¿Cómo aprender de ellas? Una de las respuestas es la sistematización, una forma de producción de conocimiento social y pedagógico, basado en un ejercicio de escritura reflexiva que permite a los maestros registrar, ordenar, analizar, interpretar y proyectar su experiencia, aprendiendo de ella y mejorándola.

Atendiendo a lo anterior, el Ministerio de Educación Nacional junto con la Fundación CINDE desarrollaron durante el 2011 y 2012 un proyecto de sistematización de 50 experiencias significativas de todo el país, un proceso en el cual se acompañaron a maestros y directivos docentes en la reconstrucción de su experiencia y la escritura de la misma, un camino en el cual se reconocieron las preguntas de los docentes y sus estudiantes, sus esfuerzos, sus logros y las dificultades que afrontan cuando le apuestan a una mejor escuela.

Producto de este proceso, se presenta esta primera publicación de “Relatos de maestros: experiencias significativas que transforman la vida escolar”, una colección de 50 relatos pedagógicos, divididos en seis números temáticos: Ciencias Naturales y Matemáticas, Construcción de capacidades desde el mundo escolar, Formación a partir del entorno y de la historia local, Inclusión y ciudadanía, Lenguaje y comunicación y Promoción del desarrollo infantil, un viaje por diversos paisajes, apuestas pedagógicas y didácticas, rostros de maestros y escuelas que nos permiten construir conocimiento pedagógico a partir de la reflexión que sobre su práctica se encuentran realizando.

Los invitamos, entonces, a iniciar este recorrido narrativo, esperando que éste le permita encontrar elementos para interrogar su propia práctica....

Ministerio de Educación Nacional – MEN

LA SISTEMATIZACIÓN DE PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

El Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano –CINDE– ha venido acompañando desde el año 2011, en cooperación con el Ministerio de Educación Nacional, la sistematización de 50 experiencias significativas que promueven el desarrollo de competencias. Con la convicción de que el saber pedagógico construido históricamente por los maestros y maestras contiene un potencial transformador de las prácticas pedagógicas, CINDE ha venido construyendo conocimiento y experiencia sobre la sistematización de experiencias como metodología que posibilita la explicitación y resignificación crítica de ese saber.

En este contexto, el trabajo realizado con maestros y maestras de diferentes regiones del país, quienes realizan su trabajo pedagógico en una diversidad de contextos, enfrentan una pluralidad de problemáticas y construyen nuevos sentidos para la acción educativa, se ha constituido en un laboratorio pedagógico para la construcción de conocimiento que nos permita pensar derroteros alternativos para la construcción de una educación de calidad e inclusiva para todos y todas.

Como parte de esta construcción, siempre en camino, CINDE presenta a continuación los relatos pedagógicos construidos por los maestros y las maestras, a través de los cuales nos comparten valiosos aprendizajes sobre la cotidianidad de los actos educativos y la manera como a partir de ellos van tomando forma nuevas dinámicas y comprensiones de desarrollo educativo y social.

Los relatos pedagógicos construidos por los maestros y maestras dan cuenta de un primer avance en el proceso de sistematización de sus prácticas. Los relatos pedagógicos, en este sentido, reflejan las raíces subjetivas, históricas y socioculturales de las experiencias desarrolladas por los maestros y maestras, desplegándolas a partir de ejercicios de memoria y de construcción de sentido que buscan identificar en sus huellas, los posibles rastros del futuro. Invitamos, entonces, a los diferentes actores de la educación a sumer-

girse en las experiencias de los maestros y maestras, a recorrer la experiencia con ellos, porque de este modo, tal vez encuentren que sus preguntas, inquietudes y apuestas son también nuestras y que podemos aprender de ellas tanto como los autores de las propias experiencias.

Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano – CINDE